



دائمًا فجومَات الضغط والتكري والكولستيروا

الخميس ١٤ رمضان ١٤١٧هـ - الموافق ٢٣ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٧ - السنة الخامسة والعشرون - العدد ٨٤٧٤ - الكويت

AL-QABAS, Thursday 23 Jan. 1997 - 25th Year - No. (8474) - KUWAIT

٤ سيارات مضخخة خلال ٢٤ ساعة

# اطفيال الحيزائر نجوا من كارثة

ملغومتين مساء الثلاثاء غى قلب الجزائر العاصحة إكاد احتهما يتحول الى مجزرة اطفال بكل معنى الكلمة) هرّ انفجاران عنيفان امس العاصمة)، مما ادى الى مقتل ثلاثة اشتخاص على الأقل واصابة العشرات بجروح.

وقد اعربت الصحافة الحزائرية الصادرة امس عن قلقها أزاء الشمادي في المجازر خلال شبهر ( البقية على الصفحة ٢٠) ● تفاصيل ص ۲۰ ●

والوكالات: مع تصاعد اعمال العنف والقتل

في الجزائر منذ جداية شيهر رمضان اعتبر مطلون سياسيون ان هذه العطيات هي بمثابة رسالة للرثيس الامين زروال وللجسسزائريين بان المتشددين مازالوا يشكلون قوة لا يستهان بُهاء بالرغم من تصريحات المكومة المتكررة بأنها سحقت الجماعات المتطرفة.

وبعد سقوط ٦١ شخصا بين قتيل وجريح بانفجار سيارتين

#### تركيها تعيش على حافة التحسولات بسين أسسسرار الماضيها وغرائب التحالضات

تبادل مناضع بين زعماء السياسة وزعماء الجريمة المنظمة .. وحادث سيارة عادي يعيد فتح ملفات الفضائح المتشابكة

#### اتفساق الحليل مسؤشسر على التحول البطيء

اللسيكسود يتسجسه للاعستسراف بالفلسطينيين كشعب ، والقناعات تغييرت بضعل المضاوضات والمشاحنات الطبويطية

بقطم د. جيمس زغسبسي — ⊜ ص ۲۲ 🌑 —

### حفظ القرآن لا يكفي لاصدار الضتاوي

■ المغـــالاة في المهــور أمــر مكروه

■ هل ينجسوز للسساحسر أن يسؤم المصلين

■ مــــا هـي شـــروط وجـــوب الــزكـــــاة؟

#### ■ 11.11 @

#### ـ المنس



عسد الفسرج يتسأخسر يومين عن شـــهــر رمــضــان .. ومحمود عبدالعسزيز يختبرع عيبد ميسلاد وهمينا

حـكـايـــة «الـدراويـش» .. وشريط الاحلام السينماني

#### 🗢 ص ۳۱ – ۳۱ 👄 – واحمة الادب الشعمين

الفرح في مرزاج الشهوب الساحلية كما تبرزه أشعار عمان وتراثها الشعبي

● صی ۸ ● ---

#### مستحلة القبس

«رمضان» المغتريين يفقد شيئا من بهجة الشهر الفضيل

■ شعراء الاندلس وجدوا حبيباتهم.. هي الورود



دريسد لحسامه انتظروا لقسسائي بعسسادل امسامد

■ لا تأخذوا الاسبرين مع عنصبير البنرتقال!

#### ● YA . Ye ...

۳۰ دیستسارا کسل پسوم مع مسابقات القبس الرمضائية 

العين الغسربيسة ولعت في مسمسر .. وعلى حافة الكون المنظور يولد تراث الأكوان

مسقسالات (۲٤) اتجساهسات (۲۵)

## الاميسرزارديوانيسة الرعسيل الأول وكسبسار السن



الامير غي ديوانية الرعيل الاول

وقع ٣٥ ثاثبا على اقتراح بقانون

بتعديل المادة الثانية من الستور

طالبين انخاذ الاجراءات الدستورية

التي نصت عليسهـا المادة ١٧٤ من

وتاتي زيارة سموه لديوانية كبار السن، في اطار الزيارات التي يقوم بها سموه للبيوانيات. التي تعتبر ملتقي للشباب والتُّسيوخ من اهالي هذا البلد الطيب في تسهير رمضيان المبارك اعاده الله على الجميع بالخير والبركات. قام سمو امير البلاد ليلة امس الاول بزيارة رمضانية الى ديوانية الرعيل الاول وكبار السن في وسط العاصمة. وتجانب سسموه مع رواد الديوانية اطراف الاساديث الوبية، التي تربط الاسرة الواحدة وتعضد عن روابطها الوشيجة، وساد اللقاه جو عفعم بعبق الماضي.

الموافق ۱۱ توقست بسر ۱۹۳۳م علی النحو الثالي: ، دين الدولة الإسالم، والشريعة الاسلامية مصدر التشريع، ● مأدة ثانية: ينشير هذا التعديز

الدستوري فى الجريدة الرسمية ويعمل به عن تاريخ نشره. وقند وقع على الاقتتراح كل من اللواب: احمد السعدون، اجبمد النصال، احمد باقر، بدر الجيعان، جاسم الشرافي، جمعان العازمي، حسين الدوسري، حسين القلاف، د. حمود الرقبة، خلف دميتير العنزي، راشد الهبيدة ، سعود القليدي، ﴿ البقية على الصفحة ٢٠)

والجدير بالذكر انه سبق ان وقع عدد من النواب اقتراحا مماثلا في بداية للفصل التشريعي السابق ١٩٩٢ وربت عليه الحكومة منتصف عبام فأأ معلنة انذاك أنهبا تفضل الاسلمة الندريجية للقوانين وفق الخطة التي وضعتها أللجنة الاستشارية العليا لتطبيق الشريعة التي شكلت برغبة من سمو امير

وَجِاء في نص اقتراح التعديل: • مسادة اولى: تحسيل المادة الثنانيية من يستبور دولة الكويت الصبادر في ١٤ جــمــادى ٣٨٣ آڪ

## اطلع «الماليسة» على تصبوره الروضان: خفضنا العجز مع زيادة في المصروفات

ميزانية ٩٨/٩٧ تبلغ حوالي اربعة بلايين دينار و٠٠٠ عليون دينار، اي بزيادة مسالة عليسون دينار عن ميزانية العام الماضي. واوضح الروضان ان هذا حديث لا يَبِزَالُ فَي مَسْرَاحِنُهُ الْاولِي، وهي تصورات لا نزال في اطار مبدئي وتحتاج موافقات عثيرة على راسها

أعلن نائب رشيس ألوزراء وزير المالية تاصر ألروضان بعد اجتماعه بِاللَّحِيْةِ الْمُاليِّسةِ أَعْسَ، الْ هَنْاك تخفيضا بالعجز في الميزانية منسجت مع سا ورد في برنامج الحكومسة ومسا وردغي الخطة الإنماثية للدولة. وقسال الروضيسان ان جـ

كتب خضير العنزي:

موافقة مجلس الوزراء، ( البقية على الصفحة ٢٠) المصروفات المتوقع ان تنتهي اليها

## «الموساد» يتوقع حسريا الا اذا (....)

## نتانياهو: الاسد يريد الجولان كله .. وإنا ايضا!

الشارجية؛ ديفيد ليفي وغاروق واعلن ليسفي عن استسعداده للفاوضة سوريا وفق مباذىء مؤتص

( البقية على الضباحة ٢٠) ● تفاصيل ص ١٩ ●

#### مسجلس النواب الامسيسركي يؤنب رئيست ويقسرمنه

واشتطن، وكالات، انب مجلس النواب الأمينزكي رئيسنه نينوت غيستغريتين وغرمه مبلغ ٣٠٠ الف دولار لائتسهاكسه المعسابيس الاخلاقية النيابية باستخدامه أصوالا متعشأة من الضيراثب في تمويل محسافسرات، وتقديمة معلومات خاطفة للمحققين في

ومبوط ١٩٩٠ نائينا لمنالح قرار التأنيب فيما اعترض ٢٨ في هذه الحادثة الأولى في تاريخ الولايات اللحدة الاميركية. وقالت رئيسة لجنة القيم في المسية المسية

وغير مسبسوقة، لعسنها مناسبة، لأ يسوجند احتند فنوق قنواعند مجلس الثوابء ♦ تفامسل ص١١٠ ٠

دمشق ، الياس مسوح: بيروت. نبيه البرجي غواصم ، وكالات أعتبر رئيس الوزراء الاسرائيلي بِنيامين نتانياهو ان الرئيس حافظ

الاست ويريد كل الجسولان، وانا كذلك، فيمنا اكد تقرير لجهاز الاستخبارات الإسرائيلي اللوسادة ان مواجهة عسكرية مع سوريا «امر محتمل على المدى المتوسط، صلى في العام ١٩٩٧ في حال لم تستانف المُعَاوِضَاتَ، المُجَمَّدةُ مِنْدُ فَبِرايِرِ الماضى،، وتحدثت في الوقت نُفسه احسدى الصحف الأسرائيليــة عن ورسائل مستسبادلة بين وزيري

### لبنان: لا صفقة وراء تخلية العراقيين

بيروت . القبس: نفسي مصدر وزاري لبنائي ان تعسون هسناك اية صفقة ومهما كان توهبها وراء القرار القضباثى دبلوه،اه سيين عراقسين اعشرفسوا بأغتيال المعارض العراقي البارز طـــالب السهيل التمسِمي في ١٣ ابريل 1994،

وكانت عائلة القتيل قد شعكت في الخلفيات السياسية للقرار الذي صدر عن جهة قضائية معروفة ( البقية على الصفحة ٢٠)

كتبت انتصار عبدالسلام: عشف مصدر صحي مسؤول ان الوزارة ستقوم بالتنسيق مع القطاع الصحى الضاص خلال الفترة المقبلة بتوفير طعم الالتهاب الكبدي 1، في القطاع الخاص، تحت اشراف رقابي من قبل الوزارة التي سنتقوم ايضا بتحديد رسم مادي مقابل الحصول على هذا الطعم.

# ردها على القبس مفكك ملىء بالمغالطات

# مؤسسة البترول تتخفى وراء شركة ورقية لتسرير الخطأ

بالشكليسات، ضائنًا نود ان نوضح أن :القبس: هي التي طالبت وزير النفط بالرد لوضع الحقائق في نصابها، هذا من ناحية الشكل.، أما من ناحية المضمون، فاننا نؤكد للوزير ان مصدره المسؤول، اقصى الحقيقة بدل ان يتقصاها، فـ «القبس، طالبت بتوضيع الموقف الأجرائي والقانوني الذي استند الينه اعتضاء مجلس ادارة وسنتافي، في منَّح انفسهم مكافات تسجيعية، وهي مكافات لم نعترض عليها ولم نستكثر هجمها او نناقش مدى احقية مستحقيها لها، الا من باب «المساواة، بينهم وبين حالة مشابهة في شركة الناقلات.

فُقد بكون اعضاء مجلس ادارة «سنتافى» يستحقون تلك المكافئات، ونحن لم نطلب آلا ان يكون والجيزاء من

وعليسيه، نود ان نوضيح القارئ اولا المغالطات التي حناول المصدر المسؤول في صؤسسة البشرول ( البقية على الصفحة ٢٠)

#### للمسسرة الاولى طعمالالتسهساب الكبدي في القطاع الصحىالخساص

واوضح المصنر فني تصسريح د دالقيس، ان الطعم سيتم توفيره لاول ( البقية على الصفحة ٢٠)

في خروج غير مألوف عن الاصول المرعية في الرد علي إمنا يُنشسر في المنحف تجناه الوزارات او المؤسسنات ِ الحكومية ، آلتي ترسل في العادة ردها الي الصحيفة الناشرة.. لجات مؤسسة البترول الكويتية الي ارسال يُّربها على ما نشرته «القبس» الاثنين الماضي حول موقف رُ وزير النفط من مكافئات «سنتافي» الى صحف محلية ﴿ اَهْرِي وَوَكَالُهُ الْاِنْبَاءُ الْكَوْيِتَيَّةً، فَيَمَا تَعْمَدُتُ انْ يَصِلُ الْرِدُ ` الى «القبس»، بعد مباشرة طباعتها، وفقا للتوقيت والرمضائي، متجاهلة اتباع الاصول المرعية في رد فعل وعشكك لا يتناسب بداية مع متطلبات شساغلي المناصب القيادية في اصغر دائرة حكومية، فما بالك بمؤسساً ﴿ مسؤولة عنْ قطاع يعثل حاضر ومستقبل البلد (..) حيث ّ بلجاً كاتب الردّ الى «الشخفي» وراء عبارة «مصدر مسؤول، مما يفقد الرد قيمته بل وحتى قانونيته.. وكان

هناك أحساسا مسبقا بانهم يدافعون عن قضية خاسرة؟.

وحتى لا يفسر موقفنا هنا بانه من باب التمسك

## رفضت طلب على الخليفة بالالغاء التمييزتؤكد التحفظ على امواله في سويسرا

اختلاسات الناقلات ـ ضـد وزير العبدل والشبؤون الادارية بصبقته والذائب العام بصفته.

وتتحصل وقائع القضية في ان النسانة العامة خلصت في تحقيقات اجرَّتُهَا في ما نسب الى عَلَى الخُليفة وأربسعة مشهمين اضرين من وقائع الأعستنداء على المال العسام بانه ابان توليسه منصب وزير النفط وباقى المتسهمين عسعه حسصلوا لانفسسهم بكيفية غير مشروعة على ارباح ( البقية على الصفحة ٢٠)

رفسضت الدائرة التسجسارية في محكمة التمييز برئاسة المستشار محسمت يوسف الرضاعي الطعل بالتمييز المرفوع من على الخليفة . المتسهم الخسامس في قسضيسة

## الامساكنية

الافسطسار: ١٩:٥ الإمسسساك: ٩٠:٥

where a remain harmon against a few will go and a few and a second and a second and a second

#### بستستآليلوالزمل كتييز

" ياتِتِهَا النَّفْسُ ٱلمُطْمَيْنَةُ ارْجِعِي إلى رَبُكِ رَاضِيّة مَرْضَيّة فَادْخُيلِي فِي عِبَادِي وَادْخِيلي يَحْنَيِّي " صدقالك العظير

# عكائلةالسرتيع

بمزيد أكيزن والأسى فقيلها الغالي

الذي وافته المنتية عن عمرينا هزره عاماً

والدكلمن ، صقر ، تقبك التعازي

الرميلية ، قطعة ٣ ، شايع ٣٦ ، منزل ١٦ ، ت ١٦٠٦٥٥

إِنَّالِلهُ وَإِنَّا إِلْتِهُ وَلِجِعُونَ

شرار: باب الخيرفي الكويت يتسع للجميع

■ القائمون على الهيئة: مساندة الانجازات الخ

اعلن مدير عام المؤسسة العامة للرعاية السكنينة بالنيابة اصمد عبدالعزيز السمكة، أنه بناء على قرار مجلس الوزراء في اجتماعه في الخامس من يناير الجّاري، بشـأنّ رفع سيقف الحيد الإقتصبي للدخل الشهري لاستحقاق بدل الايجار من ۸۰۰ الی ۹۰۰ دینار، ابتــداء من فبراير المقبل، ستقوم المؤسسة ماتضاذ الإصراءات الإدارية لصيرف بدل الإيجار في الموعد المحدد، وفق الترتيب التالي:

#### ١٧٤ الف مـهـمـة للنجدة العام الماضي

نفسنت دوريات الادارة العسامسة الدوريات والنجدة ٧٤٥٦٥ مهمة امنية ومرورية، من بينها ١٤٩٠٧ مهمة امنية و٦٩٩٣ مخالفة مرورية في الفترة من ١/١/١٩ الي ١٩٩٧/١/٣.

وتمثلت المهام الامنية في مساعدة وتوصيل واسماف وانقاذ وبلاغات متفجرات وحرائق ومشالفي قانون الاقامة واحالة الشبوهين وغيرها من المهام الامنية الاخرى.

للمفكرالإشلامي

الأستاذ فيجامعته بارييش

في تنكام الساعة ، ٩٠٣٠ من مسكاه

الْتِيوم النَّ سميس / ١٩٩٧/١/٢٣

چەدىيوانىتالناشە

بمنطعتة الدسمة عضعمة دسشارع المنطعوطي

مسنزل ١٨ "مقابل المستادي العسوبي الردير آخييُّ

سونی

إن كامكوردر سوني الرقمية الجديدة التي لا تشجاوز حجم

الجيب تزن ٥٠٠غم فقط ويبلغ عرضها ٩.٥سم وارتفاعها

أن صغر حجمها ليس فلنظ منا

والدعوة عامتحت

مصطحبين معهم المستندات التالية: عقد الايجار، ايصال دفع القيمة الايجارية لأخر شهر، البطاقة المدنيسة للزوج والزوجسة مطابقسة للعنوان، رقم الحسباب الشخصي في البنوك المحليـة، شــهـادة راتــ ديثة، طنب السكن، كــــّـاب من وزارة العدل . السجل العقاري. أما بالنسبة للفثات التي تتراوح رواتبها بین ۷۰۰ دینار و ۸۰۰ دینار وكانت تستلم جزءا من بدل الايجار، فعليهم احضار المستندات التالية: عقد الإيجار، أيصال دفع القيمة

الفشات التي تتراوح رواتبها بين اكسشر من ٥٠٠ دينار واقل من ٩٠٠

دينار، والتي كانت تتـقاضي بدل

الأيجيار، وكذلك الحالات الجيديدة

والتي تتراوح رواتبها ضمن هذه

الفكة، عليهم مراجعة المؤسسة

مراجعة المؤسسة. واضياف السيمكة أن المهلة التي سيتم شلالها استقبال المراجعين هي شهرا فبراير ومارس ١٩٩٧.

الايجارية لأشر شهر، البطاقية

المدنيسة للزوج والزوجسة مطابقة

للعنوان، شهادة راتب حديثة،

وبالنسبة للفئات الاخرى فلأ يلزم

الانسان الكويني هتى مع شع الموارد في السابق. قال أن الهيئة تقدر للوزير شرار دعمة للعمل الخيري عامة، ولعمل الهيئة بصفة خاصة، أستعرض الحجى اثناء حديثه انحازات الهيئة ومشاريعها، وقال عبدالله على المطوع عضو مجلس

اشساد وزير العسل وزير الاوقساف

والشؤون الاسلامية محمد ضيف الله

شرار بالعمل الخيري الكويتي،

واعتبره خير سفير للكويت يمثلها في

جاء نلك اثناء زيارة الوزير شعرار

للهيئة الخيرية الاسلامية العالمية حيث

التقى رئيسها يوسف جاسم الحجي

واكد الوزير شرار ان بأب الخير في

الكويت يتسع للجميع يلجه من يريد،

كما أعرب عن اعتزازه بالعمل الخيري

الكويتي وبالقائمين عليه، قائلا أن همة

وعزيمة الرجال وحب الخيير كانا

عاملين رئيسيين لنجاح هذا العمل، ولم

يكن المال وحده من حقق كل تلك

النتائج، فكثير من الدول هي اكبر من

الكويت امكانات وثروات لم تستطع ان

تحقّق ما قامت به الكويت، مشيرا في

الكويتي كافة لأن يتبنوا مساندة هذه

الوقت ذاته الى تأصل حب الخير ف

كل مكان، تذكر اعماله ولا تنكر.

واعضاء مجلس ادارة الهيئة.

رئيس الهيئة يوسف جاسم الحجي أدارة الهيئة ان العمل الخيري صفة مميزة في جبين الكويت، داعيا الشعب

الهيئة، ودعا الى دعمها وحيا الدور وتحدث احمد البزيع الياسين

🗨 جانب من الاجتماع

الجهود، وأن يكونوا اعضاء في هذا الركب المبارك وحثهم على وضع لبنة في بناء العمل الخبيري، كما أشاد بألدور الخسيسري الذي تضطلع به الكبيس لرجالات الكويت السابقين

عـضّــو مــجلس الادارة عنّ النّـــاليّج الفائقة التي تحققت للعمل الخيري من بناه مساجد وحفر ابار وتأهيل فقراء

وانشساء مسراكسز التسدريب ودعم الجامعات والدارس واعتبس هذا الجهدجهد المقل صتى مع عظم الإنجازات.

وعن اهمية الهيشة الضيرية الإسلامية العالمية قال احمد سعد الجاسس عضبو مبجلس الإدارة ان اسمها هيثة يعني نقل العمل الخيري الى الإسلوب المؤسسي العالمي، وهي غيرية فهي معنية بتنسيق الجهود الخبرية المحلية، وهي اسلامية كونها

تناول مسيرة الهيشة الخيبرية الإسلامية العالمية طيلة عثير سنوات واثنى الوزير شيرار على الجهود الخيرة للقائمين على الهيئة، وطالبهم بالاستمرار في التطور والتميز الذي

مما دفع الحكومية للمساعدة في زراعة القطن وتشجيعها.

وهناك مسزارع الكاكساو في

جمهورية ساحل العاج، والكاكاق

مْن الْمَسَادرات الْهُمَة لَجِمَهُورِيا،

ساحل العاج التي تعتبر اكبر دولة

واضاف ان اللجنة حفرت (٢٩) بلرا ارتوازيا، حيث ان ابار المياه

من أهم المساريع الحسيسوية

للمسلمين، فهي العصب الإساسي

لحيباتهم، وقد تمت الموافقة على

حفّر أبار في عدة مناطق حدودية

بين كينينا واثيوبينا والصومال

واشار العيتاتي الى ان هذه المنطقة

صات العديد من سكانها من شدة

العطش، وهي منّ الصور المآساوية المتكررة في الريقيا.

واقاد أنَّ اللَّجِنَّةُ اقامتَ (٤) مزارع

اسماك بالأضافة الى مزرعة اشرى

غلاسمنك في جمهورية بنين وتبلغ مساحتها (٣٠) الفُ مَثَّرُ مُرِيعٌ. وحول المُسَارِيعِ المُستقبليةِ للجِنْة

قال العيناتي أن هناك تطلعات

لاقاعة مركز نمونجي في عدة دول

افریقیة یسمی ب (الارکر الکویٹی

المُيْرِي) وقد اقيم فعلاً مثل هذا

وفي نهساية تحسريّحه اهاب العيناتي باهل الخير والاحسان في

الكويت والذين عرفوا بحبهم للخيأ

منذ سنين طويلة، حـتى اصبحـوا شمسا لا تحجبها الغيوم في حب

الخير، ومساعدة الغير ان يسأهموا

بما تجسود به انفسسهم الكريمة

والديهم السخية في مشروع

(صنائع المعروف) الذي ينقد الأف

المسلمين من الهسلاك والجسوع

والتشرد، خصوصا وانذا في العشر

الاواخر من هذا انشهر القضيل

وانتي يتضاعف فيها الأجر ان شاء

الهندسة والدكتور عثمان اسماعيل

صدير أدارة الاقتصاد التقنى ودار

النقاش حول الطرق المناسبة لتعزيز

التعاون القائم بين الجهتين والذي

ينطلق من مجدأ أن كل جهة تكمل

الجهة الاخرى، وشركز الاجتماع على

مناقشة؛ اجراء الابصات المستركة،

الاستخادة من القدرات البشرية

باقامة معرض للفنون التشك

غنائي بالمعاهد الخاصة،

وندوة عن حصاية البيشة وحفل

سمن زيارة العديد مأ

ـرك بىن كاـ

اغرنجىز كي تسلات دول اغبريا

سأحل العاج وغاثاً وبنين.

مصدرة للكاكاو.

معنية بالسلمين كافة، فهي تجمع في جمعيتها العمومية اكثر من ١٦٠ رمزا من رموز العمل الاسملامي في بلاد

وشناهد الحضور فيلما تلفزيونيا

## رئيس لجنة القارة الافريقية: «صنائع المعروف» مـشـروع جـديد للمساهمة في «الصدقة الجارية»

برع المساركة في عشباريع

نجنة القارة الافريقية بجمه احياء التراث الأسلامي أن اللجنة تبنت عشسروع (صنائع المعروف)، لتغطية الحاحة الماسة للمسلمة غى افتريقيا ثلمشساريع التنمبوية

المسروع يعتبس نهرا جباريا من المحسنين، وكذلك يفتح بابا جديدا للمشاركة في مشاريع الصدقة الجارية، عن طَّريق المسآهمة كحد النبي بعشسرة بالمالة من القبيمة الاجمالية لاي مشروع من مشاريع الصَّدقة الجارِّية، وتَلَكُ كأنْ يساهم المتبرع بـ (٥٠) دك لمشروع بقيمة (١٩٥٠) دلك، وتقوم اللجنة باستكمال المبلغ المتبقى من المحسنين، واهل الخميس، فنكون بذلك قند يسترنا الصدقيّة الجباريّة في ألوقت الذي نكون فيه قد قدمنًا للمسلم مشروعا يحقق لهم الحياة الكريمة، ويدعم المشاريع الاغاثية، ويحقق سهم الإكت في الالالي، وقب تم تقصيص حساب لهذا الشروع ، رقسم (٩/ ١٦٣٨٠) ف التمويل، الرئيسي،

وعن مشاريع الصدقة الجارية قَنَالُ ٱلْعَيِنَاتِيُّ أَنْ اللَّهِنَةَ حَلَّقَتُ عندا طيبها من مشاريع الصدقة الجنارية، فقد بلغ اجتمالي مزارع الخضار والفواكة والبن والحبور التى اقاعتها اللجنة (١٤٤٧) مزرعة متنوعة في عدة دول المريقية، حيث تقوم هذه أنازارع بتثلغيل المسلمين وتحسقق لهم الإكست في اه الذاتي الغنائي، ومن هذه المزارع مزرعة تأحية (۲۰۰) مكتبار في جمهورية بنين، حيث تعنبر عزارع القطن عن اهم صبادرات جمهورية بنين، ومردودها المادي جيد جدا،

قام وقد من ادارة كلية الهندسة

والبخرول برثاسة عميد الكلية

الدكتور حسن السند بزيارة معهد

الكويت للايمناث العلميثة ليبحث

اوجه التعاون بين الجهتين حيث

التلقى الوقد بعدير عنام المعهد

الدكتور عبدالهادي العتيبي وحضر

الاجتماع نائب مدير المعهد للعلوم

الطبيعية والهندسة الدكتور عدنان

التراث المعيدة احيا التراث الاسلامي Regional of Islamic Heritage Society لتبشية التقارة الاضر بيقية N CONTINENT COMMITTEE واخسساف العسيناتى ان هذا STATE OF KUWAIT

## \_شربائة

## امانية النصب. وحيقوق الدولية

لو كل انسان اسند اليه منصب وظيفي أو مستؤولية من المسؤوليات ذات العلاقة بالعامة من الناس أو بأموال الدولة ومصالحها.. لو كل انسان تبوأ اي منصب من هذه المناصب راقب خالقه في ما أوكل البه، وعمل بالامانة والصدق والاخلاص كسبًا لمرضاة الخالق، وحيا بالحلال من المال، لكانت امورنا في افتضل حال.. مشاريعنا قائمة وبأرخص التكاليف واعلى جودة، واموالنا «محفوظة» لانهب منها دون وجه حق، وامورنا العامة تضرب فيها «الامثال لا مثل واحد». لكننا وللاسف ابتلانا الضالق بأناس وبسوس الشبيطان في نفوسهم وحرفهم عن استقامة الطريق، ونسوا الله فأنساهم

انفسهم وباعوا ضمائرهم بأسواق الحرام من المال. امير المؤمنين عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، كانت بيده مفاتيح الدولة الاسلامية، وكان الأمر الناهي في امورها، لكنه، رضى الله عنه، وهو الفاروق في عدله الأمين في مسؤولياته، يقف في بستان من بساتين الانصار، وانس بن مالك، يراقبه من بعيد دون أن يراه أمير المؤمنين. يقف عمر بن الخطاب ليحاسب نفسه امام خالقه وهو يقول «عمر.. امير المؤمنين بخ، بخ.. والله لتتقين الله او ليعذبك بوم القيامة، هذا الموقف الرهيب الذي يقفه الفاروق عمر بن الخطاب، وهو المعروف بصلابته وقوة بأسه، يعطينا صورة صادقة لابعاد الخوف من الرحمن بالسر والعلانية، ويعطينا ابلغ صبورة عن «عبدل عسر» حبتي مع ذاته وهو «يوييضها» في هذه المحاسبة بينه وبين خالقه..

درس اخبر من عمير بن عبيدالعنزيز، وهو على رأس الدولة الاسلامية، يعطينا صورة ناصعة لامانة المسؤولية في ادارة الأمور.. فبينما هو يوزع التفاح على الرعية امتدت يد طفَّله الى واحدة منها ووضعها في قمه، قما كان من عمر بن عبدالعزيز الا أن أخذها منه وأعادها ألى بقية التفاح والطفل يبكي، وهو يغادر والده الى البيت، وهناك سناته والدَّته عن سبب البكاء، فقص عليها موقفه مع والده، فما كان من الام الا أن أرسلت غلامها لشراء تفاحة لطفلها .. وعندما عاد عمر بن عبدالعزين الى البيت قال لزوجته انى لاشم رائحة تفاح.. من اين لكم.. فوالله ما جئتكم بواحدة منها؟ فردت عليه زوجته فاطمة.. يا عمر لقد جاء ابنك يبكي صاجته لتفاحة. فأرسلت الفلام واشترى له واحدة منها .. فرد عمر عليها .. يا فاطمة لقد انتزعت التفاحة من فم طفلي وكاني انتزع قطعة من قلبي... يا فاطمة لقد كرهت ان اضيع نفسي أمام الله بتفاحة.. ومثل هذه المواقف من «العمرين» فيها اكثر من درس وعبرة لاولتك الذين ما أن يملكوا «مفاتيح» الأمور حتى ينسوا ضمائرهم وينسوا خالقهم، والعياذ بآلله، فيبدأون بالسرقة و.. النهب.. من المتلكات العامة للدولة دون أن يفكروا بسؤال القبر وموقفهم يوم الحساب يوم تبلغ القلوب الحناجر وتسود وجوه وتبيض وجوه.. أه لو قرأ الذين اعتادوا على السرقة من اموال الدولة سيرة عصر بن الخطاب وعمر بن عبدالعزيز، ووقفوا على مخافتهم من الله بالسر قبل العلن وعلى حماية حقوق الامة.. حينها سوف يدركون كم هي المسؤولية آمانة ثقيلة، حين تكون الضمائر خاشعة لخالقها. اما اذا ماتت فلا حراك فيها والضرب بالميت حرام.. طال عمرك..

يوسف الشهاب

## ادخسسال السحساسب الآلسي في اعمال صندوق الشرطة

صندوق الشرطة أنجاز نظأم الى

وزارة الدآخليــة وبالتــعــاون مع وغيرها من البيأنَّاتُ، اللَّهِ تَعَيَّم المستبر الأسيأسي لاشت محتاسبي لقنسم صنبوق الصندوق مع ربط آلصندوق بالبذ الشرطة، يتنيح ويوفر البيبانات ائتجاري الياً.



شكرعلى تعاز

میسی یوسف الفور ی ومائلته

بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل

من تفضل بمواساتهم بالمغفور لها

#### والمخبرية في كلا الجهتين، التعاون في مجال التدريب، تفطية ابصات الحمود والدكتور جاسم بشارة الكليثة في نشرت الهندسة التي صدير الدارة البشرول، والدكشور محسد الرفضان مدير البارة يصدرها العيد.

وفد شبابي مصري يزور الكويت يزور الكويت خلال الفترة من ٧٠ الى ٢٨ فيراير المقبل وقد شبابي من جمهوري مصير العربية، في أطار تنفيذ بروتوكول التعاون الشيرك بين دولة الكويت وجمهورية مصر العربية في المجال الله والرياضي لعام ٢٩/٩٧.

ونظمت ادارة الهيثات الشيابية بالمبيئة العامة للشباب والرياضة برنامجا لزيارة الوفيد المصرى أغؤسسسات أنكويتسيسة والإندية ويتكون الوفد الشببابي المصري من (٣٥) أمايا و (٣) عشرفين، حيث الرياضية والاماكن الترفيهيا يشسارك خيلال تواجيده في الكويت





## مطاوت كالداملان والمعاول نيواللها فاست الري مهرية بدال إسرية الأاسه عام اسن

#### DCR PC7 , نمسی اول المحجانب المساميرة فسي المسعسالم، مسزودة بشأشة فانقة الوضوح يمكن أن تقمرك عمودينا بمقدار ۲۷۰ درجة وأفقينا بمقدار ۹۰ درجة، لذا، يمكنك أن تشاهد وتصور وتنضم أيضا إلى أفراد عائلتك وأصدقائك عبند مشاهدة إعادة البعرض الغوري. ولأنها بعيمد على تقنية الفيديو الرقمية (DV) الجنديدة. المان سوني DCR PC7 تستخدم أشرطة فيدين رقمية منفيرة DV لتسجيل الصورة والصوت الرقميين. كما تستخدم هطرطا عرضية للصورة يزيد عددهنا على ٥٠٠ شطا، إنسافية إلى كود نيفسي(PGM) لتعديل طبقة صوت التسجيل، ليوفسر لك السدرة ١٦ بايت لأجل الحصول على صبوت فائق الجودة. إهسافية إلى فينباتي بشاشة كريستالية سنتيريو بقدرة ١٦ بايت للمزج العسوتى بواسطة أعر التحكم في العالم هن بعد. کما آن سونی قد زودت کامکوردر DOR PO7 بمیزه اللقطة الاليكلزونية الشابشة التي لا فني عنها. والأكثر من ذلك أن النباة دهل/خرج الفهديو الرقمية تمكنك من النسخ وعمل الدونشاج بعمولة، ودون أدنى المخفاض في جودة العسورة. إضافة إلى الله، عندما تستخدم صيلة الفوتوغرافيا، فإن هده الكامكوردر سهمكتها لسجيل عمور شابقة على شريط رقمي صغير واعلمك نسشا مطبودة فنائلة الجردة بمساعدة طايعة الغيديوا (تدوفر طابعة فيديو CVP MIE اختیارینا). لیس هذا فلط. إذ أنه يمكن توصيلها بجهاز الكومبيوتر PC حيث تسمح شفاة دهل/هرج الطبديو الرقمية بالشوميل بالكومبيرونر PG لشمامدك مسويا بجودة فالقة. ولا يزال مفاك الكثير من المزايا الأخرى، إلا أننا نريدك أن تكشفها بناسك لذار تفضل بزياري أدرب معرض لسوني وكن جزءا من

PC7 Handycam

المعرفين الرئيسي ، ش عبد الله السالم ١٩٧٢/١ المثلي ٢٤٣٥٨٦٣. السالمية ، فن سالم المبارك ١٩٠١/١٥، الفحيحيل ٢٩٢٩٧٢. السالمية ، فن سالم المبارك ١٩٠١/١٥، الفحيحيل ٢٩٢٩٧١. المارضية ٢٤٢٧٧١، ١٩٤٢/١٠٢١/١٨

التطور الرقمي

مطعان ۱۹۰ نیمهٔ وقطیا

الله المركة محلون التجهيزات د.م.م

سواء بالحضور شخصيا أو الاتصال هاتفيا

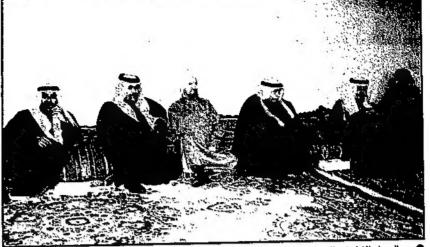
أو برقيا سائلين الله العزيز أن لا يريهم مكروها بعزيز

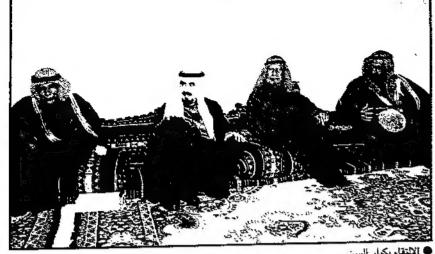


الامير يصافح مستقبليه



مع الرعيل الاول في الديوائية







جانب من الزيارة

# المستشار النمساوي الجديد

بعث سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح برقية تهنئة الى المستشار الاتحادي

# 

مادة اولى

على الوزراء . كل فيما يخصنه . تنفيذ هذا القانون.

كما وجه العبسائي السؤال الآتي لوزير الداخلية: برجي النادتي عن اسماء كل من منح الجنسية الكويتية منذ تحرير

قام سمو امير البلاد ليلة امس الاول بزيارة رمضانية الى ديوانية الرعيل الأول وكبار السن في وسط العاصمة. وكان في استقبال سموه وزير الشؤون الاجتماعية والعمل احمد خالد الكليب، ووكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عبدالرحمن يوسف المزروعي.

وقد تجانب سموه مع رواد الديوانية اطراف الاحاديث الودية التي تربط الاسرة الواحدة، وتعضد من روابطها الوشيجة، وقد ساد اللقاء جو مفعم بعبق الماضي. وتاتي زيارة سموه لديوانية كبار السن في اطار الزيارات

التي يقوم بها سموه للديوانيات، التي تعتبر ملتقي للشياب والشيوخ عن أهالي هذا البلد الطيب في شهو رمضيان المبارك أعاده الله على الجميع بالخير والبركات ورافق سموه في جوالته نائب رئيس الصرس الوطني الشيخ

نواف الاحمد الجآبر الصباح، والشيخ مشعل الاحمد الجابر لصباح، والشيخ حمد صباح الاحمد الجابر الصباح.



تستح مسعسرض العطاء الاجستسمساعي الاول لامسانة الاوقساف

المشاركة فاقت

فرصيتهم للاستشفادة من هذه

التجارب، مشيرة الى أن العمل

الخيرى في الكويت قديم وله باع

تويل في هذا المجال، وما اقامة

هذا المعبرض الذي تنظمت اسانة

الاوقاف الا محاولة لتجميع هذه

الأعضال الخيرية والانسانية في

وامتدح وزير العدل وزير

الاوقاف والشؤون الإسلامية العمل

الخيري الكويتي، وقال أن الاتهام

الذي يوجه احيانا له لا يقوم على

استاس، وهو عمل نظيف وتبريف،

ويسمى الى الشير في كل مكان، مشنده على ضبرورة ابراز هذا

سيقوم باسترداد ما صرف دون وجه

حقّ، وخُاصة من خلال عطية التدريب

التي كانت تصرف لإجلها مكافياة

والنسار الي ان الديوان سيوف

يضاطب الوزارات التي يعمل فيها

هولاء لساطتهم تانيبيا غضالفتهم

للأسس والقواعد القانونية المعمول

من جهة اخرى اصدر رئيس يبوان

الخدمة المنتبة عسدالعزيز الزين

تعميما بشأن حصر تعيين حملة

الثانوية العامة ومادونها قي جهاز

الخدمة المدنية، وأداط بكافة الوزارات

والادارات المكومسيسة والهسيسكات

والمؤسسات العامة بوقف تعيين حملة

شعهادة الشانوية العامة ومبآ يونها

حيث سيقوم بناء على قرار مجلس الوزراء بالنسسيق مع الجهسات الحكومية بنانيية احتياجاتها عن

وأضاف الزين ان النبوان سيتلقى

عَافَّةُ طَلَبَاتَ ٱلْرَاغَبِينَ فَي الحَمِيولَ

على فرض عمل لهنده التسريمية و توجيعما الوجعة الخارية

شهرية تقارب الد ١٤٠ دينارا،

بها في هذا الثمان.

خادل خطة سنوية.

المجتمع الكويتي.

رئيساً للُوزراء اعرب سموه فيها عن تمنياته له بالتوفيق في اداء

# حضوق الانسان بالداخلية

واعمال الصيانة والترميم في المؤسسات العقابية، ونأقش قوانين هذه

## العدساني يدعو لزيادة العقويات على البيانات الكاذبة للجنسية

يستبدل بنص المادة (٣١ مكررا ب) من قانون الجنسية الكويتية

#### مادة ثانية

البالَّادُ حَتَى نَهَايَّةُ عَامَ ١٩٩٦، سَوَاهُ كَانَ ذَلِكَ بِالنَّاسِيسِ أَوْ ٱلتَجِئِيسِ، مَيَّع بنيان الإسباس القانوني، وضوابط المنّح، واسعاء الشهود في كل حيالة

#### وكبيل الصحة: حريصون على سلامة إنساب اطفال الانابيب

مسازمة ومسحة انساب الإطفال المولودين في متركز اطفال الأنابيب

وابلغ الوكتيل العلى وكالة الإنباء الكوينية ان مركز اطفال الإنابيب من المراكز الحكومية الشهود لها في المنطقة وحفق نتائج تضاهي ما حقلته كلير من الراكز في الذارج، وبالأهمس في الملكة المتحدد. وَلَكَى الْوَكِيْلِ الْعَلَي صَعَةً مَعْنُومَاتُ صَعَفَيَةٌ عَنْ وَجُودَ شَكُوكَ هُولِ سَادَمَةُ وَصَعَةُ انْسَابُ الْإِطْفَالَ الْمُولِدِينِ مَنْ خَالَلَ الْمُرَكِّرِ.

لجمهورية النمسا فيكتور كليما بمناسبة تعيينه مستشارا اتحاديا

واشناد سنمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء في برقيسته بعلاقات الصداقة والتعاون الوثيقة بين البلدين، مؤكدا حرص دولة الكويت على تعزيزها في مختلف المجالات.

# محمد المخالد التقي لجنة

عقد وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد الصباح اجتماعا امس اعضاء لجنَّة عقوقَ الانسان بالوزارة ومسؤولي الْوُسسات العقابية وابدى وزير الداخلية خالل الاجتماع اعتماما خاصا حقوق الإنسان بالوزارة، بما يعكس معه آلوجه الشرف لوزارة الداخلية كما استعرض الوزيّر الية العمل للتنسيق بين مختلف الإجهزة

واطلع الوزير على ما تم اتخاذه من خطوات في مجالات التوسعة

جدد النائب عبدالعزيز العنساني تقديم اقتراح بقانون بتعديل المادة ٢١ مكرر (١٨٠) من قانون الجنسية الكويتي الصنادر بالمرسوم الإميري رقم ١٥ لسنة ١٩٥٩ والذي سبق ان قدمه في الفصل التطعريعي السابق نون الراره. وجاء في التعديل المقترح:

الملبار اليه النص الاتي وكلُّ شَخْص اللَّى بَبِّيانَات غيرصحيحة الى الجهات الإدارية المختصة

تَحَقِيقَ الجنسية الْكُويِتِيةَ لنفسه او لغيره أو لتسهيل طبقا لاحكام هذا القانون، وسواء حصل الادلاء شفاها او كتابة، ولم يثبت أنه بذل جهدا معقولًا للتأكد من صحة ما اللي به، يعاقب بالحبس مدة لا تقل عن ثالات سنوات ولا تزيد على سبع سنوات، وبغرامة لا تقل عن ثادثة الاف دينار ولا تزيد على سبعة الأف دينان

فاذا كان قد أنفى بالبيانات سالفة الذكر مع علمه بعدم صحتها، كانت العقوبة الحبس مدة لا تقل عن سبع سنوات ولا تزيد على خمس عشرة سنة، وبغراماة لا تقل عن سبعة الأف دينار ولا تزيد على خمسة عشر الف

والسارت الملكرة الأيضاحية للاقتراح ان التطبيقات العملية اغلهرت عدم كثاباً؛ العقوبات الصالية المنصوص عليها في النادة ٢١ مكرر ب، على ان العقوبة دفعت بفئة للاولاد ببيانات غير صحيحة، وإن المطلوب جعل هَذَهُ الْإِفْهَالَ فِي مَصَافَ الْجِنَايَاتُ مِعِ الْغَامُ السَّفْيِيرِ بِينَ الْعَقْوِيةُ أَنْقُيدَةُ للحرية والعقوية المالية.

سؤال لوزير الداخلية

#### .. واقتراح للشرطة

كما تقدم باقتراح برغبة يدعو الى الاسراع بانشياء جهاز من الشرطة الشخصصية برئاسة ضابط لا تقل رتبته عن عقيد، تكون مهمته منع التسجساوز على امساذك الدولة المستسارية داخل او خسارج خعد التنغليم، والاستعالة بالجهات المختصة كالبلبية لازالة كافة التعديات بالطرة الادارية وتحرير أشعاضر اللازمة ومخاطبة جهات الاختصاص الرسمية لتتولى مطالبة المعتدي بالتعويضات اللازمة أعمالا للقانون.

أكد وكيل وزارة الصحة الدكتور سليمان العلى هرص الوزارة على

● صباح الأحمد يفتتح المعرض كتب خضير العنزيء ازدهار العمل التطوعى واضياف؛ اننا نحيرص على ان

وصف النشائب الاول لرثييس مجلس الوزراء وزير الشارجية الصبأح معرض العطاء الاجتماعي الإول، ألذي تنظمه الإمانة ألعامة للاوقساف، وافتتحمه امس الاول بحضور عدد من الوزراء والسفراء المعشمدين لدى دولة الكويت، أنه

يمثل الشعب الكويتي بكل قطاته، ويبين للعالم ان هذا الشعب محب دالما لعمل الخير وساع له، وقال الشيخ صباح الأحمد، الذي تجول في اغفرض، الذي يشارك فية اكثر من ٧٠ جمعية نفع عام وهيئة رسمية وشعبية، إن هذا المعرض يعطى الإنط باع للجسميع خاصة أنه تشارك فيه جمعيات اسلامية وخيرية وانسانية

ومهنية، بشعور اهل الكويت الطيبين بالمستاجين في العالم، صعرباً عن امنيشه بان يقام هذا المعرض كل عام. وقبال وزير العدل وزير الاولياف واللَّمَوُونَ الْأَسَالَامِيَّةُ مَحْمَدُ ضَيِفُ الله شرار أن النَّامَةُ مَعْرِضُ العَطَاء الاجتلىمناعى ببسرز وجبه الكويت الحضاري في مجال العمل الخيري والتنموي، ويعزز العمل التعاوني

العليم يـوجـــــه

سسسوالين لوزيري

الاعسلام والتسربيسة

وجه النائب محمد العليم سؤالين

وجباء في السوال الموجه الي

وزير الاعلام يرجى تزويدي بكلف

يشمل الآتي: ١ . اسماء العاملين في الإذاعية

والتلفزيون من المذيعيِّن والمذيعات،

۱۹۹۱/۱۲/۳۱ مع بیان جنسیهٔ کل

منهم، ومسرتب، والمكافسات التي

يحصل عليها. ٢ - الأسلوب الذي يتم به تقسدير

المُكافئات للمذيفين والذيفات. وجاء في السوال الموجه لوزير

التربية: يرجى تزويدي بالملومات

أ - اسسساء من تقدموا اللسفل

وفليفة عضمو هيشة تدريس في الجامعة وفقا للقرار رقم 11 قبل

٢ - اسماء من تم قبولهم، ومن تم

استبعادهم من حفظة شهادة الدكتوراء وفقا للقرار المذكور اعلاء،

٣ - عسا هي النسروط الواجب توافرها لشفل وفليفة عضو هيئة تدريس في الجامعة

الى وزيري الأعلام والتربية.

مسلسل الرالاله وام هي

والتطوعي في البلاد،

#### انجاحه، الوجنة الحضاري للكويت في اداء وقال الوزير شيرار ان المهشمين عمَّلُ الحُينِ، وإنَّ هذا الْقَعرِضَ برد بالعمل الخيري سيجدون بلا شك على كثير من الاتهامات.

نبرز الاعمال وان تكون تحت ضوء

الشمس، وامام الجمهور، ينتقدون

ويحاسبون ويصوبون ويقترحون

لْزَيد مَنْ الْأَنْجِ أَزَاتَ وَبِمَا يَثْمُر فِي

ازدهار العمل التطوعي. واغساف ان السامسة مسثل هذه

المعارض الشيرية فيبها نوع من

الانشاج الفكري والشيري، وعندما

نقول الفتري، فسائدًا تُعني مسا

يصاحب هذا أغمرض من الندوات

التي ستقام على هامليه، بِما يحدم

العمل الشيرى لتقديم التجارب

والتسحسورات التي تسبيهم في

كتبت زينب عبدالهادئ

چه القصيس، ان ديوان الخصم

الذنية يقوم حاليا بحصر الموظفين الذين يجمعون بين الوظيفة والدراسة

دون اذن مسيق ومخالفتهم لتعميم

الديوان رقم (١) لسنة (٨٨)، الذي

وقال مصدر مسؤول أن الديوان

• عبدالعزيز الزبن

يحظر الجمع بين الوظيفة والدراسة.

أمل بانضراج الأزمة البحرينية القطرية اعسرب النسائب الاول لرثيسس منجلس الوزراء وزيسر الخارجية الشيخ صباح الأحصد الجابر عن اميله في البحرين

وقال الشحيخ صبحاح الإحمد في تصريح للصحافيين عقب افتتاح معسرف العطباء الإجتماعي الاول أن هنسك المسلاف المراد الانتاء ال امساد في انسفسراج الازمشة بين الدولتسين اللب قيقتين.

من حسملة النسانوية

الزين: خطة سنوية لتلبية

احتياجات الجهات الحكومية

🗢 جولة في المعرض خطوة حضارية من جانبه وصف وزير التجارة والصناعة حاسم المضف اقامة هذا المعسرض بانه خطوة حسنسارية، عشيرا الى ان وزارة التجارة معنية بمثل هذا المعسرض، حسيث نراقب ونشسرف على مدى النجاح الذي

## حَقَقته كثير مَن الجمعيات.

شكر ودعوة وشنكر الامين العسام للامساشة الحاملة للاوقناف عبيدالمصين العثمان تفضيل الذائب الإول لرئيس مجلس الوزراء وزير الضارجيا بافتتاح هذا المعرض الاجتماعي ألضيري الاول، الذي يبيرز وجية الكويت الحضاري والانسائي، بانه دعم للحمل الخبيري النطوعي في

المنصبور بعدم الموافقة على

الدراسسة القسدمسة من وزارة

الاشغال العامة بشان تصميم

شبكة الصرف الصدى الخارجي للطقمة جنوب السيرة ومنطقمة

مسبحان، ومحطة تنقيلة اد

واوضح مقرر اللجئة العضو

عبدالله المحيليي ان اللجذة

اوعنت برفض الدرأسسية التي

توعنى بتطعنيص موقع لجطآ

الصرف الصحي في سنطقة شرق

معساحة ٢٠٠×، • أميثر نظرا لان

الموقع المقتسرح قد يتسبب في ازهساج اهالي المنطقسة، منسوها إلى ان المسخسساء

اللحيالة التلف بالمساهدات

#### واضاف أن الافتتاح كان مفاجاة حجم الانجاز والأقبال، وابرز التطوعى داخل المجشمع أنكويتي

اصطحباب ابناثهم لهذا المعرض

واضاف الوزير المضف أن عناك لجنة مستركة للاشراف على المنطقة الصرة، مشيرا الى انها لا تزال في طور الدراسات، مؤكداً على اقتناعه بالجدوى الاقتصادية من وراء انشائها، وقسال المضيف أن المنطقية الحيرة سيتظل تحت السيراف وزارة التجارة والصناعة نظرا لاهميتها في تفعيل الاقتصاد الوطني.

#### واضناف از هذآ المعرض بد جهود العمل التطوعي على مختلف ضخم وموجود بحضور عبين ثُوجَهَاتُهَا، كما أنه يجمع كل هذا وهذا بدل على ان حب الخسيسر الجنهد في مكان واحد، عما يسبهل متاصل في هذا المجتمع. على المواطن والمقيم ان يتقابل معه ودعا العثمان اولياء الأمور اني ويتجول فيه ويقناهد الأنشطة وتحسدنها الثي تقسوم بهسا تلك

حتى يتعرفوا على جوانب العمل التطوعى وقسيم الخسيسر في محتمعهم كمأ دعا الجمهور لزيارة هذا المعسرض الخسيسري الكُبْدِرِّ، وقال العثمان أن الهدف مَنَّ السامسة هذا المعسرض أن نجسطه تظاهرة تبرز فيبه جميع الوان العسمل التطوعي في المجسدية الكويتي، حيث كانت الشاركة فيه اكثر من المتوقع، معربا عن توقعه

## مشروع المنطقة الحرة في مراحله النهائية

قال وزير التجارة والصناعة جاسم المضف ان مشروع المنطقة الحرة بالشويخ يمر باخر عراحله وان تقريرا كاملا حوله سيعرض على مجلس الوزراه قريبة لاقراره،

وتواصلها مع الجمهور والمجتمع. ومن جانبه، قال رئيس الهيثة الخيرية الاسلامية العالمية يوسف جاسم الحجى ان اقيامية هذا المعرض الذي تنظمه امانة الاوقاف بعبس عن حب الشيسر في هذا المجتمع الطيب وما بقدمه واختيا وخبارجها من خير للمحتاجين، ونسمال الله المزيد من اعمال الخير

فهى الحصن الحصين فهذاا البيلو

وقسمال ان اللجنة طلبت من

الإدارة اجراء الغزيد من الدراسنة

بنلسان طلب استحداث السارج

خدمية داخلي في القطعية ربه

بان يفيد هذا المعرض الاجتماعي

وقال العثمان اننا بعتقد ان هذا

المعرض فرصة للباحثين واصحاب

الفكر ليشماركوا في هذه التظاهرة

وينظروا في البيسات وعظاء

يؤدي في المحمصلة أللبهاأليبة الي

دعم جهود العمل التطوعي. وقدال اننا في الأمانة العاملة

التوقاف سنقيم هذه التجرية،

وعلى ضبوتها سنقرر استمرارها

جميع فثات المجتمع.

## لمناطق جنوب السسرة وصبحان وام الهبيمان «الفنية» رفضت دراسة الأشغال لتصميم

#### شبكة الصرف الصحى الخارجي وزارة الاشتغال الذين شترحتوا لاقتناعة شبرتني لاستغلالهما كتب زكريا محمدا بمسفة مؤلات العمس اوصت اللجنة الفنيسة في اهداف الدراسية الإ ان اعيضياء المجلس البلدي في اجسماعها اللجنة القنينة اعترضوا على فسمسن منطقبني القبرين امس برداسية المهندس سليميان

اللوقع المقترح ورفضوا الدراسنة وافساف ان اللجسنة اوصت

بعسدم الموافقة عطى طلبين غوزارة الاوقساف والشسوون الاسلامية بشان الترخيص بمنطلة الشامية.

بومين

البريطاني الجنرال هيركلير الي الباد في زيارة رسمية تستطري

وَكُأْنُ فِي استَقْبِالِهُ نَائِبِ رِبَيِس الاركان اللواء ركن طيار فهد احمد

#### نانسب رئيس الاركسان البسريطاني يسزور البسلاد وعمل شائب رشيس الاركسسان المسكريين.

والمسية.

ويجسري المسيؤول المستوي البسر يطستاني ميناهنتات مسج النست ووابي الكويت بين، خهدات الني مدهم المسابق المسا الوطنية الكويتية للقربية والعلوم والشقافة سليمان العنيزي انه بدعسوة من وزير التسريبية وزير

التعليم العالي الاستناذ الدكتور عبدالله يوسف الغنيم، يزور البلاد قريبا الأستاذ الدكتور ابادير تيام

وزير التربية السابق وعضو البرنان الحالي في جميهورية السنغال وعضو المجلس التنفيذي للمنظمة الإسلامية للتربية والعلوم

والثقافة، والذي كان ممثلا للسنغال

فى المجلس التنفيذي لليونسكو وله

عُددُ مِنَ الْمُؤْلِفُ أَتْ قَي اللَّهُ \*

وكان تيام قد تراس كممثل لدير

عام: اليونسكو، فريقًا مكونًا من

عدد من الاشخاص لدراسة اثار

الفنزو العبراقي على المؤسسيات

التربوية والعلمية والثقافية ف

دولة الكويت، ثم قدم تقريرا متكاماً

للصدير الصام دللسونسكو والذي

بدوره قدمه للمجلس التنفييذي

*الليونسكو ، والمؤتمر العنام، واقر* 

كمأ شارك النكتور تيام كاحد

المُؤْرِحُينُ الْأَسَالُمِينَ فَي لَجِنْةُ اعَادَةً كتابة تاريخ الانسانية، وشارك في

عام ١٩٨٤ في الندوة التي النامتها

الأسانة العيامة للجنة الوطنية

للشقسافية والفنون والأداب مسول

رفع مستوى التربية

واوضح العنيسزي ان من اهداف

اللجنة الوطنية الكويتية الاسهام في رفع مستوى التربية والعلوم

وألثقافة والاتصال بدولة الكويت

لمتابعة الحضارة العالمية، والمشاركة

الايجابية فيها عن طريق التعاون

وتعتبر أغسابةات التى يشترك

فيها ظلاب وزارة التربية احدى

وسنائل الأتصبال مع الحنضبارة

واضساف ان من طلابنا من

حــصلوا في الكشييسر عن هذه المسابقات عني مراكز متقدمة بين

دول العالم وحققوا ميداليات فضيا

وبرونزية تبسرز اسم الكويت في

مع المنظمات العنالمينة والعربي

والاسلامية والخليجية.

المحافل آلدولية.

بالتسعساون مع المُجلس ٱلوطَّدُ

هذا التقرير وطالبت الكويت بحفظ

كاحدى وثائق اليونسكو.

الحضارة الإسلامية.

الفرنسية.

■ المعالجة تحتاج دراسة نفسية اجتماعية تربوية

■ الكشافة الطلابية ستستمر لفترة من الزمين

■ تجدید مبنی المنطقة بحتاج میزانیة کبیرة

#### كتب فالح الفضلي:

قال مدير عام منطقة الفروانية التعليمية عبدالله الرجيب ان هناك العديد من الخطط والبرامج التربوية التي تقوم المنطقة بتنفيذها في سبيل تطوير العملية التربوية بمدأرسها، وبعض هذه الخطط يتم تصنيدها مركزيا بالوزارة لتوحيد الاطار العام للعمل التربوي في المناطق التعليمية الخمس، والبعض الأخر يتم تحديده من قبل منطقة الفروانية التعليمية، وتكون خاصة بمدارسها، منوها ان سن هذه الخطط التي سناهمت ادارة المنطقة فى تحديدها والمساعدة فى تنفيذهاً، البرامج التوجيهياً والتَّدريبِ الْمِيدائي التي تعمل على رفع الكفاية المهنية للهيئة التدريسية بالدارس، ونماذج الدروس التي تتم في المراحل التعليمية الثلاث، والتي من تسانها تقييم الجنيد في عالم التربية اضافة الى اللجان المشتركة للمراحل التعليصية الثالاث، والتي

اعلن الموجسة الحسام للتسريبسة

الموسيقية بوزارة التربية عبدالعزيز

المفرج أسماء المدرسمات اللاتي اجتزن

الفسحسل الدراسيي الاول في الدورة

التدريسية لتأهيل مدرسات التربية

الموسيقية نئمقررات الدراسية الاربعة

والتي تضمنت اسماء الضريجات

الخريجات

فاطمة حمزة اسماعيل مجمد،

زينب مجيد عبدالله حسن غصون

فهذ عبدالله الزومان معالى عبدالله

عبدالرزاق صالح، جادل نداء برغش

الديجاني، اسبل عبدالله ربيعة مطر، وضحمة خلف مستسمد الدعماس،

مُستورة سعود راشد العازبي، مهّا

مسهسدي علي بطسيسر، ڪلود يُوسف

يعلوب عيادة، هيا حسن مرضى

اللاتي اجتزن المقرر الرابع وهن



تتكون من نظار وناظرات المرحلة وتقسوم بنراسسة الواقع الميسدانم واقتراح توصبات لتطوير العمل ف المدارس واستكميال انتبياء مسير منطقة الغروانية التعليمية ليكون صرحا ثقافيا للمنطقة،

الناجحات بالمقرر الاول

ايمان يعقوب يوسف العلى، ايمان

عبسدالله على هسين، فسيساء على

محمد بن حاي، قاطمة حيدر

عبدالرحيم بوشنهري، عبير عيسى

فسارس شساييع، نورة عسبسدالله على

هسین، هدی مصطفی محمد الزید،

امل حمد ابراهيم المزين، نجاة ريس

على كمال، اماني عبدالحمنيد

البسوسف، مكارم مسمسد ذوري

عبدالقادن غدير عبدالمحسن ناصم

محيسن أحمد، مشاعل بدر مبارك

محمد، بطنايرجوهر سالم البارونى

بشباير عامر فالح عزام، سعاد جمعا

عبدالسيد يعقوب، هنادي حسن

عبدالنبى طاهن ايمان يوسف جوهر

الطبيب أبويكرالرازي (١٤)

شيخ الأطباء إنه أبوبكر محمد بن زكريا الرازي الذي ولد في مدينة الري على بعد مدة أمينال من طهران هاصمة ايران اليوم وذلك هام واحد وخيمسين ومالتين للهجيرة الموافق لعنام خمس وستين وثمانمالة للميلاد، والري هو اسم المدينة

القديمة (رغا) التي كانت في الدولة القديمة السبعاة (ميديا) ببالله الفرس. انتقل

الرازى الى خراسان وامتهن الصيرفة حتى لقب بالصيرفي ومارس فن الصياشة واضطره هذا الفن لدراسة علم الصنبة لصلته بالمادن وبالذهب والفضة، وبيدو أن

دراسته للكيمياء جاءت موازية لدراسة الطب فتسلم الإشراف على مستشفى الري

ثم التقل إلى بغداد أيام خلافة الخليفة العباسي المُكتفي وأصبح طبيبا ممارساً، وأوكل إليه الخليفة القتدر فيما بعد إدارة الستشفى المقتدري ببغداد ومن هذه

الْفُتْرَةُ ذَاعِ صَيِتَهُ فِي الْأَفَاقُ وَيَأْتُ شَيِحُ أَطْبَاء عَصِرَهُ بَلاَ مَنَازِحٍ، وَكَانَ كَثَيْرِ التَّجِوال

يقَالَ أنه عندما كان في بُعْدادُ أستشير مَنْ قَبَلَ الْخَلِيضَةَ عِنْ أَعْضَلَ مَوقَعَ لَبِنَاءَ

البيمارستان (الستشفي) من الناحية الصحية فطلب منه أي من الخليفة مهلة

حتى يفكر في الأمر، ثم أخذ عدة قطع من اللحم ووضعها في أماكن متفرقة من

بغداد وكان يراقبها يعيرفة زمن تفسخها وكان الكان الذي تفسخت فيه اخر قطعة

من اللحم هو الموقع الذي اختباره الرازي مكاناً للمستشفى مما يدل على ذكاله

ومن القصص التي تدل أيضاً على ذكاء الرازي وإلقائه لهنته أن غلاماً من بغداد

كان عليلا فقدم الرّي وهو ينفث الدم وكان قد لحقه ذلك في طريقه، فاستدعى أبا

بكر الرازي ووصف له الحال فضحصه الرازي ويحث حاله منذ ابتدات العلة به فلم

يجد سبباً معروفا يعلل المُرض، فاستنظر الأريض ليفكر في الأمر فيلس الريض من

الشفاه لاعتشاده أنه ما دام لم يلجح الرازي في مصرفة علته فلن ينجح سواه،

فخطرت للرازي فكرة وعاد إلى الريش وسأله عن الياه التي شريها في طريقه

فأخبره أنه شرب من مستنقعات وماء أسن، فأدرك الرازي بحدة الخاطر وصفاء

الذهن أن علقة كانت بالماه الذي شريه في معدته وأن ذلك النفث الدموي من فعلها

ثم قال للعليل: (إذا كان في هند جشتك فعالجتك ولم الصرف حتى تبرأ ولكن

بشرحاً أن تأمير غلمانك أن يطيعوني في ما أميرهم به فيك)، فقال: نعم، وعاد

الرازي في اليوم التالي ومعه على صركتين عن طحلب وأمر المريض أن يبلع جميع

ما في الركنين، فبنع الرجل منه شيئا كثيرا ثم قال: لا يمكنني بلع شيء أخر أكثر

هنه، فقال: (ابلع)، فقال: لا استطيع، فأمر الغلمان أن يطرحوا المريض على الأرض

وفتحوا هاه وأقبل الرازي بدس الطحلب في حلقه ويكبسه كبسا شديداً ويطالبه

ببلعه شاء ام ابى والرجل يستخيث إلى أن جاءد القيء فقذف، فتأمل الرازى قذفه

فإذا فيه علقة وإذا هي 1 وصل الطحلب إليها دبت إليه بالطبع وتركت موضعها في

كان الرازي من العلماء المسلمين الذين كرسوا جهودهم لخدمة البشيرية فهو لم

يقتصر على جمع العلومات الطبية السالدة بين الحضارات القديمة فحسب ولكنه

ضاف إضافات جديدة رمزا لعبقريته كما أنه تعرض لجميع الأمراض التي تعتري

وكَان يتمتع بدَّاكرة عجيبة جداً فهو يحفظ ما قرأ وقرئ عنيه واشتهر بذلك بين

طلابه وزملائه وكنان يجلس ودونه الشلاميث ودونهم تلاميدهم ودونهم تلامين

أخرون، وكان المريض بألي فيصف مرضه لأول من يلشاد منهم كان عنده علم وإلا

كان الرازي من أوللك العلماء الذين يكثرون من القراءة ليلا وخاصة عند النوم

ولهذا كان يفضل النوم على ظهره حتى إذا ما أخذته سنة من النوم وهو يقرأ سقط

الكتاب على وجهه فاستبقظ ليواصل القراءة، ويقال إنه قد فقد بصره من كثرة

الشراءة ومن إجراء الشجارب الكيميالية في المسل الذي كان يشتفل فيه ويجري

تجاربه الكيميالية كما كان يجرى تجاربه الطبية على مجموعة من القرود في

بيثه، وفي هذا كان يقول للناس؛ (أما جسمي فقد أبليته في طاعة الله وأما نظري

فَإِنَّهُ سَيِشُهِدُ لَى يَضُومُ الْقَيَامَةُ كَيْفَ طَقَدَتُهُ وَقَيْمِ اللَّهِيَّةِ؟. كَانَ السَّيخ دالم التَفْكَيْرُ

في هذا الكون وفي عظمة الخيالق ويسرهن على ذلك في دلائل التشيريح ومنافع

كان الرازي كريما متفضلا بارا بالناس حسن الرافة بالفقراء حتى كان يجري

عليهم الجرايات الواسعة ويمرطمهم ولم يكن رضارق النسخ والكشابة حتى بلغت

مصنَّفاته كما قال ابن النديم في كتأبه والفهرست؛ مالة وست واربعين مصنفا ما

بين كتاب ورسالة بينما قال أبوالريحان البروني في دراسته لأعمال الرازي إلى أنها

وفي الحلقة القادمة سنتناول بالتفصيل موء وهة الرازي الطبية التي تفتخر باقتنائها مكتبات جامعات أوريا .

تعداد إلى غيره فإن أصابوا وإلا تكلم الرازي في ذلك.

وصلت إلى مائة وأربع وتمانين مصنفاء

V

**XXXXX** 

معدة الريض، فلما قَدُف العليل خرجت مع الطحلب ونهض العليل معافى،

في اقطار الشرق الاسلامي مطببا للسلاطين والأمراء.

بالنسنة لنا فاننا نصاول ان نستغل ألطاقية الاستيعابيية لمباني بعض المدارس بشكل كامل، حسيث أن هذه المسانى تشطل غرفا خالية وغير مستغلة، الا ان مثل هذا العمل يلقى معارضة شديدة من اولياء الامور هيث سيتم نقل التلاميذ من مناطق سكنهم الى مناطق اخرى. واشار الرجيب الى ان هذه الشكلة لا يمكن حلها الأبوجود مبان جنيدة في المناطق ذات العشافة السكانسة العالية، علما باننا سنقوم حتى العام

الكثافة الطلابية

وبالنسجة للكثافة الطلاسة ف

بعض مدارس منطقسة الفسروانية

التعليمية قال الرجيب في تصريح

للقبس ان الكثافة الطلابية مشكلة

قائمة وستستمر لفترة من الزمن، اما

الدراسي ٩٧، ٩٨ باستي هاب بعض التلاميذ الجيد في مدارس شارح مناطق سكنهم مع توفير المواصلات

## الناجحات في دورة تأهيل مدرسات التربيلة الموس اعلنت ابارة العبلاقيات العيامية

حمدية عبدالرزاق يوسف خضس نفيسة صادق جعفر مالا جمعة، هدى احمد قاسم محمد، عصبت رضبا غلام محمد، نورة خالد ردعان ماش، فوزية شحاتة أبوالزيد، جميلة محمد خالد الراجحي عصمت يعقوب محمد الربيعان، مها محمد خالد الراجحي.

الناجحات بالمقرر الثاني

هيشاء جمعان ضاهر الضويان. كوثر غائم محمد حسين، نبيلة عبدالله محمود الحسن، سهر تأصير

غبير صياح بدر العازمي، بتلة مبارك

الناجحات بالقرر الثالث

احمد الخرافي، شيخة خليل ماضي المطيري، تهانى فالح عهدى المويزري.

المسؤولين في الوزارة، ومنوها الى ان المبنى يحتاج الى ميزانية ضخمة، كما تجدر الاشارة الى ان بعض قطاعات العمل مازالت موجودة شارج المبني مثل مكتب التوجيه الفني للمواد الدراسية.

وعن مشاكل العنف واللخدرات في المدارس قنال الرجيب بأنهنا مشكلة مستجدة على المجتمعات المرسية سواء كان نلك داخل الكويت أو خارجها ومثل هذه المشاكل تحتاج الي دراسة نفسية ولجتماعية وتربوية لتحديد الاسباب التي دعت إلى العنف والانمان بالاضنافة الى مراقبة الرسائل والبرامج لللازعة لمحاربة هذه الظاهرة.

#### ادارة الاغسليسة في البلدية: تحسسريسسر ٨٤٣٣ مسخسالفية فسي ٩٦

وعن وضع مبنى منطقة الفروانية

التعليمية قال الرجيب بانه مبنى غير مناسب، وخساصة، بان طاقست

الاستيعابية محبوبة، ولا يستوعب

جميع العاملين في المنطقة، مع العلم

باننا قمنا ببعض التعديات على

ألمبنى الا انه مازال غير لائق، مضيفا

القسول: لقد رفعنا هذا الامسر الي

ببلدية الكويت ان اجسسالي عدد المخسالفيات التى تم تحسريرها في ادارة الاغذية شأتل السنة أغاض بلغ ٨٤٣٣ مُصَالِعَةً، حيث بلغ عدد المضالفنات لتبداول اغتثية متحظور تداولها ٣٩٨ مخالفة، كما بلغ عيد مخالفات العمل بدون شبهادة صحية منتهية، او بدون شهادة ٢٣٨٣ مخالفة، فيما بلغ عدد مخالفات باعة الايس كريم ١٣٦٣ مخسالفة، وبلغ عدد مختالفات المركبات المتنقلة ١٠٥ مخالفة، وكان

عدد المخالفات للنداول اغلية خسارة وناشىد العنييزي المسؤولين في بالصحة ٢٥٤ مخالفة، وزارة النسربيسة الاشتنصام بنهسؤلاء الطلبسة الفسائزين وتكريمهم ويتكسس انه كسسان على راس المختالفات تلعام الماضي مختالفة بالمستوى اللائق لما حققوم للكويث وتكثيف الاهتمام بالمسابقات تشغيل عمال بدون شهآدة صحية الدولية بالدارس.

جانب من الاجتماع

خطة المنح الدراسية وتابع العنيزي انه على صـعــِــ أخــر، من انشطة اللجنة الوطنيـــ اجتمعت لجنة المنح الدراسية فر الإمانة العاملة لتجنة الوطنب الكويتسيسة برثامسة الامين العسام للمجلس ومشاركة ممثلين لعدد من الجهات في الكويت كوزارة الخارجية وورزارة الداخلية والهيئة الخبرية الكويتية وادارات التربية الضاصة والخدمات الاجتماعية والنفسية والثالية والقوى البشرية في وزارة التربية واقرت في هذا الاجتماع خطة المنح الدراسية التي تقدمها الكويت للدارسين من مضتف انحاء العالم، وتم توزيعها على الدول الخستلفة وَثَلَكَ لُلُعَنَّامُ الدِرِيْسَى ٧٧ ـ ٩٨. وهي تَشْعَلَ (١١٧) مددتُ مُوزِعةٌ عَلَى ٨١ُ دولة استلامجة وخبرجية وصديقة، وستتم استفادة بعض الدول من هده

أغنج لاول صرة في هذا العسام، وشي

للأثاث ومجلة اليقظة

• الهسائسف الأوريسي

🗷 مۇسسة عيسى حسين

اليسوسنفي كا شسركنة

بورسالان 🗈 ميؤسيسية

براك الطخيم ١ شركة

أبناء عبسنا الرحسمن

■ حلويات الطيباوي

€ الشركة العمالية -

صخرت فندق شيراتون

■ خان الخليثي ٢ شركة

نتسل وتجسارة اللواشسي

ا مسخسزن الأجسهسزة

الإلكترونية - جولت

نظ التارات العسمان

ا مركز الجوهرة ١ سوق

الباشا الركزي ايوني

تريد الدولية كافنسدق

مسيسرديان افندق

هوليسدى ان ■ فندق

بالزراء شركة ميداس

العساليسة 🗷 نظارات

الجسهسراء فاشسركة

الخواجة للأثاث اشركة

المرطبات العربية

المحدودة كسندادراي

الشركة مخزن مجدى

🕿 سيفريات أسيا وأوريا

المريسدة الرأى المنام

ع مجلة حياتنا B مركز

سلطان 🗷 مؤسسة فهد

المناورة بسيت التمويس

الكويتي الأكناديمية

العربية للكمبيوتر ادار

سعاد المباح للنشر

الإعلانية

سريدة دليشك

ستساره شسركسة

اميركا وكمبوديا والصين وفيتنام وقنالت مديرة وحسنة المعلومات والمُتّح اندراسَيّة هند السَّلَقَانِ ان دولة الكويت معيّنة جوزارة التربية واللجنة الوطنية الكويتية الاتربية والعلوم والثلقافة تولي اهتماما كبيرا بطالاب الملح الدراسية، وتسسعى دائمسا لزيادة اعشداد

وسياسية بارزة في بلادهم، كما ان أغلبهم تحولوا الى سفراء للكويت مدافعين عن شرعيتها واستقلالها ابان الغزو العراقي الغاشم لها بَحِسَميع الوسائل المتناحة للهم، وبجسهند واضح يشكرون عليت وقالت أن بعض هذه المنح الدراسية تُكون بالتبادل تنفيذا التّفاقيات مع دول عربية ودول صديقة.

امنا منديرة وحندة المنظميات في اللجنة الوطنية الكويتية للتربية والْعَلُومِ وَالسُّقَافِةَ فَأَرْعَةَ الرَقَاعَيُّ. فساوضسست ان من اهم الانشطة الصالية ،مشروع الخليج، الذي تساهم غيبه المدارس المنت الليبونسكوء وهي شبحة المدارس التي أنشاتها وزارة التربية كاحدى الخطوات الجسادة للواكسب المستسحدثات التي تتناسب مع البخسسول في القسيرن الحسبادي والعشرين، ويهدف المشروع اليّ أختيار تصميم شعار «مثنروع الخليج، من رسيومسات الاطفسال، ويتسارك في هذه المسابقة جميع مسدارس دول الخليج العسربي المنتسبة «اليونسكو» وسترسل اللوحات الكويتية المساركة الى مركَّز التربية في الدوحة لاهتيار الشعار الفآئز من بين جميع الدول

واضَّافَت الرفاعي ان «اليونسكو،

المستفينين من هذه المنح، وتابعت القول: النَّا تَقْضَر بانَ أَعَدَاداً من طلاب المنح تبواوا مناصب علمية

■ سلامـة: تطوير مكتبة اللجنـة لتقليص النفقات

■ الشلفان: طلبة المنح ناصروا الحق الكويتي

■ الرفاعي: «مشروع الخليج» للمدارس المنتسبة لـ «اليونسكو»

حسدد اهداف اللجنة الوطنية للتربية والعاوم

العنبيزي: ١١٧ منحة ٤٨١ دولة

فــــى العــــام الــدراســــى ٩٧ ـ ٩٨

#### مشروع الخليج

تبرعت بمبلغ مالي للجنة الوطنية

# 

جريدة القبس والأكاديمية المربية للكمبيوتر

نشروع التواصل الحضاري مع لحفاد الإمام البخاري في لجنة مسلمي أسيا التبيثة عن الهيئة لخيرية الإسلامية العالية يقدم للجمهور الكريم مسابقته الرمضانية التالية الكبرى بدعم العديد من الشركات والمؤسسات

## أكثر من 200 جائزة قيمتها 10.000 د.ك

#### [الخالدون] سلسلة علهاء يبلاد باوراء النهر

بقلم زبن العنيبي عدير عشروع التواصل الحضاري مع احفاد الامام البخاري

وراء النهس بددوا بعلومهم ومصارفهم دياجيس الجهالة وحلكة الليل البهيم فالسابت علومهم نهرا دفيا اليروي كل خلامي إلى مناهل العلم والمبرقان.. إن مشيروم التواصل لحضاري مع أحفاد الإمِلَم البخاري في لجثة مسلمي أسيا المنبشقة عن الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية إيماناً منه بالدور الحضاري والعلمي لهؤلاء العلماء الأفناذ واعترافا منه بضضلهم وزدا لجميلهم يضدم لكسر فسي حلقات طيلسة أيسام الشبهر الببارك نبذة تعريفية عن هؤلاء العلماء لعلها تكون حافزا لكل مسلم للإقتداء بسلوكهم ونهجهم العلمى الموضوعي فندفع بذلك قدمأ إلى الأمام مسيرة حضارتنا التي توقفت القرون عدة بسبب تنكبنا سبيل المعرفة والبحث والتفكير والتي هي أساس ومشوعات ديننا الإسلامي الحليف الذي حض على العلم والعرفة في أول أية نزلت في القران الكريم 'إقرا باسم ربك الذي خلق' صدق الله العظيم.

لتابعة لروسيا، فتحت بر شورة الإمام شامل الا ل داهستنان، وعندمنا	ل القوقاز ذات الحكم الذالي رضي الله عنه عام ۲۴هـ ولعتر ١١ - ١٩٥٩م محسدر فخسر لأهر الى مدينة عربية ،	داغستان إحدى جمهوريات شما عهد الخليفة عمر بن الخطاب و حارب الروس لفشرة طويلة ١٧٩ الإمام شاعل في اسر الروس تفي السؤال، هل هذه اللدينة هي!	(3
🖺 القدس	الليهلة المنورة	🗖 مكة المكرمة	

I Very ( Lab.) رقم البطاقة الدنية: رقم الهائث

مقدوع اللواحش المطناري مع أهائد الإمام البخاري مقدوع غيري تكري دهوي هائف للمعافظة على ﴿\* الهَوْيَةُ الإسلاميةُ تُسْلَمَنَ أَسِياً الوسطى وروسيا الفيدرائية والقولان هالله ١٩٣٠ - ٢٧ = ٢٧١٨/٨٤ فاكس ١٧٧٩٧٠ - رقم المساب ١٨٠٣/٢٠/ بيت الثمويل القويلى المئوان دولة الكبيت - هرب ٢٠ مكتب بريد نمسان - يمز بريدي ١٩٤٥/

## أعماء الشركات ■ مى<u>نىن ش</u>ات أحيم اليسسرجس 🗷 مطايع الخط 🗈 مركز العيسى

لمدارس النسائوية بنين وبنات عسام

وفيما يلى نتيجة التصفية الاولى

لمسابقة الاولمبيات في الكيمياء

ث العصماء بنت الحارث ● حسين سليمان حسن • فاطمة ناصر العثمان الحراح عبدالله الردعان

> ث العبيلية معررات، علياء تايف دريب ث البوحة بنات. في الغيرياء 🗨 غريج عبدالله الشنايج ت الجزائر،

> > ث الجزائي،

اعلن مذير ادارة الانشطة الشربوية بمنطلة العاصمة التعليميية عبدالله ألتويهمس نتائج مسيابقة الاوفيساد الوطنى للعلوم للعام الدراسى ٢٠/٧٩

وأشمار النويهيس الى أن الأطلاة التعليمية سلعقد أمتمانا أخر الأطابة الغائزين بحد فترة التعريب لأختبرأر افضل عشرة من بينهم لتعثيل الانطقة في الإمتحان النهائي على مستوي المناطق التعليمية

> ● نسرين عبدالكريم العوضى ث العصماء بنت الحارث ● ريم صالح سعد الجريوي ث احمد النشر الرومي. • ريم عواد السنيمائي ث الدوحة بنات ث العصماء بنت الحارث. ث بيبي السالم الصباح ● عبد الكريم على الفوزان ث احمد عثير الرومي. ● عيسى يوسف حسين ث احمد بشن الرومي. ● اعل جاسم الشرواح ٿ جمانة بذت اپي طالب عواطف علي متعب ث البوجة بنات 🥥 تلسماء احمد البالوشي ث فاطمة منت الوليد. ♦ الفال محمود محمد علي ث بيبي السالم الصباح، ● همار محمود محمد عابسين ث الدوحة بذين، € زهره على الهنا

# وفقاً لأولويات الوزارة. في العاصمة التعليمية

ث كيفان بنين. ● زهراه فيصل المحميد ث بيبي السالم. • لولوة خليفة الفهد ث العصماء بنت الحارث

الكويتية للتربية والعلوم والثقافة

لشراء الاجهزة والمعدات الضاصة

مانضمام اللجنة لشبكة والانترندي

وتابعت انه بصضبور وزير الإعلام

الشيخ سعود ناصر الصباح سيدق

اجستساع الدورة العباشبرة عؤتمر

وزُراء الثقَّافة العرب في الفترة من

٣٦ الى ٢٧ فبراير المُقبلُ في تونس.

وهو الإجتماع الذي ترعاه المنظمة

العربية للتربية والعلوم والثقافة

لْنَاقَشُهُ التَّقَافَةُ ودورِهَا في التَّنَمِيةُ.

مكتبة اللجنة

الكوينية قاعة للاجتماعات تتسع

لحُمسين شخصنا في مقر اللجِنة،

وتهدف الى تقليص النفقات

وتدريب الموظفين، بالإضافة الي

تطوير مكتبة اللجنة التي قال رئيس

قسم التوثيق والعوصات محمد

احمد سلانة أنها تفتح ابوابها

للباحثين و"جمهور بالستفاية من

«اليــونسكوَّ» في باريس واللنظمــة

العسربيسة في تونس، والمنظمسة

الاسلامية عَى الرباط ومكتب الخليج

في الرياض، بالأضافة اليُّ المكاتب

الأقليميية التبليعية الليبونسكوا

بالإضافة الى نلك جميع الكتب التي

تختص بها اللجنة، من مجالات التربية والثقافة والعلوم ومحو

الاميةً، والانصال وحقوق الانساز

وتعليم الكبار وغيرها. وان النيا

موجودة لتطوير المكتبة مستقبلا

وتابع سنالاصة ان المكتبه تحوي.

المُنتشرة في الدولُ العربية.

الكتب ألتى تحسيرها منظم

كسا انشات اللجنة الوطنية

🗢 مريم عبدالله العثمان ث العصماء بنت الحارث. ● منال خليل ابرالليم ث الجزالر. ● ضحى سعيد الكنيري ٿ جمانه بنت ابي ظالب • رشا حامد داود سليمان ث النوحة منات 🌑 زُدِنْب منجد محمد القنّاعي ث العصماء بنت الحارث.

🛎 عمار على النقي ث احصد بشير الرومي عين 🖜 الله البرالنيم صفي ثجيبي السالم • اليمان عبد البهادي هيارك ث البوحة بنات. حنان صالح العبير ث البوحة مثات

في الإحياء 🗢 تورة فيصل عبدالله الطوع ث جمائه بنت البي كالب • جاير عبدالعزيز جاير على ث النوحة. • العبيرة على تناصر الغرج تُ يبيعي السنَّالِمِ الصيائح. ● فاظمه محمود الحمد القنندي

ث المصماء عثت الجارث • سعاد هسالعزيز اللطوع ت العصماء جنت الحارث 🗨 البات محمد حسن الجزاف ت جيبي السنالم الصبياح، 🗢 بنور جسن محمد سعيد ت الدوحة. الموزاء حيس مس الوزان ت بيبي السنالج الصياح. محسبه عسالته الس تُ جِمَانُهُ بِئُتُ الِي طَالَبِ 🗨 دارل حمد محمد العم تُ المسعة ، بينت الجارية، 🗢 عبدالله فرحان العنواني ث اليو جاني ک فیصل کنتان مصعر شاہیر

ث الصعد بيثس الزومي. • مريم جاسم المنساش

اسعاء على خلف الصغاز
 ألجزاش مغررات.

• عسالعزيز عساليزاق النبع

ت النصورية على راك

 أمنه عبدا الطلب خريبط ت جمانه بنت ابي طالب ● نوره بنر منالح رشيد المسابقة الرمضانية الثانية الكبرى بالتعاون مع

البخاري.. ابن سينا .. البيروني.. الشرمذي.. النسالي وغيرهم كوكبة من علماه بلاد ما

#### فسروها السابقية

- اختر المربع الذي يعنوي على الإجابة الصحيحة وارسل الإجابات كاملة في نهاية شهر رمضان مرفقة مع الكوبونات على عنوان المشروع. اخر موعد لاستلام الاجابات هو يوم ٥ مارس ١٩٩٧م،

١ - بمكن للمتسابق الاشتراك بأكثر من كوبور

٣ - لا تقبل أية اجابات بدون الكوبونات الأصلية

كويون للسليقة العنسوات:

السعدون مترنسا الجلسة

تقارير مجتسرة وغير واضحة.

والبند الشاص بالبيانات المالية

غؤسسة الخطوط الجوية الكويتية

يجب البت فيه بسرعة لانه اذا كان

هناك قرار واضح فسيكون هناك

عبه كبير على العمل فيها.

والفلاحظة التي تريد الشروج بها

ما هو المطلوب وبخاصة في رسالة

باتينا كتاب موافقة وارجو ان

نعسرف مساهو المطلوب مذاوان لا

نصوت كمجاملة وهل استعملت

اللجنة عملها؛ هل يتم التصويت

على الرسائل الواردة؛

جاسم المضف.

وتسامل الخرافي عن القصد من مناقشة الجلس لهذا

وعند انتقال الجلس لمناقشة قضية البطالة رفضت الحكومة

النقاش بحجة أن الوقت لا يسمح بهذا النقاش.. حيث جاء على

لسان وزير التنمية الادارية أن الحكومة لا تريد تجزئة للوضوع بل

تريد مناقشته في الجلسة القبلة حتى لا تتأثر الناقشة.

الموضوع، موضحا أن النقاش الرسلبيا على الاخوة الافاضل

كتب ناصر يوسف: احال المجلس في جلسته التي عقدها امس الاول وتراسمها الرئيس احمد السعدون طلب المناقشة حول المؤتمر الصحفي الذي عقده رئيس مجلس ادارة شركة الناقلات عبدالله الرومي، وكشف فيه عما تعرض له من تهديدات لأثنائه عن الادلاء بشهادته في قضية الاختلاسات في الشركة الى لجنة حماية المال العام

لدراستها وتقديم تقرير بشَّانها خلال ثلاثة أسابيع. وكان المجلس قد ناقش الموضوع خلال جلستين متتابعتين بعد ان فشل في احالة الموضوع الى لجنة حساية المال العام في الجلسة الأولى بسبب رفض الحكومة للاحالة. حيث حاولت الحكومة في الجلسة احالة الموضوع الى لجنة الشوون المالية بدلا من لجنة حماية المال العام راكنها فشلت في ذلك.

وقد وجه النواب خلال الجلسة انتقاداتهم للحكومة على الاجراءات التر شامت بها ضد مكتشفي الاختلاسات والاعتداء

على المال العام. حيث وصف النائب سامي المنيس القضية بالأخطابوط الذي ظهرت له اظافر وإسان واقلام، محذرا من انها

لى القول ان الحكومة لا نقل حرصا عن المجلس في حماية المال العام والشرفاء.. وإن مسؤوليتها حماية من يكشف سرقات المال العام وانها لا يمكن ان تدافع عن من يسيء لبلده.

قد تعبل الى الرصاص وتخسرج من الاطار الذي رسمه لها مما دعا النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وزير الضارجية

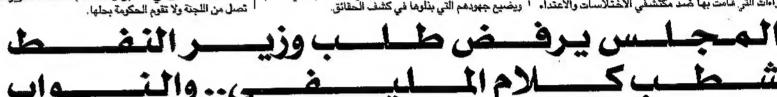
وأظهر النواب تعاطفهم ووقوفهم الى جانب اعضاء مجلس الادارة والذين بذلوا جهدا كبيرا استمر لاربع سنوات متتالية لكشف خلفية السرقات بشكل نقيق نتج عنه ادانة المتهمين، حيث قال النائب حسين القلاف ان اعضاء مجلس الادارة ردوا الكافات ليقطعوا الطريق على محاولة استبدالهم في مناصبهم ليأتي غيرهم ويضيع جهودهم التي بنلوها في كشف الحقائق.

ورد النائب مبارك الدويلة بأن من المكن الاستماع الى رأى الحكومة في جاسة اليوم ثم يناقشه النواب في الجاسة المقبلة.. إلا أن الحكومة ردت على هذا ألاقتراح بالرفض والاصرار على الناقشة في الاسبوع القبل.

و ان يكون هناك ح

اعضاء مجلس الادارة.

ووافق ألجلس على تلاوة الشكاوى داخل الجلسة دون مناقشتها كما كان في السابق والاكتفاء بمناقشة التقارير التي



افتتح الرثيس احمد السعدون الحلسية الساعة الحبادية عشيرة والنصف بالتصديق على المضبطة رقم ۷۹۸، وقد ابدى عدد من النواب مالحظاتهم على ما جاء فيها. ♦ مطساري العسمسيمي: لدي

ملاحظات سأوافى الامانة العامة ● وزير النفط ورد على لسسان الاخ احمد المليفي بعض العبارات

التى نطلب شطبتها لأنها لأتليق بهذا المجلس الموقر،

 غذام الجسمهور: ارجو ان نحبسن الفان ما بيننا والاخ وزير النفط يطلب شطب كلام عضو يمثل الامسة يبجب عسرضسه علينا وتستن

🏟 احتمد المليفى: اريد معترفة الكالام المقصود. ● وزير النفط في ص ٩٩١ ورد الكلام التسالى: «لا نسستسخبرب أن يحساول البسعض تهسمسنش الديمقراطيسة، وتخسرج رؤوس بل عصناعص ينهبون البلد ويرسلون صبيانهم يكستمون اهل البلد وهذا كلام لا يلبق».

● احمد المليفي: يجب ان نتفق على ان هؤلاء يجب وضُعَهم في المُكان الذي يستنجـقونه ولا يجب احترامهم أو مراعاتهم. وانا لم أسئ نشسخص مسعين بل كنت اتكلم عن سسيرة كأملة وأرجو عدم شطب اي كلمية بل اطالب بوجبود استمياء

وحبسوت المجلس على الطبطب للعبارات الواردة، فوافق ١٣ نائب مَنْ بَيْنُ ءَ \$ حَاضُرِينَ وَرَفُضُ الطلبُ. ● حسسين الدوسسري: الهسدف الاصبالح واذا تعلم احد عن شخص سبيع لا يجب الدفاع عنه.

دعم العاملين في «الناقلات» • احسد المليفي (نقطة نظام) مسادة ۱۸۲ ورد في «الوطن» خطأ وتشبويه لكلامي ولم اقل منا كبتب وانا ادعم الاخسوان في المسركسة الناقسلات، ويمكن أن يكون هناك خلط بيني وبين مسبسارك الدويلة

● غُذَام الجمهور: المضابط تاريخ

سسحل وأشكر الأفسوان الذين رفضوا شطب العلام وأرجبو أن تكون هذه مسيرة المجلس. • حسين القلاف: اشكر القائمين على ادارة الجلسيات، وبخياصية الأَضُواتُ، على الجهد الذِّي يبذلونه

في أعداد المضيطة. 🗨 عسسدالله النيسباري: لدي مادحطات ساقدمها تادمانة ألعامة وارجى من الاخ احتمد المليشي ان شعلب بعض الكلمات.

● جأسم الخرافي: اود ان اتكلم عن مبدأ التصديق على المضبطة، هل مسموح لاي نائب أن يرد على الصحافة في المجلس؛ وارى أن هذا سني فستتح بأبا علينا والطريق الصحيح هو آن يرد عليها مباشرة. عَايِض عَلْوَش؛ في الحقيقة الحسديست دار حسول طلب الاخ بسو عسدالله شطب الكلسات التي

تَصُوَّه بِهَا بِعِصْ الأَخْـوة، واقول انَّ الكلمات وأن كانت قاسية فهناك اقسى من ذلك ياتى من الصحافة. ارجســو ان يكون هُـنـاك حــــزم من الرئياسية في الموضيوع، واذا كيان هنَّاكَ افْسَرَّاطُ مَنْ الْحَكُومِسَةُ في الحسساسية فهناك أخوة من الصحافة يسيلون اليناء • بدر الجسيسمان هل يجوز ان نناقش أى مُولِّتمر صحفي كلميا

ناقشنا موضوع عبدالله الرومي. الرسائل الواردة وانتقل المجلس الى بند الرسائل

الواردة، وتضمن التائي: ١ - رسسالة من رئيس لجنة المدؤون التشريعية وألقانونية للسفسمن الرد على مساجساء في الرسالة الواردة من العضو عثباري محمد العصيمي الدرجة على جدولً اعسسال الجلس تحت بند كسف الاوراق والرسائل الواردة الذي قرر في جلست، المنعقدة يوم الشادثاء الموافق ٢٦/١١/٢٦ وَالنَّتِي تَمَنَّهُ أحالتها الى اللجنة لابداء الراي في

٧ . رسسالة من رشيس لجنة الشدؤون التشريعية وألقانونية ببدى فيها أن اللهنة نفارت الاقتراح بُرَعْسِةٌ في لسانُ «ترتيبِ اولوياتُ القصصاية المسامسة، في المجلس ولجانه، وألعمل على تركيّز الْجهدّ البرناني للتصدي لهذه القضايا الوطنية، وذلك نطويرا لانية العمل التشريعي، ولما كان الافتراح المذكور جديرا بالدراسة والبحث ولتنه غير مقدول من هيث الشعل مان اللجنة طلبت عرضه على المجلس ليتخذ ما



الوصنول ألى المجلس، واحْص هذا

خصصوص الإولويات اساً ألذي

نُثِ حَدِثٌ عَنْهُ؛ لَيْسٌ هَنَاكَ اولوِياتَ

والجنسية وغيرها؛ ارجو ان يناقض

موضوع البطالة بسرعة أما ان

نتحدث عن مواضيع جرآئد وغيرها،

يجب علينا أن نضع أولويات أو لذهب لننام في بيوتنا أفضل لنا. أني أحمل المجلس كل هذا التأخير

والسبب هو، والأقتراحات يجب أنّ

يكون لبهسا اولويات والاخ عسدنان

بنالش الكثير من القضايا ورفع بده

لَّنَالَائِيَّةُ الْمُؤْتِمُرُ الصحفيِّ. • عدنان عبدالصمار: لا يتصور

• الحكومة تتابع.. وتبتسم يراه مناسبا بصدده،

٣ - رسسالة من رئيس لجنة هي الدواوين والمجلس وبرآمــجنا الأنتـــفــابيــة تذهب ســـدى عند العرائض والشكاوي يبين فيها ان اللَّجِنَة ارسلت صوراً عُنَّ الشَّعَاوِيَ الى وزارة الاشتخال لوافاتها بما رسالة رئيس اللجنة التشريعية لديها من معلومات حول الشكاوى، وعلى الرغم من انقسطساء المدة اللازمة غوافاة الفجنة بالرد الا انها طرحت في المجلس ونحن مستمى لم تتسلم الأردا على شكوى واحدة ممثلى الوزارة المخشصين لمناقشية الكويتي واولوياته المجلس يضيعها والمشعلة العبيرة وهي الاجتياح الثمكاوي فسقسرت اللجنة اعسادة اخطار الوزارة بسرعة الْرد، وترجو الَّعراقي وقد تُجَاوِزُناهَا. ونَكنَ آلانَ ادراج ذلك في بند الرسسائل الواردة لا فرى أي جهد يبدل اين البطالة؛ أين الامن، غاذا لا نبيدا بسيرصة؛ الْمُحْدَراتُ انتظارتُ في البّادُد ويجب ان نشترك، واين التعليم ومخرجاته،

اً ، رسالة واردة من رئيس لجنة الحرائض والشكاوى يَبِينُ فيها أن اللجذة ارسلت صنورا من الشعاوي الى وزارتي التسرييسة والتسعليم العالي، والهيشة العامة تضؤون الزراعيَّة وَالشَّرُودُ السمكية، وبلَّديَّةُ التويت، ووزارة الداخليسة، ووزارة المالية لموافساتها بما لديها من محلومات حبول الشكاوي، وعلى الرغم من انقضياء المدة اللازمية لموافساة اللجنة بالرد الا انهسا لم تَتِسَلَم الردودُ في هذا الشَّمَانُ فَقَرِرتُ اللَّهِنَةُ اعسادةُ اخْطارِ الجسهساتِ السبابقية بسيرعية ميوافياتها بالمعلومات المطلوبة وترجبو ادراج

لا أولويات

ذلك في بند الرسسائل الواردة الي

• على الخلف: خيبر ما نبدا به قول الرسول (ص) لأيومن أحدكم

الاخ علي انشا لا نعسمل وتضسيع الوقت ولا يتكلم باسسماء الذوأب وارجو شطب كلامه. 🗨 على الخلف؛ ارجىو عدم شطب كلامى والجمعيع بضبعون وقت

• وزير الكهرباء: وردت رسيالة عن رئيس لجنة الرافق يطلب

حتى يحب لأهيه ما يحب لنفسه» السماح له لزيارة الموانئ لتقصي شىسسارك فسسى التفسطيسة

● عبدالمحسن جمعة ● خضير العنزى

• تصوير: محمد قميحة

### الجرى يعيد الهاتف النقال والبسيسجسر والسسيسارة

علمت «القبس» أن النائب السابق وليد الجرى قد أعاد السيارة والهائف النقال والبيجر للمجلس قبل أن يرسل ألمجلس كتابا يطلب فيه اعادة هذه الاشبياء، بينما لم يسلم النائب السابق خالد انعدوة حتى الأن هذه الاشبياء، وتجدر الاشارة الى أن العدوة والجرى قد حكمت المحكمة الدستورية ببطلان انتخابهما بناء على الطعن المدم من المرشح سعدون العتيبي وقد حددت وزارة الداخلية الانتخابات

#### العدساني يسأل عن الودائع الكويتية لدى النظام العسراقي قسبل الغسزو

وجه الفائب عبدالعزيز العدساني سؤالا الى نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير المالية يطلب فيه إفادته عن الودائع التي سبق ان استودهها بنك الكويت المركزي في شكل ودائع لدى بنك المعراق المركزي قبل الغزو وهل حاولت الوزارة استرداد تلك الودائع، وإذا كان الرد بالايجاب فما هي الاجراءات التي اتفات في هذا الشان، وإذا كان الرد بالنفي فما هي الاسباب المانعة وما هي المعاولات التي بذلتموها التفات عليها؟.

يؤسسفني اننا الان ننهش بعضنا ومصلحة الناس لا تهمنا وحديثنا

بين الحكومة والمجلس في هذا ، ولكنى أخستنف مبعيه في

الحقائق والسؤال: ماهو الهدف من

● وزير الدورلة: ننسفق في مسوضسوع الأولوبات وهذا ندأه الحكومة وأما القول ان الاولوبات شبان حكومي فالحكومة بينت ذلك في الخطاب الإمسيسري وبرنامج الحكومة وأجتماعات وزير التنم الإدارية مع اللجنة المأليسة حسول الخطَّةُ الانْمائيسَة في هذًّا الاتجنأة،

● مسارك الدويلة: الأخ الرئيس، مع بداية دور الانعشاد الصالي اثبرت قضية الشبباب الكويتين وخوفهم على مستقبلهم الوظيفي، خصبوهبا بعد اجبراءات المدير الجديد في الشفنيش والتطفيش وكنان يجب على اللجنة مشابعة الموخسوع واقستسرح احسد النواب مثابعة الموضنوع واستوضحنا الوزراء السؤولين واتضح عدم دقة المعلومات مع المؤسسة. واجتمعنا مع الشركة التي ستدير أغنطقة الحرد. ووصلتنا معلومات مختلفة، واتفقنا على أن يقوم أعضاء اللجنة بالتسمسي وليس رئيس اللجنة وحده لمعرفة وضع هؤلاء الشباب وما يدور في هذه أغۇسسية، اطلب السماح للجنة بعمل ذلك.

● وزير الكهرباء: ورد على لسان الدويلة أنه بعبد استسلام المدير الجنديد حيصل تغنيش وتطفيش واتَّحدُى ان يحدث مثلُ ذلك، واؤَكدُ ان الحكومة مسؤوليتها كاملة عن الموظفين واكدت ذلك في اجشما اللجنة وفي المضبطة تم تدوينها ولا أدري مأذا يريدون اكثر من ذلك، واذا تُكانَ هَنَاكَ نُوعَ مِنْ التَناقِصَ في كلام الآخ الدويلة فنحن لانناقش مَا يدور في الصَّحَفُ وأَنَا الوزير المُفتص وأوكد الالتزام بالموظفين. ● الرئيس؛ مسطنى من الوقت الشميص للنقاش اكثر من نصفه وهناك يسجلون اكثر فاذا اردتم الإكمال فسنكمل.

● احمد المليفئ اثنار الاخ على الى الرسالة والأولويات واتفقّ معة الأولىوييات ينجب ان تناتبي مثر الحكومسة وليس من المجلس والمجلس دوره رقبابي فسقط، واذا رات الحكومة حل اي مشكلة نقف معها وهي تقوم بدورها. لکڻ رفع العبء عنها ووضعه على المجلس

ونحن نرحب بذرتيب الاولويات.

• مبارك الدويلة: اعتقد أن وزير الكهرباء ستاثر كغيره بالتهديد والوهيد، وما هدت أن الذير العام قال هذا وكيف سنتصرف قأل المدير اننا سنرسل ١٢٠٠ مسوظف الي النجارة وسيسلم الميناء الى الشركة باكمله. ولم يقل انهم يفظمون وقد قبال المدير الجنديد للمسوطفين انعم مسلل ألنسجسرا سأهرُها ليسلط من يسلط منها. لا نريد سيوي ٢٠٠ ميونلف وكل ميا نَّرِيْدَهُ هُو مُعَرِفَةُ الْوَقَائِعِ مُقْطَ. وَقَالَ الأَضُوانَ فِي المُسرِكَةِ الْمُسـِتَامِـةُ

• مشاورات نبابية قبل الجلسة للمنطقة الحبرة انه لا ارتباط لهم بموظفي الثوائي.

• وزير الكهرباء: ارجو ان يفهم الدويلة الذي لست متاثراً باحد في خصوص هذا الموضوع واطلب عنه تزویدی باسم ای موظف تمت آقالته من الموائيء واؤكب كسمنسو الحكومة أننا مسؤولون مسؤونية كاملة عن ١٢٠٠ موظف ولن يمسوا.

نقاش لم يحصل ● مشاري العصيمي (اخذ دور النبباريُّ: الظاهرُ انْ الرسائلُ

الوآرية كشيرة ومهمة واتكلم عن الرسالةبخـصـوص الكتباب الذي بعـــــــه الى النجنة التشريعــــــة بُحْصوص الإنتخابات، وقد دُكرت أللجنة في كشابها انها بحثت الوغنوع منعي وعملت منعي عدة القاءات واؤعد انه لم يعلمني احد سوى الاخ هسين القلاف وكان حديثنا عبابرا ولم افتهم منه انه محلف، وتعسرت اللجنة الدليس لديهنا للمان في ان تصل الرسالة، وواضح الذي لم أطلب احسسالة الموضوع الى اللجلة التشويعية والمفسروض ان الدعسوة توقع من الرئيس، واسال: هل نريد الشمسك بالنصوص او ان يبدأ كل شخص بالشائي ويخطئه، نحن مطالبون بالانجاز وكذلك بحسن النوايا وكل عمل سياسي ليس فيه مجال للمجاملة ولكنني لا اتصور ان هناك حسن نية في الأجتماع الذي حصل في اللجنة التشريعية وغاذا العجلة في الإنْشَشَابِاتِ آلِي الْمُناصِبِ؟ الْي التحسدي اي شيخص من الأخسوة استلم دعوة في بيته. فقد حضر خمسة اعضاء فقط وكان عضوان غائبين والاخ منيزل أجل الاجتماع بصنفته رئيس السن ولكنه رفض وُسْمَنْ نَرِيدُ تَاسَسِيْسَ اعْسَرَافَ وَعَمَارِسَاتَ بِرِكَانَيْسَةُ سَلَيْسَمْسَةُ والمطلوب عدم ألمجاملة في ما يض اما من واقع بأن اللجنة خلصت وان الانتخابات سليمة وليس لها علاقة بالدعوة ووصنولها ألى العنصيو وربطها بالرئاسة وانطلاقا من ٣٩ من اللائمية وخمسوهما الفقرة الاولى، فانى اطلب احالة الموضوع الى مكتب المجلس للتحقق من الامر. احسمد المليفي: ما كنت اريد التعقيب على كلام الأخ مشاري وكما يحطيره رائ اللجلة نحطيره رايه وانطلاقنا من حسس النوايا السول بانه موجود وكلمت الاغ مطساري وقلت لَهُ لَنْجُلُسِ وَلَكُنْهُ رِيْضٌ والانصبالات تمت ونحن نعستسرم وجبهة نظره ونامل الاستمرار في

ضاع وقت كثير جاسم الخرافى: المقبقة ضاع وقت كشير شمسومنا في رد الأغ آهسد وتحآن الموضوع شنخسير اعشقد أن هناك مجادئ يجب أن توضع لنا وأنا مع الاع مطساري. والرسالة عان بجب ان يبت فيها من لَــبِلَ. والرسسائلُ الوارُدُةُ مَنَّ لَجِنَا حَمَّانِةَ المَّالُ الْعَامِ يَجِبُ ان لاَ نَرْهُقَ ادارة ديوان الحاسبة حتى لا تأتينا

 وزير الدولة. استند الى محسم وعثة سيوابق واذا هناك التراسات تكون المقرة الثانية والمرسسوم وافق وابالاغ المجلس

• عبدالعزيز العنساني: هذه الفقرة للعلم. ● الرئيس: بفسسرض ان تكون

الفقرة الأولى وليس الثَّانية. ● مبارك الدويلة: توضيحا للاخ الخرافي فاللجنة تطلب تكليفها بتقصى الحقائق لمعرفة مستقبل الموظفين الكويتيين فاعطونا فرصنة

● مبارك الخرينج (نقطة نظام): مادة ٢٥ من اللائمة تذكر انه اذا لم يحضر الحضو الاجتماع.. ما هو بصيره وماذا سنفعل تجاهها 🋎 جاسم الخرافي: شكرا للزميل مبارك على التوضيح وما فلته هو من أخشصناصنات اللجنة وكلها مستحصال الاجراءات واستدعاء السيؤولين واريد مسعسرفسة ساذا نريد من

> يحدق مَاذًا تُحدق فيه َ الدعوة وصلت

التحقيق وهذا كما يذهب للبحر

● دًا: فسهد الشِنَّة (نقطة نظام): الاخ مشاري تحدث عن حسن البية ولي الحق في الرد. نصن ليس لدينا شيء شيختصي مع الاخ عشياري واتتنا دعوة من الرنيس وحضرنا واذا لم تصطه الدعوة فليـحـقق في الموضوع. ولم يكن لدينا مانع مر التساجيل في ذلك الوقت ولكن منا

حدث بجب ان نتاك منه. ● عشاري العصيمي: شكرا للاخ فهد الظنة وابدا من حيث انشهي البيه الدكستور ولا اشك في النوايا والمحساولات التي بذلت لانهاء الموضنوع وديا وأثبناتا نحسن النوايا في البداية كان يجب تاجيل

● د. تناصب الص نظام): ادرج على جدول الأعصال بالخطا رسالة من التشريعية حول المجلس وليس المجلس واخستلف على أن الأولويات مع الحكومة بل

في المجلس، • عباس الخضاري (نقطة نظام): ليس هذاك اولويات تحديها الحكومة بل الشارع الكويتي ونحن كذلك والتشريعية لديها مواضيع لم تنجزها

🗨 الرئيس: الاخ مستساري طلب احبالة الرسبالة الى مكتب الأجلس وسنصوت على الطلب (الحضور): 24، التوافقون: ٣٧،

(البقية على الصفحة ٣)

West as مجمع النقرة الشمالي، مجمع مناور، مجمع المنود، جمعية الروشة معارض ثيلي جاليري، جمعية عشرف، تروفاليو، مجمع المصيمي، مجمع الشاج الجهراء ، جمعية جنوب الرابية ، سوق السيل ، ١٤٤٤٠ ١١٠ متــد 928)

• وزير الدولة: التسبيسر الع

الرسسالة الواردة من رئيس لجنة

الشارجية وأطلاعنا على الرسوم

٢٨١ والتعاون الاقتصادي بين

الكويت واليوبيا ووجهة النظر في

احالة الرنسوم وفقا للمادة الأولي

وليس الثانية. واشبير الى ان هذا

المرسوم من الأمير واحيل تاسيسا

الفسقسرة الاولى من المادة ٧٠ من

أنرئيس: اذا وفقها للفقيرة

ندرون

الاولى فهي بمرسوم اما الشائية فهي خطا.

على طبيعة عمل هذه الاتفاقية.

الدستور.

وزير الأعلام الشيخ سعود ناصس الصباح، عبدالسلام

مناحى العصيمي، راشد الهبيدة، طلال العيار، وزير التجارة

## حلس يعسود الى قسراءة الشكاوي بعسد مناق

الخميس ٢٢/١/٧٩٧ ـ العبد ١٩٩٤

# اح الاحسمد: نحسمي الشرفاء ولن نحسمي من يسيء للبلد



■ الخرافي: لا نريد تقارير مبعثرة وغير واضحة..

ويجب سرعة البت في وضع «الكويتية» المالي

وافق المجلس). • عبدالعيزيز المطوع (نقطة نظام): هُناك اقستسراح بموضوع

خلاف تحال الى التشريعية.

والاشبارة فتقط الى المادة والفقيرة وزير الدولة: ليس هئاك خطا

في المرسبوم شهبو واختح وارجبو

احالته الى الخارجية.

موافقة على الأسالة). ● نبائت رئيس الوزراء وزير الماليبة: الفُقْرَةُ ٧ تَوصَيْبَةُ وَاقْتُقَتُ عليبها الحكومة وبأشبرت الجهات المختصة باعداد الدراسة وما يتعلق بالخطوط الجوية الكويتية سياتي

وافق المجلس ).

الاولوية للبطالة

وتلا الامين العام اقتراحا بشان الرسالة حنول الاولوبات.. تقترح طرح البطالة كساولوية خساصية مع صَفَّة الأستعجال، وتكليف اللجنا المنظور أمامها اقتراحات القوانين وادراجها على الجلسة المقبلة.



(تتمة النشور على الصفحة ٥)

التشسيعية ومطروح أرسالها الى ● وزير الدولة؛ بند رقم ٦ شناك خلافات في وجهة النظر وبخاصة حسول المراسسيم واذا كسأن هناك

● الرهبيس: هنداك طلب من الحكومسة باعسادة المرسسوم الى الخارجية وسنصوت عليه. (الجبضور: ٤٦، الموافقون: ٢١،

لى اللجنة المالية.

● د، ناصر الصانع: ما دام وزير الماليبة اكبدآن العبص جبار فأثثث نکتفی بما تم التاکید علیه. الرسسالة الواردة من نجنة الرافق

الحنضبور: 40، المواضفون ٢٥.

غسيسدالعسزييز المطوع عسهساس

الخضارى، خورشيد، الجيعان.



● الميع والدوسرى ومسوت المجلس على الإقستراح بموافعة ٥٠ من اصل ٤٧ نائب

جاهزون

• وزير التسخطيط: يظهسر ان هناك لُبُسًا في الجلسة المأضية وكنان هذاك طلب للمناقشية بنفد مناقشية المؤتمر الصيحيقي لرثيس مجلس ادارة شركة الناقلات ونحن جاهزون للمناقثية.

 عباس الشفساري: النقاش ا يتسمسارض مع الاولوييات والبطانة اهم شيء لدينا ومناقشة الوضوع في الجنسة القبلة امر جيد. • عدنان عبدالصعد (نقطة

نظام): اقتمم برنامج الحكومية في بعد مناقشة ألمؤتمر الصبحفي ولا نُعَرِفُ مِنَاذًا نَنَاقِشُ، ومِنَاذًا حَيِيثُ

 الرئيس: في الجلسة الماضية صوت المجلس على بند التـوظيف، وهذاك بند مسعلق هو مسوضسوع الذاقيلات وطئب التسوطيف بعده وكلام وزير التخطيط صميح. الإسللة..

وقت المجلس.

الثواضيع، تريد الاستيضاح.

• وزير الماليسة؛ لم يقسه لي باب

النقساش حسول النباقسانات وحسصل

موضوع التوغليف على الإولوية في

هذه الجلسة بعد اتخاذ قرار بشان

مناقشة الناقلات وبرنامج الحكومة،

اكتفى بمناقشة ؛ نُواب ولكن انتهى

وآنشقل المجلس بعد ذلك الى بند

موضوع مزارع العبدلي ، الوفرة. • علي الخلف؛ العربير

على الاجتوبة التي وصلتنا والأزالة

نتائج سحب مهرجان المرابحة الثاني للمواد والاعمال الانشائية للفوز اولها بالإستفادة من شدمات مسوديل ۱۹۹۷ ميشندمسة من بيت التمويل التويثي وعشر جوائز اكثر من ١٠ شركة مشاركة بالسحب

هذا وجباءت نتبائج السبحب وتشسمل جسوائز المهسرجسان عسدة الأول على الشعل الثالي: جوائز اولها سيارة كاديانك تونكورد



A	مواصفات الجائزة	مالم الجائزة
	ســـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١.
do Fore de La	معلقات صقدمية من عبيد النبي الحسراف	٧.٠
	لوحيات توزيع كهرباء مقدسة من ابوسالا	7
قيمة ١٠٠٠ دك و	معليخ المنيسوم مسقسدم من المنيسوم الوليسد	1
	مطبخ المنيوم مقدم من الدوسري للالمنيو	
W. dalonday	غرضة نوم مغرب مقدمة من الروائع للنجسار	100
ن شرکة علي وفؤاد ا	مجموعة تعزيز ضعفا مياه متعاملة مقدمة ه الغائم بقيمة 470 دك	٧
يع بقيمة ١٩٥ دك ١	بويلر مركزي مقدم عن شركة عبد العزيز ال	S. 4 3/1
البرجة السياعية ١٩٠	نذكرنا سفر (كويت، كوبنهاغن، كويت) على	we to
	طقم حمام بالكامل مقدم من شركة محمد مه 140 دنك	
W. 42713	عسدد ۱ برادات مساء بلوســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	M. @

على الفائزين الإساسيين الماللية بجوائزهم خلال شهر من ثاريخ السحب المذكور.

لموضَّسوع الناقسلاتُ وَعُسيسره مِن

الشأني المقور الساسشية بالأن الله في

تم مساء الثالثاء الموافق ١٤ لمهرجان المرابحة الفانى للعواد والأعصال الأنطبائية تحت اطبراف مندوبى وزارة التجارة والصناعة وهزارة الداخلية.

حسنت اجسري الس احدى عشرة جأثرة منها الحائزة الاولى استيارة كادبلاك كونكورده مقدمة من بيت التمويل الكويتى (القطاع التجاري) والتي غاز فيها السيد على حسين عجمد الاستأذ. ولا يعتبر هذا السعب نهاية المهرجان حيث تستمر فعالدات هذا المهسرجسان حستى تاريخ ١٩٩٧/١/٧ وتستسمير عبروض وتسهيلات بيت النعويل الكويني واللسركات المساركة بالمهرجسان حثى تاريخ انتهاء المهرجان.

وبهسذا فسان ببيت النسعسويل الكويث يقيدواكك مدافي

	111	
اسم الفائن	مواصفات الجائزة	الم المالاة
محصد عبالح حسدي اللعليشي		多年的 1973年
هجيدالله راشيد مسالح الهيرناساني	A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	
كسفسا عسبسدالله علي العليسان	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Carlow Son Willy
مستحسب هسسين مسمسد بوسات	1441	1. 信仰が大阪教
	والمستناء الأشرب والمستنان والمستان والمستنان والمستنان والمستنان	

= احمد الليفي = أحمد النصار = أحمد باقر – جمعان العازمي - حسين الدوسري ت حسين القلاف - سامي المنيس -- عايض علوش

- عبدالعزيز العدساني - عبدالله النباري عبدالرهاب الهارون = عينان عبدالصمي = فهد المع - د، فهد آلخاة

من الأم الوزير النظر الي حسالة انسانية لأن بعضهم اشترى هذه المزارع ولم يعلمسوا أيضسأ آنهسا ولا اعملسوض على الازالة، ولكن يمكن تعويضهم واقترح ان تحول

جزيرة فبلكا الى اراض زراعيها واعادت احيائها من قبل اهاليها الفعليين وارجو التحدي من جهة الوزير بخسصسوص المزارع ألتي اشتراها عدد من المواطنين.

● وزيس الدولية: شكّرا عــــ

الشتري وليس على الحكومة، الامراض المتفسية في دولة الكويت. صحة المواطنين بخصوص تفشى الاصراض بسبب الاسلتة مثل الموجودة لم تنغير وكان هناك في عدد من الدراسات باللغة الإنعليزية

انه لا وجود لهذه الامراض،

تعقيب ألنائب غنام الجمهور على مسوخسوع بنك التسليف

تعقیب د. جوهر علی استاط الجنسية عن بعض المواطنين. • د، حسسن جوشن الإداية اخذت فترة طويلة وكانت مقتضية جدا وليست مسنودة باية وثائق قانونية حتى نناقليها، • وزير الداخلية: هذه المعلومة

تمت بطريقة صحيحة ولا نرضى بالتَّعْدِيُّ عَلَى امالاكَّ الدولَّة. وأطلبَ

التعقيب والإجراءات التي قامت بها الهيشة كانت ضمن القانون وقلت فی اجباہتی ان هناك حسبارٌات غي مغروفة ولم تتبع الإجراءات ولكن هذا لا يعنى عدم الاعتراف بها، اما المسرآء من قبيل بعض المواطنين للمسزارع فسالمسسؤوليسة تلقع على

تعقيب فهد آليع بخصوص 🛎 فهد الميع: سالت الوزير ما اذا كسان هذاك أية اثار للمسرب على المسرطان وغسيسره عن الاورام التي ترجمتها الوزارة واثبتت قعاد

● وزير الصحة: اشكر فهد الميع على تعليقه لكن الدراسات عارَالْتُ جارية حول بعض الأمراض الاخرى والمعدلات ثابتة,

والإدخار وقراراته. • غنام الجمهور؛ قانونيا لم يصلني الجواب

🗷 تعقیب ذ، حسن جوهر علی موضوع جسر عشاة في الرميثية. • د. حسن جوهر: أشكر الجهد الذى بذل للرميم هذا الجسن وشكرا للاخ الوزير،

انشناه مخفر في منطقة البرموك. الإجسابة ونحن نعلم أن بعض الناطق النصونجية ليس فيها مخافر وعندما يكون هذاك حنادث

 العون وباقر والمزيدي يدخلون الى القاعة في بداية الجلسة حصننا عليها من النجنة العنيا والموضوع لا يكنف شيئا وكلها ٦ للجنسية وامانة السر.

• الجمهور؛ شكرة تلوزير على

اجابته التي لا تغني ولا تسمن من جوع، والناس تتحمل اعباء مالية

للحكومات السابقة واتامل خيراً من

المنطقة مشوزعون خارجها

ويتعرضون لكثير من الشاكل

وهناك مشقة كبيرة تواجههم ولا

● وزير النسربيسة، اشكر الاخ

الكريم غنام الجمهور، أما ما يتعلق

بعدارس الفردوس فكانت اولوياتي

زيارة هذه المنطقية، وبالفيعل هناك

كثافة سكانية تستحق ان تكون

هناك عدارس جديدة، وفي القريب

سبكون هناك خطوات تنفيدية يسس

غذاه الجمهور: أشكر للوزير

اعترافه بان هناك نقصا في هذه

المنطقسة وهنياك عسد من المدارس

التي فيها شاليهات ختسب يمكن ان

● سعود القَفيدي (ْنقطة نظام)؛

تعقيب الجمهور على موضوع

• غنام الجمهور: عاشيان خاطر

تعقيب د. جوهر على الجواب

• د، جوهر: اؤجل لحين اكتمال

تعقيب على الخلف على موضوع

● الخلف أ اشكر الوزير على

عن عدد ألموظفات الكويتيات في

تحويل منطفة جنوب الرابية الى

المستور وزير الشربية عنى وعده لنا

لَهَا ۚ النَّالَبِ عُنَامِ الجَمَهِورِ.

تكون خطرة على الطلاب،

بالاشتمام بمنطقة الفردوس.

الأخ مشاري اكتفى بالإجابة.

بيوت حكومية.

وزارة الداخلية.

أعتقد ان ذلك يرضي وزير التربية

ارير «العــرائض والشكاوي»؟

رَجِالِ امْنَ وَمَقْتَحِ مَخْفَرا، وَمَخْفِر ● د، حــسن جــوهر: لا يمكر الضالدية صول آلى مكتب للصرس مناقبطسة موضوع مبثل هذا الأ الوطنى وهذا لا يجون ولم يتبق الا بوجسود وثائق عنَّهُ والفَــقــرات تصويل الخالدية الى مؤسس حكوميّة، واطلب من وزير الداغلية الصابرة لا يمكن الركون اليهما. والاسسرة المذكورة حسرمت من اخلاء المدرسة للجوازات. حقوقها منذ عام ١٨٨٠ وحتى الإن. • وزير الداخلية سوال من الجمهور توزير التربيبة عن المدارس في الفردوس.

السوال كان مخفرا للخاندية وابلغت انهم ينقلون الي المبنى الجديد بعد انتهاته. «ليتالم اكثر» بسبب عدم توفر المدارس في تلك المنطقة واحسمل المساولية

● حسين الدوسوي سالت وزير التربية عن مدير منطقة الاحمدي التعليمية وعن مناصبه السابقة ومؤهلاته ولكن لا اجابة وسناسانه سَوْآلًا احْر سَيِتَالُم مِنْهُ الْكِثْرِ اللَّا كَانَ هذا يزعجه،

 حمود الرقبة (تقطة تظام): اود ان الثميد بمدير منطقة الاحمدي التعليمية وقد درستي منذ الاول الثانوي. 🍑 حسبين الدوسيري: للاسف ان

مدير المنطقة التعليمية دخل الجفلة فی آحسدی المدارس وهو یطق رقب ة وهُذَا غَيْرِ معقول، ● وزير الشربية؛ سبق ان كلمت العسطسو فيهذا الامسر والمطلوب قضايا محددة لنتمكن من مناقليتها واذا كسان هناك مسا يسسنسدعي

• غذام الجمسهور: رجائي ان تعيرني اهتمامك لأنه ليس جيدا نقوم كل جلسة وننوه الى امور لا تجب مناقشتها. والاجوبة الله كانت غير متفقة مع

اللائحة لا تريدها. حسين الدوسري: السؤال بحثثته عن طريق الرثاسة وارجو الاجنابة من الوزير تصريريا وليس شعفوياً، والظاهر ان علف المدير لا يبيض الوجه.

🍑 د، حمود الرقبة: ارجو شطب علمة «لا ببيض الوجه»، وهؤلاء مسريو اجسيسال ونحستسره هؤلاء الإلىخاص • حسين الدوسري، هذا ليس لجريحا بل امسلاح وتحن نحارب

الفساد في أي مكان في البند. العرائض والشكاوي وانتقل المجلس الى بند العرائض والشكاوي وتضمنت الثالي ١ - المنكوى رقع (١٧) مقدمية من

شواطن شاصل على ببلوم منعهد التجاري ويعمل بوظيفة موجه محطة (بنزين) بشركة البشرول الوطنية مثلًا عبام ١٩٨٦م ومبازال على الدُرجيةِ السِبَّادِسيةُ عَلَميا ۚ أَنَّ رُمسَلاءه الدُّيْنُ عَسْمَلُوا بِحَسْدَةُ قَـد حصلوا على السابعة منَّذ اكثر من سنة. لذا بلتسمس من الجلس

• نقاش بين الدخيل والعبساني.. والصانع يطلب نقطة نظام

■ المنيس: قصية «الناقلات» لن تنتهي

اصبول المناقشيات

النقطة توقَّفُنا عندها في السابق،

اي ما هو مصير التقارير للجنة. وسبق ان طلبت تضمسيص وقت

معين غناقشة التقارير، واذا كان هذا

هو الحال، فلماذا نضيع وقتنا. ● احمد باقس (تقطة نظام):

العرائض تناقش اذا كانت تستمق النقاش واذا لم يكن نلك ضلا داعي

للمناقشة واذا عريضة لم تحل فانثآ

● الرئيس: سنديل جـ مـيع

البنود التي ليس فيسها عرائض

لاعتراض رئيس اللجنة مفرج نهار

وتلا الامين العام اقتراحا بجعل

عناقشسة أأبسرنامج يوم المسبت

• وزير الدولة؛ نحن لا نمانم في

ذلك اذا كان هناك ما يستحق، ولكنّ

هذا موضوع معروض على جدوز

الاعتصال وأرجنو مناقشته يؤم

🗨 الرئيس: هناك بندان دفيدين

على برنامج الحكومسة، وهمساً

موضوع الناقلات

مناقشة موضوع النافلات والاوتمر

الصحفي لركيس مجلس أنارة شركة الناقلات صول التهديدات

التى يتسعبرض لهنا ومناشسته

● سنامي أغنيس: لنّ لخط عشير

بقاثق كصا هو المطلوب والكن الظن

ان مسسا ابداه النالب الأول وزير

الخارجية وما اللي به وزير التفظ

حول تساؤل ثاذا نناقتي مؤتمرا

صحفينا والإشبارة الشائية الى

ولم يبسنادر الرومي بالاتمسال بالجسهات المعنية، فسان هنين

النساؤلين جعلاني اقف واقول أنه هكذا نضع القسطساية الهياسة

والقضاية ألني تتعلق بحماية الثال العام والتعامل في التجاويزات على

المال العام نجعل من قضية المؤتمر

الصحفى مسألة عايمة وتتجاهل ما

ورد فعية. الايظن الآخ النائب الاول

أنه من الموقع الذي ممثله الرومي

غان المؤتمر وراءه خلفيات اوسع

بكشيرة الاجعشقد وزير النفط ان

القدية اخذت ابجاية واسعة تشكل

تهديدا لحياة الأفراد ومن المستغرب

أن نتحامل مع قضية هي فقط نهب

جنزه عن الثال العنام والقضية

أصبحت اخطبوطا لله ليسان والقلام

ولا يستبعد ان يكون نه رصاص ولا

بمكن ان تنتسبهي في الإطار النتي

يريد بعضهم حصرها عيه. اطار

الوسع من اللتهمين الشمسة.. هل من

المعقبول ان تصنير احكام ويهرب

المتهمون ما لم يكن هناك قدرة غير

عبادية مملكها البيعض ويعيرف

الجميع ان التهديد معكن ولهذا

اليس مستجعدا الن يهدد الرومي

والعظلوب سابقة ان تتحرك الجهات

المختصأة قبل المؤتمر والساءل: ما

اذا كنانت الاجهزة الامنية ليس

الديها علم والنيئابة العامة كاللك

ولا اعتقد ان الرومي صرح بما

صبرح به في مؤتمره قبل الانسال

بتنك الجهات. وما يقوم به العبلس

هو حماية الشرفاء مما يحدث الهم

وتصويب اصنايع الانهام الن بريد

الاساءة التبلد ومحناولة الغراقه في

الاستغراب من ان يكون هناك ا

الوقوف الى جانيه.

وانتسقل المجلس بحب يتك الى

النقاش حول الناقلات والبطالة

نناقشها داخل المجلس.

حرصا على وقت المجلس.

● مفرج نهار (نقطة نظام): هذه

في الاطار الذي يريده الب

۲ ـ شکوی رقم (۱۸) مقیمیة من المتطوعين للعمل في لجنة حسقوق الانسيان سيابقا وزاللجنة الوطنية رفض اللجنة منحهم المكافياة التي يبلغ مقدارها ٤٠٠ دينار بصحة ان

لشؤون الاسرى) حاليا يتظلمون من أسماعهم غير موجودة في الكثيف، على انهم تقدموا بكتاب تثثثم الى وزارة العسسدل ولكن الوزارة لم تُحسرف لهم الا ٢٥٠ بينارا أسيوة مالمتطوعين العساملين بالوزارة وليس باللجنة، وعندما تقيموا بنظلم ضد قرآر الوزارة اخطت ألاوراق الرسمية منهم ولم تصرف لهم أي مكافياة. لذا يالتمسون من المجلس المساعدة.

۳ ـ شنکوی رقم (۲۹) صفیصة من مسواطن يعسمل مسراقب التسعليم الشبانوي في منطقية الجيهياء التعليمية للدة فلاث سنوات الا انه فوجئ بقرار نقله الى ديوان الوزارة في مكتب الوكيل المساعد للشيؤون الشعليمية بحجة أن المبير العالم للمنطقة غيير راض عنه، وعنيما طلب نقله الى منطقة تعليمية الحرى ليشغر فيها منصب مراقب تحليمي رفض طلبه مع عدم ابداء الإسبيا وتم تعبينه مرائب الشهون التعليمية في المعاهد الدينية رغد عدم رغبته في العمل هناك وعندها تقدم بطلب تحويفه الى وظيفته السنابقة وهى ناظر مدرسة اسوة بزملاله الذين لم تحويلهم بناه على طلبهم ولكن طلبه رفض، لذا بالتمس

من المجلس الساعدي ● الرئيس: سبق ان نوهت الم اله الا كان هناك توقيع صعاميات للوزراء فيكون خارج القاعة. ● احمد باقر (نقطة نظام): النادة تقول انه لا يجب مناقشة العرائض

والطَّنكاوي، بِلِّ الْإِكْتَفَاء مِقْرِاعِلْهَا € الرئيس؛ قبل الانتقبال الي البند الثائي هناك بعض الاصالات ألى اللجان وقد والق اللجلس على

#### (البقية على الصغمة V) د. الرقبة يسأل عن اصدار جسريدتين باسم واحسد

الفادته عن السباب صدور جريدتين سياسيتين بوميتين بالسم «اللواعي العام، وتحديد أي عن الجريدتين التي صدر لها ترضيص وعلى احكام المادة (١٧) من القانون وقم (١٨/١٥) وتصديد الجريدة التي تم تداولها دون ترخيص

وعضوبة تعاول جريدة صحرت دون الرضيص والمضا القانون المطب وعسات رقم (١٩٣١/٣) وقسانين الجسراة الكويتي عالم (١٩٦٠/١١) أو أي مَّانون أخر، وما هي الاجراءات اللي النخاتها الورارة تجناه المسماب الجريدة اللي مسرت دون ترخيص، وهل هذه الإجواءات تكفي لنع وقوع اللخالفة مستقيلا؟

#### ولو بسيط تكون هذاك مطساكل نتسيسجسة التسمسويت على احسالة طلب شه الناقطلات الى «المال العسام» - مبارك الذرينج الموافقون

- مبارك الدويلة - د، حمود الرقبة ~ محمد العليم - خلف دميثير » مخلد العازمي ~ عباس الخضاري مرزوق المبيئي - عبدالعزيز الذخيل ه د، عبدالله الهاجري – مسلم البراك = مشاري العصيمي - د، عبدالله الفتهم على الخلف - مفرج نهار - د ، ناصر الصانع - د. على الزميع - د. وايد الطبطبائي - عيسى الزيدي = محمد الخائد الصباح = أهمد السعدون غير موافقين: = محمد غميف الله شيرًا ر المتنعون - أحمد الكُليب - الور النوري - جاسم الغراقي - بدر الجيمان منيزل العنزي

- جاسم العين

وجه النافد د. حمود الرقبة سؤالا الى وزير الاعلام يطلب شيه

وفي حالة عدم كفالية الاجواءات اللي التغذلها الوزارة الوقف قداول أحدى الجريدتين دون الرخيص، منا هي الوسيلة القضاء على استموار المشالقة، وما هي خطة الوزارة القضاء على استموار مخالفة أحدى الجروناتين عَي الاصدال باون ترخيص؟

# البخرافي: بماذا ستحقق اللجنة؟ يجب ان نحترم انفسنا لكي يحترمنا الناس



النواب يتابعون الجلسة والحبيني يطلب الكلام

التضليل غير المسؤول حتى يهربوا من مسؤولياتهم تجاه النهب العام وصوب المجلس لحماية الشرفاء وصون المال العام من قبلُ ناس الكل

● وزير الخسارجسيسة: لم ارد الصديث لولا ذكير استمي وقبول النائب المنيس انني است. غيرب والمقيقة أنه اكثر الناس علما بي ويعرفني جيدا ويعرف انني حريص على المال ألعام والشرفاء ونحميهم وهذا لا ينفستص فسيسه اناس دون غَـيـرهم، ويقـول ان الموضــوع له خلفيات كبيرة ورصاص واستغرب كذلك تساؤله عن الشرطة واسال: هل تقسدم عسبسدالله الرومي لتلك الجبهات ولم يحمى اذا عَانَ كذلك فليس هناك امن ومن يرد القستل فسيتمكن من ذلك سواء في الكويت او خَارِجَهَا وَالنبابة العامةُ اصدرت امرا بمنع سفر عدد من الاشخاص ولأاحد يستطيع السقر بعد ذلك ونريد التعاون في حماية ألبلد ولا نريد ان يكون ذلك بالتهديد والوعيد واتمني لو كنت في الجلسية عندما

والأخ عبدالله الرومي طلب التتماية وتدخلت وقدم باذعا مكتوبا ولكن ما ینسیبرنی ّان الناس تقبولُ هلّ دّهب أس المُضْفُر؟ هل سالتم الرجل عما بحدث له. هذا غريب وليسمح لي الاغ وزير الخنارجية وانا المصد المجلس ككل وليس جانبنا واحدا وهذا خَيِالَ آهُنَّ ٱلصَّفَّ الأول ودائنا لدينا شك وليس لدينا استعداد لطق الطاره للوب وعندما نقول نصمى الشرفاء فمعناه الجميع حكومة ومجلسا، والمؤتمر ألصنتهي مهم وليس استعراضا.. وغير صحيح ۽ قاله وزير الخارجية عن السرقة بانها عادية والقضية كانت بتدخل صاحب السعو الذي وقف الى جانب الحق. والامسر هذا لم ينتسه لأن السرقة ليست عادية والما نهب وافسساد، والاسور لهما ابعادها الأشرى، ويعرف وزير الخارجية كل

واطلب عن الأخ المنيس تزويدي برقم أي شكوى واذا كسسان هناك تقصير فسنحاسب عليه.

غن يستحق الصفة

● سسامي المنيس: اوضيع للاخ وزير العدل لانه جديد على الوزارة

الإخ المنتيس على أن النيسابة تقوم

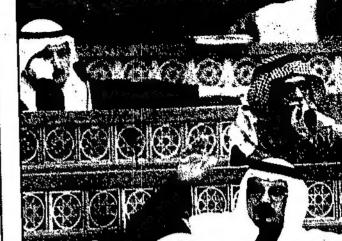
• وزير الخسانجسيسة: اوضيح للاخوين المنيس والمليفي اننا نريد ان يومُّسُما لَّنَا مِنْ هِمْ الَّذِينَ قَامُوا بالتهديد على نتحرك

• سمامي المديس: الرجل مهدد وليس عدد ملونا نَقُولُ أَنْ هَذَاكُ مِنْ سَجِّنَ بُدَةُ شَهِر

• الرئيس: لا يجوز.

موضوع المكافات

● د، همصود الرقيبة (الحيد دور على الخلف): اؤكساً بمسلماني عاصرت، هذه القضية وقراري بان لا احدد لغيد الفتاح البدر وعينت عسيدالله الرومي قيان في منطله وجاءني الرومي والحبرني أن هذاك شعبهات فطلبت منه شقريرا بذلك،



(تتمة المنشور على الصفحة ٦) حريصون على المال العام

تكلم الليفى حول الموضوع وتلفظ بالفاظ يجب عدم قولها.

سَامَى المُنيسُ: لم ارد التوسع

شيء ولا يتركني أقول عل شيء. ● وزير الشارجية: الدول للاح سيامي المذيس المنى أعرف الرومي اكثر عنه ولي يد في المساعدة في الموضوع كما للاميير الدور الاول ومسؤوليتنا كليف الأخطاء • وزير العدل: النباسة العامية باعتبارها قائمة لخدمة أغجتمم لن نسيمح لها بالتفريط باي شكوي

● احمد المليفي، نحن نعرف ان الذين وقفوا خلف الرومي شم سمعو الامير وولي العهد والنائب الاول، ولكن محاربة الشرفاء والديمقراطية پجب الوقوف في وجهها، ويجب أن تنبذ الأشتشاص الذين سرقوا المال الغباء وعندمنا للت العنصباعص والكلاب أنما كشخص عام، بل حتى أن الكلاب وصفها الشعراء بالوفاء، وأنما الأرشاب لأبجوز للنواب عند الحسديث عن الذين اسساءوا للبلد، والشباعر يقول «لو أن كل علب عوى القمته هجراء لأصبح الصخر مثقالا بدينان، وَنَحْنَ لا نُسَيِءَ لاحَــد، بِلَ نصف بن يستحق الصفة،

ولم أقل أن النسابة أهملت ولكنها تعاملت بايجابية ولا نريد التوسع، بل لصمير القضية بما جياء في الْمُؤْتَمَرُ الصَّحِقِيُّ. ● وزير الحدل: النكر اعبتراف

نريد التوضيح

ولا نريد أن نتوسع. • على الخلف: كم هو الخصص و هل يمكن أن احسل عند بعسس





لاف: ده الكاف

● الدويلة يتحدث الى سكرتيره ويبدو الخنة والعدساني



• اسمعوا ما كتبوا عني.. ● البراك والنصار والصائع احالة الموضوع <u>یش وتفنیش للشب</u>

واعطيته وعدا بمتابعة الموضوع شبهادة لاعضناء اللجنة بالنهم نزهاء وَاشْكُر، الآخ الرئيس، الاشوان في وهم ركيس مستجلس الأدارة والاعتضاء، وهذا يستجل لهم. مجلس الإدارة على جهودهم ولكن الملاحظة الثانية جاءت في جواب منوخسوع المكافسات كتأن بنعيدى وطلبسوا من الاخسوان ارجساع هذة الوزير بانه ينظر في تخت المبالغ ولم يتم تشكيل لجنة بهذا المكافات للمذكورين أعلاه وهذا بدل الموضوع، ألا في عهد الوزير سعود علی ان الوزیر یری انهم یستحقون الصباح، الأخ عبداللهُ والفريح المكافات، وعندما اتوا لشرعة اغذت اعباداً اللبياليِّ، وللمستسيِّقية هُمّ بطبسهسر واحسد ۲۰۰،۰۰۰ دولار يستنحقون آكشر على جبهودهم وَهُوْلاء احْسَدُوا ١٠٠، ١٠٠ خسلال } ومسجلس الادارة لم يقسر هذه سنوات والوزير في ذلك الوقت شكل لجنة ومن خسادل اللجنة تم المُعَافَاةُ، ولَكُنْ إِذَا قَامَ بِذَلِكِ فَشُعِلُوهُ الوزير خاطئة، وكما ذكرت ارجو اعطاء أعسساء مبجلس الإدارة توجسيسه الشنكر للرومي والضريح المكافئات، وهؤلاء هم «شناهد الملك» لأستجابتهما لهذه التوصيات برد في القضية الكبرى وهي انه كيف التعافيسات، واطلب من الوزير تأتى بسارق يفسهد على سسارق مكافاتهما على جهودهما، والمُوْفُسُوعُ الرئيسِسِي هُو نَزَاهَةً هُؤُلاء الاشسِشِياصِ وهُل يِحَافِياوِنَ

عُلُ هَذِهِ السَّرِقَاتِ،

واخوانه يستحقون فلماذا نقول

آنه اذا لم يحلهم الوزير سنحاسبه

كيف يكون ذلك وأذا لم يكن هذاك

الإخطر...

• حسين القبلاف: اعتبقيد ان اخطر منا في المسالة ان هناك سنة سيشة سوف تقع وتتم وهي ان كل من يقوم باكتشاف الاشتلاسات سيكون مصيره الى النيابة والان احتل سلمان الصباح الى النيابة ولنَّا حسديثُ في ذلكٌ ومنَّ يعسَّملُ بضمير اعتقد اله سيخاف الإن والكثير من الاخوة لم يطلعوا على المصافس في جلســات السركــة النافيات وحكموا حكميا غييــر مسميح، المسالة الأولى أن الوزير يقول أن الذي احسيل الي النيساب مسخص واحد والأخوان الباقون هددوا بالإهالة وتنازلوا غوفا من ضياع القضية الإساسية ولم يقيل سلمآن الصباح الإرجاع وذلك لكي يثبت أن الموضوع من هق المجلس على النسركمة والإثنان البساقييان يتسترسان حتى لا تضيع الوثائق. وهناك محضر احب اطلاعكم عليه وهو ان الاسور فيها حس غير طبيعي فوزير يطلب لجنة واغر يكافئ واخر يشكل لجنة تصغيق واخر يحيل آلي النيابة. واوضع الموضيوع للأخسوان وهو أن د. الدعج عندما اراد معرفة الكافات وهل هي قسالونيسة سُكلت لحلة محايدة ونوقش الامر ووصلوا أني

ان الْمُكَافِياتُ اعْمَلِيتُ عَلَى وَجِيهُ حَقِّ

وألمبلغ عادل وحول الامر ألى لجنة

أشرى واعطت الكلام نفسية وهذا

المشير لم يرفق في جواب الوزير

ويسالون ما هو السنند القانوني

لأَمْدُ الْكَالِمَاتُ الْلَالَةِ ١١٠ ١٨ ، ١٧ مِنْ

اللائحسة للقسركسة وغسيسرها من

القرارات وجواب الوزير في الفقرة الاولى يقبول انه عندمسا هسدت المستسلاسسات شعل لجنة وهذه

حسيسذالواسسمسيعنا طالب النائب غنام الجمهور بالثقة بين الجلس والحكومة وأن لا تشطب أي كلمة من المضيطة وقال هبذا لو اسمعنا وزير النفط العلام غير اللأكل الذي يطالب بشطبه،

لصلحت وكلسلاب ذكر وزير النفط نقيلا من المضبطة كلاميا للنائب احمد الليفي وقال لقد ذكر العضو ان العصاعص والكلاب هم المراعية,

۰۰ بىل يىجىب ان يىسىسىجىنىوا رد النائب اهسد المليسلي، التي اعترض على لمعلب وصنف الصرامية بائهم كالآب وعضباعص، وقبال أن كل هبرامي يجب ان يسبهن ولا يجب ان تاهدنا الرافة باي هرامي.

---المة السنقيل طالب الذائب احمد المليش الصحافة بنامانة النقل، وذكر أنَّ الزميلة والوطنَّ، نقلت عنه عادماً لم

ما يدين فلماذا نتهم والاحالة بدون قانون وهى واضحة نموذج للاخلاص

 عبدالوهاب الهارون؛ أنا احد الذين طلبوا المنافسة واحد الموضعين على احالة الموضوع الى لجلة المال العسام وطلبي لأن هذا الموضنوع مسهم والاخ عسيسدالله الرومي وزملاؤه نموذج للأخلاص والنفاني وحب الوطن وكان يمكن لهم اهضال هذه القضيية ولكنهم اراً وا ان يشبقوا ان هناك رجنالا شرفاه وضعوا نصب اعينهم قَصْنِيةُ الْوَطَنُ، وَأَقْدَرُ الْأَحْ الرَّوْنِي والقيادة السياسية على الجهود وحيثما طلبت لحويل القضية الي أغال العسام ضلاك لأن بيسان وزير النفط استثد الي قانون أغال العام، في الأحمالة وهذا الأمس الله عليه يوان المصاسبة ولم يقل ان هناك الحُسَّالاسات بِل قَالَ يَجِبُورُ احْسَا المكافساة والأمسر يتطلب غطاء قانونيا من مجلس أدارة مؤسسة البترول والإجراءات كنانت تسيير حسب القانون والجمعية العمومية اقرت الكافأت واستمرت لدة أربع سنوات، وهناك غطاء قــانوني منّ

بهذه الطريقة وهم الذين أكتشفوا ينسسالون البرومي لماذا ارجع المُتَافَاتُ، والمُستثنار القَّانُونِي الذِي تظر في المُوضِوع يصول بِصَصَلَة والأعضناء ويحال آلى النيابة وهذا ما دعنا الرومي التي ارجناع المبلغ، والعجيب أن الكل يقر بان الرومي

مجلس الإدارة والسبؤال هو من

يحال الى التحقيق؛

مخالف للحقيقة ايضا. ويقول هذا القرار بضرورة التزام

•واحـــد بينهش الــُــاني»

وسلم قال: ولأ يؤمَّن اهنكم هني يحبُّ لأخيه كما يحبّ

لُنْفُسُه، ولا يَجْوِزُ أَنِ الواحد بِنَهْشِ الثَّانِي.. واصْبِحَ

ايسسن الاولسسويسات؟

وقال اين الاولويات من عمل المجلس، حـتى الأن ام نناقش البطالة والامن وتوحيد الجنسية وإن التاخير

رد الفائب هسين الدوسري على مدح زميله الدكتور

معود الرقبة لمدير منطقة الأحمدي بأنه قد درسه منذ

الاول تانوي.. فَقُالَ الدوسري انَّ هٰذَا لا يعنينا وهو

يسكن البسمة ولعلوماته ان هذا الدير بخلّ مرة احدى الدارس وهي بحفلة فقام بطق رقبة.

المعسامسلات خسارج القساعسة

نود الرئيس أحمد السعدون إلى أنه لا يجوز توقيع المعاصلات من قبل الوزراء داخل المجلس، فالتوقيع يجب أن يتم خارج القاعة حرصا على سير الجلسة.

وضع البلد كل وأحد يحسد الثاني،

« <del>اعظمس</del>ق ر قصیب

قاعد يحصل بالجلس

قال النائب على الخلف أن الرسول صلى الله عليه

من استفاد اومن اقر ولم يسال اي عشو من مجلس الإدارة غاذاً اقرت تلك المعافية الاح الرئيس الاخ عسيدالله الرومي والحسواله يمثلون تموذج الحشاط على المال

لخبزو وتحرض اشال العباء لخزو تسطيح كبير

العبام، يكفي أن الكويت تعرضت

● احمد باقر: عرض الموضوع وكان اعضاء مجلس الإدارة صرفوا مكافات لانفسهم فيه تسطيح كبير وأود ان اوجه سؤالا مشروعا غاذا هنديد في هذا الوقت، والامر الشائي أنَّ الذِّي اقبر هذَّه المُكَافِياتُ كل اعضاء مجلس الإدارة وكان في الجلسة هدد من وكلاء الوزارات عَادًا لَمْ يِحَالُوا الِّي النِّيابِةِ وَكَذَلْكُ القول أن المعافات مخالفة بالاحدة

اذا كنان في المسالة خطا اداري عدلوا هذا الخطا وكنان الموضبوع طعن في الظهر ونريد ان ننتهي من هذا المؤضوع، والمؤفلفون الكيار في شيركة سأنتافي اخذوا مكافات ولم يحل اي منهم الي النيساية وقرار وزير النفط صدر قيل صرف المكافيات للجلس ادارة سيانتيافي

اخسرى ضيس مسوخسوع اللؤتس الصحفى الذي ناشد غيثه الرومي المجلس الوقوف الي جانب، واذا كان هناك مكافات فهو بناء نصب تذكساري لهم على الجسهبود النتي بِدُنُوهَا فَي كَـِشْفُ الْتَـــَالِاهِبُّ والاختلاسات والنهب المنظم للروة البند، والمطلوب عن المجلس ان لا يدير ظهره علل هؤالاء الشرفاء غان الذين عشفوا التلاعب الذي حدث غي الشركة.

الموضوع

واذا مستسينا على هذا التنوال سنسل الى الهلاك وأوجه رسالة من هذا المنبسر ليس فسقط الي عبدالله الرومي وزعلاله بل الي كل المسعب الكويتي كسيف نطالب بِتقديم الْأُولُوبِاتُ وَكَيفُ تَحَقَّهُا الْأ بوجود التروة وميزانية وهناك من يعيش هيشسة الملوك بالاسوال العامة في سويسرا وغيرها،

التحذير من التناقض چاسم الفرافی؛ پستحق ان نتساءل جميعا ما هو القصد من كل هذا الحوار وما هي النتيجة الرجوة من هذا النقاش، وإذا عنا سسائدة الحدوة السافيل في الدُّقَلات، فباعتقادي الشِّعَ اننا اسانا اليهم اكبر اساءة دون معرفة الهدف والخصم ووضعنا الاخسوة الافساضل في وضع لا يحسدون عليه.

اكسره مسأ اكسره ان يكون هذاك تناقض، فاذا كان لدينًا صهدا لا يجوز آنه مرة يصبير الحلال حراما والصرام حبلالأ اذأ كان هنباك خمنا فلنعشرف بالخطاء إذا اعسرف إن الاخ سلسان تعبهد بعدم ارجاع المبلغ ليثبت إن ارجاع المبلغ غير صحيح ماذا غطلنا له، حش أو اعتبرت الحكمة انه ليس هناك

الشركات بحصولهما عثى الموافقة جريمة فقد اسانا اليه. لا يجوز ان قَبِلُ صَرِفُ الْكَافَاتُ، وَهَنَّاكُ الْكَثِيرِ عن النسراء بعض الش<u>سركسات</u> والحسارة عند بيعها غاذا لا يحقق في مثل هذه اللواضيع شخص اخر ضُّارِبِ بِالعَمَالَةِ وَادَى الي خُسبارِيُّ الشركة حوالي ٣٠ عنيون دولار ولم

يمتقق مبعثة وهناك انتهاكات باللايين ولم يصرك الوزير ساكنا غُلْمِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله عومنت بشكل سبيئ المنى ان يقوم الوزير ويقسول بانه سيسحل د. حسن جموهر: شكرا الاج الرئيس بعد مناقشت الموضوع باستفاضة يبدو انه جيد غسارات

ياخذ الإجراءات القانونية كلها

يكون هناك ارهاب من هذا المكان ولاي كان. تعجبت من احدى الصنحف وهي تقول ان الحكومية تبحث عمن يؤيدها .. تابيد لاي

رجحنا للاسطوانة نقول هيدا حکومي وهيدا مو حکومي، اذا کان هناك جريمة يجب ان نقول الكلام الصحيح، والحجل علدما أخرج من المجلس ويسالني الناس وينكم من الاوْل مَا أَحْيِل الْمُوضِوعِ الْيُ احْدِي اللجان لمناقشة الموضوع وصعرفة

اذا كذا نريد ف عالا ان نكسي مسادئ ونصافظ عليها يجب ان نستطيع عندما نتكلم مع مواطئين ان نقسول لهم شنو اللي نحدًا سناويناه واذا كنا ندافع عن مبدا لانقبل اي حسرج ولا نقبيل احبدا يزايد ويصب يسر هذاك ناس منت فيصبصون بالدفياع عن الحرامية، وناس منخصصون بعدم الدفاع ، منا هي هذه القوة ألعظمي اللي عندنا في الكويت والاا سالنا، قالوا هم.. من هم، فرد، فردان، ثلاثة، انا اللي قاعد النوف ان کل واحد مهما کبر راسه قاعد

● الرئيس: بعبد اللثاقشية في جلستين سيحال الوضوع الى اللجنة لأناقشته والخاص بالمؤتمر وسنصوت عليه.

● وزير الدولة: في مسوضوع الطلبات بجب أن تتلى كلها المحافظة (٢٥) . الامتناع (٣). واحسيل الموضوع الى لجنة

ويصل الى ابعسد المسدود ايش

تبون اذا كان الموضوع يتعلق

بالاجراءات الضاصبة بالناقيات

كُلُّهُمْ أَخْذُوا اجِراءات في المصاكم..

مأذا تبون هل وقف احد وقال ما

يجون أذا كنا خصاسب يجب ان نحاسب كيف ،انحاش اللي هرب

حتى لا تضيع مصداقيتنا وعندما نتكلم، نتكلم على اسس واضحة، لا

اری احدا سال الوزیر اللختص عن

الَّذِي هُربٍ. في حينَ الذين يعرفون

ان عندنا موضوعا مصددا وهدفا

محددا ونعرف ابن نسير. واذا

احلنا الموضوع الَّي اللَّهِنَّة.. مع

تُصَيِحتَى الاخ الرئيس، وارجو ان يتقبلها الآضوة أذا نصد

انفسنا ويحترمنا الناس، علينا أن نحترميها بالاسلوب الذي نتطرق

اليه خُلينًا نَفَرَع لَبُعَضْنَا البعضُ

ولكن ليس بالحكى انذي لا يطلع

منه نتيجة.. أما أنَّ الأوانَّ لتَّفيير

هذا الوضع، ارجوا المعذَّرة اذا كَانَّ

في كلامي نقد واذا اردنا الوصور

● د. وليد الطبطبائي: ان سرقة

وشيدة وسنقف مع الشيرفاء الذين كَلْنَاوُا مَثْلُ هَذْهِ السَّرِقَاتُ، ولا نَرِيد

ان يعتقد احد بانه اذا كشف مثل

نلك واخطأ ان نسكت عنه وعن

خطئه، بل علينًا المصاسسة وليس

لای احد حق من غیسر قسانون ان

يحسصل على امسوال ليسست له.

وسنحى الحكوصة لاستشرداد تلك اللبالغ امر يشكرون عليت عندما

رات انه صرف بغيـر حق، وكذلك

مطلوب عن الحكومية ان تتسميرك

ضد من ينهب المال العام ونقف مع

وتلا الاصين العسام اقستسراحه

باحثالة الموضوع والمناقشة وقفل بابه الى لَجِنَةُ الْكَالُ العِنامِ، احْسِرُ

الْنْصَارِ، عَبِدَالْعَرْبِيُّ الْعِنسَانِي، فهِد

الخنة، عسيسدالوهاب الهسارون،

ثم صوت المطس على الاقتراح

🗬 مسبسارك الدويلة: على مساذا

عبدالحزيز المطوع، مرزوق الحبيثي مسلم البراك، عننان عبدالصعد.

كشف الأختسلاسات، ولكنَّ لا تقل

مع صرف اموال دون وجه حق.

الى نتيجة يجب ان ننتقد انث

امسوال البلد جسريمة لآ تغسد وسنُقفَ ضد من قام بذلك بكل قوة

حتى يكون لنا مصداتية.

من يحققون،

الاموال العامة. ٠٤٠ حمود الرقبة انقطة نظادا: هناك من وافق على طلب والمطروح أغشق المجلس بعد ذلك اللي مناقشة العطالة

 وزیر التخطیط اری تاجیله
 لان الموضوع بحث اج الی وقت طویل للمناقشة. • صبايك الدويلة: الذي ان يقول الوزير مسنا لنيه ونناقش في الاسبوع اللقيل، • ورس الدولة: ارى الشاجيل

حتى لا ينجزا اللوضوع. ووافق المجلس على التاجيل. ورفع الرئيس الجلسية أني يوم الثلاثاء القبل السياعة الثالثة والنصف

## وزارة الداخلية الحارة العامة للمرور

تعلن الادارة العامة للمرور عن رغبتها في قيام المؤسسات والشركات المتخصصة في الدعساية والإعسلان لبسحث امكانيسة ابراز واغلهار الشخصية الرمزية للتوعية المرورية (واعی) وفق ضوابط ومعاییر تتماشی مع العادآت والتقاليد الإسلامية والعربية. على أن يتم الإتصال والتنسيق بالعلاقات العامة بالإدارة العامة للمرور على:

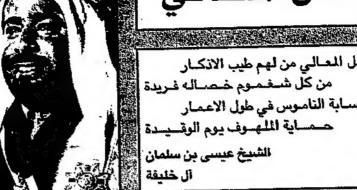
تليفون ٤٨٣٢١٧٨ - فاكس ٢٤٩٠ ٨١٠

الله فزع من فوق سبع السموات ونا احمد الله يوم صارت تساهيل حنا هل العبوجيا ولا يه ميراوات شرب المصايب مثل شرب الفناجيل

خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبد العزيز آل سعور



أهل المعالى من لهم طيب الاذكبار من كل شخموم خصاله فريدة كسابة الناموس في طول الاعمار حسساية الملهسوف يوم الوقسيسدة الشبيخ عيسى بن سلمان





لى مسا يجسابه حسادثات الليسالي بالصبر ما يدرك من المجد غايات لاتكترد يا صاحبي لا تبالي فالدهر له فى ضيم الاحبرار عبادات الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان



(((dēplus)))

(ایه الحکایة)؟(

شسعىر.. شعصر.. وعشسرات المطبوعات التي تصمد يوميا

محملة بالشعر تارة من اجل

النسويقُ وتارة لَحْرِي • يُ اجِلُ

التسويق ايضا.. الكل يدعي

انه الافضل وان مهمته الاولى

هي المصافظة على هذا التراث

الجسمسيل لكي لا قطاله ايدي

العبث والعابثين وقد اصبع

هذا هو شعار هذه الطبوعات

وكسانهم ارادوا ان ينكسرونا

ببعض شعارات مصلات بيع

والبطال عند جاري، والحقيقة

أن ٩٨٪ من النين يدعون شرف

المحافظة على القراث مخراطين

وما عندهم سالفة، ولا السبهيد

ألا باثرياء الحسسرب النتين

يستغلونها من اجل الثراء

فُعَط. وهُذا الذي نشباهيم الآن

في المحاجة الشعبية.. الشعر

يعيش مرحلته الذهبية في

منطقة الخليج الكل يتعامل مع

هذا المسمى أشعره واحياثا

تجد اسر بأكملها زتتعاظى

الشيعر ولا استجمد ان هناك

الان بعض الشغالات في بعض

البيوت الخليجية يطقطقن ف

الشعر كل حسب قدرتها ثلاثة

اربعية ابيسات مينا مخسالف!!

ومُجموعةً من العارفين بامور

أنساهة والله منعم عليهم

مانيا حسبوا الحسية ورأوا

انه لا بد من است في اللهده

الطفسرة وعثى بركسة الله

اصدروا مطبوعات شبعيية

وهاتك يا عشرة ريال واعبت معاهم البليباء على قولة

اخواننا المسريين والان في

مطبوعات تهتم بالشمر وفي

الطريق البكم مطبوعات اخرى

الله خبيرا يربدون المسافظة

على الشيعير لأن المطيبوعيات

الاغسرى لم تتسعسامل صع هذه

الامانة بالصورة التي تجعلها

(OK) ما قَينه مثلكلة والله

يرزقسهم لكن من اين سيهأتون

باغواد الصبحبية لهيزه

ألمطبسوعيات المنحسسيرة غى

اتجساه واحسد.. با اخسوان

الرياضة ما لها مطبوعات

بهنت الكثرة وهي القادرة على تُغْطية الاحداث آلرياضية في

كل انْصاء العالم عكس اللبعر

الذي فن تقيير مطبوعياته الن

تَصَلُّ الْي سَاحَـاتُ السُّعَرِ في

الهندا؛ أو بنخسلاديش!! على

سييل الثال (علي فكرة ما اظر

عندهم قلطه والشهمياة

المبدعون في الخليج اليعض

يقول انهم عشرون والبحض

يقول شمسة عشيراا وهل

سيكتبون عل شهرانا اذن هذه

المطبوعات او اغلبها ستنشر هسحساولات قسراءنا اي بمعنى أصح سيستغفلوننا من اجال

هذه العشيرة ريالات منا الداعي فالك؛ دهو الج شيها طبي ال

الجشيع وتقوم بهدم الشعير من

الجل الكسب اللادي تحت غطااه

الحافظة عليه وتساعدني

المساد الذائقة العاملةي اليس

هنالك جهات مختصة تتدخل

من اجل حماية عقولتا من هذا

الغثاء الذي تتعرض له يومياه المنسعس الذي ينتشير في اغلب المسحف والطيسوعيات الان

اظن ال العليسة لا يمثل الوجه

الحقيقى الشعر وأتما سوالف

\* هل اعسيح الشحس من

السسوارات الوجاهاة فالاسف

\* القصيعة الثلي الالكن الانكى الغائنة ما هي؛ بالتاكيد

\* المسحت شباعرا مشبهورا ١

\* القصائد جياء وضاءة!!

ليست شيناكا فالقي لامطيناه

\* السنيما كسان الشساعس

منصبور الحربي

النبيئة النورة

فارسيانا الزن تحيول معتلم

الن عكون غير القمرا

ماننا بحداً الثنير النزار

سعله البحيرات الاستلة

مناستان المناقل

بين قوسين:

عرب على جال ضوهم ملا

الخدمة العظيمة

شصدر قريبا والكل جزاهم

احدة حسوالي سبيع

خسار والطيب عندي

يكبر الشاعر مع الايام ويتعلم من تجارب الحياة كيف يكون نقيا وشاعرا حقيقيا مخاليا من الشوايب، ليرتقي ويترفع عن سقطات النفس واناتيتها!

ويستنوعب الدروس كل من يقبل بقلب ابيض واغسعا نصب عينيه فعل الخير قبل كشابة الشيعر، فالشعر ليسكلامنا موزونا ومصفوفا وانما خلق رفيع ومسبعدا ثابت لتسهسنيب الروح وتصفيتها من ادران الحقد ونزعة

قد يظن من يظن في نفسه انه الامسئل والعلم ولكن لا يلبث في هذد الدوامة الأقليبلا فيتجارب الحياة مثلما قلت في البداية كفيلة بصفعه على خده حتى يصحوا! فالغارق في احلامه الدمرة وأماله الفائلة لابداع الغيسر لا يستنمسر ولا يمكن ان يحيثل التسدارة مهما اوتى من قوة

وهمية تخيل له بانه الافضل! فهو يبدأ صعيرا ويأتي له من ينفخه ويزين له الدروب ويصفق الم الريقع في بنس الفسراغ وبالساني يكتشف أنه فريسة لابناء

الفراغ والجهل! الشعر مداعبة للروح لاطعنا لها ومناداة للحب والامل والثفاؤل لا خنجرا يطعن به جسد الفاضل

لاستثهاض قيم الجمال ودعوة لفعل الصنواب فسمن ينحسوف عن الصسواب سيجد من يقومه ومن لم يجد من يرشده فمصبيره الوقسوع في

المعطسور وعلسدها يبيدا عشاب

النفس للنفس وعقاب الالم للرغبة

ولا تنفع لحفلة الندم!!

حمود البغيلى



اكتب وانا جاهز يا اعبود حى المسايل وقسايلهما تنشد وإنا عارف المقصود عذرا عرفنا فنضبايلها المرجلة تطلب المسجسود وين أنت باللي تخمايلهما اللى تركها غدا مطرود واللاش مماهوب طايلهما التمر يا مناهبي معدود اسلك وجود خنصبايلها غبري وفلني ترى موجود في أعبود شايل ثقابلها صاوا على محمد الموعود الشرك حارب فعمايلها ځالد ثامر بن رکاض

#### لمدينة صبور تاريخ بحسري زاهر، ضارب في اعماق التاريخ وبطبيعة الحال فقد المتسبت المنطقة خىمسومىيىة فىريدة فسهى ذات تضاريس جغرافية جميلة وبها ميناءً بحري طبيعي سأعد أهل المدينة على احتراف صناعة السفن

عمان . عبدالرحمن المخيني:

حيث بدعوا في صناعتها وتفننوا في تزيينهما فكانت وسيلتهم للأتصال بالعالم ويقال بان مدينة صور كانت موطن الفينيقيون وهم اهل مسلاحة فننشساوا هذه المدي وبعدها توجهوا الى صور لبثان واستوطنوا فيها. وصنور كأنت بفعل موقيعها وقسربهما من افسريقسيما والهند

#### وباكستان بوابة عصان للأتصال البحري مع الذول الشجبارية في العصور آلماضية. نبذة عن الغنون الشعسة في مدينة صور

لكل امسة حسفسارة وتاريخ والتاريخ مرتبط بمواريث تقافية فنية أنها صلة كبيرة بالعادات والتقاليد يتوارثها الآجيال جيل

ومنور باعتبارها احد الموانئ كان لها الصال بحري وحضاري وثقافي مع عثير من موانئ الدول المجاورة والصديقة فالشـعوب البحرية دائما تميل للمرح والبهجة وممارسة الفنون أغضتنفة وهو نوع من الترفيه والترويح عن النفس منّ عناه الحسيساة القساسيسة في ذلك

ربين. تنقسم الفنون الشعبية في صور ائى عدة أنواع منها الفنون البحرية وهي المفنون التي ترتبط بالبسسر والأستفار ومنها فنون المنينة وهي الْفُنُونِ الْتِي تَمَارِسِ فِي الْمُدِينَةِ وَكُلِّ من هذه الفُنُونِ يِنْقُـسَمِ الى عَسدة

ويما أن صبور بهنا العنديد من الفنون والتي يحسل عددها الي مبا يقرب ٤٨ فنا فانني سوف احاول ان أعطى امسئلة عن بعض الفذون وشرح موجز عن بقية الفنون. اولًا: ١ - الفنون البسمسرية: وهي

(۱) الشوباني: ويتالف من:

وهو نوع من الشبيلات الغنائ البحبارة مع المصنوت وهو شخص يفسلرط ان يكون حساء صوت قوي يقني الشيسلات ويردُ عليه البحارة بمصاحبة الايقاعات شخدم للضبوت طبلى ألكاسي الرحماني وهو أكبر حجمًا من الكاسر بالأضافة الة الحجم (البوق) وهي عبيارة عن نوع من الأصيداف لبحرية يقوم احد ألبحارة بالنفخ فيه فيحدث صوتا جميلا. ومن امثلة غنّاء الصنوت البحرى

• البحارة: هي يا عليه يا عليه. ء المصنوت أو النهسام: يا علم باقول يا الله. - الردادة: هية يا مثيه, . المصنوت: بالسيس معكم يوش

سر وايسام فد

#### - الردادة: هيه يا مليه. الشراع العود اي الكبير حيث لكل لوع من الاشسرعية غذاء شياص به ومن شلات الشيراء العود.

- الردادة؛ هيه يا عليه. الوسطي ويرفع شذا الشسراع عندم - المصوت: وايد من الغشهان. يكون الهواء طيبا حيث ينقسم الردادة: هيه يا مليه. البحارة الى قسمين كل مجموعة ـ ألمسوت: مثني وشيروايه.. هيه بقى أن نعرف أن الصوت البحرى تبشرتى يمارس أثناء نزق البساوره والثناء

ركوب السنبوق وهو قارب صغير يحمل البحاره من البر الى السفينة وُبِالْعَكُسُ وَآثِنَاءَ نَزُغُ النَّسَرَاعِ أَو خَطَفُ السَّرَاعِ واثنَاءَ تَحَمِيلُ بِعَضْ امُعدات الثقيلة أو حمولة السَّعَيْنة.

ب) مسيرة الشّوباني؛ وهو نوع من الغناء الجــــ تُشَدُّهِ في تطريرُ اللابس في بمصاحبة الايقاعات مثل الكاسر والرحماني المسندو وهو طبل كبير يربط حسبل في وسط عن يضـــرُبّه والســـال والزمـر وهو الة النـفـار

تعسمل على تتاغم فن الشسوباني تستخدم في فن الشوباني مجموعة من الشيلاتُ العُصيرةُ ومنَّ الشَيلَات التي تغني في هذا الَّفْنُ.. «أسمع حنَّين ورنه فوق الضرفة». بدويه عشقت مولد وشق ثوبه.. لا

الاه الا الله يا معياسه، «عطوني بنسرة خنيــزي»، مسابا واد البحسر بحسراني،، لا تمشى هو ادی وهناك نوع من الغناء.. وهو تلبلة ومنشسلات نزع الشسراع وهو

- المصوت: هذه السنة البايه. ـ الردادة: هيه يا مليه. - المصوح: أن ما تعذينا. (١) المجمعوعية أو الردادة: يا - الردادة: هيه يا مليه. ماشي مبي هات لي طيه زري. وهناك ايضــنا شلة الشــ . المصوح: عز ألله وكفايه.

على جنَّئب من جانبي الشراغ. مجموعة ١، تبشرتي يا نخلتي مجموعة ٢: عساكي تثمري

١) صبي: بمبوي المدينة الهندية ۲) زری خیوط فضیة و دهییه

ومن شسلات الشسراع الوسطى

يا طيسره طيسري للحسد هاتيلي من الكرب ليف خي لا يسمعك جسد عسن الله طيحك ا<u>صدف د</u> ابضسا هناك شسلات للشسراع

الصفير يسمى الييب.. ويعْنَى البحارة مجتمعين في مجموعة وأحدة بصوت واحد وهم يدفعون بيتبكم يا عبوادي/ ييبكم يا

من غيبتك

حتى اجيك

حاك

عبدالله العجيل

لأخر ايام الفراق

وتقول عيني السالفة

والوقت من دونك بليد

والليل من غيرك ممل

وجرح الليالي ما يبيد

حيل وتعيد .. اليامتي وانت

ما قلت لك

الوصال

قبلى اشوفك وابتديك

وان العتب عمره قصير

وان الهوى جرح ووريد

ولا غير زولك لاقلى

حتى ولو كنت البعيد

وان الفسراق يذوب في حث

نادية السعيد

ان ألسنين تمر..

.. عا ترجم احد

THE AL PARTY

يوم ريت القسواني في ص THE BEST Y

تحمده معائي الكلمات: و فسکان مسقط - ريٽ: شفت.

ح) الديمة: وهو من فنون الد تمارس على اليابسية حيث ينتظم البسنسارة على شكل دائرة ويجلس ضاربو الإيقاعات في جانب من هذه الدائرة يقوم العقيد أي رئيس الفرقة بآلفناء بعدها يتبعه بقية البحارة بالغناء،

ثم يبدأ اللعب حيث يظهر احد الراقْتُصَيِّن وِيؤِدْي مَّحِمْ وَعَةَ مِن الحركات الفنية ثم يخشار احد المشساركين في الفن ليسحل مكات وينضم هو للدائرة وهكذا يتسوالي الراقصون ويتبارون في فن الرقص على ايقاعات الطبول

الفنون البحرية الصورية الطنبورة ، التويان: وهو مَنْ الغنونْ الأفرواسيوية اي من الفنون الاقتبسة من الريقيا وهو من فنون التطبسيب والطنبورة وهي أنة موسيعية

هو غناء البحارة وهم يصلحون علامك يا مسكد ما تقربي شويه

ــة تميل الى الفــــرح دائم

هذه نبسخة وفكرة عن بعض

الحيال على قلهر السفينة والفناء منا للتسلية ومن هذه الشلات:

والميدأن من الفنون العمانية ذات الغواني: جمع غانيه. شهرة واسعة وهو فن السمر وهو فن الشعر والتلاعب بالالفاظ العربية في قالب شعري متقن ويقام الميدان عَأَدَةً فَي مَكَانُ مُنْسِعِ كَبِيْنِ بِعِيدٍ عَنْ الحي ويطلق على المكان الذي يقام فيه قن الميدان دائقام، والميدان بالاضافة الى انه يمارس كفن فانه أيضنا من غنون التطبيب الشدمبي للَّذِينَ يِعَدُّقُدُ أَنَّهُمَ اصْلَابُهُمْ مَسْ مُنْ الجان ويريدون الشفاء.

فْنْ الْمُيْدَانْ يْقَامْ فْيِهُ ادْوَارْ وْهَيْ: دور الصَّسَلَاةِ، نُورَ السِنَّةِ، وَدورَ السَّنَادَ، ودور الصَّبَاشي، والرَّفَ العادية وزعة النباح. يبسدأ الميدان بدور الصسلاة وشي

غى الصنادة والسلام على رسول الله المُيداَنَّ هي: ١) الطبل الواقف: ويسب

11 11 11 11

افريقية المنشا وهي نفس الة الهارب الفرعونية في بالد النوبة لذلك فان هذا الفن يسمى النوبان. وانطنبورة الةوترية تشدعلي صنبوق مستدير خمسة اوتار

ةن الميدان:

يسمى كل منها خيطا وهذه الاوتار تصنع عن امعاء الحيل. الأنقاعات المستشيمة في فن الطنبورة هي طيل الكاسس وطيل الرحساني والمسند والجالس

انواع منها: (١) الهميل: وهو المسيرة الغنائية التي ينتقل بها الرجال ذاهبين الى مكان انعقاد ألرزحة او منصرفين منها وايقاع الهميل سريع وبه تثبوة وحماس حسيث يحسمل الرجسال البنايق والسيوف ويمشون في مشية منتظمة كالشية المسكرية يتقدمهم ضساريو الايقساعسات الكاسسر والرحماني.

٢) طيل الرحماني.

t) الجم او البرغام.

مركب في لغييب ولاسان

بميونة عدو ابليس ح الانسان

من اعرق الفنون العصانية وهو

فن السيف والمسارزة مِين الزافنين

وفن المطارحات الشعبية بين كبار

الشعراء الشعبيين والرزصة عنة

واللي يتبعه يصير من قومه

وذي كلمة الاش منقومة

٣) طيل الكاسر.

فن الرزحة:

بُ) القصافي: وهو يؤدى بصفين ستشابلين ويقوم ضاربو الايقاعات بالصركة ح) اللالّ العود:

وَهُى رِزَّحة الَّلالِ العودِ أي الكبير وهي بذهة كبار الرازهين وألزافيين بالسيف اي المتبارزين. ومن قصايد الهميل حنا بروج المخابل والرعود الجوية تشهد لنا القيابل يوم حل اللجية

ومن قصايد القصافي اول سلامي على الديره وانتو عليكم سيلام الله المصن فاشل بناديره خسران لي يخون عهد الله فن العازي: يسمى العازي نسبة الى الشاعر

الذي ينشد قصيدة ألعازي والتي غالبا تكون في الغخر والحماسة والاعتزاز بالنفس والقبيلة. اداء فن المازي: مجموعة من الرجال يحملون السيوف والبنايق بتقيمهم الثيا والتسرس في البيد آلاخسري ويبسدا بالقاء القصيدة والتي غالباً ما تكون تبدأ بالحروف الابجدية تبدأ

بالالف وتنتهي بالياء. مثال الالف الفت الكلام واله بتفسير الاجلام والصدق يبدو في الكلام واله سر يبين الباء بذكرك يا إلا بالصوم وقيام الصنلاه واللى تعلا في سماه ويعزة الله طائعين التاء تلينا بالرسول محمد يا أب البتول يطبغم لنا يوم النزول يوم الخلايق واقفين إلى أخر الأبيات.

# روف السزمسن

ع شلالة استين م وروحي من المسسرم والما خسساطري مك سائد غاروف الوقت وامسسسي بعكس على العين يف واحساول أعسبس مسيسر مسا ينفع الت حسسسالسه همسوم القلب للحسد يبراء

فهد محمد العازدي

بت ازيسن السيسل والسر السلب سوت أنسا والبهس تسبأهل الغي سر ٽري پس بعذوق تساره هي سوق دام الشميسوق ف كالي وأدري بسج سرهي وفي مسيسنا پيڌ جلا ترقص على حابسالي سر الين القسيدر بيث

مشعل جابر الذايدي

#### تساهل الغياليي

العين الغربية الباردة المقتطعة من الطبيعة.

لقد ازيمرت الثقافة المصرية بالأ تغيير

نسبيا على امتداد ثلاثة الأف عام، اطول من

ارْدِهَارُ الثَّقَافَةَ اليونَانية، بسبب الأفتقار الي

الروح الفردية، كما يقول علماء الانسانيات،

ولَكنَّ الثَّقَـاقَـةَ المُصَرِيَّةُ استَـمـرت كَكُونَهـا مستقرة ومكتملة، لقد انت الغرض منهـا.

العنصر الأبولوني واضح في مصر الى حد بالغ، بحيث ان فكرة «العالم الكلاسيكي» يجب

أن تراجع لتضم مصر. مصر والشرق الأدني

القديم كانا ايضًا منبع التيار الديونزيوسي المضاد في الثقافة اليونانية. في اليونان كان

«أبولو». أله العقل، وبيونزيوس، اله الغريزة

· في صراع دائم، الا أنهما كأنَّا متصالحين في

مصرر الثقافة المصرية كانت مزيجا من

المفاهيمي والأرضي، كأنت وعيا بالفيض

الظلى لنطبيعة الولودة واعطائه شكلا. الليل

والنهار كاننا مبجلين على صعيد واحد. هذا،

ولأول مسرة في العسالم، اقستسون الأرضى

تاتي ديأتة الشصوبة، أولا في التاريخ.

ولكن ما أن تحل مشكلة الطعام، حتى يصبح

عدد تماسك الطبيعة، الإشلاقي والجسال

واضحا بشكل تبريجي. تطورت مصر عبر

عبادة الشمس السماوية بدون أن تفقد مدولها

الأرضية، والسبب هو النيل: مركز الاقتصاد

المُصري، يَغيضُ النهر ويتَحسر في كل عام، تاركا سهلا عن الطمي الأسود الخصيد. في

كل عسام يت حسول الصلب الى ناعم، الأرض

تتمول الى سائل. هذه التحولات هي سحر

ديونزيوس الأرضي المتحول - الإبولوني هو الخط المحيطي النقي، خط الحدود : النيل

وهو يتجاور حدوده باتتصار مهيب، كأن

مِعثل انتصبار الطبيعية الأم ايديولوجيية

الشنمس والحجر اغصرية قاعدتها ألطين

الأرضي: مستنقع الولادة الذي هو مناهية

ميونزيوس. وانتجت تقلبات الفصول المصرية

ثَنَّائِيَةٌ مُثَمَّرَةً فَيْ وَجِهَةً النَّصُّرِ، احْدَى أَعَظَّمُ ابنية المُحَيِّلَةُ الغَرِيبَةِ.

كان الأبب المصري متخلفا لأن بيانة الموت

احتلت الباطن- كان هناك عبدا اخلاقي واحد

فحسب الحدالة وماعدوه الفضيلة العامة تحت

وَالْقِي ضَوم الروحانية في نطاق حياة ما

بعد المُوت. وَكَانَ مُكْتَابُ المُوتِّي: تَفَكِيرِ ٱلعالم السفلي، تاملاً، مضغنات ارضية. المومياء

تقمط مثل رضيع يعود الى الرحم في انتظار

الولادة. الضريح المحتشد بالصور كأن عهف

الفن، صلوات لَفَائدُم العالم السفلي، الثقافة

المُصَرِية كَالْتُ دَاتَ أَتْجَاهِينَ مَعَا، مَيلَ لَأَرْضَ

هذا التركيب المصري لالأرضي والأبولوني كان له تبعات كليرة في الموروث الغربي ، بدأ الشكل المشالي من النماج الأرض بالسماوي.

الشخصية الغربية هي موضوع فن مصري، منطقة مقتصرة على المتميز والارستقراطي.

الشتق البيضوي يحيط بالأسم الهيروغليفي

وفي الفن المصري المبكر تشيير واجهة القصر

المُربِّعة الى ما هُو علوكي. اللَّكِل البِيضوي والواجهة هما رمز العزل التراتبي، احتوام

المقنس والملوكي واستغفاد المدنس والمنتهك

انهما ،تيمونوس» الكلمة اليونانية التي

تشير الى السياح المقنس حول المعبد. وينافر غضاء الشكل البيضوي عين حور

المُرسومة على عند كبير من الأصجبة والكتابات الهيروغليقية، العين المصرية

ترايف الشخصية الغربية. لإن الروح تقيم هذا

كِمَا كَانِ مِعتقدِ. وَتَظْهِرُ الْعَبِيُّ كَامَلَةٌ دَائماً حتى

غيمنا يكون الوجه جانبينا، العين في مصس

متحررة الا انها مرتبطة بالطقوس، انها عن

تصبيوي كل شيء، وصاحِيز دون شيء أخير، الرك بن مصر السافة ابن العين والشرو، الأم

والجَمَالياتَ الغربية ، السافة حقل قوة

مشحون . سياج خطر . الخط الغربي لصناعة

الأشيباء الابولوثية منذ محاربي اهوميروس

وحتى السيارات الراسمانية ولد من العين المصرية السجينة.

Sexual personae: Art and Dacadence

from Neforritito Emily Dickinson, Ca-

mille Paglia, penguin books, 1990

ابتكرت مصر المسافة بين ألعين والذ الذي يعتبر علامة جسامعة في

ورفض لها في وقت وأحد.

التراب وفوقه.

بالسماوي وتناغما.

سناهم الغنان «فناسيلي كناندنسكي» (١٨٦٦ ـ ١٩٤٤) في تاسيس مجماعة الفارس الازرق، في ميونخ حيث درس وعساًش ونشسر اكبر اطروحة له في اواخسر العام ١٩١١ عن الروحى في الفن. \*

استأس نظرياته سلسلة من الفرضيات كانت واسعة الانتشار في الدوائر الفنية الحداثية أنذاك منها أن هناك تراثيا في هُواص التجرية الإنسانية، وهو ما يعني ايمانا مركزيا بمبدأ الثيوصوفية الذي اجتذب دبيت موندريان، ايضَا. ومنها أن ما يوحد بين اعتمال الفن هو امتلاكها لقيدة تعبيرية، أو روحية اساسية. وان هده القيمة هي وظيفة استقاللية الفن ازاء مظاهر

ويري «كاندنسكي» ان كل عمل من اعمال الفن هو وليد رُمنَهُ، وهو ام عواطَّفنا على الاغلب. ولهذا فان كل مرحلة ثقافية، تنتج فنها الخاص بها، ذلك الفن الذي لا يمكن تكراره ابدا. أن أبية محاولة لأعطاء حبياة جديدة لمبادئ الماضم الفنية لا تنتج في أحسن الاحوال الا عملا فنيا يشبه مولوداً

على سبيل المثال، من المحال ان تشبه حياتنا الداخلية ومشاعرنا حياة ومشاعر اليونان القدماء، ولهذا فأن محاولات استخدام مبادئ الفن اليوناني، في النحت مثلا، لا تستطيع الا انتاج اشكال تشبه تلك التي استخدمها اليونان، اي اعمال تظل بـلا روح في كل الإزمان. ويضيف ،كاندنسكي، في دفاعه عن وظيفة الفن الروحية،

ان هُذًا النَّوع من التقليد يماثل المحاكاة التي يجيدها القرد. فحركات القرر خارجيا تشبه حركات الكأثثاث الانسائية بالضبط. قد يجلس القرد ممسكا بكتاب امام انفه، يقلبه وعلى وجهه سمات تعبير مفكر، الا ان المعنى الداخلي لهذه الإساءات مفقود تماما.

هنا ايضنا تظهر مماثلة شارجية اشرى للاشكال الفنية متجذرة في ضرورة اكثر عمقا، أي محاكاة الساعي الداخلية في مضمآر الجو الروحي والإشَّلاقي كله (السعىُّ لتَحقيقُ اهْداف تمت مالأحقتها آلا أنها نسيت قيما بعد)، هذه المحاكاة اهداك المت ملاحقها الآ الها نسبت بعد) هذه المحافظ للمزاج الداخلي لمرحلة كاملسة تستطيع ان تؤدي منطقيا الى استخدام ناجح لاشكال استخسدمت حتى فهاياتها نفسها في مرحلة مبكرة، بهذه الطريقة، يستبطار تعاطفنا وفهمنا وُشعورنا الدَّاخَلِي تَجِاهُ مِّا هُوَّ بِدَاثِي، فَمَثَلَسَنَا تمامـا، اراد اوافـــك الفنانــون البِدائيون القبض على الجوهر الداخلي للاشبياء في أعمالهم، ورفيض الخارجسي

والعرضي. الا ان هذه اللحظة المهمة للصلة الداخلية، مع كل اهميتها، تَفَلَلُ مُجَرِدُ لَحَظُلَةً غَارُواحِنَا لا تَزَالُ في بِدَايِةٌ البِيِّقُطَةُ بُعْدُ سيسادة طويلة للمسادية، لا تزال تحسن جدور اليساس واللَّاايِمان وٱلَّافِسُقَارِ الْيِّ الْعَالِيَّةِ، وَلَمْ يَنْتُهُ بِعُدْ كُلِّ كَابُوسٍ النهج المادي الذي حول حياة الكون الى شير والى لعبة بلا غايةً. ان الروح المستيقظة لا تزال تحت تاثير هذا الكابوس. وماً يلتِّمع ليِّس سوى نور صَعيف، نقطة ضُنْيلة في دائرة وما تنظم عين اللور الضعيف لا يعدو كونه اعتلانا بان الروح تفتلك بالكاد الشجاعة على التصور، انها معتلفة بِالْثَيْلَةُ، في كونُ هذا الْلُور دَاتِه لِيس حَلِماً، وَأَنْ دَاثُرَةَ الطَّلَمَةَ

ألشك القائم والمعاناة القاسية، اللذين سببتهما القلسفة المادية، يضهمان تمييها حسادا بين ارواهما وبين إرواح الفنائين البدائيين، ان أرواحنا، حين ينجسح المرء في لمسها، تصدر رنة ضاوية مثل رنة مزهسرية جميلة اكتفت فت حطمة في اعماق الارض، لهذا السبسب، فأن الحسركة باتجاناه منا هو بدائي، والتي نجربهنا في هذه اللحظة لا تستظيم ان تكون سنوى لحظة قيصبيرة الإمد باشكالها السنعارة الراهنة.

هاتان المساثلتان بين الفن الحداثي وفن الازسان البائدة متعارضتان تماماً، المُمَاثِلةِ الإولى، مَصَاعَاةِ القَّرِدِ، خَارِجِيةً، ولهذا لا مستقبل لها، الثانية دَاخَلِية، ولهذا فَهَى تَحْفَي فَي للبها بذور المستقبل.

بعد مرحلة المحنة المادية التي اختصمت لها الروح، ورفضتها مع ذلك بوصفها اغتواه تسريرا، ستظهر الروح نقية بالكفاح والمعاناة وستكون للعواطف الفظاء، مثل الرعب والملحه والإسسى.. الج، واللي كانت مصمعون الفن شاذل مرحلة المحلة هذه، جاذبية ضليلة الان بالنسبة

عى الفنان نحو ايقاظ ما لا يزال بلا اسم من مشاعر الطبيعة الاجمل، انه بذاته يعيش وجودا صافيا وكامالا نسبيا. وسيوقظ العمل الذي سيقدمه بالضرورة، العواطف الاجمَلُ في المُقْبَاءِكُ القادر عليَّها، تعوامكُ لا نستطيع وصفها

Art in theory: 1900-1990, An anthology of Changing ideas. Ed. Charles Harrison and Paul Wood, Blackwell, U. K. 1992

الجغرافية المطلقة تنتج سياسة مطلقة وجماليات مطلقة. هذه الجماليات التي ترى سأتذة العلوم الإنسانية، دكاميل باجيلياء طُواهُرُها في الحَـضَارَةُ الغَربِيَّـةُ تُعَـُّودٌ في جِدُورِها الى الحضارة المُصرِيةُ القَديمةُ. العين

والاخلاقي، مرت الى اوروبا عبر اليونان. في ما يلي مناقشتها لهذه القضية باسلوبها الحيوي الذي يميز كتاباتها؟ \*

الغربيــة كسمــا ترى، اي المُوقف الغلســفــّ

كيف طُهر الجمال؛ الديانة الأرضية وهي تقمع العين كانت تسجن الانسان في بطن الامهات. واصر على ان لاشيء حميلًا في الطبيعة، الطبيعة قوة بدائية، خشنة ومتقلبة، الحِمَّال هو سُلَّاحِنَا ضَدَّ الطَّبِيعَة. ويوساطته نصنع الأسباء ونمنح ها حدا وتماثلا وتناسبا. الجمال يوقف ويجمد فيضان الطبيعة الذائب. الرجال هم النين صنعوا الجمال في عملهم سوية، الإستحكامات والقلاع والمنن انتشرت في الشرق الادني بعد نشسوء «اريحساء (١٠٠٠ ق. م) اول واقسدم مستوطنة معروفة في العالم الآ أن الفن لم يتحرر من عبودية الطبيعة الأفي مصر. الفن الرفيع فن غير نفعي، اي ان موضوع الفن رغم احتثفاظه بكونه طَقْسا من الطقوس لم يعد اداة لشيء أحُي الجمال هو موضوع فَنْ ذي حياة خأمنة به. انه يظهر مستقلا ولحسابه الخَّاص، الجِمَال هو ضُوء موضوع فني ينبع من داخله. انذا تعرفه بوساطة العين، الجمال مهرينا من مغلف اللحم النظام الذي يسجننا.

مصر، وهي تصنع الدولة، صنعت الجمال، عبهد اختفرع (١٩٩٥ ق. م) هو الذي أعطى عُصِيرِ اسلوبِهِمَا الفُذِ، ذلك التقليد الذي استمر حبتى زمن السبيح. كان الفرعون هو الدولة. وكان تركز السلطة في شخص رجل واحد، تقدما ثقافيا عظيماً، بروز ملك بين زعماء قبائل متناحرين كان دائما خطوة الى الامام في التساريخ، مُسْلَمُسا هو الاسر في القَّرونُ الوسطى الاوروبية بباروناتها المُتَصَارِعينَ، التجارة والفن والتقنية تكسب عندسا تنتصر الكلية على الجزائية، القومية على الاقليمية. محمس وهي أول نظام استبدادي، صنعت صوفيية من حكم رجل واحد، وفي هذه الصوفية، كان ميلاد العين الفربية، ملك يحكم وحده، راس الدولة والناس جسدها، الفرعون عين حكيمة لا تطرف ابدا. أنه بوحد العدر الْمُتَنَاثِرِ، تُوجِيدِ مُصِيرُ العليا وْالْسَعْلَى، دُلْكُ الانتصار الجغرافي، كان اول تجربة الانسان في التركييز والتكليف وتكوين المفاهيم (Conceptualization) ظهرالنظام الاجتماعي، وظهرت فكرة النظام الاجتماعي، مصبر هي تَأْرِيخُ أول حَكَاية للتَّراتَنِية: الفَرْعُونَ الْمُتَّعَالَمُ والمُتَسَامَى يِتَامِلُ الْمُشْهَدُ الْوَاسَعُ للحَيَاةُ. كانت عينة قرص الشمس فوق قمة الهرم الاجت مشاعى، انه يمتلك وجسهة النظل خط صبيرة «ابولونية». نقد ابتكرت مصر سحر ألصورة، وكان على صوفية الملكية أن تلقي بضوئها على الاف الاميال لتحفظ اللامة وُحدثها. تكوين المفاهيم والإسقاط في مصر تم تكوين القط الابولوني التنكلاني الذي سينتهل الى السينما المعاصرة، ذلك النوع الغني السيد في قرننا الراهن.

ابتكرت محسر الفتنة: الجمال كسلطة والسيلطة كجمال، كان الإرست قراطيون المصريون اول اناس جـميلين، الشراتبيَّة والشهوائية ممتزجة في مصر صائعة وحدة وثنية لم يتشل الغرب عنها ابدا، أن (ايروس)-اله الحب عند اليوذان، النظم التراتبية في انفصياله والتحيامة معا، هو أحد أكثر الّغرب خصوصية، وقد

بعد بوساطة التابو المسيحي حول الجنس. مصر جعلت الشخصية والتاريخ مقسين. وتظل هذه الفكرة التي نخلت اوروبا عبسر اليونان، الميز الرئيس بين الثقافة الشرقية

خط اسود على صفحة بيضياء، ذلك هو النيل وهو يخترق الصحراء، وذلك هو اول خط مستقيم في الثقافة الغربية، اكتشفت مصر الخطية، اثر مستقيم الفكر وهو ينفرس في تَثْمَابِكَاتُ الطَّبِيعَة، وَكَانَتِ ٱلثَّلَاثُونُ اسْرَةً

حاكمة في مصر القديمة، نهر التاريخ المندفع

مصر القديمة، كانت شريطا زراعيا ضيقا من الأرض بمعدل خمسة اميال عرضنا ولكن ستمالة ميل طولا. أن الجغرافية المطلقة تنتج سياسة مطلقة، وجماليات مطلقة. وفي ذروتها نى عسهد المملكة القسيمة ابتكرت السلطة القرعونية الهرم التصميم الهائل لخطوط ملتقية، وفي «الجَيْرَة، بِقايا طَرِيقِ معبِدة تمتد من النيل الى هرم مَصْفَرَعَه مروّراً بايي الهول. الطرق الطويلة المعبدة كانت بالنسبة لفرق البناء والموآكب الدينية طرقناً سريعة في التاريخ الخطية المصرية قطعت عشد الطبيعة، العين المصرية كانت مصوبة الى الامام في اعماقُ السافةُ المِعيدة.

الإشرامات جبال صنعها الانسان للنافسة الطبيعة، سلالم ألى شمس العبادة السماوية، غيضًامة ونصب ،الشكل الانساني المثالي في مصر هو العمود، عنصر المعمار والهندسا ضخامة الطبيعة الولودة تمت «نكر نتها» وتصطيبها. لَدَى مُصَوَّرُ القَلْيِلُ مِنَ الْخُشْبِ والكثير من الحجر. الحجر يصنع فنا خالداً. الجسد، مسلة، مربع، مستقيم، ذروة سماوية، خط ابولوني يتحدى الزمن والتغير العضوي، الفُن المصري فن نقش، منْ حــوناة أو منقوشة، إنه يستند إلى حافة ذات حزون وهي من ماهية العنصر نفسه الأبولوني في الثقافة الغربية.

شکال بن البناء النکوري واد في صحب. کانت دناه اعمال عامه من قبل، مثل جدران للصَّرِئي، أول وُحْموح للشَّكَلِ الْمُدِّرِكُ طُهِسَ فَي محس، وهو ما سيحىيح قاعدة الايولونية اليونانية في الفكر والفن، محير اكتشفت

أَلْإِنْكُمَاءَاتُ الفِّرِعُونُيَّةَ الْكِنْمَالُ ٱلْمَانَةُ فِي الْفُنْ. السلطة السياسية الفاشية، يتحاليها الذاتي، تخلق البنية العليا التراثية والتصنيفية

الحجر قاس لا يعيد احياء الطبيعة، الحافة المنززة خط يمتد بهن الطبيعة والثقافة، انه التوقيع الفولادي للرغبة الغربية، وسنجد الخط المُحسِيطِيِّ الإيولونِي الحَسادِ في علم النفس كما نجده في الفن، اللبخصية الغربية

اريحا الاسطورية، الا انها لم تكن جائبة تلعين. في مصر، البناء هندسة نكورية، تمجيد المعمار المربع، الشبكة متصالبة القضبان التي القيتُ حُندُ ألَّهُم الْذَائِيةَ للطَّبِيعَةَ بَالْمُ.

النظام الاجتماعي يصبح جمالًا مرئيا، يواجه خفايا الطبيعة السفلية الفامضة،

قاسية، كتيمة عسيرة. يقول «شبنجار» الصقل الفذ للحجر في الفن المصري يجعل العين تنزلق على امتداد سطح التمثال، الذات الغربية المدرعة بدا ظهورها في الحجر المثالي اللامع لقراعنة المنكة القديمة. موضوعات الفن وموضوعات العمادة ـ تمثال حصر الديورية الإختصر لتتويج مصفرع، في الجيئزة.. هو عمل كبير من أعمال النَّعوم والبريق الابولونية المكتملة. ان صلابة سطَّحه تصد انعين. هذه الصلابة الذكورية الشاء للداخلية الإنشوية. ليس هناك مساحة لرحم دافيء في ألفن الأرستقراطي المصري. الجسد سبهم الرَّعْبِةُ الأبولونية الْمُسَجِمِيَّةُ. وتؤدي الصنور الجندارية المصنرية المنبسطة والمنصوتات البارزة على الجنوران الوظيفة تَفْسِهِا. النَّهَا تَمْحُو عُلَامَةُ الْمُرَاةُ الدَاخَلِيَّةُ. كَا، رُاوية من رُوايا الجسد نقية، وهشة ومضّاءة.

وتظل مصىر غير مستوعبة، من قبل مناهج العلوم الإنسانية. ورغم ان غنها وتاريخها يتم تدريسهما، الا أنهما يحظيان بجدية اقل معا تحظى به السونان وضعف الأنب المصري جِعله خَارِج النَّهِج التَّعليني. خَرافَيتُ الديانَةُ المُصريةُ تَصد العقائني، واوتوقر اطبِتُ السياسة تصد الليبرالي. الأ أن قوة مصر على الإنهاش مستمرة، أنها تقري الشعراء والفنانين والممثلين والمتمصيين كانت ثقافة مصر الرفيعة اكثر تعقيدا ومفأهيمية مما تم الاعتراف به. لقد تم التقليل من تيمتها بسبب الهوس الأخلاقي باللغة، ذلك الذي هيمن على القفكير الإكاديمي المعاصس الكلمات ليس هي المُقْيِاسِ الوَّحْيِدِ للنَّطُورِ الفُكرِي. والأَيمَانِ باتها المقياس الوحيد هو مجرد وهم غربى أو يهودي ، مسيحي، أنه ينتج من أله التوراة اللامرني الذي خلق الوجود بالكلمة،،

مصر الابولونية صنعت أول تحول من القيمة

الانثوية الى القيمة النسائية : شكاد غنيا شهوانيا متقدما.

الكلمَّاتُ هِي أَكَثُرُ الْإِبْنَكَارِاتُ الانسائية إبعادا للانسال عن ماهية الأشياء، ولا ترَّال أَقْدِم الإزمات في الثقافة الغربية بْيِنْ البيهودي واغصري مستمرة حنى اليوم العبادة العبرية للعلمة تعاكس التصويرية الوثنية، العظيم اللامبرثي يعناكس تمجيت الشيء المُرثيّ. وَكَانَ الْمُصَرِّيونَ رَوْيُوبِينَ عَادَيِينَ، بِدَأَوْا خَطَ الْجِمَالِيَةِ الْإِبِولِينِيَةَ الْفُرِبِيةِ الْأَيْ نُراه في «الالينادة» وفي تماثيل «فينبياس» ورسوم بهوتلىينى، وشعر سبنسر، ورسوم «انجر»، وسينما هوليوود، الأسباء الابولونية هي

## \_ عن على التراث

## حينتنفجر الاشكال

يحجذ الناس الاشكال الفنية والاهبية الموروثة، وريما يحبينون اشكالا اخسى سياسية واجتماعية. وينظرون الى الاشكال الجسئيدة نظرة اتهسام وشك في دوافع اصحابها ومقاصدهم ولتبرير هذا التحبيذ او الهوس بالاحرى بالاشكال الموروثة، اخترع الدارسون ذلك الفصل بين وجودين. وجود الشكل ووجود المضمون. او وجود البنية والمحتوى مع الاستدراك بان احدهما لا ينقصل عن الأخبر الا لأغراض بجثية هل لمثل هذا القصل اساس منطقي او جمالي؟

مادة التجربة، الفنية والادبية بمناخها الروحى تأخذ شكلها عادة ضمن علاقة او سيآق ينشأ بين المبدع ومحيطه ولنن كان من الصعب حساب العناصر المؤثرة في اتجاهات وسيعل تشكل هذه المادة، وتبلورها، الا أنه ليس من الصعب ملاحظة ان طبيعة هذه المادة تشكل تحت ضعط عدة عناصر، اولها الوسيط (اللغة او التغم او النون. او الحجر . الغ) وثانيها مبادئ جمالية (تقليدية او مبتكرة) وثالثها الرؤية الضاصة بكل فنان فرد وقد تضاف أني هذا عناصر خارجية بالنسبة للتجرية الشخصية وبالنسبة للنوع الفني، كأن تكون متطلبات بيثة اجتماعية أو جماعات ضاغطة، ذات نفوذ، أو جمهورا ذا مطالب.. ومسا الى ذلك، الا ان كل هذه العناصر الخارجية، تظل غريبة عن العمل الفني والأدبي، وليس من الضمسروري

عناصر التشكيل الثلاثة الاساسية تظل لها الاولوية، انها تشكيل مادة تمثلك داخليا شحنة من الصور العاطنية، والشعورية والفكرية الباحثة عن تجسدها، لهذا أذأ استبعدنا خضوع الفنان لمتطلبات اشكال فنية موروثة، يظل امامه ما قد نسميه الشكل المفتوح او المكنات العديدة التي تحملها المادة الفنية والاسية وهي تتجه نصر "تصفيق" وجودها وفق أليأتها الخاصة بها

اذا نظرنا الى المادة الفنيسة والادبيسة بوصفها حشدا من المكتات او الموجودات بالقوة، لا نستطيع أن نقور مسبقا ما ستكون عليه ولأضريره اصلا لنذرير مسبق من هذا النوع بالنسبة للفنال على الاقل، صحصيح أن العنديد من الاشكال الموروثة، قد يكون حساهسرا في لحظة التأليف، الا أن ما سيتحقق، أو ما سيكون بالفعل، سيكون المكن الخياص بالفنان وحده، ووفق تعامله وجهده وأفاقه.

هذه متطلبات تنفى مسيسدا «الهموية» المستقرة، فهي تعني ان أكل تجرية ابداعية «هويتهما» القادمة، والتي ستخطف بالضرورة الجسالية عن كل الهويات المتحققة حتى هذه اللحظة.

انها شمعور فنان بالوقوف على الحافة وليس وسطحشد من الازياء عليه الانتقاء من بينها شمور بالملايقين مما يتكشف له، بالشك في مسا يراود ذهنه من ازياء مستخدمة، والثقة بان التجارب تنفير وتنخذ اشكالها المتنوعة حسب السياق

وليس حسب سياقات مستهلكة شعور الحافة هذا يحول ثنائية الشكل والمضمون الى قضية زائفة تستخدم لتبرير الاتباعية والكسل الروحى وتسويغ انشطة ذوى المواهب الضنيلة، واخيرا لتجرير وجهة نظر سكونية الى الحياة في هذا

محمد الاسعد

## وان الاخ

في كتاب جديد تحت عنوان دقيل البداية: كسوننا وألاكسوان الاخسرى، برحل الفلكي البسريطانى «مسارتن ريس» في الزمن، الي الاصام والي الوراء، ليصل الي أن كوننا قد لا يكون سبوى وأحسد من عسدد لا نهسائي من الاكتوان في هذا الارخبيل الكوني الهنائل، «كريستين سوثن» تقدم هذه المراجعة للكتاب وصاحبه «الصنداي تايمز ٥/١/٧٠،

ضع كرة زجساجيية عمليسرة على الارض، واغرس يبوسا على مسافة متر ونصف الثر مَنْهَاً. فَاذَا كَانْتَ الْكَرَةَ هَيِ السَّمْسِ، فَانَ مُوقَعَ الديوس سييشيين ألى موقع الارض مذهبأ والأن تضيل انك مشببت مبشعداً عن الكرة الزجاجية مسافة ١٠٠ كم بدون توقف. عند هِذُهُ الْنُقْطَةِ، سِتَكُونَ قِد وَصَلَتَ الَّى أَقْرِبِ نَجِم الى الشمس في هذا المثال التقريبي للكون. أن كشرة مطالبعتنا لروايات الضيال العلم ورحالاتها بين النجوم تجعلنا ننسى أن كوننا الصقيبةي هائل الأنساع. الا ان مقاييس المسافيات الكونية ليست هي التي للتحدّي مضيلتنا فقط، بل والمقاييس الزمانية. وهذد الاختيرة هي الني تعلج الدراسية العلميية للكون قيباساتها الفلكبة. وهينما تطلع تسلكوب الفضياء وهابل الى صافات الكون

فَيْ جَسُولَةُ عَسِسَ هَذَهُ الأَرْمَسَانَ النِّي لَا يَمَكُنُ تَفْسِيْنِهَا، مِنْدُ اول ثانيةً، في بواكبِس الكون وفي المُستقبل المُمكن بقد بالنّبين السلين. قسبل أن يبسدا الرحلة يطلب المؤلف من القارئ أن يقضيل نفسه يسير عبر القارة الاسيركية، وانه بدا مسيرته في لحظة بدء تعون الأرض، والهدف هو أن تنتهي السيرة في اللمفلة اللي تصل فيسها الشيدس ألي

المنظور، كان في المقبقة ينظر في الزمن الى الوراء، ويشاهد المجرات كما كانت قبل بلايين

السَّدِينَ، وَفَي الكِتَبَابُ الجِديد للفلكي ومبارتُنَّ

ريس وهلة مماثلة هيث بالخذ المؤلف القارئ

لحفلة الاحتضار والموت، للقيام بهذه المسيرة وهكذا فنان ما يعثل ثاريخ البشيرية المكتبوب حبتى الأن هو ثلاث او أربع خطوات ضغط من

لماذا كنان كوننا واصبح منا هو عليه؟ هل هناك اكوان اخرى سؤالان يستطيع الجميع طرحتهما في اكثر اللحظات حميمية مع الذَّات، واكثر من ذلك، كما يقول دريس، فحيثُ نتلمس طريقنا، ما يكون لدى الغبير لا يزيد عن نقطة الإنطادق، وهكذا يستطيع القارئ

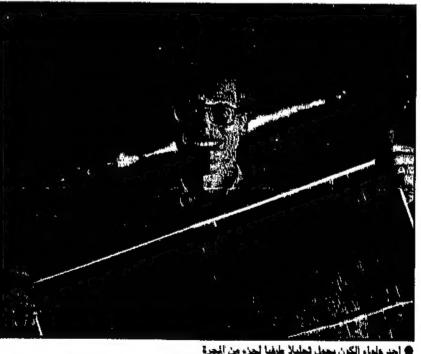
في الكون ولا يعرفه. ني هذه الرحلة نكتستنف كل العبجسائية:

يتكون منها «الارهبيل الكوني». يقول «ريس» ان قبول هذا المنظور المنس



الاقرام البيضاء، والافزام الرمادية والنجوم الملتهبة، والنجسوم النيسوترونيسة والاوتار الكونية، وفي نهسايا، ألمطاف هذاك ضرصة للجربة اللا متسوقع، الدخسول في نسقب استود، حيث دلتوي مدية نمند وتشقلص بالتناوب بتردد وعضافة، متعساظمة ابتداء، والسيسرا نبطن مسدع وون الى ان ناخسة في أَعَسَبُ إِنَّا فَكُرَّةَ إِنْ كُونَنَّا قَلَدٌ لَا يُكُونَ سَوَيُّ واهد من عدد لا نهماني من الأكسوان التي

بشكل كبير شطوة متطرفة وقاسية، تماثل أدراله أن الأرض لا تمثلك مكانة شاهسة، في الكون، بل مدار نجم متوسط على هنافة مجرة



هُـــذُهِ النَقَلَةِ، في مكانَة الأرضَ، هي مسا يسمح لعلماء الكون المعاصرين بقهم جوائب الكون الستي لم يكونوا بملكون عنها في الماضي الا تساملات كما حالنا جميعا. قبلٌ مائة عام زعم وتوساس كارليل، وأن

على النَّاس أن يكونُوا مِنْواهْمِعِيُّ وَيُنْرِكُواْ التظاهر بقهم الكون الإعظم هجماً مناء الا أن ريس بجادل بان القضية ليست قضية حجم بْلُ فَشَيْبِهُ تَعْقَيْدُ مِنْ ذَلِكَ ٱلنَّوعِ الذِّي يَجِعَلُ فهم شيء من الإنسباء صعبا.

● احد علماء الكون بحمل تحليلا طيفيا لجزء من المجرة متوسطة، تتحرك بين مجموعة كبيرة من

يقسول: ،قسد يكون فيهم الكو،'، في بواكيس نشوله استهل من فسهم اهسفر العطسويات المسية،، وبالقعسل، ففي العودة الى الوراء، الى اللَّحَـَظَةَ التِّي بِدا فَيْسِهَا الْكَنُونَ، يَظُهُرُ انْ ثَلَاثَةَ ارْقَنَامَ فَقَبْطَ تَحْتَنَاجِ الْي مَعْسَالِجَةَ للتاكد مسن أن النكسون المسرهر سيصبح الكسون الذي نَعيش فيه آلان، أي الحَدَلَاف فَيَّ هذه الأرقسام او العناصسر يعشي ان الكون الوليد سيتطور بشكل مختلف تماما عما تطور اليبة. ربماً بشكل اكتبر تراهيما وربما بِشَكِلُ اكْثُر سَرِعَةً، وانَّهُ قَد لَا يُسْمِحُ بِتَكُويُنَ ثَقَامَ شَمَسَى كَنْقَلَامَنَا الراهَنَ مَعَ اعْطَاءَ زُمَنَ

هذه هي اذن الموضوعة الإساسية للرحلة: ان کسونڈا خساص ہمعنی انہ یسسمج لنا بالتطور غلاحظته وتأمله، الا أنه ليس خاصا ألى درجة اعتباره الكون الوحيد المكن،

ان رواية خيال علمي محبوكة مثل مسلسل «ستار تریك» ومجموعه کتب اخری غیر تَهْنِيَةً فِي عَلْمِ الكونَ جِلْبِتَ الي أَنْلَغَةَ السَّالُعَةُ عَنْدِياً مِنْ الأِفْكَارِ العَلْمِينِيةُ المُسْتِحَدِيةَ، مِنْ والشقوب السيوداء، وحشى والإكوان الموازية، الا ان مَا يِقُولُهُ دَرِيسٌ، في كتابهُ هو الفصل بعثاية بين منا هو ثابت وقار جيدا وغيره او هما لايزال في طور التكون،

انه يعرض مواقف علماء اخرين من امثال ، غـريد هويل، و،روچـر بنروز، و،ســــيـــفن هوكنغ، ويقدم مواقف أخرين اقل شهرة الا انهنا منساوية الأولى في تغودها العلمي، ويقول منا اذا كان منتفقياً مع هذه المواقف أم لاً، المُسافِية الى هذا يشبيس الى أنه رغم استطاعتنا جميعا شاعل الكون، فإن التقدم نحسو فسهم خسلاق لا بناتي ألا بمساعدة ملاحظات والعية، فما يظهر والعية اشياء مثل النجوم النيوترونية والثقوب السوداء، هو التسلكويات الحديثة وسفن الغضناء وتقدم الغيزياء الحديثة أيضاً، وعبر التجرية عُقط سَيكُتُشْفُ الفَيْزِياتَيُونِ طَبِيعَةَ وَالْمُأْدَةُ السبوداء، اللي يَبِدُو الْهَا تَرَبِطُ الْكُونُ فِي نطاق قبضتها اللامرثية، أو عبر الملاحظة، أنَّ والمِّ وجُود الاوتار الكونية لد يُعرف الحيرا،

ومع أن دريس، يشجنب الشوض في تقنية عيفية أجراء هذه التجارب، الا أنه يشدد على الْعَيْفَيَةَ ٱلَّتِي تَصِير بُهَا ۗ الْكَتَشْفَاتُ مَهِمَةً فَيَّ جعل علم الكون علماً حقيقينا: علم مناضي الكون وحاضره ومستقبله، ويكشف اخبراً عن التحديات البالية امام من سينفرطون في هذا السعى مستقبلا.



تكوين وجه راهبة مصرية توفيت قبل ثلاثة الاف عام، والعشميو؟ في ثلث على بقايا الراهبية المحتملة، بيان الشقطوا صيورا للمومياء التى ظلت ملقوفة بقماشيها الكلتائي يوساطة الاشعاق والسنخدموا هذه العسور لأعادة تكوين الجمجمة . تع قنام فنان باستخدامها لرسم وجه للمراة التي يعتقد انها توفيت عن عمر بقارب الثالثة والعثيرين

وتقوي الكتابة الهيروغليفية على تابوت المُومِياء أنها الرَّاهِياةُ لُدَّعَى أَجِئْتُموتَنَجِيْتُو. ومن المُحتَّمَل أن وقليقتها في المُعبِد الكِيبِر في الكرك كانت ترتبل الإنائليد و تغلهر صور هيكلها الله تم تحنيطها باستخمام الكثر التُقْنِيَّات القَتَوْقِرَة في عصر القنيما، عَمَّيدا، ورغم نجاح كل التَّنْسَات التِي استَّدمها علماء السنتشني في التَّسُون في عمر اللراك، وتعوينها الجسدي، واعادة اللعيل صورانها،

الا النهم فشناوا عي الكثف عن سبب و فالنها. و فننات عراسة تفصيلية الهيعالها العظمي هي الكتيف عن ابياة هيالامية غنزل على جيراج مضوية، واستكناه تحطم الضلاهها الناق مرجح أله من فعل القائمين على تحتيطها.

(ليس الصنيام من الطعام والشسراب وحسده، ولكن من الكذب والباطل واللغسو والحلف). فالإمساك عن الطعام والشراب لا يقصد لذاته، وانما فسما تترتب عليه من تهذيب النفس ومسونهما من اللغمو والرفث والفسوق والعصيان، ولعلنا ندرك من هذا حكمة

الله في اخفاء جزاء الصائم من قوله تعالى في حديثه القدسي إكل عمل ابن ادم له الا الصوم فانه

التسود احساس المره بالام الجوع والعطش ولا نسسى السائل والمصروم والبائس والفقير، ولهذا كيابين المسدفيات وكيانت الزكاد، وكيان ترغيب الاستلام سيهما اسرا جميلا على النفس المؤمنة التي صقلها المسوم وهذب طباعها، الالمال رغم شدة النفس على الحرص به يهون عليها الصوم تاديته في مصارف الخير، قال تعالى: زولا يحسبن الذين يسخلون بما أتاهم الله من فضله هو خير لهم عل هو شير نهم سيطوقون ما بخلوا به يوم القيامة)، وقال صلى الله عليه وسلم دما من صاحب كنز لا

والمسائد الرابعة أن الصوم وثيقة عهد



مجاهدة المسائم لنفسه

والجهاد نوعان: ١ -جهاد

الرسول بالجهاد الأكبر حين

رجع من غزوة تبوك قال صلى

الله عليه وسلم: رجعنا من

الجهاد الإصغر الى الجهاد

الإكبر، وهنا يتضبح دور الصوم في تربية النفس

وتعويدها على الصبر لتكون قادرة على هذا النوع

فالرسول بنادي الشباب من أجل تضبيق

مسالك الشيطان يوصيهم بالصوم (يا معشر

الشبباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج ومن لم

والرّسولُ ينهي الصائم عن الأذي في قول:

(الصيام جنة فاذا كان يوم صوم احدكم فلا يرفث

ولا يجهل فان سابه احد وقائله، فليقل اني صالم

اني صبائم)، وعن الاثر الطيب في تهذيب النفس

يقول صلى الله عليه وسلم: من لم يدع قول الزور

والعمل به فليس لله صاحبة في أن يدع طعاسه

وشيراية) والنوم الشاني من الجهاد وهو جهاد

الانسان مع الحياة ويدخل فيه جهاد العدو الجهاد

مع الحياة من اجل الدناء والتقدم في سبيل الله،

فيعيش المسلمون بهذا الجهاد اقوياء في غير

ضعف، اعزاء في غير مهانة أمنين في أوطانهم في

غيير وجل او خُوف، قبال صلى الله عليه وسلم

(المؤمن القدوي خسيس واحب الى الله من المؤمن

من الجهاد ينصب في كل مسالك الحياة.

يستطع فعليه بالصوم فانه له وجاء)..

د. بدر الماص

نانيا. من الفايات والحقائق التي تضمنها

بالنا من غايات الصوم انه راحة للبدن ووقاية اله و المهلكة، وحرص لسلامة اجزائه من تخمة اللاطل والمسرب انه راحه لاجهزة الجسم يستعيد دان المشروشة، وقوته، وقال صلى الله عليه وسلم: درا دار ادر و داه شوا من بطفه.

يؤدي زكانه الا احسى عليه في دار جهنم.

## هان مصبحب بن عملير، من المسلمين الاوائل في

منه. وخان قبل اسلامة يعيش حبياة رغد ويسر وغسيّ. وكأن غرة شباب قريش وأكشرهم جمّالا وشيبايا، عاش صرفها مدللا من قبل والديه وجرى حديث على لسان حسناوات قريش ومجالسها حيد قيل فيه: «كيان اعظر أهل مكة». هذا الفت المدلل، لم يمن احد من قومه، يتوقع له ان يتحول الى اسمطورة من اسساطيسر الايمان والفسداء والنضحية. فقد كان ايمانه واسالامه ذا تاثير حبير، ووقع على المؤمنين الذين استبشروا به غييرا،وعلى قريش التي ثار أسيبادها **غراهـوا** يهددون بصعبا ويتوعدونه بسوء المصير

سسم محسعب بن عميين همس اهل معة عن لنبى وما كان يقوله ومنا يدعو البيه عن أن الله ارسلة بشيرا وتذيرا وداعيا ألى عبادة الله الواحد الاحيد. فظان مصبعب يستمع الى الصديث والى قولهم أن النبي يجشم صع اصحابه في دار أبن الارتدر، فلم يتردد ولم ينتظر. فذات مساء، توجه يتحسميم وعزم الي حدد الدار وهذاك وجد الرسول عنيه السالام، بلتقي باصحابه ويتلو عليهم القرآن ويصالي لله العلي الكبير.

ولم يند مصلعب يتلل مكانه بين الصحابة والمسلمين، حتى مد يده للرسول مبايعا ،، وبدت غلى مصاهب منذ صغره معالم الحكمة والتصميم والآرادة. وغسانت امسًا، خناس بنت مسَّالك، ذاتًّا خصمية قوية فذة، يهابها الناس ويخافونها وعنديسا اسلم سحسعب حيائر اسه، وأخشى الأصر عَنْهَا. لأنه لا يُطبق خصومتها، ولذلك قرر ان يكتم استلاديا، حدثي القضي الله امرا كان مفعولاً، وظل يشريد. عنى دار أبن الارقم، ويجلس ألى الرسلول يتلقى منه العلم ويحفظ الايات، ويحفظ من كتاب أَلِكَ، ۚ وَلَكُنَ الْنَسَرُ لَمْ يَصِيمُكِ. فَفَى تَثَلُكُ الْآيَامُ بِالذَّاتُ الم ينبُنْ يَخْلَقَى عَلَى قَدَرِينَانَ طَنِيَّةً، وَلَمْ يَكُنْ يَخْلُوبَ عديا سر، إذ كانت قد نظرت عيونها وادانها في هل معان براقب ون النبي وصحب واساعل تواجدهم والتصالاتهم. وذات يوم، ابصر عثمان بن اللحية، مصنعها وهو يدخل خفيلة الى دار ابن ابي الارقم خما رأه مرة أخرى يحسلي كحسلاة النبي د حدد عليه السادم، فطار الي ام مصعب والقي عنيها النبأ الذي وقع على سمعها وقوع الصاعقة واطار صوابها. ولكن مصعب لم يتهيب الموقف، وقدوداه واصام الأمراف مكأ وسادتها المتحصفين حوله، ولاف يتلو عليهم بثقة وفخر ولبات أيات اللاران، وحياولت أمه أن تسكله وتمنعه من العمال علمالية، أو أن تسكله بخلمة قاسية، ولكنسها ما أن ريعست بدها، هتى تراجعت والمترخت، فاشتد ازر مدسمي وازداد حماسة.

وان هافت الام قد تراجعت عن معاقبته امام النَّاسِ، الا النبسا اسخت به الي مكان تساهي من دارها، وحسب مستسه فحيسه واحكمت اغسلاقه، فغلل مستدوويتنا لشرة طويناة حشي خبرج بعض المؤمنين الى شجرادهم الى الحيامة، فما كان من مصعب الا ان احدال لنفسه، فغافل امه وحراسه، وهاجر الي

ودكش دهست شناك، واتصل بملكها وراح يدعو الناس الى الايمان بالله ورسوله، فاستطاع بحسن الرايلية وحكماته أن يوشع الاذي عن اصحبابه، وأن يؤون لهم الصماية، والنه سرعان ما المتاق الي مكة لمعاد البيها، ثم هاجر مرة دانية الى الصبطعة وخان دهسمس دنياذ وقائدا لاهوانه. المنطان الجسرية الهجسرة، مسرسه المسعد

وساعداله على صعفل سواهيسه، وصدار مشالا في الايمان والشقوى اينسا هل وابنسا كان، أذ شعود على مياة التقشف وعلى تحسل صعوبات الهياة ه الأيشعباد عن الذهبيم. وذات بيوم، خارج على بعض المسلمين وشم جلوس حسول رينسول الله عليسه السلام، فيمنا أن بصيروا به حثى حذوا رؤوسهم وغضيوا استسارهم ودرفت عسيونهم دسعا، ألا راود، برندي جلبها با سرقهما باليا، ألا تذكروا مُسْوِرِيَّة السَّمَائِقَة، والنَّعِيمِ الذي كان يعيني فعانت تبايه عزهور حديقة. وأنملي رسول ألله عليه المسادة والسادم، مشهد مصعب بذفارات حكيمة وقسال: ولقد رايت محسسها هذا، وما بمكة قلس أنعم عند ابوية منه، الله ترك ذلك كله حسسا لله

وَلْرُونِي الإصاديث، ال ام مصعب قد منعت عنه

مالها. ونعمتها، وكان اخر عهدها به، حين حاولت

يا اماه، أني لك ناصح، وعليك تعفوق، فأشهدي آنه لا إله إلاّ الله، وإن محمداً عبده ورسوله. فقالتُ الأم يغضب: «قسما بالثواقب لا أدخل في دينك، فيزرى برايي ويضعف علي». وأصدر مستعمع على استلامته، وترك النعم والخيرات التي كأن يعيش فيها، واثر حياة الشظفُ والفاقةُ. فكان باكل يومناً، ويجوع اياماً، ولكن ايمانه قد جعل منه انسانا اخر بملا الاعن

سه مرى اخرى بعد رجوعه من الحبضة، قالى

على نفسة لئن هي فعلت ليقتلن كل من تسلعين به

في حبسه، فودعته باكية وودعها بأكيا، ولحظة

الوداع قبالت له وهي تخبرجه من بيشها: اذهب

نشانكٌ نم اعد لك أماً .. فاقترب منها مصعب وقال:

جلالًا، والإنفس روعة. ولما أمر النبي، اصحابه بالهجرة من مكة الى المدينة، اختار عليه السلام، مصعب بن عمير ان يكون سنفيره هناك، يفقه الانصبار الذين أمنوا وَبِايَعُوا الرَّسُولِ عند اتَّحقبة، وإن يدخِّل فَيْرَهُم في دَيْنُ الله، ويعسد المدينة ليسوم الدسجسرة.، هجسرة

وحمل مصبعب الإمانة التي وكلها اليه النبي، مستحينا بذلك بما اعطاه الله من عقل وحكمة وكرم اختلاق. فاحبه اهل المدينة لزهده وورعه واضالاصه، فكانوا يدخلون الاسلام بثقة وقوة، وعندما وصل مصبعب الى المدينة، لم يكن فيها سوى اثنى عشر مسلماً، هم الَّذِينَ بايعوا الَّذِي في بيعة أنعقبة، ولكن هذا العدد سرعان ما بدأ يرداد ويتضاعف، وفي موسم الحج التالي لبيعة لَعَقْبِاءٌ، كَانَ مُسلمو الْمُدِينَةُ يَرْسِلُونَ الِّي مَكَّةُ لَلْقًاءُ الرسول وفدا عدد اعضافه سُبِعونَ مؤمنا ومؤمنة.

حاموا تحت قيادة مصعب بن عمير. ومهمة مصحب في ألدينة لم تكن سهلة ودون خَاطُر، بل أنه وأجنَّ الصَّعوبَاتُ بِصَعِيرٍ وَفُهُمْ وتعقل. ومنها، انه ذات يوم فأجبأد استيد بنُ مضير. وهو يعك الناس، فضهر حربته غاضبا حانقاً، منهما أبن عمير بانه يفتن قومه عن دينهم ويدعوهم لهجرة الهنهم، ويحدثهم عن إنه واحد لم يعسرفسود من قبيل، ومنا أن رأى المسلمسون الذين جلسون الى عمير، مقدم اسيد ظل ثابتاً مشهلاً، يُوقِفِ أَسِيدُ أَمِامُهُ صَمِينًاجًا، وقَالَ يَخَاطِبُهُ هُو وأسعد بن زرارة؛ ما جأه بكما الى حيثنا، تسفهان المعفاءناء اعتزلانا، أذا كنتما لا تريدان الخروج مِنَ الصِياةِ، فَقَالَ لَهُ مَصَمِّدٍ: أولا تَجِلُسُ فَتُسَلِّمُهُ فإن رضيت امرنا قبلته، وأن كرهته كففنا عنك ما نُكره، فأجاب اسيد؛ أنصفت.. وألقى حربته وجلس بصنغى الى مصنعب يقرا القرآن. واشترقت استارير سيد، ولم يحد مصعب يغرغ من حديثه حتى هتف يه أسيد؛ ما احسن هذا القول واصدقها، كيف يَصَمُعَ مَنْ يَرِيدُ أَنْ يَدْخُلُ فِي قَذًا ٱلْدَيْنَ فَسَاجِسَّابَ مصعب يطهر ثوبه وبدئة، ويشهد أن لا إله الا الله، انفاب أسيد عنهم غير قليل، ثم عاد يقطر الماء من شعر راسة ووقف يعلن الله يشهد الله إله إلا الله، وإن محمدا رسول الله،

ومستضت الايام وهاجسر النبى عليسه انسسلام وصحيه الى المدينة، وتبدأ الغزوآت، ويشارك فيها مصعب، ويوم أحد اختار النبي مصعباً ليحمل الراية، ونشبت المعركة ضارية، فاحتدم القتال، وتضياعف المسلمون حتى دبت فيهم الدوضي وَالذَعَنِ، وَرِكْزُ فَيُرْسَأَنُ قَرِيشٍ عَلَى ٱلنَّبِي لَيِنَالُوهِ، وادرك مصعب بن عمير الضّعل، فرقع الرّاية عاليا، وراح يطلق تعبيراته وصال وجال، وكان همه أن يلفت تُفلر الإعداء اليه ويشغلهم عن الرسول عليه السادم، وقائل مصعب بقوة وشجاعة، فيد تحمل الرابية والاخبري تحتمل سنينفنا يضبرب بقبوة وعَنْقُوان، ولكنَّ الأعداء تَكَاثُرُوا عَلْيِهِ فَأَنْهَالَتُ

سيوفهم على جسده الطاهر فاستشهد. وبعد انتهاء المعركة، وجد جنمان الشهيد راقدا وقد المفى وجنهية في التراب المضمخ بدسائه الزكية، وعلى الرغم من حزن النبي لاستشهاد عمه همزة فافتت يموعه ووثف على جثمان مصعب يودهه وينعاد وقال: ممن المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه،

دُم إضاف: ألقد رايتك بمكة وما بها الله هلة، ولا أحسن لله مثله، ثم ما أنت ذا شعث الرأس في بردة. إن رسول الله يشهد انكم الشهداء عند الله

السحر واعتقد أباحته كفر لان القران نطق بتحريمه والا فسق ولم يكفس. هذا؛ وقسد اخستلف الْفُقِّياء في امامة القاسق: فَفَى فقه مذهب الإصامين ابي حنيفة والتسافعي تصبح امامته للناس في الصبلاة مع الكراهة الإالا لم بوجد سواه قالا كراهة. وتصح أمأمته لمثله مطلقا بدون كراهة وفي فقه الامام مالك ضَمَنَ اقْواله الْجُوازُ والمنع على الاطلاق. وقيل تجوز امامته ان كان فسقه في غُيْسٌ الصلاة أو ان كان غيرٌ مقطوم بفسقه او كان فسقه بتاوله في بعض الأحكام المجتهد فُيِسَهَا . وَهٰذَا غُيسِر المُتَسَاوِلُ فَي الحَقيدة أَذَ لا تَجِوْزُ امامِتُهُ وَفَي فقه الإمام احمد أن امامة الفاسق ولو للثله غير صحيحة الاغي صبلاة الجميعة والعيدين اذا

● هذاك رجل يعمل بالس

وخـاصة ان يحجر العريس عن

عروسته في ليلة عرسه لكي

بِتَقَاضَى مَبِلُغًا كَبِيرًا مِنَ الْمُأْلُ

مقابل فك هذا العمل. وقد ثبت

انه يقبوم بهنذا العنمل مسرأرا

وتكرارا وهذا الرجل يؤم المصلين

في الصلاة بالمسجد. ويسال: هل

يصنع لهذا الرجل أن يؤم المصلين

في المسلاة بالرغم من انهم

كارهون له بسبب هذا العمل ام لا

. آلسمر معناه الصرف ومنه

قوله تمالى: ،فائى تسحرون، اي فكيف تصسرفسون عن الحق الى

البياطل وقيد ذكسر السيجسر في

القسران واتفق عنماء المسلمين

على أن هناك شيئا يسمى سحراً.

وقيد حيذر الاستلام من تصاطي

السحر للاذي وجاءت تعاليمة

بذمه وتصريمه فقد جاء في

الحديث الشريف واجتنبوا السبع

المويقات، وعدد منها السحر

وتوعد مرتكبه بالعقوبات الاليمة

فعفى الحسديث الشسريف وحسد

الساّحر غبريه بالسيف، وقد

افتى بعض الفقهاء بقتل الساحر

لانه زنديق وقال بعضهم اذا تعلم

وهذه هى الرواية المتسهورة عنَّه وهناك رواية اخرى بالصنحة. وبناء على ما تقدم فاذا كان هذا الرجل الذي يبؤم المصطين يعمل السحر وهو معتقد اباحثه

تعذرت مسلالهما خلف غيره

فتجوز الصالاة خلفه شبرورة

■ للمرأة ان تياشر عقد زواج

لم تصح الصلاة خلفه لإعتقاده

حل ما حرم الله وان كان يعمل

السحر وهو معتقد حرمته فهو

مسلم فاسق وتكره امامته لانه لا

يه تم بامسر دينه . واذا تقسدم

وصلى بالناس اماما جاز لقول

الرسبول صلى الله عليسه وسلم

وان كانت الصلاة خلف غيره

مما لا يتصف بهذا الوصف اولى

واجسدر لقبوله صلى الله عليسه

وسلم داجعلوا المتكم خساركم

غاتهم وفدكم فيها بينكم وبين

تزويج البنت نفسها

هملوا خلف کل بر وفاجر».

ربكم، ويهذا يعلم الجواب.

التى تزوج نفسها بغير موافقة ابيها، وهل يقع الزواج صحيحا غير تام ام يقع باطلا، وهل الولى فرض او لا؟ وهل النفي الوارد في قبوله صلى الله عليه وسلم: «لا نكاح الا بولي وشساهدي عدل، المراد به نقي الصححة او نقي

على أن للمرأة الرشيدة أن تباشر جميع العقود بنفسها اصيلة او وكيلة عن غيرها فيما عدا عقد الزواج فقد اختلفوا في مباشرتها اياه للفسيها ولغيرهاء فذهب الامامان ابوهنيفة وابويوسف

. ان فقهاء السلمين اتفقوا

الى انعقاد الزواج صحيحا

بعيارة النساء اصيلة لنفسها او وكيلة عن غيرها، وذهب الأثمة مألك والشافعي واحمد وكثير غير هؤلاء الى عدم صحة عقد الزواج الذي تتولاه الراة بتفسها اصيلة او وكيلة، وهناك اقوال اخرى بوقف العقد الذي تباشره المرأة واقوال بصحته في هال دون حال وادلة كل قول من هذه الإقوال مبسوطة في محلها من

وارجح الاقتوال منا ذهب الينه ابوحنيهة من ان عقد الزواج الذي تبانلسره المراة بنفسها اصيلة عن نفسها او وكيلة عن

هذه المراة بالغة عاقلة وهو لازم على الاولياء متى كان الزوج كقؤا وكان المهر مهر المثل اما بالتسبة كتب فقه المذاهب

غيرها صحيح شرعا متى كانت

للنص الوارد في الحسيث الشمسريف لا نكاح الا بولي وشاهدي عدل الذي رواه ابوداود وغيره، فالمراد به تغى الكمال لا نَفي الصحة، وتحمل الولاية في الحديث على الندب والاستحباب دون المستم والايجساب، أي يستحب للمراة تفويض امرها الى وليسهما لكى لا تنسب الى الوقاحة، وهي في الحقيقة ولايةً

٠ د . محمد سيد طنطاوي

والله سيحانه وتعالى اعلم



غزوة الخندق، • ان اول مرة احتقل بها المسلمون بعيد

\* نعم يجوز. • عل الخطبة عقد شرعي؟ \* الخطبة ليست بعقد شرع

● اذا انكشف شعر الراء في الصلاة عل تبطل الصبلاة؟ « اذا انكشف شيء كثير من شعرها أعادت

> • ما هي الغاية من الزواج؟ \* التناسل لبقاء النوع البشري،

• ما حكم الاستطافية؟ ه لا تمنع صلاة ولا صوما. والاستحاضة دم فاسد يخرج في غير اوانات العادة الشهرية. ● ما هو دياء العريس ليلة الزفاف؟

\* اللهم اني اسالك من خيرها وخير ما مبلت عليه، وأعوذ بك من شرها وشر ما جيلت

• من هي الحالقة؟

\* لا يطلها حتى تغتسل والا تيممت. • ما حكم صلاة الكسوف؟

ابراهيم السعيدي

 ان خالد بن الوليد هو الصحابي الذي
 قاد المسلمين يوم مؤتة بعد عقتل القادة الثلاثة ان نعيم بن مسعود هو الصحابي الذي احدث الفتنة والخلاف بين الكفار واليهود في

الفطر كانت في العام الثاني للهجرة.

 ان سعد بن معاد قو الصحابي الذي قتل سيد اليهود حيى بن اخطب. • أن زينب بنت الحارث مي اليهودية التي حاولت قتل النبي بالسم.

€ ان سعد بن معال هو الصحابي الذي اهتز لموته عرش الرحمن.

 ان الحادثة التي قتل فيها سبعون من القراء السلمين هي حادثة بدر معونة. ● أن ام صرام بنت ملجان في الصحابية التي قتلت سبعة من الروم.

سين، جيم للنساء هل يجوز حمل الطفل اثناء الصلاة؟

الصلاة.

• على ترفض المرأة عندما بدفعها زوجها

\* لا طاعة لمخلوق في معصبة الخالق.

\* مي التي تحلق شعرها هند المصيبة. • هل يمكن رطء الزوجة قبل غسلها من

\* سئة مؤكدة للرجال والنساء.

■ يمن المرأة يُسُــر مــهــ

لقد زود الله سبحانه وتعالى الرجل بقبرات وخصائص جسمانية اهلته لأن يسعى في الارض ويضرب فيها بحثا عن الرزق، وهو بذلك قادر على أنْ يمثلك المال ويتحمل اعباء الاسرة، من هذا طولب بدفع الصنداق، وهو منا يدفعك الرجل للمراة عندما يريد أن يقترن بهنا.. يقول الله عز وجل:

مواتوا النساء صدقاتهن نطهه.، إلا أن الصداق اصبح اليوم مشكلة تهدد كيان الاسرة بل ووجودها.

حول هذه الإشكالية كان هذا الثقاء مع الإستناذ اللبيخ منصبور الرفاعي عبيد وكيل وزارة الأوقاف تشؤون الدعوة الذي يِقُولِ عَنِ الصداقِ أو ما نَطَلقِ عليه بِلَغَةً اليوم واللهري

.. لقد كبره الإسالام ان يقف الصداق حنائلا دون بناء اسرة ناجحة فيسس الصداق وجعله ولو خاتما من حديد، فاذا لم يتبسر ذلك فيان على الرجل ان يحفظ رُوجِتُهُ مِنَا يَحِفْظُهُ مِنْ القَرَانِ الكَرِيمِ،

وقد ثبت ذلك في عدة احاديث نبوية السريفة منها ما جاء في مسحيح مسلم للرجل الذي جاء خاطباً وليس معه أي شيء ونا ثبت عجزه قال له النبي صلى الله عليه وسلم اذهب فقد ملكتها بما معك من اللران الكريم،

والأديسان وندمها يقدد الصبداق الي رُوجِتِه، فانما يقدم قدر طاقته، ومطلوب مَنْ أَهِلَ العَرِوسَ أَنْ لَا يَرِهَقُوا الْخَناطَبِ بالطلبات لأن الطاقة اعتبارية ولابد من تُكريم المراة عند الرهبة في الأقاران بها.

يسس المهر ويضيف الشيخ منصور .. ان الإسلام قائم على يسس ومساهلة في هذا الموضيوع،، لأن اعظم النكاح بيركة ايسره مشونة، واي صحاولة من جنانب الخاطب لاستغلال مهر الزوجة وصداقها فنهنو أكل منال التغيير بالبناطل لان على الرجل ان يوفر لها مسكنا وتفقة وعسوة ويعطيها مهراً على قندر طاقته،، قال تَعْمَالِيَّ: ﴿ وَإِنْ أَرِيَّتُمْ اسْتَمِدَالَ زُوجٍ مَكَانَ زوج والبيتم احداهن قنطارا فياذ تناشذوا مَنْهُ تَعْيِدًا، أَمَا شَدُونُهُ بِهِتَانًا وَالْمَا مَجِينًا وكيف تاخذونه وآلد أفضى بعضكم الى



بعض واخذن منكم ميثاقا عليظاء واذا كنان الزواج الغيرض منه الناصة اسبرة مستلمية ميثيبة على اسبس من الثبريعة السمحة ومقرراتها فقد سهل الاستبلام اتمام الزواج على تلك الاسس حتى لا يكون هناك مشيقة وحرج وجعل المهر مقدمة ايجابية من الزوج ليقوم

ألاسرة في جو مليء بالدفء العاطفي. 🔳 اننا نادخة في العنصس الصالي ان مطالب الزواج من مهر وغيره اصبحت مبالغا فيها جدا خاصة من بعض الأسر. غمنا راي الإسادم في ذلك؟

غــلال	است
اق	
٠ه	زوجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وز	د بجــ ک



الشيخ منصور عبيد

بممارسة وظائفه المستقبلية في بناء

لا <u>ل</u>	à	**	
ــروج ــزوج			
-روج -داق			 اً ا
ه			
وز			

عتكون الاسرة الصالحة.

الافراد بالتربية الايمانية الإسسلة كي الوضوح حتى يتمكنوا من تكوين الاسرة وتربيبة البناء في جيو كله ثقة بالنفس واعتزاز بالماضي الشرق ويحرر العجتمع من التبياء خطيرة ربمنا تسبب له الامرافي والفناكة بعد الانحادل الخلقي ولذي فتح عن غلو النهبور والإرضاق بالطالب غبيس المشمور علة وبالمام الزواج على الاسس السابقة وغق محماات الشرع ومرغباته ومن شيفف الإسبالام بيشباة اللاربية اللؤمنية يوصبي الاسبلام الزوجين ان تبعاا هالاقتلهمنا العناطفية مذكر الله التهمشة جو

السحر، ويطالب بتاسيس منزل برهقه في

الول الامن ويحطه يستدين – وان كان ذا

خُلْق - او تمند بده الي الحرام، وفي كالا

الامرين يبدأ حياته الزوجية مشتت الفتر

شير مستقر الدال مضطرب الجسد الان

الدين هم بالليل وال بالتهار، او بخاف

الْعَصْمَاعِ المروه، لكل بالك مُقَلُول فَالْإِمَاءِ النّ

الاسس لا تبني بهدا الاستوب .. وانما

تؤسس على اليسير والتبرادم، ومنهج

الاسالام في تربية الابناء وحشهم على

ان الاستلام قصد بهذا التسسير معالجة

للكوين الاسر مبشى على البسر،

اليمنائين بيضرج مثله الين جار بتاون المشدالنا لابويك، وعنصيرا مسالحا في اللجندم روى البكاري ان وسول الله صلى الله على وسطع أنبال والأا ارزاد الصيكم الن مبائني العنانه أخسال النهم جنبنا التسيطان وجنب التسبطان منا ووالثنا فنان الضي ببيتهما والد الم يشيره الشيطان، ■ ليس كل من حصفظ آيات من القصرآن يملك حق اصدار الف

## التربيةهي الحياة

قصب الجياة، فان الْتربية هى الحبياق انهيآ المادة المسموعة والمقسروءة والسلوك، وهي التي تجعل من هذأ الكائن انسسسانا له كرامته وعزته فيه من الملائكية حظ وافر بل هو اعلى عند الله مكانة منها، او

تجعل منه كائنا

والعمى كله او بعضه.

ربهم ظهريا وتنكبسوا جسادته،

وهنادوا عن طريقه، وإعرضوا

عن نكره، هاشوا انماطا وتماذج

عديدة من شظم التربية، شرقيها

وغربيسها، ومنا من شمعيار او

نظرية او منهج الا وكان له حظ

من التطبسيق والتسجسربة في

ساحات مجتمعنا: في شبابنا

واسبرانيا ومبؤسسسأتناء ومبا

جنينا نتيجة تحمد، بل جنينا

الضنك وآلاضطراب في النفس

وبعبد هذه المرارة التسريوية

المعقدة المركبة أنالنا ان نعود

جادين الى ما كان عليه سلف

والمجتمع،

يحث الثبى

صلّى الله عليّة

وسلتم علتي

السنساس عل

الإسبادم واهله

ولى كىسان من

المسلمين، كما

راينا كسيف

استحفياد من

اللفسسركين غي

ىدر فى تعليم

أولاد السلمين

الكتبابة، وكمبا

مستساءً في

المحديث الذي

اخرجة الترمذي وابن ماجه:

«الكلمية الحكمية فسالية

المؤمن، ائي وجدها، فهو احق

ً وقسال على رضبي الله عنه: العلم خسالة المؤمن، ضخذوه

وينطبق هذا اكسلس مسأ

ينطبق على نتسائج العلوم المادية المحسفسة التي لا

تصطبغ بعقائد اصحابها ولا

باغتارهم، لانها قوانين كونية

عسامسة يدين بهسا المؤمن

والكافر، ويتقضع لسنتها البر

ومن هنا لم يجد السلمون

حسرهما في المتبياس العلوم

الكونية من الطب والكيمياء،

والملك والبصوريات

والرياضيات، وغيرها من امم

الحيضيارات القيديمة ميثل

البسونان، والفسرس، والروم،

وهذا بخسلاف الدراسسات

الاغبري التي تتبصل بالدين

والقبيم والمضاهيم، وتؤثر ني

وجبهاة ثفار دارسها الى الله

والطبيعة والانسسان والتاريخ

ومن شذا انكر الذبي صلى الله عليه سلم على عُمْر حين راد يقرأ شيشا من صحالف

اهل الكتساب من اليبهسود، لأن

الله لاد اغنى بالقرآن المحفوظ

عن كتب اصبابها التحريف

والتبسديل، والحستلملت ضيبها

كلمسات الله بأوهام البطسن

واهواء الخلق، فيفقدت الشقة

بعصمتها، والدين لا يجوز أن

يؤخسة الامن مسمسدر الهي

معصوم ثابت النسبة الى

روى الإمام أحمد عن جابر

بن غسيسدالله، ان عسمسر بن

ألشطاب رشبى الله عثته اتس

الذبى عبلى الله هليه ووسلم،

بكشاب اصبابه من بعض اهل

الكتاب، فراد الذبي صلى الله

فليبه وسلم فيغيطب فيقيال:

واستسهبوكمون . اي هل النه

الله تعالى،

والهسنود ولا سيما اليونان.

والفاجر

ولو من ايدي المشركين.

د. عجيل جاسم النشمر

منشبوها ينتشذ حفنا من فناهر الامـة من سيـر على عدى تربيـة القرآن الكريم والسنة المطهرة، الإنسانية وحفنا من حقيقة تلك التربية التي حققت السعادة الحيوانية، فيه من الصم والبكم وصنعت من الأمة رجالا ونساء، هُم القَــدوة، هم المرســة، هم لقد جربت البسسرية -الجنامعة التي غرجت اجيبالا والسلمون جزء منها – مناهج رشيت الصفسارة وقائتها فى التربية متباينة مختلفة. وعمرتها كما لمتعمر حضارة ومنذ ان جنعل المسلمنون هدى

والفكر والسلوك والتربية جَزَّء مهم في دائرة تطبسيق احكام الشسريعسة الإسلامية، بل هي الجزء الْطَاهِر الحي المُتحرك، فيهي تتعامل مع المجتمع بكل افراده وطبقاته، ومن هذا كانت اهمية ان تعقد الننوات، وتقسام المؤتمرات من اجل وضع اسس وسبل العودة

من قبل او من بعد في التربية

الى معين الشربية الأسلامية بطريق علمى مندروس ستسرج ينخذ باللين والحزم والترغيب قبل الترهيب، حذرا من ان تترك العودة لتربيتنا الاسلامية أية

هذه القضية؟ ، هذه القَّصْبِة لا تَحْتَلَفِ كَثَيْرًا عَمَنْ له حق الإفتاء، وقد وجدت شكاوي عديدة من ضبعف مستوى الأثمة في بعض السباجد ونوقشت هذه المشكلة على مسستسوى الازهر، وخسرجت التوصيات بضرورة العناية بالائمة. وتقوم حاليا وزارة الاوقاف بصقل الدعاة الهواة وتدريبهم وتعليمهم،

وتعليمهم امور ديثهم. نحن ضعفاء • وكنيف تشتشمسون حبال الامة

القاهرة - القيس:

يرى الدكتور عبدالصبور مرزوق ان المسلمين مــازالوا مـــــخلفين عن

مواكبة التقدم العلمي لأنهم فشلوا في

تقديم الجانب الحضاري للاسلام الى

العالم، وهو صباحب الفتوى الشهيرة

بجواز الصدقية على الموظفين

العسوميين، مما الثار عناصفة من

الانتقادات لكنه في كل الاحوال يلمس

جروحا يبعد الناس كثيرا عن لسها،

حق الفتوي

بقضبايا قديمة ومتجددة ومنها الأن

حـــق الفـــتــوى.. فــمــن له حق

، ليس كل من حسفظ بعض ايات

القرآن واحاديث النبى صلى الله عليه

وسلم يتحق له الافتناء والالتحولت

لذلك لابد من ضبط عملية الإفتياء

في اطار علماء مشخصصين بملكون

اعتلاء المناس

له حقّ أعتلاء المنبر فما هو رايكم في

● في مصر الآن الجاء للحديد من

النَّاحيتين القانونية والشرعية.

• المجستسمع الإسسالامي سساشن

وهكذا كان حوارثا معه.

السالة الى فوضى.

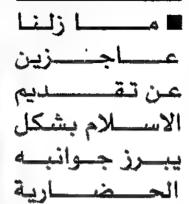
الاسلامية حاليا؟ ، لقد أصبحنا موضع المفعول به وليس الفاعل، ناخذ الإسلام عشيماًر دون تطبيق احكامه ومبادثه، ومازانا عاجبزين عن عرض الأسلام عبرضا صحيحا يبرز الجوانب الحضارية له، فالاسلام دين حضارة وعدل اجتماعي

فلابد لن يعتلى مثبر رسول الله صلى

الله عليــه وسلم ان يكون اهلا لهــذا

الارتقىساء وللخطابة في الناس

الإسبلام اعطى للمراة مقوقها وهو ليس دينا رجعيا كما يتصور الفرب لكن الشكلة فينا نحن نتيجة لضيق



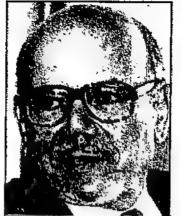
لا نقبل قيام حكومة مش

الافق والرؤى التي تشيرح الإسلام. ولماذا وصلتا الى هذه الحالة؟

. لأنه هندلت صفارقية بين القيران ككتباب يتلى وبين تنفيذ احكامه فى

وقد نزلت الآيات الاولى على رسول الله صلى الله عليه وسلم تقول (اقرأ)

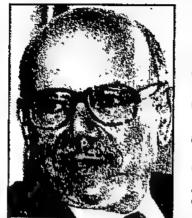
🗣 د. عبدالمبيور مرزوق



بمعنى ان نقرا في كتاب الكون، ثم في المصحف الشريف لأن الاثنين وجهان

لعملة واحدة هما العلم والإيمان. من الموضوعات المطروحة على الساحة الحكومة الإسلامية.. كيف . نحن لا نقبل قيام حكومة مشايخ

او رجال دين او رهبنة، غالمقصود بالحكومة الاسلامية أن يتولاها فرد



الحبياة العيامية، واصبيحتنا تاخير الإسلام كشنعار دون تطبيق احكامه



م<del>د جيرون ۽ فيها يا بن</del> الخطاب؛ والذي نفسي بيده، لقد جلتكم بها بيضاء تقية، لا سالسوهيم عن شبيء، فيخبروكم بحق فتكذبوا يه او بباطل فتصدقوا به، والذي نَفْسَى بَيْدَهُ لَوْ كَانُ مُوسَى حسيسا مسا وسسعسه آلا انَّ

ا.د. يوسف القرضاوي

وانما غسضب النبي صلى الله عليه وسلم، وتغير وجهه واشست في انكساره، لان الامسر هستا امسر دين لا يؤخسن الا من المسادق

اما علوم الحيباة وفثونها، ومسا يهستسدى النيسه الشاس بعقولهم وتجاربهم غهو ملك عنامية البشس ناخذه من اي وعباء شرج، وتلشميسية منّ الشرق أو الغرب، ونقتبسه مِنْ المُعلِمُ والمُشِيرِكِ، كَسَمُسَا رايناه صلى الله عليه وسلم، يستغيد من اسرى الشركين في محو الامية، وياخذ بفكرة حنفس الخندق حسول المدينة، وهي من اسساليب الفسرس، وسستسخسدم المنجنيق في حصّار الطائف، ويخطب على المنبسر، وهو صنعبة نجسار

وترى خلفساءه الراشسدين يستون للامسة امسورا لم يكن للعسرب بهسا عسهسد، انما التنبسسوها من غييرهم من الأمم، أَذُ رأوا فيها هنائها ونفعاء فيها شحن نرى عصر يستجيب المترحات بعض احسسابه استاخت بفكرة التحساريخ، وفكرة تدوين الدواوين، وغسيسرهمسا، مما اعتبره المؤرخون من (اوليات

بل ذهب بعض النماهستان الى أن النسدوين السد بدأ منذ عبهد النبي ضلى الله عليمه وسلم، الحُدَّا مما ذكرناه من قبيل من الإمس بالاحسمساء الكنسابي للمسسلمين بعسد

تناول مفطر من المفطرات مع الظن انه مباح

قريب فعليه القضاء فقط

رقبة ولا يوجد رقيق في زمامنا.. وما دام الأمر كذلك فالكفّارة صياء شهرین متشابعین (لیس فیهما رمضان) او يوم يحرم الصدوم فيه كيرم العيد وأيام التشريق.

رقال ابن حنيفة لن اطعم مسكينا واحدا سنتين يوما كشاه ذلك أما الذاهب الاخسرى،، فسلا يوافق اهسمسابها على ذلك بل لا بد من

شرب الدخان ونحوه

 كل ما يتناوله العسائم وفيه نقم للبندن كبالطعبام والشسراب والدواء أو يميل اليسسه الطبيع كالدخيان والأفييون والصشيش يفسد عنوسه.، ويجب عليه القضاء

• من تناول سيسفطرا من المفطرات وقد غلن انه سباح فعليه القنضياء والكفيارة قنال بذلك الاجناف والمالكية وذلك كمن كذب او اغستساب فظن انه افطر فسأكل وشيرب لانه اعتسمند على تأويل بعید.. اما لو اعتمد علی تاویل

فيان لم يستملع ذلك فياطعهام ستين مسكينا بحيث يعطى كل ــسكين نصف ميساع من بر او مساهاً من ثمر او شعبير او من غالب ثرت البلد..

## دليل الصائح

# امور تفسد الصيام وتوجب

الجماع عمدا.، مع الإنزال

👁 من جامع عامدا في نهار رمضان مع الانزال.. فعليه القضاء والكفارة.. أما من جامع ناسسيا بائه لا يقطر عند آلاحتاف بالشافعية.

وكفارة الفطر العمد هي عثق

اطعام ستين مسكينا .

من ذلك زكاة عن سنة واحدة فقط والو قال الرسول صلى الله عليته وسلم النام المال غائبا من صناحبه سنين او (انما الأعمال بالنيات وانما لكل أمري بقي الصداق في ذمة الزوج او الدين مِا نوي}.. فلا يجزئ اخراج الزكاة الا عُلَى المعسر سنين. بنية مما تجب عليه لأن اخراج زكاة الثماء: أثال بكون للزعاة الواجبة والصدقة الستمبة ويعون هدية وبعون ضمانا ثنك ولا يحدد نوع الاخراج الا النبة، أللا بدُّ عن النبة عند الأسراج الزكاة،

ولقد وضعت شروط بتوافرها يكون

أغال مسحسلا للوجسوب وشذه الظمروط

شسرهت للتيسمين على عساحب المال

مع مراعساة حسق الفقير والشيروط

و اطلك الخامر

يملك تصرف تامنا دون استنحقناق

للغير، فلا رُكاة في المال الضنمار وهو

ما غاب عن صاحبه ولم يعرف مكانه

ولا في منؤخس الصنداق لأنه لا يمكن

للمرأة التصرف فيه ولا الزكاة في

الدين على معسر لكنّ اذا قبض شيئاً

CO.

\* KILO

GOLD

928 ×

N TOWN

费性价值数

1 Kit C

GOTO.

DES

وهو قدرة المالك على التصبرف بما

بمعنى ان يكون المال ذاميا حقيقة او تقديرا ويقصد بالنماء الحقيق الزبادة بالتوالد والتناسل والتجارة والدقدير فابلية الغال للزيادة وذلك فع الذهب والغضبة والعملات، فانها قابلة للنماه بالمتاجرة بها فتزكى معلقا العا عروض القنية غلأ تزكى لعدم النماه لا حقيقة ولا تقديرا،

• بلوغ النصاب النصباب هو مقدار منّ المال صعين شسرعما لا تجب الزكساة في اقل مشه والنصباب للذهب عشسرون مستقنالا وتسساوي ٨٥ غسرامك من الذهب الخالص وتنصاب القضنة ماثنتا درهم وتسساوي ٥٩٥ غيرامنا من الفيضية

 الزيادة عن الحاجة الإصلية: المروش المقتناه للحاجبة الأصلية مثل دور السكن والثياب والات الحرفة ووسائل المواصلات كالسيارة واثأث اَلْمُتَوْلِ فَهِدُه لَا زَكَاةً فَيِهَا وَكَذَلِكُ الْمُرَصِدِ ندین اذ المدین مصتباج آنی الحال آلذی في يديه البداع عن نفست الحبس

جولان الحول:

مسسلم يطبق اهكام الإسسلام في

قراراته وسياساته وان يجمع بين

الرؤى الدينية والدنيوية والمقصود

بالحكومة الاسلامية ان تكون حكومة

متدينين يراعون حقوق الله ويطبقون

احكامه وان يجازوا على صوابهم

ويعاقبون عثى اخطائهم لأنهم بشير

ـ الزَّكَاةُ هُي الجَانِبِ الإجتماعي في

الإسلام لأنها تعتير ان لله حقا في

المال، لأنَّ المَّالِ فِي الْأَصِيلُ مَسَالُ اللَّهُ

وتحن مستخلفون فيه، والاسلام يرى

أنَّ المَّالِ الصَّاصِ مَصَونَ وَمَنْ قَسَلُ

دونه فهو شهيد كما يقول الرسول

عليه اقضل الصبلاة والسبلام «أمرت

ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا

الله فان قالوها عصموا منى مالهم

ودمناعهم الأيحقها»، والاستَّام صنان

الحرية الشخصية وعني في الوقت

نفست بالحق العنام دوائفتقوا منا

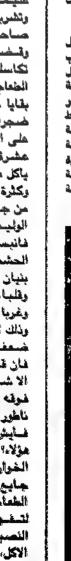
جعلكم مستخلفين فيه»، «ويسألونك

ماذا ينفقون كل العفو، وما زاد عن

🗢 وما هي فلسفة الزعاة:

يمىيبون ويخطئون.

وهو ان ينقسطني على بلوغ المال تصنابنا اتنا عشس شنهرا بحسناب الاشبهر القمرية فيزعى صناحب المال عندئذ جميع ما فديه من اموال بنسبة ربيع المعتشمين ٥ ٧٪) المسا الذا المحسد عبراعناة الحنول القميري بسبب ربط المَيْرَانِيةِ لِلشَّرِكَةِ أَوِ الْمُؤْسِسَةِ بِالسَّنِةِ الشمسية فانه يجوز مراعاة السنة الشيمسية وتزداد النسبة المذكورة بنسبة عدد الأيام التي تزيد بها السنة الشمسية عن القمرية فتكون النسبة (XY OVV) Jim



كان بنان من اشهر الطفيليين البغداديين وهو محروري الاصل، بقدادي الدار، كان عبقريا مي التطفل، واخباره جديرة بالمطالعة، ذكر انه دخل البصورة مرة، فقيل له: أن ههنا عمريف اللطف يلية يبرهم، ويكسبوهم، ويرشسدهم الى الأعسمسال، ويقاسمهم، قصرت اليه، قبرتي، وكساني، واقمت عنده ثلاثة ايام، وله خلق يصيرون اليه بالزلاد، فيعطيهم النصف ويأخذ النصف، فوجهتي معهم في اليوم الرابع فحصلت في موضع وليمة، فأكلت، وازللت معى شيئا كَثيرا، فجثته به، فأخذ النصف، واعطائى النصف، فبعت ما دفع لى بدراهم، قلم ازل على هذا اياما، فدخلت يوما الى عرس جليل، واكلت، وخرجت بزلة حسنة، فلقينى انسسان فاشستسراها منى بديناره فاخذته، وكتمته أمرها، فدعا جماعته من الطفيلية، وقال: أن هذا البغدادي قد خان، وظن اني لا اعلم كل شيء يفسسعله. فاصفعوه، وعرفوه ما كتمنا، فأجلسوني، ومازالوا يصفعونني واحداء واحداء ويقول الأول منهم: قد أكلّ مضيرة، ويصفعه الاخسر، ويشم يده، ويقسول: واكل بقيلة، ويقول الأخر: وأكل سميذا، حتى أتوا على كل شيء اكلته، منا غلطوا بزيادة ولا تقصان، ثم صنفعه شيخ منهم صنعة عظيمة، وقال: باع الزلة بدينار، فاخذوا منى الدينار، وثيابي التي اعطونيها وطردوني.

#### وصبيته.. وخلاصة تجاربه

اوصى بنان رجلا ، غقال اذا دعيت

الى وليمة \_ أن شاء الله . قاياك ثم أياك أن

بُتَدَائِضُهُ إِلَى الْحَامِ الوقت، وتَتَسَسَّسَاعُلَ،

وتسترخى، وتتثاقل، وتقول: الساعة، والي

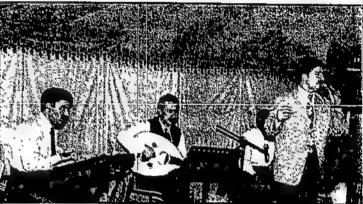
ساعة، وآيش فاتني، وبعد ما جا احد، وما

لى أكون من السبق، ولم أكون أنا أول النَّاس، ومثل هذا واشباهه فيخطئ حظت، وتسىء اختيارك، ويضيع يومك، وهذا فعال الحمقي قليلي الحزم، وإذا دعاك صديق لك، فاستخر الله، وكن من السبق، واول من يواني، واقبل وصبيتي، فانك ترشد، وتتبين الصاّلاح ان شباء الله، اعلم انه ليس يجيء في اول الاوقيات الاجلة الناس، وسيراتهم، كساتب، بزاز، عطار، سسراج، انماطي، وتصوهم، فقعودك مع مثل عؤلاء فيه فأندة. وانت معهم أمن، مطمئن، مسرور، تسمع سن، وخبر غاريف، وانت البدن، واسم الموضع، طيب الكان قاعد مع هؤلاء على أول مائدة، والزم هذه الطبقة، لا يزايل سوادك بياضهم فتهلك، وانت أن لم تربح لم تخسر، وقعودك على أول مائدة فيه خصال كثيرة محمودة، اذ تأكل رؤوس القدور، وكل شيء كثير، والقدور سالاي، والماء بارد، والخبآز نشيط، ورب المنزل فرح مسرور، وكل شيء من امرك مستور، وانت مع قبوم كانهم الدنائير، احيى من الابكار، بعرفون ايش باكلون، لا يضفى عليهم طيب الاطعمة، ولذيذ الاشبرية، غالاكل مع هؤلاء غنيسة وسالسة، وتنهنأ بكل شيء تأكله وتشريه، وإذا اسرعت في ذهابك فرجت عن صاحب الواليمة بسرعتك، ولم تقلق قلبه، وقسفسيت واجب حقه، وان تأخرت، او تكاسلت إلى اخبر الوقت، غنائك تصنادف المطعام بارداً، وهو غضائت القدور، والرقاق بقايا عجين، والناء سخنا، وصناحب الوابعة ضجرا متبرما، واهلم ان أخر ماندة يضيق على اهلها الطعام ويقل، لأن حكم المائدة عشرة، فيقعد ثلاثون، ولا يقدر الرجل أن يأكل من اللون اكثر من القمة واحدة، القلته، وكثرة الايدى عليه، ويكون موضعك الصيق من جبوفك، مع قبوم الذا قبال لهم صباحب الوليسة. قومسوا، سسارعوا الي الحوال، فانبسطوا في ميدان المضغ ورفعوا قناع الحشمة، والصقوا الاكتاف بالاكتاف، كأنهم بنيان مرمسوص، يأكلون ميمنة، وميسرة، وقلبا، وتدور ابديهم على الخوان، شرقا وغرباً، وتسمع للقوم في حلوقهم معمعة، وذلك لانه لا يضعب على اخبر مبائدة، الآ ضعفي الجيران ومساكين المطلة والقوام، فان قدم لهم جداء وحملان، علا يقدم الهم الا شيرها، يقدم الجدي الضيلاعيا بالا الحم، غرقه جلد، وحواله خس وهندبا، كأنه كوح ناطور، قد وقع خشبه، وبقي القصيب قائمناه فسأيش يكون حسال من له أدنى مسروءة مع هؤلاء؟ لا يأكل قليلا ولا كشيراً، ويقوم من الخوان، وفيزاده الخلي من غزاد ام سوسي، جايع، نايع، منا معنه من العرس، الا شم الطعام، وتمشيش العظام، والنعا شيرحت الله لتنفهم، واهلم أني قند نصنصنك غناية النصبيحة، متعك الله بسبعة الصحر، وطيب الأكل، والصبير على الضغ، انها دعوة مغفول عنهااا

ادارة الرعاية الاجتماعية تحتفل بالقرقي

# في نأدي الصيد والضروس









أقام نادي الصيد

والفروسية غبقة

حنضرها الشيخ

فهد الجابر الاحمد

رئيس الاتحساد

الكويتي للفروسية

وعدد كبيس من

اعسضساء النادي

وتخللها الكثير من

الفقرات التي شارك



● الوكيل السعدي في مقدمة الحضور



كتب جمال محمود:

بعشور وكبيل مساعد الرعاية

الاجتماعية بوزارة الشؤون د. عيسى

السعدى اقامت ادارة رعاية المعاقين حفل

قرقيعان لنزلاء الدار تضمن العديد من

الفقرات التي اداها اطفال الدار والتي

تضمنت ابوطبيلة وفقرات غنائية بمناسبة

وعسن المناسبة قالت عزيزة البسام ان

هذه عسادة سنوية تقسوم بهسا رابطة

الاجتماعيين منذ ثلاثين عاما وقد فكرنا

بعد التصرير بنقل نشاطنا الى دار



🔷 هلا ابوهباس



• هرس الجريش

والقرقيعان لنشاركهم الحفل ونت

وبسدورها اشارت مديرة ادارة الرعاية

الاجتماعية زينب امان. بانه، جريا على

عادته في المناسبات الدينية، يقوم مجمع

الرعابة باقامة احتفال للابناء لتعريفهم

بالمادات الكويتية القديمة، مثل القرقيعان

التى يصتفل بها اهل الكريت بتوزيع

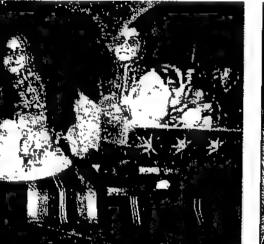
الطنويات على الاطفسال الصسفسار بهدف

تأصيل هذه العادات الطيبة في نفوسهم،

ثم توالت بعد ذلك فقسرات الصفل التي

تراوحت بين المسابقات الثقافية والفقرات

الطيبة في جو سادته أواصر الألفة



• مىررة من النااد

الاهل والاقارب



● حبيب عباس مكي ونعمة على حلال احتفلا بزفافهما بمشاركة

عند التجربة.



والوحيدة الطراز في العالم، تحقق رايو نجاحاً بالأبرا في اضفاء ثالق يعاثل تاذَّلُقُ الْبِيَادُيِّنِ عَلَى السِيرَامِيكِ العَالَى الثَّقَنِيةُ وَالْمُثَاثِّي بَرَجِةَ الصَّالَةِ. كانت رادو قد بدأت، في اوائل الشِّمانِيَّات، باستِّمعال السيراميك العالي

كانت زادو قد بدات، في أوامل المعانيات، باستعمان السيراخية المسير التقديد - المعتمد في رهالات الفضاء - في صنع ساعات مبتكرة تتميز بختصائص هذه المادة من خفية الوزن والمفاوسة والجيسال الدائم، كسا أن مميزات الاجتذاب العفوي والإشراقة المثالاتة والنعوصة والراحة النادرة

حول المعصد، جميعها تلعب دورا من الاهمية بعنان، ساعة رادو سنترا الجديدة تمتال كذلك، بصداقتها للبضرة وراهة المرتدي، صفات لا تصدق الا

بابتكارها سلترا، الساعة المليعية السباقة. البتت رايو مرة الحرى ان ساعاتها تجسد بنجاح فن التركيب المتناسق والمتجانس الذي يجمع بين

اناقة التصميم والراحة حول المقصم مونيلات سنترا الجنيدة متوفرة

بثلاث لياسات ومينا بتصميمين مختلفين





● احتفل سعود العسكر بعيد ميلاد نجليه عبدالله ومشعل، واقام بالمناسبة حفلا شارك فيه



● تمریر فرحان احتفات بعید



حضره الاهل والاقارب.

ایهاب فایز وسلوی حدا احتفالا بعقد قرانهما بمشارکة الاهل



● عصام السمري واميرة احمد فؤاد احتفاذ بخطوبتهما بعشاركة الأهل والأسر الصديقة.



 چمال الحمد شنهاپ انوکینل المساعد
 انشؤون القانونیة تماثر الشفاه بعد ان الجرى عطية جراحية تكنت بالنجاح وقد عاءه العبيد عن الاهل والاصدقاء النين تمنوا نه الشفاء العاجل.



بدر الدهمتي رئيس شمعيد غي المجنس البلدي رزق وحرمه بمولود السمياه (عبدالعزيز)، وتلقيا التهائي بالمناسبة.



 فور بالل التشيي اقسامت فهسا
 الاسرة حفاذ بمناسبة عيد ميلادها. حضره الاهل والاصداقاء



ميلادها بعشاركة المعديقات،



● مُحديل محمد الله يك احدثالت بمبيد مبيلانها اللساءس سيقات، وتلفيت العسميديمن الهسدايا



الأهل والأس الصديقة



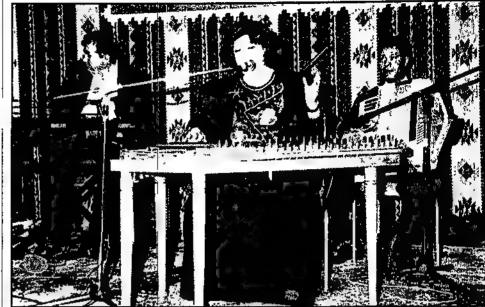




الاهل والاسر الصديقة



## امسية رمضانية على انغام الطرب الاصيل والفنون التراثية



سمية القرسي ووصلة من الطرب الاصبيل







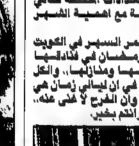






🗨 جانب من الجضور كتبت حثان الزايد: ضمن سلسلة أحدثالاتها

بتقاليد رمضان تقيم حداثق الاطفال التابعة لوزارة الشؤون





• المشرفات على الحفل

وبالطبع الشيشة سيدة الموقف والقناسم المستسرك بين النسماء والرجال في جميع الامسيات واللبسالي الرمضانية، اضافة الي المفساهر الاخسري التي لا تحلو السهرة بدونها من قهوة بلدي ونجي وباجسلا وفسول وطعمية وترمس ومشسروبات رمضانية من عرقسسوس وقمر الدين وانتهاء بالحسسلويات الشقليدية كالكذافة والقطايف والمهلبية وغيرها.

كان في استقبال المصوين جومتري مدير عام الفندق وعباس تقي مسؤول العلاقات العامة الذي قال لذا: رمضان كريم،، وله مكانة خاصة في قلوب جميع السلمين،





عبدالله محمود ونورا فهمي احتفال بعقد قرانهما في حفل عائلي شارك فيه الاسر الصديقة وتلقيا التهائي بالمناسبة.



● مجدى خليفة احتفل بعيد ميالاد ولديه سمر ومحمد في حفل عائلي حضره الأمل والاصدقاء.



• مسابقة حول اعداد اسرع طبة

الاجتساعية والعمل مجموعة الشسهداء وابناء الاسسرى الى

من الصفلات الخاصة حديقة الشهيد حسن الزعابي

المناطق استهلتها بدعوة اطفال

حيث تم توزيع اكياس القرقيعان

على الأطفسال الهسافة الي

مسابقات ثقافية وترويحية كما قدمت بعض الفقرات الشعبية والتراثية من قبل فتيات الحداثق









**A** 2.2

-				
		الشائلة ١/٢١	الاربعساء ١/٢٢	
	<b>A</b>	0.302500	0.302750	الـــــدولار
	▼	0.505000	0.503500	الاسترليني
-	<b>A</b>	0.089515	0.090000	مصري / نقدي
1	<b>A</b>	0.089145	0.089230	مصري/ تحويل
1	بالفلس بالسوق المحلي ولا تخضع للتغير يوم الجمعة			

## «الوطنية للتنظيف» توقع عقدامع بلدية الكويت

وقعت الشركة الوطنية للتنظيف عقدا امس مع بلدية الكويت بقيمة • ٩٢٥٢٠ بينار لارة عامين. ويقضى العقد بالقيام باعمال ردم النفايات والانقاض بموَّاقع الردمُ المُخْصَصَةُ مِنْ قَبِلَ بِلِدَيَّةُ الْكَوِيتِ.

#### جنون البسقر ينتسقل بالوراشة!

اعلن وزير الزراعة الالماني يورشيين يوشن عن اكتشباف حبالة اصنابة بمرض جتون البقر في احدى مزارع •زينانيـا، وستفاليـا

ودكرت للببكة -يورونيوز الاشبيارية الاوروبية التي اذاعت النبيا صباح امس أن حالة الإصابة اكتشفت في أهد الثيران من أصول اسكتلندية.. لكنه ولد في المانيا.. مما يدل على ان مرض جنون البقر يئتقل عالوراثة.

وقالت الشبكة الاوروبية ان وزير الزراعة الاغاني يتوقع ظهور حالات اخرى من هذا المرض. الا انه سينت ذا الإجراءات اللازمة لتجنب مخاطر العدوي. واخسساف ان بعسض المسؤولين يطالبون القطع الطريق امساء

المرض بذبح الابقار المستسوردة من بريطانينا اي نصو ٣٥٠ الف

### الحركة فىمطاربيروت تعودالى طبيعتها

عسانت حركة الملاحة في مطار بيروت الدولي امس الى طبيسعتها بعسد انتهاء اضراب موظفي وعمال شركة الخطسوط الجوية اللبنانية طيران الشرق

وادى الاضسراب التحديري الذي نغده الشلاثاء موظَّفُو الشركة الوطنية، بسبب خَّلاف مع ادارتها بشأن الأجور، الى شل حركة الطار تقريبا. وُنْكُر مُصِير في الطيران المُدني ان شركة طيران الشرق الاوسط، القت الشلاثاء الارحلة، كما القت خمس شركات اجنبية وعربية تؤمن لها الشركة الوطنية الخدمات الارضية رحلاتها ومن هذه الشركات والخطوط الصوية السويسرية، والخطوط الصوية الإيطالية،

ووالخطوط الملكية الأردنية. واستمرت فقط رحلات الشركات التي تؤمن لها الشركة اللبنانية للنقل ولات، الخدمات، ومنها شركتا والخطوط الجنوية الفرنسية، ووالخطوط الجنوية

يذكران شركة طيران الشرق الاوسط رفعت في يوليو الماشي راسمالها من ١٠ الي ٢٣٥ مليون دولار لتتوصيل الى تسديد ديونها وتحديث اسطولها.

تأمن امدادات الفاز

سيتقومون بغند الصصبول على

الشراشيص اللأزمة لإقامة المصهر

متوجهون الى أجراء مصابثات مع

الوقائق الى دلهي. ويعشقد بان هذه الوقائق التي

تضنم آلف صنفتحية تحبثوي على

تفاصيل المدفوعات في حسبابات

البنوك السويسرية والتي تردد أنها

تصل الى مناتتين وشمسين عليون

دولار كترشباوى عن عطيدٌ مبداقه

شسركنة نةط الكويت لتساكيب تزويد

المصهر بحاجته من الغال

ونكر المصدر ان الستث



#### طائرات «الميدل ايست» جاثمة بسبب الاضراب

كتب حسن ملاك

منتصف ألعام الحالى

سناعى للثكلة الخبيفسأف

استغلال الطاقة الإنتاجية المتاجة ثبي

العبيد من الصناعبات الوطنيبة

واتعكأس تلك سننبا عنى ادائها وفلي

مسيرة التنمية الصناعية في البالا

قاء بتكليف مركئ التجارة البولية

التأبح للأمم اللتصنة بأعداك مرأسة

جدوى اولية لإنشاء شركة متخصصة

في الكويت تسساعيد على تسبويق

الْمُنْتَجِئْتُ الوطنية في السوق المحلية

«الخدمات التعليمية» توزع ١٠ بالمانة نقدا

مؤشر اليتك الوطئي للبورصة:

1514/1/17 + 12/37

1761.3

1447/1/1116

1759.1

□ يحتسب المؤشر على اساس اسعاز الاقفال وعند الإسهم قيد التداول لجميع الشركات المدرجة في الدورصة وتاريخ الاساس هو ٢٨ ديسمبر ٢٤ = ١٠٠٠ نقطة

اقرت الجمعية العمومية لشركة مؤسسة الكويت للخدمات التعليمية التي انعقبت امس الاول توزيع ارباح نقدية بنسبة (١٠٪) من رأس المال المدوع، عن السنة المالية المنتهية في ٣١/٨/٣١. وتم تداول سهم الشركة دون ارباح اعتبارا من

#### مستشمرون اماراتيون اشتروا عقار فندق شيراتون بيروت

اشترت مجموعة رجال اعمال اماراتيين من عائلة المكتوم، الحاكمة في نبي، عقارا يقوم عليه شيكل فندق شيراتون ـ بيروت وتبلغ مساحته ٧ الاف متر مريع، بمسب ما أكد لوكالة «قرائس برس» اهد مالكي الأسهم في الشركة اللبنانية الساهمة المالكة. ورقض عدنان طيارة، من المساهمين في الشركة التي يتقاسم اسهمها (لصاعله) عدد كبير عن المستثمرين، الكشف عن القيمة القعلية للصفقة.

## بمشاركة صينية وام **ىصهرللالنيوم بتكلفة 200 مليون دولار**

امجمع الطاقة ومصنع تحلية المياه ضروريان لنجاح المشروع ١٥٠ الف طن سنويا الطاقة الاجسمالية عام ٢٠٠٢

مشاريع ضرورية للمصهر

واوضح المصدر أنّ القائمين على

المشروع سيتقدمون الى المسؤولين

عن تنفيذ مجمع البتروكيماويات

ب رافت توما: عُلَمْتَ وَالقَسِبِسِ وَانْ عَسَدُوا مِنْ ستثمرين تقدموا بطلب للحصول بي ترفييص لأنفياء متصبيب لألَنيسُوم بتكلفسة تصل الي ••٣ بيسون دولار في اطار مستنسروع متثماري تشارك به شركة صينية غرى أميركية ولكنه خارج نطاق ساريع الأوقسنت. ۗ

وقال مصدر مطان في تصريح ال لقبس: انه حسب الدراسة التي عدتها شركة استشارية اميركية يان تنفيد المسروع سبيكون علي رحلتين تنتهى المرحلة الأولى عام ٢٠٠ لتبلغ طاقة المسهر ما بين ١٨ الى ٢٠٠ الف طن سنويا يُتَّم فعها في المرحلة الثانية ألى ٤٥٠) ف طن سنويا،

بمتسروع لانشباء منجمع مشتترك للطاقة بقدرة ١٩٠٠ ميغآواط يوعيا ومصنع لتحلية الميناه بطاقة ٢٦

مليون غالون بحيث يتم أستخدام سأ يلزم الشبركية ومن ثم يحبول الفائض الى مجمع البدريكيماويات خصنوصنا وإن المقتروعين اصصبهن الالليوم ومجمع البتروكيماويات) ويعتمدان على بنبة تحتية واحدة

وتوقع المصدر أن يتم تشت ه ا بَالْمَالَة مِن الإنتاج للاست هالان المُحلِّي وتصنير ٨٥ بِالْمُالَةِ. وقَـــــالت

مصأبر صناعية انجهات الشاذ القرار في الدولة قد تكون مطسطرة مرتبطان مع بعضيهما البيعض لشركة ريثون الامسيركية لأقسامة مصبهر للأغليوم في الكسويث بتكلفة بليون دولار خسمن التزامها بقواذين الأونست وقد يكون من الصالح أيجاد

شى الغاز والطاقية والميناه، ولم يتم تحديد موقع المصنع المزمع انشاؤه وانماً من الرجح اليكون قريبا من مصادر الغاز للاستفادة منها. المسروعين معا.

## <u>ـ ضـــقــــة مـــداهــع «هــاوتــزر»</u> سويسرا تسلم الهند وثائق مثيرة له بوفسورس

د. ب. ۱ ، بيعسد ټاڅسر دام عسدة بنوات قامت الحكومة السويسرية تسليم الهند خزانة منيثة بأثوثاثق لتى تعتقد الهند بانها ستثبت دفع شأوى فى الصفقة الحكومية التي برمت في عبام ٨٦ لقسراء مندافة مأوتزر من شسركسة بورفسورس لسويدية. وتم تسليم هذه الوثائق بي صندوق منطلق آلي السنفنيس لهندي في برن کي بي بالاکريلنڌان بي مراسم اجريث في وزارة العدل لسويسرية وذلك بعث معركة ضائبة استمرت سبع سنوات اعام لحاكم السويسرية.

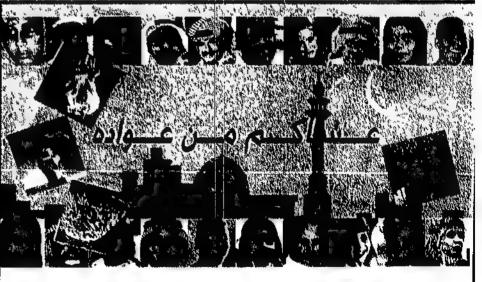
وجاءت عملية التسليم في اعقاب

تفاصييل

ومن المقسرر أن يتّقل فسريق من مكاب التحقيقات الركزي للشرطة الفندراليبة الهندية برثابتنة سدير المكتب جسوجسيندن سسينغ هذه

حكم نهائي لصالح الهند اصدرته المحكمة السويسرية العنب في السادس والعشرين من نوفمبر الماضي، وكــــانت السلطات السويسرية قد رفضت في السابق الوافقة على طلب حكومة نيودلهى بالحصول على هٰذه الوِّئائق بدعوى أن هؤلاء المُشتب في تورطهم في

الهناوتزر الذي وقنعتنه بيبودلهى تلقى رئيساوى أن يحسصنوا على محاكمة عادلة في الهند. بقيمة ٣، أ بليون دولار في عام ٣٨. وقال سينغ ان المحكمة الفدرائية السويسرية قد فصلت في شمس قضاياً استَّنَناف وان الوثائق سترد على الإرجح الى المسشانفين وذكر في حديث نفير مؤشرا النا لا نعرف حتى من هم المستانفون الخمسة،



زبانننا الكرام ، مبروك طبكم الشهرالفضيل. بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك ندعوكم لشراء إحتياجاتكم من أتسامنا المتنوعة ھیٹ تجدون کل جدید

ا وكل هام وأنتم بخيرا

ALUES ALUE ALVIAN PRIVIAL

HOME STORE

جسميسع متطلبسائكسه جُدونها لدينا في متناولكم

# اول وكيل سيعسودي

ونكسرت السعودي لله يموجب الاتفاقي سيتولى فككتب تمثيل الخطوط الفأسطينية في السعودية سواه

نيــونلهي، اش.ا ، تحمتــرّم الحكومـــة الهندية تناســيس صنبوق لمساعبة للعبمالة

الهنيية بمبلغ مماثل وقالت مصادر وزارة العمل

بعانون من الفقر يعيشون في أسرة كثيرة العند بينما اليوم فان الاسترة الصنفييرة ايضا

روسي لوكالة ايتنار تاس امس

السُلُويَاتُ الصَّياةِ، أَنَ أَأَ٪ مَنْ السكان يعيشون في فقر منقع حيث يبلغ النظل الشهري لكل منهم ١١٩ ألف روبل (٢٩ نولارا) في هيڻ پٽھافسي ١٥٠ عبا بين • ٢٧ السفُّ و • ٥٠ آلسف رويسُلُ المهريا، ويعلّل والإنساء، ١٪ من عسند السكان البريءن بدخل شمهري يتخطى المُليُّونُ و ١٠٠٠ الف رويل (۲۳۹ نولارا).

## للخطوط الفلسطينية

وقسمت شسركسة المكتب السعودي للسياحة والطيران المحدودة اتفاقنا مع الخطوط الجوية الفلسطينية كاول وكبل سيامي للخطوط الفلسطين بالملكة للعربية للسعونية.

في مبيعات التذاكر أو تقليم الخدمات الإرضية في الطارات السعوبية للخطوط الفاسطينية.

## العنمالة في اخليج

الهندية في منطقة الخليج في حالة حدوث غاروف طارثة.

ونكرت صحيفة طايمز اوف اندياء أمس ان هيشة رعاية المهاجسرين العاملون جدول المُليج سَتَعِيرِ هَذَا الصَّنْدُوقَ الذي سيسهم فيه العناملون بدول الخليج بمبالغ المهرية شراوح بسين ٤٠٤ نويار السي ٨٠ دولار بينما تسهم الحكوسة

الهندية أن الحساجسة للي هذا الصندوق تزايدت لأغاثة العمالة عويتها الى الوطن مشيرا الي ان هذا الصندوق سيسبهم في تكاليف هودة اي عامل هندي لإ بمثلك تنكرة العوية..

#### الفقر في فبرنسايمت للعنائلات المسغيسرة

<u>بىارىسى، اشا - اوضىح</u> تقسيد العصهد الوطني للاحصاليات الاجتماعية الضرنسبية ان عبد الاطفيال والقسماب الفرنسيين الذين يعانون من الضفر والدين شفل أعمارهم عن ٧٥ عاماً لم يتغير مند عثير سنوات حيث بلغ ٨٠٠ مليون مواطن في عنام ٩٠ وهو التعداد نفسه في عام ٨٥، وقد اعتصد تقرير المعهد الوطني للاحتصائبات على متصد سيرانيات آلاسرة في فرنسا والتي أعبت خالال الفترة من عام ۱۹۸۹۶ وجني عام ۹۹۸۹۶. واوضح السفسرير أن نظام وشكل وتكوين الاسترة أصبابه تغيير ففي منتصف التمانينات كان نصف عبد الإطفال النين

#### تعاني من الفقر بشكل كبير. ،، وأكبشر من ربع الروس فسقسراء موسكى، اف يب اعلن خبير

أَنْ اكْسُفُسْرِ مِنْ ١٩٪ دِنْ الْرِوسِ يعيشون في الفقر ويقل نخلهم الشهري عن ٣٢٠ الف روبل (٥٧

وقال فياتشيسلاف بوبكوف مبير مركز النراسات الروسية

وأوضع بوبكوف ان بالى السكان الذين يتقاضون ما بين ١٥٠ الفسا و٩٠ منيسون رويل، بلطون ما وصفه بأنه والطبقة

# وسف: انشاء شركة متخصصة لتسوية،

رئيس مجلس ادارة البنك الصناعي يتحدث لهميس

■ ندوة في مارس لتقديم نتائج دراسة الجدوى.. والتقـرير النهائي خـلال اســابيم

خُوةَ عِ رِئْدِس مُـــجلس الإدارة والعضو المنتسب لبنك الكويث

الصناعي صالح اليسوسف ولادة الاسركة العويتية لتسويق المنتجات الوطنية في السوق المحلية واسواق التصبير الاقليمية والدولية في وقسال اليسوسف في تحسريح ل والقبس، انه الراكنا منَّ بنك الكويت

🗘 عمالح اليوسف

اهمية الشركة واشسار الى ان اراء المعنيين بهدا الخسمسوص في البنك الصلااء واتحاد الصناعات ألكويتية ومؤس الكويث للتقدم العلمي والمهتسمين بالصَّنَاهِـة في البِسلادُ الفَسَّلَاتُ عللَّى تاسعيس شعركة وطنية للتسعويق

للموضوع. وبناء على ذلك وعلى مالسه الفِّتكا من اهتمام كبير من قبل الصناعيين على ضرورة اقامة مثل هذه الشيخة لَّا سيكون لها من الر فعال في رقع هنجاء مبيعاتهم في السوق المطليّة وأسوأق التصيين واستفلال اكبر في تشفيل الطاقات الانتهاجينية الثقافة في مصناتعهم فقد كلف البنك الإصناء مرة اشرى مركز التجارة النولية باعداد براسة جنوى تقصيلية لإقامة هُذه الشركة حيث قامت بتمويلها

مؤسسة الكويث للتقبم الحلمى. واوضح ان البنك اسستلمهذه الدراسة مؤشرا وقام بمزاجعتها وابداء بعض الالاحظات غليسهسا لْتَضْمَينُهَا فَي التَّقْرِيرِ النَّهَاثِي الْتُوقِعِ تلقيه مَنْ المُركِّزُ حُكْلُلُ الإسابِيَّعِ الطَّلِيلَةُ

وياكستان والملكة العربية ألسعونية

وأستنادا الي مسجلس الذهر

العالى، وهو مؤسسة هنفها ترويح

تَجِـَّارُةُ الْذَمْبِ فِي الْعَـَالَمُ وَمَـَكَّـرُمَّا زيوريخ، غَـَانَ الهَنْد هِي اكتبر سوق

لاست هالاك الذهب في العالم الأجلخ استهلاکها منه ۱۹۹۸ طن عام ۱۹۹۸

وقال باتى ان حطاب السوق الهندية

على الذهب برتفع بأستنمسرار وهي

السبب الاهم لازدهار تجارة النفسة

على وجه الخصوص.

مقابل ۱۷۷ طنا عام ۱۹۹۵.

. وكشف النَّقَابِ عَنْ نَيَةَ البِنْكُ عَقَد براسمال خاص وبدعم وتشجيع من يُ تَدُوَّة هُـــُالل شــُهــرُ مــَارِسُ لِلقَـــيِلِ ألدكومة، وعمل نراسة تفصيلية بالتّنسيق مع مؤسسة الكويت التقيم العلفي ويمشاركة فحالة من قيل مستشار مركز التجارة البولية النبين شركة التسويق الوطنية المقترحة. الخطوات التنفينية

قاموا باعداد الدراسة، وتلك لتقديم نتاثج وتوصيات نراسة جدوى انشأه واختتم اليوسف تحسريحه قائلا انه سيتم تُوجِيهُ الدعوة التي للجهات المعنية بالتمناعة واصحاب المشات الصناعية المنتمين للمضاركة في مداولات هذه الندوة يهدف التوصل

الى الخطوات التنَّفُ يُسْنِية اللَّقَـيْسَام بتأسيس للشركة باسرع وقت ممكن. وابدى استسحسناك بنك الكويت الصناعي لسائدة عشروع قيام للشركة والمساهمة براسمال الأذ أقتضى الأمر نَّك. وحرصُه على مشاركة تلقطاع الخاص الوطني بانشاء السُركة.

مضيفا اسيئيا لخرى اهمها انخفاض

سعر النهب والنمو الانتصبادي اللاي

شمهنته دول فلخنيج في اعقاب آرتغاغ

واوضبح الءارتفاع سعر النفظ

في العام الماضي التعالى الاقتصاد رفي

دول الخلاج) وتشط الاستهالاك في

الوقت الذي الشفض فيه سعر الله

الى النفي مسسنسوياته منذ تالاث

ولخص باتى الوضع بالقسول أن

والمُعَمَّانِيَةَ مُسَمِّعَةً، فَكِنَامِهَ الرَّفِعِ بُدُيِّلُ

السحان للتغط

سخوات

# والعائلية. ٨٠ بالمائة من وارداته

كسميسة الذهب اللتي يمكن للمبواطن عبىءا فحبء بلغت تجنارة الذهب في نَبِي مَسْتُونَى فَيَاسِيَا فَي ٢٠ وَتُوقَمْ شبير في نجارة الأهب استمرار ازبهار هذه التجارة بعد تخفيف القيود على توريد الفعدن الاصفر الي

وقد تجاوزت دبي احدى الامارات من المُعدن الإصابر. وتبقى الهند آكبر مستهلك للذهب السبع التي تنتون منها دولة الامارات الاني من دبي بسبب قريها من الامارة ويسبب وجود جالية هندية كبيرة في العَرْبُبِةَ أَعْتَصَدَّةً، في العَام الْالصِي سنفتأفورة في تجبارة اللهب، وحلت الأساريات ونظرا المتعفادة النجنان في بالتساني بعد زيوريخ ولندن وفسف لْجِلسِ الْدُهبِ العالمي،

وقسال بي غي بائي مسنير تعاوير الاعتمال في المقر الاقليمي للشوق الاوسعا و الهند الشابع لمجلس الذهب المساعي أن واردات الذهب اليعبي بلغت ٣٥٠ علنا في ٩٣ بارتفساع بالمالة على عام ١٠٠. رعام ۹۵. اجراءات هندية ﴿

وقال باتي ان معنه السُّحَّارة يتوقع ان ترتفع ايضا في استوات المُلْبَادُ لان استيراد الهندسيرتفع بعد الاجراءات الهندية الجحيدة التي سعدت براي اخرى في المنطقة، الحد الإقتصى لما يعين إن يَجْلَبُهُ عَلَّ شخص عن الآهب،

الهندي ان يدخُلهكُ ألي البسائد من خمسة كبلوفراسات الى عشرة كيلوغرامات، وكان اجراء مماثل عام ٩٣ قبد بقع ديني الي رقع والدالتها من الذهب لتوقير حاجات السوق الهندية

ىبى كما يقول باتى، وقد الصبحت بني اكبر مركز تجاري في الخليج وبلغت قيمة العمليات التجازية غير النفطية التي جرت قيها ٨٠ بليسون درهم (٧٠٠٧ بليسون دولار) سام ٩٩ ما يشكل خمس قيمة العطيات

التَّجَارِية في منطقة الخَلِيج. ذَهُبِ يُون تَأْخَيرِ وقال باتي «اذا احتناج احد نهبا فان نبى يعكنهسا الانتواسراه البنعب ببلا تأخير ولذا غان الإمارة هي هلي رأس مسوردي الذهب الي البهند والي بندان

ويعناد يتصدين ٨٠ بالناثة من كمشة النهب التي تستوريها يبي الي الهند

#### وكتأنث الها، ألمد رفيعت في يثابير جمعيية الإعلان لدول مبجلس التعاون الخليسنجي المقساهيم، والاهداف

قاسست جمعية الاعلان لدول مجلس التعاون الخليجي GCC AA عام ١٩٩١ ومُقرِها في البِصرِينَ كاوَل جَمعية أَعَلَانَ مَهْنَيلًا غير ربِحية. اهم اهداف الجمعية هو ضم جميع الأطراف المهنية العاملة في صناعة الإسلان والصالات التسويق بدول مجلس التعاون الخليجي، تحت عظلة واحدة واهم هذه الأطراف، وكتالات الاعتلان، وستألط الإهتلان والمعلنين وكنذلك الجبهبات الاخبرى التي تخدم منجبالات الاهبلان كمؤسسات بحوث الإعلان والتسويق وهيئات الندريب والمجموعات الاكاديمية المتخصصة التي لها ارتباط بحقل الاعلان. مفاهيم وطموحات جمعية الاعلان لدول مجلس التعاون القليجي: ١ - حث الجمود وتوثيق التعاون والسمي لضم اطراف العملية

الإعلانية تحت عظلة واحدة، ٧ - نقس الوعى باهمية العملية الإعلانية وتشجيع الاهتمام بمجالات الإعلان النظرية والعملية والعمل على تطوير مسلوي ادائها. ٣ - أرساء المعايير الإخلاقية والعملية لمهنة الإعلان لتحقيق الضباط ومحددالية الاداء المهلي بين جسيع العاملين في عناعة الإعلان بالمنطقة، في سبيل ترسيخ قواعد واسس ميتاق الشرف المهني. لا العمل على التعريف بدور الاعلان في خدمة الاقتصاد والمجتمع.

• ، المساهمة في تُعُويرُ الأبحاثُ والدِّراساتُ الليدائيةُ والْرَلْبُطَةُ

بسوق الإعلان واتصّالات ٱلنسويق، بسوى العادن والحدادة المساوين. 7 ، الإهتمام بجرامج الشدريب وتطوير الموارد البشسرية عن اجل تشبجنج الكوادر الوطنية في نول مجلس الشعباون للتعرف على تخصصات الإعلان واتصالات التسويق والانتحاق للعش في مجالاتها، التعاون ويذل الجهود مع الجَمْسَات المهنية الالتيمية والدولية في مقدمتها الجمعية الدولية للإعلان A A أمن أجل تحقيق الاهداف والطموجات الشتركة،



ببالغ الحزن والأشق

فقيدته الغالية 📄 📆 🐩

التي انتقلت إلى رحمة الله تعالى عن عمريناهز ٦٠ عاماً تقبل التعازي

في منزله الكائن في الرابية - قطعة ٤ شارع ۸ – منزل ۱۵ تلفون: ٤٧٦٧٦٧٥

· ﴿ إنسا لله وإنا إليه راجمون ﴾

المَصْفُ السَّفيرُ الآيراني لدى الكويتُ غالام على صنَّعتي بالسَّعي لايجيَّاد السبل الكفيلة بتثليل المِعوقات التي تعترض رجنال الاعمال الابرانيين في الكويت والتي عرضها السفير الأيرانى خَلَالٌ زِيارِتِه لَلُورْيِرِ الْمُصْفِ امْسٍ.

ً وعرض صلّعتي امكانية التعاون في مجــال المناطق الصرة وموانشها وآبلغ السفير الآيراني الوزير المضف بان الاتفاقية التجارية الموقعة بين بولة الكويت وايران العام الماضي قد صدق

عليها البرلمان الايراني. وقال انه قد تم النوقيع على منكرة التفاهم بين غرفة تجارة وصناعة الكويت والغرفة التجارية الايرانية الشهر الماضي مشيرا آلى أن رئيس الغرفة الإيرانية سيقوم بزيارة للكويت خلال الاشهر الثلالة المقبلة لاجراء مساحثات رسمية مع العديد من المُسؤولين والقطاع الخاصّ. واستقبل وزير التجارة والصناعة حاسم عبدالله المضف بمكتبه صباح

فيليب هنري اخك ويحث معه العلاقات التجارية بين البلدين وسبل تطوير هذه العلاقات وزيادة حجم التبائل التجاري بين البلدين، كـمـا بحث الجـانبـان الْمُعُوفَاتُ ٱلتي تعترض رجالُ الاعمالُ بين البلدين وسبل تنايلها. كما بحث الجانبان أفأق التعاون في مجالات الأستنثمار حيث من المتوقع أن يتم التوقيع على اتفاقية حماية الاستثمارات بين الكويت وبلجدتا في



بنخليفة بنجنوحيث بحثمعه العبلاقيات التنجيارية بين الكويت

وموريتانيا وسبل تطوير أفاق التعاون

امس كنلك العديد من السفراء حيث

## نصف مليون يرقية من السبيطي الأوروبي تحسل الى الكويت لاستسزراعها

الكويت ، كويًا ، اعلنت شبركة بوبيان للاسماك امس عن وصبول المحنَّة منَّ يرقات سمك السبيطي الاوروبي من إيطالينا بلغ صجمها نجو اكثر من نصف مليون برقة بقيضة ٢٥٠ الف دولار اميركي بَقْرَ ﴿ صَٰ ٱسْتَرْراعها عَي

وقبال مدير عام الشبركة على عجد العزيز أحمد في لقاء خاص مع وكالة الإنباء الكويتية «كونا» ان هذه الشحنة التى تعد الثانية من نوعها من حيث الكمية وصلت فجر امس بعد تاجيل وضولها من الساعة الواحدةِ فلسِرَّة نقلها الى احواش الشبركة الكاثنة في الدوحة على الغور وباشراف هبراء من التسركة اليونانية أغتعهدة بتسألمة

الأبحثة خَالَالُ ٧٧ ساعة. يرقات مجانية واضناف احتمند أنهذه الفنحلة

ايضب مماثلة للشحصنة التي تم استيرادها من اليونان في يونيو الماضي من الشركة اليونانية نفسها التي قدَّمت العرض السابق من ضمنها تقديم ٢٥ الفُ برقة مـجَـانيـة ايما يعنابل خنمسنة بالخالة من أجسنالي الشبحنة بهيف تصويض اي حبالات نفوق شد تحدث اثناء عملية نقل الشمصَّلة من الجيق والي المعار ومن ثم الى احواصُ الشُركةُ في النوحةُ. توقعات مشجعة

وقبال ان شبيرة «بوبييان» في هذا القطاع الاستزراعي الذي يعتبر احد اغراض الشركة الاساسية حقق بعض

والهامور والسبيطي والاسييطم «المهجن»، وهول جدوي عَملية استزراع هذا النوع من الأسماك اكد احمد نجا هذا الذوع من الظماط مبينا ان الشركة السامت في يونيسو عن أنعسام الماضي باستيرأد اليرقات نفسها وبحح الْكمياتُ من اليُونَان وتم استزراعها في النوحة ولاقت نجاحا كبيرا اذ بلغ عند الأسماك التي نفقت نجو ٢٥ الف سمكة وهي تعادل خمسة بالمالة من اجمال الكمية المستوردة وهي الكمية المتوقعة وتعتبر من اقل حالات النفوق المتعارف فلينهنا عنائينا منقنارنة بأحبواض

الإسْتَزْرِاعِ المُنتشرة في الْعالمُ. واضاف ان وزن السبيطي الذي تم استزراعه منذ يونيو الماضي بلغ ٢٠٠

النتائج المشجعة اذ انه من المتوقع ان تجنى الثبركة خلال عام وتصف العام من تاريخ أستسزراع اليسرقسات في الأحواض كمية قد تبلغ نُحو ٣٠٠ طنّ اي مسا يعسائل ٣٠٠ الف كسيلو من السبيطي المستزرع،

■ ٢٥ الف يرقة مجانية لتعويض حالات النفوق

■ ٤٥٠ طنا انتاج شركة بوبيان المستهدف في ٩٧

وقال أصمد أنَّ الشركة تخطط الإن بان تصل في انتاجـها الى نحـو ٥٠٠ طُنًّا مع نُهايَّة هذا الْعام كماَّ ان السُّركة تتطلع الى أن يصل انتسامها حستى نهاية العام المقبل نصو ٢٠٠ طن من الإسماك المستزرعة المتنوعة مثل الشبعم

عملية الاستزراع وانه سيتم طرحه للبيع خلال نهاية العام الحالي. تسويق السبيطي

وحسول تسبويق هذا الذوع من السماك قال احمد أنَّ الشركة تَخْطَطُ الإن بتسويق السبيطي في اوروبا وبول غليجية مجينا أن الشركة لَبُونَانِيةُ الْدَى تم اسْتَيِراْد البِرِقَات مذها اتفقت مع بوبيان، باعكانية شراء ۲۰۰ طن من السبيطي الستزرع لبيعه في السوق الأوروبية التي يبلغ حجم مبيعات الشركة غيها نحو ۲۷ بالمألة من اجمائي المبيعات في دول ألاتحاد الاوروبي

واضاف ان بوييان، تنتظر حاليا فقط امكانية تطأبق شروط الجودة من حيث طرقُ التعليب الْمُتَبِعةُ غُيءِولَ الاتحساد آلاوروبي وعندها سيستم تصدير الدبيطى ألمستزرع فى الكويت الى دُول مثلُ ايطاليا واليُونَّانِ مَبْيِنا ان قيمة كيلو السبيطي هناك اربعة ننائيس في حين يبلغ في الكويت في اقصى حالاته نحو دينارين، وحول تسويقه في دول الخليج اوضح احمد ان هناك دراسة هول امكانية طرحه في السوق السعوبية لأسيما في اغتاط في الوسطى التي تبسعد عن السنواحل السنعودية غيس الله السار الى ان

مديرومتعهد الاصدار

ان يعلن للسادة المكتتبين في اسهم البنك العقاري الكويتي، انه سيتم البدء بتسليم شهادات اسهم التخصيص اعتبارا من يسوم الخميس الموافق ١٩٩٧/١/٢٣ ، لمذا يرجى من السادة المكتتبين مراجعة وكلاء البيع اعتبارا من التاريخ المنكور

الجموعة المالية الكويتية شمك. ﴿ ﴿ إِلَا الْكِولِتِيةَ شَمِكُ.

عنتوزيع اسهم الاكتتاب في

البنك العقاري الكويتي (ش.م.ك.)

#### وكلاءالبيح

بنك الكويت الوطني البنك التجاري الكويتي بنك الكويت والشرق الأوسط بنك الكويت الصناعي الشركة الكويتية للأستثمار شركة وهرة لألاستثمار الدولي بيت الأوراق المالية

البنك المقارى الكويتي بنك الخليج بنك برقان البنك الأهلى الكويتي بنك البحرين والكويت شركة الاستثمارات الوطنية مجموعة الأوراق المالية



## جيب جراند شيروكي

عسدها تشعر بالحاجة إلى اعترال تسخب الحباة " اليومية مؤقشاً. و الإعتكاف في حضن الطبيعة، فأول ما تفكر فيه هو جيب جراند شبروكي السيارة التي تنقلك إلى أماكسن لا خبرة السبيارات الأخسري عبلس مجرد التفكير بها. و السبب بسيط و واضح أولا. لديك إشتبار ببن محرك جرائد شحيروكي القياسي العنبهف في

أمنوفرة في طرار ليمند

قوته. سعة 4 لتر و محرك سعة ٥،١ لتر ذي ٨ سلندرات عبلي شكل ٧. و هنساك نبطنام كوادرا-تراك اللقبادة المتواصلة بالدفع الرباعي الذي يوزع الطاقية بشكل أنومانيكي ببن الحاور الأمامية و الخلفية ليعطى مزيداً من القوة و الدفع. و لكي تكنمل الصورة، إعتُمِد نظام ا تعليق متطور متعدد الوصالات دو محور صلب هو كوادرا-كويـل™، الذي يتعامـل مع الوعـورة و الطرفـات

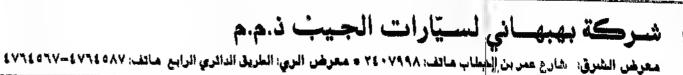
جديدة مع عناصر السلامة التعددة مثل بطام المرامل

أما داخيل جيب جيرانيد شيروكين، فهو الشخامة بعينها. المفاعد وليرة مصسوعته من الجند العاجر". و التطام الصولي "إنهينيتي غولده" ذو الـ ٨ سمامات غابة في النفاء و الوضوح. و راحله السائل في مثناول المُبَّدة بالرشاقة نفسها. و تكنسب القوة أبعاداً ﴿ أَنَامِلُهُ حَبِثَ يَنْحَكُمُ فِي مُوضِعٍ مَفَعَده بلمسة

إصبع، مرة واحدة لا يحتاح لتكرارها. جيب جراند المانع لإنغلاق الدواليب الأربعة (ABS)، و وسنادني الهواء شبروكس، سببارة تأخدك إلى أقاصي الأرص و نعيدك. بقبوة و راحمه



وساءات الهواء هج استهمال أمرمه الأمان يشكيل جسحيح مفتل هي الجوادة التماثلة







## «وول سـتـريـت» تحـقــق عـاشـر اقـضال قـيـاسـي هذا العـام ارتضاء الاسهم اليابانية بسبب احتمالات الغاء ضرائب على الاوراق المالية

■ بــورصـة طوكـيـو تنتظــر المــزيــد من الاصــلاحــات الضــريبـيــة

■ اسلهم لنسدن تسرتفسع الى مسستوى قلي

وجاء ارتفاع المؤشر مواكبا لصعود السندات

الحكومية البريطانية بعد ان سجل مؤشر داو

جونز الصناعى الاميركى الليلة قبل الماضية

مستواه القياسني العاشر غند الاغلاق منذ بداية

وفى احتدي ميراهل التيداول ارتفع ميؤشير

فايننشسال تايمز المكون من اسسهم ١٠٠ شسركة

كبري ١ ٧٧ نقطة الي ٣.٣٧٣٤ نقطة اي بنسبة

وفي طوكيو صعد مؤشر نيكي/٢٢٥ للاسهم

المستبارة في بورصية الاوراق الماليية ٧٧ ١٥٥٠

نقطة عند الأغلاق امس اي بنسبة ٨٨ ٣ ما لماللة ليصل الى ٨٨ ١٨٠١٣ نقطة.

الغاء غيراثب

وقال سماسرة ان تقارير اعلامية عن اهتمال

اتخاذ قرار حكومى بالغاء غيرائب على صفقات

الاوراق المآلية دعم الاسهم اليابانية الضعيفة

امس مما دفع مؤشر السوق الرئيسي للارتفاع

وصسحدت العسقبود الإجسلة للأشسر نيكى

بسم الله الرحمن الرحيم

مؤسسة الكوبت للتقدم العلمي

إدارة الثقافة العلهية

سابطة الريادة لمام ١٩٩٧

تعلن إدارة الثقافة العلمية بمؤسسة الكويت للتقدم العلمي والمتحف العلمي (وزارة التربية) ولجذة

التوعية البيئية (الهيئة العامة للبيئة) عن فتح بأب التسابق بين المواطنين، للتعرف على بيئتهم

ولشغل اوقات الفراغ، ولتشبحيع روح التنقيب والدراسة، والحث على البحث العلمي بتجميع:

- والطيور والحيوانات

ويمكن الإطلاع على شروط المسابقة وتسلم استمارة الإشتراك من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي،

وتمنح المؤسسة الفائزين الشلاثة الاواثل في كل مجموعة شبهادات تقديرية مع جوائز مالية على

بالإضافة إلى ذلك تقدم المؤسسة اثنتي عشرة مكافاة نقدية مقدار كل منها (١٠٠ دينار

كويتي) للاعمال المتميّزة التي لم تفز بأي من الجوائز الثلاثة الأولى علماً بان

اخر موعد لتقديم مواد المسألِقة هو يوم الأربعاء الموافق ٢ ابريل ١٩٩٧.

- الصخور والحفريات والمعادن

٤٠٠ دينار گويتي.

۳۰۰ دینار گویتي.

۲۰۰ دینار کویتی.

\* صور فوتوغرافية أو أشرطة فيديو مصورة لأندر وأجمل:

جوائز المسابقة: (تقدم المؤسسة مجموعتين من الجوائز)

\* عينات أو أشرطة فيديو مصورة عن:

1 - للفائزين في الصور وأشرطة الفيديو.

ب - للفائزين في جمع العينات وأشرطة الفيديو.

\* الجائزة الأولسي

\* الجائزة الثانية

\* المائزة الثالثة

- الأسماك والقواقع والأصداف

النحو التالئ:

أو المتحف العلمى أو الهيثة العامة للبيئة،

النسبهار عبارس ٧٣٠ نُقطة لنصل آلي ٢٠٠٠،

بنمو اربعة بَالمَالَة عَنْد الْإَغْلَاق.

الغام الحالى

٦٥. • بالمائة.

عواصم , رويسر قفرت اسهم وول ستريث عند الإعلاق امس الأول لتسحل عاشر أقفال فياسي مبرتفع لهنأ هيئي الآن هذا العيام مع شيعبور المستشميرين بالأرتباح من تصبريحيات الأن عرينسمان رئيس مجلس الاحتياطي الاتحادي ، البيك المركزي الأميركي، عن الاقتصاد الاميركي وبطر المستثمرون أيضا مظرة متفاثلة الي بشائح ارباح شبركية ،أي بي ام، وقيفيز سيهم الشركة ٨/٨ ١١٩ي ٨/٨ ١٩٩ دولارا،

وأوضحت بيانات اولية غير رسمية ان مؤشر داوّ منونز الصنباعي أرتفع عند الاقبقال ٢٠ - ١ بقطة الى ٩٠ ١٨٨٣ بقطة

وداقت الاسبهم الرابحية تلك الخاسيرة بفارق ضئين فتداولات مكثفة شملت ٥٧٣ مليون سهم في دورصة بيويورك للاوراق المالية.

#### مستوي قياسى

وفى لندن واصلت الإسبيهم البسريطانيسة ررتقاعها امس بدعم من صعود مؤشر داو جونن الحساعي الاميركي اللبلة قبل الماضية ليرتفع مؤشير ،أفاسنشبال تَّايمزْ، للاسبهم المسعَّلازة الى

مستوى قياسي جديد وصَعَدُ مؤشَّمُ ﴿ فَايِنتَمْنَالَ تَايِمَزُهُ ١٣٣٢ فِي

احدى مراحل التداول متجاوزا أعلى مستوياته

#### من قَسِبِلَ وهُو ٤ ٤٢١٨ نُقِطَّةٌ وسَسَجِلَ في ١٧ اعلى مستوى لسه منذ سبتمبرالماضي بيع نصف مليسون سيسارة اوروبية ارتضاع حاد لاسعار البن بعد اذ

يروكسسيل ۽ ١،ش١ ۽ ارتقع اجسألي مسيسفات السيبارات الاوروبية غي الاستواق الاستركية خيدال العام الماضيي بنسبة ١٣ بالمانة حيث بيعت ٥٠٠ الف سيارة

فى امسيسار كسنا

وقد تصدرت السيارات الالمالية سَادُهِــة المبنيعسات الأوروبيـة في الإسسواق الاميركيسة فقد أرتفعت بات شنرکة «مرسيدس بذرّه الألمانسة في العام الماضي بنسبة ١٨ أ بالمالة حيث تصل مبيعاتها عى الاستواق الأميركيلة التي مناثة الفُّ سيبارة، كما أرتفعت سبيعات شبركية فأولكس فيأغل ببسبية ١٨ بالمآلة ايضًا هَيث بأعث ١٣٥ الف سيارة في العام اللاغنى.

ئىدن ، رويتى ، ارتفعت اسىعبار البن العبالمينة أرتفناعنا حبادا امس الأول اذ زادت مسيسعية بالمائة اوائل النبعيامل في لندن وقيد عيززتهيا تنبؤات بمحسمسول ضبعيف فى

البرازيل. والبرازيل هي اكبر مئتج ومصدر

للبن في العالم. غير أن السوق تراجعت في وقت لاحق وان كسائت قسد اغلقت على صعود حاد هينما أعلن أن فيتنام لن تنضم الى قىيود جىديدة على الآنتاج يتم الآتفاق عليها بين الدول المنتجة الأخرى. وقال أحد التجار

47/47 ALA

من نقص المعروض من البن،

الماضيّ، واقبقل العبقيدُ على ١٤٣٠ انتاج البرازيل دولارا مرتفعا ستة بالمالة عن اليوم وتنبأ رئيس ادارة السلع الاولية السابق،

غير ان فيتنام احد كبار المنتجين الاستويين قالت أته لا يمكنها حاليا الانضمام الى رابطة الدري المنتجة

بين وتنتقي الرابطة في البرازيل السور اليل المسود السود المسود التصيير لدعم الاستعار المرتفعة

- والزواحف والحشرات

مزيد من الاصلاحات

للاوراقَ ٱلماليَّةُ «بَالْأَصْافَةَ الى التَّقَارِيرِ فَأَنَّ

السوق مفعمة بالامال في مزيد من الاصلاحات الضريبية وخاصة ضريبة الاراضي. وقال محللون ان تعديل ضريبة الاراضي من

شانه ان يساعد المؤسسات المالية التي تعوقها

دبون منعبة ضخمة مرتبطة يسوق ألعقارات

واشنار سيماسيرة الي ان الأسهم في يورصية

واضافوا ان السوق وجنت دعيميا فوق

مستوى ١٧٠٠٠ بقليل وانه لا توجد مخاوف

وَارِتَفْعِ مَوْسُرِ نَيْكِي الْمُؤْلِفُ مِنْ ٢٢٥ سيهما

ممتازا ٢٦ ٢٣٩ نقطة أو بنسبة ١٠٣٨ بالمائة

الى ١٧٥٩٧ في الدقائق الشمس الاولى من

وغي احدى مراهل التداول أرتفع مؤشر نبكي

المؤلف من ٢٦٥ سهما ممثارًا ٥٣ ٢٦٣ نقطة أو

بنسبة ٥٠ ا بالمائة الى ٦٨ ١٧٣٢١ كما ارتفع

مؤشير العقود لشبهير مارس ٢٩٠ نقطة وبلغ

تذكر من هبوط الاسعار في الوقت الراهل.

بدء جلسة التعاملات الصباحية.

طوكيو حققت ارتفاعا امس تتيجة لعمليات

مما يوفر المزيد من الاموال لسوق العقارات.

يغطبة المراكز.

وقال ياسو اويكى المدير العام لمؤسسة نيكو

عن محصول ضعيف في البرازيل بالمائلة الى ١٤٧٣ دولارة فلطن لعقد وانباء المحصول البرازيلي وجرت مبارس اواثل التحنامل وهو اعتى مشتريات صنانيق استثمار خوفا مستنزن منذ سبتمبر عن العام

> في وزارة الصَّناعية والسَّجَارة في البرازيل امس الاول أن متصمول البلاد عام ۹۸/۹۷ سیصل ما بین ۱۸ مليون كيس و ۲۰ مليونا ،الكيس ۲۰ كيلوغراما، مقارنة مع ٢٥ مليونا

ُوقِفُزُ سِعَرِ البِنْ ،روپوسٽا ، في سُـوقِ تُنْدَنُ لِلْعِقُودِ الْإِجْلَةُ سِبِعِةُ

# اقتصادي

تضمم تزكية زيادة الأجور.

الاحتياطي الأتحادي (انبنك المركزي) أنلى بتقييم

متفأثل للاقتصاد الأميركي مما مكن اسواق

سندات الخزانة الإميركية من أستعادة خسائرها

ومن انطلاق سوق الأسهم الأصيركية الى اعلى

الإمسر الذي يعنى أن الاوراق المالية احتفظت

وبلغ الذهب في الحقود الأجلة لشهر فبرابر

في منتصف الجلسة مستوى مرتفعا ٣٥٤.٣٠

دولارا للاونصية لكنه نزل عند الاقتضال الي

٨٠ ٣٥٣ دولارا قريباً عن الل مسسلوي للعقد

وهو ٢٥٢.٦٠ دولارا الذي سيجسل في ١٥ من

وفي شبهادة غرينسبان امام اللجنة المصرفية

عُمِلُسُّ الشَّيوخِ قَاتُهُ اللَّي بِتَقْيِيمِ مِتَّفَائِلُ عَنْ

احُوالَ الاقتصاد الأميركي لكنه حَذُر مِن مَضَاطِر

#### ارباح قيباسينة

اعلن بثك الخث د ،ولي امس عن <del>تصفيدً</del> ارباح قياسية جديدة بلغ قىدرىغا 6 % مئيسون دولار بنسبة زيادة ٣ .٥ باغالة عُنِ العَامِ ٱلسَّابِقِ. ويلغت تسنينة العنائد

على حـقـوق أغسـاهمين ١٤ ٩ بــاغـائـة وارتــفــع اجتمنائى الاعتول بمقدار ٣ ُ ١٤٩ مُليون دولار سيصل الى ٩ . ٨٩٨٣ مليسون دولار نتبيب جبة للزيادة في مسحسفظتي القسروض والاستشمار في الأوراق

#### بيعامتيازات

اعلنت شركة موبيل ان علا من غرضها في مصر شركة موبيل للتنفيب عن البترول ومؤسسة أباتش توصلتا لاتفاق بشان بيع استسازات سوبيل فيس المستغلة بصحراء عصر الغربية.

وقد باعت الشركة ثلاثة امتيازأت تغطى مساحة تدرها ٧ ٧ مالايح هكتال ولم يتسسن على الفسور معرفة الأسروط المالية الاتفاق.

#### ابحناث علميية

يظل حدم توفير الطاقة الكهربانية بأقل التعاليف يراود العثماء تشتواصل الأبضاث العلمية الدؤوبة من اجل تحسيسيق هذا الهنيف، ويعكف العلماء الأمييركييون في صحبال القبوى الكهيربائية على الانتساء من تعسمهم وانتباه مفاعل نووى يعطل بواسطة الصبهان واللحام الدراث الهيندرو<del>ج ي</del>نينة والذي تصل تكلفستسه الإجمالية الى عشرة بالبين

ويواجه الشيروع العنقسناك الخناص بالحسنابنات الدقيقة لمعرفة حجم الطَّالَة المُنْتُجة. وأمل الشيرفيون على

٤٤٤

المسروع الانتسهاء مله بحلول عنام ٢٠١٥ السعنل ألطاقية الإنثناجيية له الى ه. ۱ بلیون وات،

#### منشروع غباز

اكسيت البسمن على ان مستسروع الفساز الذي تم التبوقيع عليبه مع بعض الشركات الإجنبية مؤخرا والذِّي سبكلف ٥. ٤ بالين دولار اميركي سوف يسهم في لنعسستزيز البناء الأستمسادي والتنموي

#### سيبارات بولئدا

تثمير تقنيرات الشبراء الى انْ عَدَدُ الْسِيباراتُ في ب**ول**ندا سيبلغ ۴۰ مليون سيسارة بحلول عام ٢٠١٠ مقابل عدد السيارات فيها حاليا الذي يبلغ سيحة ملايين سيارة.

وقد بلغ حجم مبيعات السّباراتُ في بولندا ُحتى العسام الماضي ٣٧٤ الف سيارة وهي بذلك تاتي في المرتبة الشامنة في اوروبا من هيث عدد السيارات ومقحاوزة عدد السيارات في عل من النمـ ونيوزيلندا.

ويلغ سعر السبائك في المعاملات الفورية فر نبِ وَيُورِكَ عَنْدَ الْأَقْبُ فَالْ ٢٠/٣٥٢.٧٠ ٢٥٣ دُولُارًا للأوقيية مقارنة بالقطع المسائي في لندن على ٧٠ ٤٥٣ دولارا وسنعسر اغسلاق تيسويورك يوم الاثنين الماضي على ٣٠٠ ٣٥٣ ٨٠ ٣٥٣ دولارا. ويلغ سعر الفضة في عقود مارس عند أقفال كومكس ١٩٥٨. \$ دولارات للاونصة بانخفاض ١٠٧ سنت بعد ان بلغ مستوى مرتفعا ٧٩٠ ٤ دولارات خلال التعاملات الأولية.

من جبهة ثانية تراجع سعر مزيج برنت في العقود الأجلة ببورصة البترول الدولية بلندن في الدقائق الخمس عشرة الأخيرة للتعامل متأثرا يهبوط الضام العقود غبراير في بورصة نايمكس والتي حان اجل استحقاقها عند الإقفال امس.

وبنهاية التعامل وصل سعر برنت في عقود مارس الى ٢٣.٣٥ دولارا للبرميل بانخفاض ٣٣ سنتا ولكنه فوق اقل مستويات الجلسة ٣٣ ٣٠

#### زيت التدفئة

وواصلت اسعار العقود الأجلة لزيت التدفقة

#### اسعار السيائك

ا بزيت التدفئة الى الن

هبوط المعادن النفيسة في بورصة «كومكس»

■ «برنت» يغلق على انخفاض متأثرا بهبوط الخ

ـــروض واع

نيويورك، رويتر، انخفضت اسعار العقود الأجِلَّةُ لَلْمَعَائِنَ النَّفيسة عند الإقفال في سوق نبودورك للسلم الأوليية (كيومكس) امس الأول لتَّفَقُدُ مكاسبِهَا الأولية مع استَمرار صعود الدولار الأميركي وتحقيق سوق الأسهم الأميركية مستويات قياسية مرتفعة جديدة. تقديم متغائل وقال محللون ان الأن عرينسيان رئيس مجلس

#### مزيج برنت

هيومها صباح امس الاول في بورصة نيويورك

#### التَجارِية (نايمكس) لليوم الرابع على التوالي وسطوقرة المعروض واعتدال الأحوال الجوية مما دفع التجار الى تصفية مراكزهم التعاقبية في زيتُ التنفئة وشراء البنزين. وقال جيراك صامويلز العضو المنتدب لشركة

ايه أراب أويل محدث الكثير من عمليات بيع زيت الْتَدِفْثُةُ، وَفَي أَحِدِي مِراحَلُ التَّدَاوُلُ فَزُلُ سَعْرَ زيت التَّنفُثَةُ لَم قُودَ قَبِرُايرِ At. • سنت الى ٦٠ ٦٠ سنتا للغالون. ونزل البنزين لعقود فبرايز ١٣. • سنتا الى • ١ . ٧٧ سنتا للغالون منشفضا شمو هه. • سنت عن عقد مارس.

وَفَقَيد زِيتَ السِنْدَفَئَة فَى عَقُود فَبِرابِرِ اكْثُرَ من ٣٠٥٠ سنتات في الغيالون منذ الأسبوع الماضي.

وهبُّط سعر الخام في عقود فبراير ١٣ سنتا اليَّ ١٠, ٢٥ يولارا للبرميل. وحل اجل استحقاق عقد فبراير الناط الشام امس الاول وتوقع التيسار ان يزول العنقيد من لَوْمَـةُ الْأُسْحَارُ فَي هُدُوءَ فِي احْقَـابِ عَنْفَيْنَاتُ واسعة لتسوية المراكز مرتبطة بحلول اجل استحقاقه يومي الجمعة والاثنين.

وشهد الجمعة موجة من الشراء لتغطية مراكز ' بيع في حين شبهد الانتين موجَّة من عُملنيات الترحيل من عقد فبراير الي مارس.

## اع السدولار مقابسل الان في طوكيو نتيجة المضاربات

عسواصم ، رويتسر ، ارتقع الدولار مقابل الين واستمر فوقي مستوى ١١٨ يناً في بداية التحسامل في جلسة ألصبأح امس نتيجة عمليات شراء بهدف للضاربة.

وانحسر التشاطفي نطاق ضيق بيتميا الجبهت الأنظار الى بورمسة

طوكيو ولحتمال صنور تصريحات من جانب سلطات النقد اليابانية. وقبال مستعاملون ان الدولار تاثر

امام لجنة البرانية لمجلس الشيوخ. وقال تجار ان قول غرینسباز ان الدولار القوي في مصلحة اميركا الاقتصادية وانه ليس قلقبا من اثر

صعود البولار على العجز التجاري بشان احتمال تبخل اليابان ببيع الأميركي كان حقا اشارة الى سعر الدولار. وكبائت استعبار الدولار قيد الدولار مقابل اثين. تفاوتت عند الإقطال في السوق الإمسيسركسيسة امس الأوّل اذ كسّان المتعاملون يتدارسون مغزي تصريح الان غرينسبان رئيس مبجلس الاستياطي الالحادي (البنك المركزي) الدولار ١٠٦٢٩٠/١.٦٢٩٤ مسسابك مرتفعا من ۲۲۲۰/۱ ۱۳۲۶ ۱ مارك

وعند الاغبلاق بلغ سيحسر الدولار مسقسابل العسملة اليسابانيسة ١١٧ ٩٤/١١٧.٨٩ ينا منشقضاً عن ١١٨ ٠٥/١١٨. • ١١٨ ينا عند الفتح. ومقابل العملة الأغاثية بلغ سنعر

واستعار للمسرف غيير للشنجيمة

والارتفاع للؤثر غي معدلات للضرائلب،

ونكرت الشركة فيبسان لها انه

بيئما زائت حصىيلة للبيهات فو

الولايات المتحدة منسبة ٢٠٨٠ باثناثة

وقد صرح مهاتير بان اقامة.

الشي تم القيام جها شي ٩٣ فان كلا

هن ألارباح قبال خصم الضرائي،

والارباح الصافية في ٩٦ تعتبر اعلى ارباح يتم تحقيقها في

وبالغ حجم شحنات سيبارات

مصائح كريستر عير انجاء ألعالد

خىلال 47 ئىسى ٣ مىلايىن وحدة

تناربيخ الشركة.

سنبنا بعمليات جني ارباح والقلق بالسرغسم مسن استعبار المسترف غيير المشتجعمة

## بلیـــون دولاراریـ «جـونسون انــد جــونسون»

رغم المنافسة

نيوچرسي ـ د ب١ ـ سجلت المركة م**جونسون انّد جونسون، الإمب**ركية العملاقة اللتجة المستحضرات الطبية هام ۲۶ مبیعات قدیها ۲ ۱۲ بلیون دولار بزيادة نسبتها ٧٠٤٠ بالمالة عن

وقد بلات ارباح التسركية اللعنام سون دولار بزيادة السيتيسة ١٠٠١ بالكالة عن العسل

## وتعد مجونسون اند جونسون اكبر شركة غنتجات الرعاية انطبية في

وصبرح رالف لارسن رئيس مجلس الإدارة والدير التنفيذي للشركة للتي

#### قَانَ لَلْبِيعَاتِ رُانِتِ بِنُسِبَةً ٤٠٠ مِلْلُلَّةً في اوروبا وبنسبة ٢٠٠ بالمائة في يوجَــدُ مَــقُــرها في نتيــو برونزبيكُ النول الغربية بأستظناء الولايات بنيوجرسي بقوله شقد كأن الجأزا كبيرا ان نتمكن من تصقيق هذه النتائج بالرغم من المنافسة الشعيدة المتسحدة وبنسسية ١٣١ بالمائة في منطقة اسيا والمحيط انهادي والريقيا.

بها الى الولايات الثحدة الامبركية

مع كبار رجال الصناعة في مجاً لأت

رثيس الوزراء المانييزي مسالير محمد احتذاب الشركات الاميركية والينابنائية فألستشمار في أغمر السريع لوسائل الاعلام المتعددة وهو منسطقة يبسلغ طولها خمسين كسيسلومستسرا وعسرهسساها كيلومترا،

عما اجتمع علاك مع عبار المُسؤولين التنفيذيين في الشرخات اليسابانيسة المساملة في تلك

المسر السيريع الوسيائل الاعبادم المتعددة ستشنح فرصا هاتالة الشرفسية والمعنومسات ووسسائل للجميع.. معربا عن أمله ان تتعاون الإعلام المتعددة، ، . جميح الاطراف المعنية.. بما فيها علاك آلارزشي وموظفو التكومة..

عن الجل الإسراع في هذه التعاون. الأعلى في تساريسخ الشسسركسة

السركية كسرايسلى الألث اكتبس الشركات الاسيركية لصناعة de ale السنيارات ان مسافي ارباحها الشرعة تنشد من اوبورن هيلز غي ٢٦ بيلغ ٥٠٠ ببلايين دولار اي بزيسادة قيمستها ة ١ بليون

> ايرادات قياسية وبلغت ايرادات الشركة في ٤٠ نحسو (۲۱ بلیسون دولار) وهو

> دُولُارِ عسسا كنانِ هليسه في عنام

بولايسة ميستشفان مقرا لها وُهُيَّ لسنسُوفع ان يِّتم تُورْنِع الارباح بنظام المساركة ويبلغ

وسطهما ٧٩٠٠ دولار على

وتجسدر الإشسارة الي ان شذه

مقابل ٧٠٧ مئيون وحدة في ٩٠. وتتبوقع الشبركية أن تتم العبادة العساملين الذين يعسملون وشظام الساعة قيها، شيراه اسبهم عادية اضافية تبلغ وباستبعاد الاعمال الخاصة قيمتها بليوني دولار في ٩٧٪

لمنين، ديها ، في ما يني الاسعار النهائية غكل طن من المعاني بالدولار بالنقد وبالاجل.

	بل	بالا	3	الب	
	المس الإول	المس	المس الاول	المنس	المعدن
	整件数 如此	TYDO OO	4646.00 , "	* YEA4.00	النحساس
-	WHE VO	V.V 40	¥14. · · .	144.00	الرهسساعن
	1400 Ds	<b>ት</b> ትፎት, ውስ	4440.00	1440,40	الزَّنْك (فَاثْقُ الجِوِبَةُ)
	1144 e.	<b>4038 4</b> 0	ques, es	4944,4+	القصصسيي
	1774, \$40	<b>₩</b> ¶₩¶ <b>@</b> r	1444.60	. TONY, GE .	الالوئيسوم (عالي الجبونة)
	VIIVV On	¥¥1¥ 0+	VYAL, LL.	er VYLe ce	المدنسيكسل

وافايت انه بمكن تعريف ثقافة الإمان بانها تعنى الإنجاهات

والاهتمامات الفردية والمؤسسية التي تؤكد ضرورة مواجهة

قضايا ومشاكل المنشات الصناعية وبخاصة النووية واعطائها

عناية تتناسب مع خطورتها مشيرة الى ان تقافة الإمان تهدف

الى الاسهام في منع وقوع الحوادث او الحد من تخفيف اثارها

السيئة. ويبنَّتُ النِشرة انْ نُجاح هذه الثقافة يعتمد في الحد من

المضاطر. وتجنبها على مدى الالتزام بالسياسات العامة

والاجراءات الأدارية والتدريب المستمر للمختصين ونشر الوعي

ميادئ عامة

في الصناعة النفطية وإن الخيرة والتجارب السابقة قد اثبتت انه

واوضحت ان هذه المبادئ العامة في السلامة والامان تتجلى

تبادل الخبيرة بين الاعضاء يخفض التكاليف

## اوابسك: نسدوات لتسحقيق الامسن للمسة فسي صناعسة الطا ثقافة الإمان

نالت منظمة الإقطار العزبية المصدرة للبترول «اوابك» ان انة العامة للمنظمة تسعى من خلال اقامتها عبدا من الندوات ل الصناعات النفطية الى تحقيق السلامة والامان والحد من اع المخاطر في صناعات الطاقة في الاقطار العربية. وجاء في تاهية نشرة المنظمة الشهر يناير الحالي ان الامانة العامة ظمة لم تكنُّ بمعزل عن الوعيُّ والْأَهتمام الْعالَمينِ بمقتضيات للمة والأمان وحماية البيئة في الصناعة النَّقْطَية ومن هنا ت مبادرتها الى تنظيم الندوات التخصصة في هذا المُجال او اركة فيها للتابعة احدث مستجداتها.

راخسافت النفسوة ان تبسادل المصبيرة والتكجربة بسين الاقطار بية والتنسيق والتعاون على المستويات القطرية والاقليمي ثُنْانَهُ أَنْ يَزِيدُ مَنْ فَعَالَيْةَ اسْالَيْبِ وَاجْرَاءَاتَ السَّادَمَةُ وَالْأَمَانَ بلا عن تَخْفُيضُ تكاليفها. وقَالَتَ أنْ السِاعة النفطية ( بِ النَّمْمِيةَ الْاقْتَصَادِيةَ فَي الْوَطْنَ الْعَرْبِي وَالْعَلَاصِرِ الْبُشْرِيَّةُ

مُلة في هَٰذِه المناعةَ هي المُحرِكَ الاسْأَسَيِّ بَهَا وكلَّ جَهِد فَي لِ تحقيق الامان والسلامة فيها والحفاظ على العاملين عليها

## لكسبر الأحبتكار وتخبضيض الاسعبار الاردن يطلب عروضا لانشاء ثاني شبكة للهواتف النقالة

والقدرة التنافسية مع المشغل المسالي وعن نطاق مسوجسات

اللاسلكى المقترحة ورسوم مذع

الترغيص واستعار الأشتراك في

الشدمة والمذاطق الجنفرافينة التي

عقد امتياز

ووقع الاردن الذي يواجه نقصنا

غطيرا في خطوط التلفون الثابت

العادية في عام ٤٠ عقد امتياز مدته اربع سنوات مع الشبركة الأردنيية

لخدمات التلفون المحمول، والشيركة

مملوكة لمجموعة من رجال الاعمال الاردنيين غير ان القبيكة مبيدتها شركة موتورولا الأميركية.

وسيسمح للمشقل الجديد ببدا

العمل بالتوآزي مع الشركة الاردنية

في نوف مبر ٨٨ عندمنا ينتبهي

وأضاف ابوجاموس ان الاردن قد

يقتبل اكتشر عن عبرض أن كتائث

حد اقصى للرسوم

واشتطرد ان الهيئة ستضع هدا

اخرون في العمل. " " لا وتبلغ الرسوم حاليا ٧٠ دينارا

(۱۰۰ دولار) کرسوم ترکیب اهماغة

ألى ٢١ ديثارا عاشتراك شهري وما

وتابع ابوجهاموس ان والاتجهاد

محبدُ للتلفون الخليوي ومجرد ان يصبح السعر معقولاً قان الناس

سلونها»،

الشروط مغرية.

ستغطيها الشبكة.

يتر . قال مسؤولون إن الاردن — عن الشركات المؤهلة لتشغيل الثقام لن في مارس عن مناقصة النح بص ثآن لشبكة تليفون محمول ر آحتگار قام منذ بدء تشعفیل ام في المملكة عام ٩٤.

نال يوسف ابوجاموس مدير عيثة تنظيم الاتصالات السلكية اسلكية أنَّ البحث عن مشعَّلُ يهندف الى شبغض الانسعبار فدم التلفون المحمول. اغساف لرويتسر أن داللعبب

ستعلن الهيشة رسميا عن عبة في مارس غير انها تسعى طلبات اولية بنهاية يناير. ستعطي تلك الطلبات مسورة

#### ریکسسون، توسیع \_\_\_بكة «النقسال»

ى البسحسرين ب ١ ـ وقعت شبركية الإتحسالات للكينة البحرينية «باتيلكو، عقدا ـة ٧,٧ مليون دينار (٥,٥ ملايين ) مع شركة اريكسون السوينية اقصى للرسوم التي سيده هـهـا المسترك مجرد ان يبدأ مشطون المددة أ عيع ثلبكة الهاتف المحمول بها. نفُّ هذا المشروع الى زيادة سعة كة الاتصنالات النوليية بلهباتف ول في البحرين بطيرة الأف خط ، الى ٣٥ أنف خُط عُواجِهة الطلب ايد عليها ومن المقرر ايضا تعزيز يتراوح بين ١٨٠ فلسا و٢٤٥ فلسا لنديقة بالنسبة للمكالمات المحلية. الشبيكة باضنافة خبمس محطات رة في هذه الدولة الطليجية البالغ سكانها ٩٠٠ ألف نسمة. ويصل الى عند خطوط الهاتف المحمول بحرين بما في ذلك نظام انالوج ، اس، ام نحو ٤٠ الف خطحيث متوسط الطلب على خدمة جي.

## وقال آيَّة يوجِد في الإردن حاليا نِصو ٢٧ الف مشترك في التلفون ام. الى الف طلب البهريا، خطة طهوحية لرفع طاقب

توليد الكهرياء في السعودية

والصناعة والكهرباء السعودي ستور هاشم يماني في تصبريح مفي نشر في الرياض ان وزارته ت منذ عامين تنفيذ خطة طويلة د للدعيم للدرات توليد الكهرباء ٢١ الف ميغاوات حاليا الى ٧٠ على مدى ربح ترن «٩٥» ، ٢٠٢٠، إوضح الدكتور يمانى ان هذه طة الطموحة يكلف تنفيذها ١٣٨ ون ريال ١١٦,٨١ بليون دولار،

سيتم ذاتيها من متوارد شيركتات الكهرباء اضبافة الى ملماركة القطاع

غنشمة لتوليد الكهرباء،

الخناص ودون تحميل ميبزانينا الدولة اية اعباء مشيرا الي أن أول مشاريع هذه الخطة ثم توقيعه مع للركة ميتسوبيلس اليابانية لانشاء محطة بشارية ضخمة لتوليد

الطاقة بأسم «محطة غزلان ٢».

وتتبضمن انشناء عدة مشبروهات

واخساف ان تمويل هذه الخطة

■ ثقافة الامان

والذين يعيشون في محيطها يدعم التنمية الاقتصادية العربية ويحقق مربدا من التقدم والازدهار. واوضحت النشسرة أن الصناعة النفطية هي من صناعات الطاقة الأساسية التي تنطوي في شتى مراهلُها عَلَى قُدر كبير من المخاطر سواء اكانتُ مهنّياً ترتبط مياشرة بالصناعة نفسها والعاملين فيها ام بينية تمتد من هذه الصناعة الى قطاعات واسعة في المجتمع الذي تنشا عنه وربما تعبر الحدود بتاثراتها الى مناطق جغرافية عالمية.

وقالتُ النشرة على الرغم من ان مخاطر الصناعة النفطية قديمة وتعود في تاريخها الى ما يزيد عن قرن فان تعبير ثقافة الامان يعتبر اصطلاحا حديثا نسبيا ظهر على اثر كارثة محطة تشرنوبيل النووية في عام ٨٦.

بِمُكن تَفَادي ٩٠ بِالْمَائَةُ مَنْ الصَّوالَثُ أَوْ عَلَى الْإِقْلَ السَّفْعَيفَ مَنْ حدة كوارثها بالتطبيق الحازم للانتلمة الحبيثة المتكاملة للسلامة

للعموم وتحديد المسؤوليات بصورة وأضحة.

# بسبب قسرارات الاغسلاق والحظر المتكررة العمالة الاجنبية تنافس الفلسطينيين



العمال الاجائب يسرقون لقمة العيش من الفلسطينيين

عُزَةً - رويتر - قال مسؤولون ان الأف الفلسطينيين الذين يسمح لهم بالعبور من الضفة الغربية وقطاع غزة للحمل في اسرائيل يغشلون في العثور على وظائف في الدولة اليهودية بسبب المنافسة من عمال اسبويين ومن

وقال مسؤولون اسرائيليون ومن منظمة التصرير الفلسطينية أن أصحاب العمل الإسرائيليين يفضلون توظيف عمال اجانب لان الفلسطينيين يتسعرضون لقرارًات الإغلاق الإسرائيلية المتكررة اللي تمنعهم من الوصول الى وظائفهم،

خَدَم ادُونَ العمل نصق ٧٠ باغاثة فقطمن

4 وقيال سيحييد ميدنل المدير العيام بوزارة العيمل الفلسطينية «العمال الفلسطينيون لم يستخدموا الصصيص القيررة لهم لانه يستبت الأغتلاق المتسكرر النسدي يحفر بخسول العمال آثى اسرائيل يقوم أب العسمل الأسسرائيليسون بطرد عسمسالهم

وقال ترويتر ان سببا اشر هو غياب فرص العمل في استراثيل لان العنمال الإجانب حثوا منحل العنمال

وقال أنَّ ١٩٥٥ الف سناكن من الضفة الغربية وقطاع غزة يحملون الاون عمل في اسرائيل لكن نحو ٤٦ الفا فقط منهم الذين يعبرون الحدود الى الدولة اليهودية للعمل

#### خفض العمالة الأسيوية

واكد المدير العام نوزارة العمل والشؤون الاجتماعية في اسرائيلُ هذا الأنجاه وقال أن اسرائيل تهدف الي تخفيض عدد العمال الاسيويين والاوروبيين الشرقيين الذين يعملون في اسرائيل تدريجيا وزيادة عدد أذون العمل التي تمنح للفلسطينيين،

وقال يدِ خال بي شنائوم شاعل ان شقفض خلال اربع سنوات عدد العمال الاجانب من ١٠٠ الف الى ٣٥ القا

وزيادة عدد الفلسطينيين الماعلين في اسواليل الى ٨٠ وغرضت اسرائيل حظرا على دغول الفلسطينيين لاسرائيل بعد موجة هجمات التحارية في العام الماضي قتل فيها ٥٩ شخصنا في اسرائيل. وتَمْ تَصَفِيفَ الإغلاقُ تَدريجُيًّا لَكُنَّه بِفَرِضَ مَنْ وقت

لاِعْرِ عَنْمِ الفَّسطينيينِ مِن شَنْ هَجِماتِ كُبِي اسرائيل. وحنّت سنطة الحكم الذاتي الفُلسطيني مرارا اسرائيل على السماح غزيد مِن الفُلسطينييرُ بِالعمل في الدولة

#### عقاب جماعي

وبموجب القواعد الاسرائيلية يسمح للقلسطينين الذين تزيد اعمارهم على ٢٨ عاما والمتزوجين بالعمل ويقول الفلسطينيون ان الحظر من وقت لأشر يرقى الى حد العقاب الجماعي واضر بالاقتصاد في الضفة

الغربية وغزة.

ويدات السلطات الإسرائينية عنام ١٥ اعطاء الاسيويين والاوروبيين السرقيين الوقا للعمل في السرائيل. وفي ذلك الوقات كان نحو ١٨ الف فلسطيني يشغلون وفائلف في اسرائيل. وِقَالَ مَدِيلِ انه طَّلَبِ مَن ٱلْمُسؤولِينَ ٱلاسرِالْيَلِينِ مِنْح تراخيص للعمال الفلسطينيين الذين تقل اعمارهم عن 9- عنّما لتخفيف البطالة في الضفة الغربية وقطاع

ووفقنا لدراسية اجبرتها سلطة الذقد الفلسطيني بِالْإِسْتِنْدَادِ ٱلِّي بِبِشَائِنَاتُ مِنْ ادَارِةَ الاحسمَسَانَجِ الْعَلْسَطِينَيِيَّةَ فَالْ مُعْيَالِ الْبِطَالَةِ وَصَلَّ الْي \* } بِالْخَالَةِ فِي قطاع عُزْةً وَ٢٨ بِالْمَالَةُ فِي الْصَفَّةُ الْغَرِبِيةُ،

#### وافق مجلس الشعب المصري على السماح للقطاع الضاص، المحلي او الإجنبي، بانشساء وقسال وزير النقل والطيسران وتشغيل مطارات جديدة في مصر فى اطار برنامج الخصخصة الذي

منَّفَ فَهُ مُنَّذُ ١٩، ومنْص القَانُونُ الخساص به منع التسزام المرافق العاسة وانشباء وادارة واستغلال اللطارات وأراضي النزولء والذي اقره المجلس في وقت متناهر من يوم الاثنين المأضى على الاتزيد مُدَةُ النِّـرْآمِ هَذَهِ الْمُطَارِاتُ عَلَى ٩٩ عسامساء وان تبسقى تحت اشسراف الهيشة المصرية العامة للطيران

وننص القبانون الذي حبصنات وكالَّة فرانس يرس على نُسخة منه على «صوارٌ منَّح الترامات المرافق العاسة للمستشمرين المصريين وغيرهم، اشتجامنا طبيعيين او أعشب أربين في الداخل والضارج، لانشساء وأعداد وتشتغيل وادارة ومسيانة واستغالل المطارات وأراضي الترول، او اجتزاء منها، أو تفسفيل وادارة وصيبانة وأستغلال ما هو قائم من المطارات وأراضى النزول. تأمين سلامة انطيران والركاب.

المُدنّى سليـمـان مـتـولي، خـلال جنسـة لمجنس الشـعب أن الهدف مِّن القَانُورَ ليس التُّعَاقَد على مطارئت دولية قائمة وانما تطوير المطارات الصغيرة. كما في سيود والداخلة في الصحراء الغربية من خلال المستشمرين بدلا من صرف مبالغٌ كبيرة عليَّها، بحيثُ تصنح عاملا لجذب السياحة وتنشيطها في هذه المناطق، ويوجد في مصر مطاران دوليسان في القسّاهـردُ والاسكندرية.. كيصا أنَّ هناك عيـًا مَّنَ الْمُطَارِآتُ الداخليةُ. اهمها في الغردقة وشرم الشيخ على البحر الإحمر، وفي الإقصير واسوان في القسمي المجتوب، ونعى الوزير انّ يشكل هُذَا القرار اي مساس بالأمن

فى اطار برنامسج الخصخصة

مجلس الشعب المصري يسمح

للقطاع الخاص بادارة المطارات

المطارات الصغيرة

القومى المصري، ردًّا على المخاوف اللّي عَدِير عَنْهَا عَدِد مَنِ النّوابِ قَــَالُـلا أَنِ القَــانُونِ بِنْصِ عَلَي مقضوع المطارات لقانون العلبران المدنيء الذي تشرف شيئة الطيران المدنى على تنفسيده، من خسلال سلطة الرقابة والتغتيش من اجل

لعسدد منّ القسوائين الني يتسوقع صدورها خبلال العبام الصالى فى بتشاريع البنية الاسآسية، لاستما مع استعداد مصر لتوسيع رقعتها المُأْهُولَةُ مِنْ ٩ بِالْمُأْلَةُ حِبَالُينَا الَّي حوالي ٣ بالمائة مع بدء مشروع مناء بلنا جسبيدة جموب وادي النيل وتوصيل مياه النهر الى واعلن وزير الاسكان المصسري حصمت ابراهيم سلميان في

مثناريع البنية الاساسية

ويتوقع ان يشكل القانون فاتحة

تصريحات مسحفية ان فسراير المقبل سيشتهد بدء تنعيذ «برنامج خصخصة سياد الشرب والصرف واوضَّح الوزير ان البسرئاسج يشمل مشروعات انشاء وتشغيل وصبيانة محطات اغياد والصرف

المنحى، منصيفاً أن الحكومية ستطرح عنى القطاع الخاص ايضا مشتروعيات طبياء طرق دائرية يهسندف ريط المدن الجسديدة

يقررفي ضوئه الغاء جزء من الديون

# الصندوق الدولى يجري تقييما لسياسة الاصلاح الاقتصادي في مصر

■ امـينان: مـؤشـرات عـديدة على نجـاح البـرنامج

اجسرى وفسد من صندوق النقسد الدولي مسحسادتات مع عسدد من المسأولين المسريين تستسهدف معرفة الخُطوات التي قطعتها مصر في محصال سيساسة الإمسلاح الإقتصادي خلال الاشهر القليلة

وابلغ المثل المقيم للصندوق في القاهرة ارفيند سوبر امينان وكالة الانباء الكويت بية ان الواحد الذي يراسنه رئيس قسم مصير في هذه المؤسسة الدولية هوفارد هاندي سيسمى في زيارته التي تستمر ١٤ يومًا الى عراجِعة اداء الاقتصاد المصري خلال الثلاثة المهر الماضية وتقييم تطبيق برنامج الخصخصا والإصلاح الهيكلي والمالي والنقدي. ينكر أن مهمة العشدوق تاتي في اطار المرحلة التسالكة الكساعسة بمتسابقسة عسمليسات الامسلاح الاقتصادي والمنتظر ان تستمر مدة عامين والهَانَفَة التي اسْقَاطُ جِزَّهُ عَنْ سون مصر تجاه الصندوق والبثك الدولي بعد ان سبق ان قرر اسقاط عسدة بلايين من الدولارات من هذه

المديمون فتي المرحططين الاواسي

«السمودي للاستشمار»

يقسرض قطاع الصناعلة

٨٨٥ مبليـــون دولار

رويشراء اهلن البنك السنعودي

للاستثثمار امس أنه قدم قروضاً

ترپو علی ۸، ۱ بلیـون ریبال (۸۰۰ ملیــون دولار) تقطاع الصشاعـــا بالمنكاذ خالال عام ۹۶.

وتمثل هذه القروض زيادة بما

بِعُسِرِبِ مَنْ ١٧٧ بِالْمَالَةُ مَنْ غُسِرِيضُ

البينان للقطاع الصناعي العبام

السَّنَايِقِ، وقَنَّالَ البِثلُكُ عَيِّ بِيِنَالُ الْ

الصناعات السعودية حصنات على

وه بالمالة من اجتمالي القبروض

والتسليقات

واللساد ممثل صندوق النقسد الدوّلي بالقاشرة في تصريّعه لكوناً بالنجاح المطرد الذي حققته مصر لخفق مناخ اقست صادي لجدنب

وتطوير البنية التحتية فيما جأءت المرحلة الثانية لتشمل اصلاح الاختالالات الهيكلية المالية. واللسار الى أن هذه المرحلة تمت بشكل ناجح جسدا بدليل توفيس احتياطي من ألعملات الصعبة بلغ

اجمَّاني النَّالج المحلي.

بصورة عامة تحسنا في الاوضاع الاعتصددية والمالينة في منطقة والثانية.وقال اميئان ان مباهثات الوقد سيتخصص عقد لقاءات مع الشبرق الاوسط وشنسال أفريقسا ان<u>وزر</u>اء المســـؤولـين عن شــــؤون حيث حقق اننمو الإقتصادي فيها ؛ الاقتصاد والتجارة وقطاع الاعمال بِالْمَائِةِ مُكَّارِنَةِ بُنْسِيةٍ ٢ بِأَمَاثُةٍ فَي للعام والتعاون الدولي والمالية. المتوسط سنويا خلال الفترة من ١٣

نجاح مطرد

الاستثثمارات العربية وألاجنبية وقسسال ان برامج الامسسلاح الاقتصادي بعضر مرت بمرحلتين جسري في اولاهمسا اعسادة بناء

احتيادي من المعدد المحلف المحدد ١٨ بليون دولار وانشفاض معدل التضغم وخفض العجز في المَيْزَانَية ليصل نُحُو ٥٠٠ مَا لَمَانُهُ مَنْ

ودعما لجهود التنمية فان وفد المندوق سيبحث مع المسؤولين المصريح تقديم قرش كصر بقيمة ٣٢٠ مليبون دولار يضحنص لدعم المشروعات الزراعية واستصلاح

واضاف از معدلات التضيفم فى

بعض دول المنطقية مماثلة اليرحيد

كبير عمدلات التضخم في البلدان

الصِّنَّةُ عية المتقدمة وقالُ المِّيثَأَنَّ انَّ

اللنطقة استطاعت آن تسجل نموا

المنطقة استحصر التربي المنطقة الفردي لاول اليجابيا لنصيب الدخل الفردي لاول مرة منذ عام ٩٢ حيث ان النمو في

كلّ دول انشــرق الأوسط وشــمـــالّ الريقيا سواء منها المصدرة للبترول

او الدول غير انظمية اعسبح في

واغسساف انه في هذا الاطار

الفترة الحالية واغنحا للعيان

# نی امـتــیــازات نفط مـصـرد

اباتشي كورب انها توصنت لاتفاق تنصصل بمقاشضياه على حنصص شركة موبيل في ثلاثة آمتيازات للتنقيب عن النفط بصحراء مصر الفربية مساّحتها ٧٠٧ ملايين فدان وأغسالت انهنا بهنذا الانفناق بتمتك حصة أملنياز تبلغ

مستحقها ٣٠,٣ مليون فدان. واشسارت الى الله الاتفساق اللاي يصبح ناقد المفعول اعتبارا من ٢٠ مَنْ بِنَابِرٍ بِعَدِ تُصَدِيقُ الْحَكُومَـةُ المصرية عليه يحقق للشركة وجودا في كلُّ مناطق التنفيب الفرعية

وأستطردت انها ستمتلك حصنا نسبَّتها ٥٠ بالمالة في امتياز شرق البحرية وحصة نسبتها ٢٣ باغاثة غي المُنْطقة الإولى بأصنباز غيرب

هپوستون ، رویتر ، قالت شرکهٔ

الأربع بالصحراء الغربية،

البحسر المتوسطو ٢٤ بالمائة في امتياز شمال شرق البو الغراديق. وَقَالَ جِي سَتَيِفَنْ فَارِيزُ الرَّئِيسَ التَّنْفِينِينَ يُ لَقَلِّمِسِ كِسَةَ الْنَ الْفَلْمِ الاستيازات تزيد بدرجة كبيرة من مساحة المتبازاتنا في مصر وتعزز امكاناتنا التنفيسيية بالصحراء الخربية

ولناك الباتشي ان الاستسيارات تنظوي على الترام بنحفر الجمالي ١٤ جنس! خيلال السنوات التسلاث 24.351

وُنقع المساحسة الجسيدة بين امتينازي الشركة الممايقين وهما امتباز فأرون وامتباز خالدة السابغ الشاجبهما اغجمع صابيا ١٠ الف برصيل يوميا ويشتض ان ينجاون اعتاجهما اللجمع ٧٠ الف برميال بحلول منتصف عام ٧٧

# مسعسدلات الانتساج لطافرات ٧٤٧

القريب على جهود تطوير الانتاج كولوز - فرنسا - د،ب،۱ - اكدت كة أيرباص مجددا المفسى قدما لطرز أكسبر من طرازي ٧٩٧ و٧٧٧ وفقا لنا اعلنته الشركة الاثنين، خطفلها لتصنيع طائرة عملاقة ومسسرح رون وودارد رثيس لك بعد ساعيات أيقط من اعلان مسجسمسوعسة بويظغ للطاشرات كة بوينغ الاميركية عن تخليها الشجبارية بان طلب السوق على ن خططها لتطوير طراز من الطائرة ليس كافينا بعند للوفاء لأثرة السوير جاميق يسبب عدم بالتزامات الإستثمارات الكبيرة لياية الطلب من جيالب شيركيات ألطلوبة لتطوير طراز اكسبسر من

طيران الرئيسية. وهاجمت فسركنة ايرباص وهي ونسورتيوم من اربع دول خطط ينغ الاصلية فاللة أنها سجره ملمآ لانتاج ملراز معدل لطائرأتها بسوينغ ٧٤٧ ألفسنسمسة بينمسا رباص تعمل على تصميم طائرة

وسسوف توقف بوينغ تطوير رازي پرينغ ٧٤٧ / ٥٠١ اکس و ٧٤ ٪ ، ، ؟ أكس النبي كسسائت متنقل ما بين ١٩٩٠ الى ٥٥٠ راكنبا سافة تدرأوح من ١٣ ألفا الي ١٦ لف كسيلومستسر وتنفسدر تكاليف المسروع بما يصل الى سبسطة

وترغب شرقة تصنيع الطائرات لاوروبية في بناء طائرة عملاقة حدثل أسم أية ٣ اكس أكس لشقل ما بين ٥٥٠ الي ١٥٠ راكية،

تطوير طرز كبيرة وسشركز بوبنغ في السشقيل

المانية بلايين دولار،

تتنواصل بوينغ دراسية تصنيع طاثرات قأدرة على حسل مزيد من الركاب اكتر مما تحمله طائرات بوينغ ٧٤٧ آلان، وقسمال

العلاقرة ٧٤٧. وقالت متحدثة باسم شبركة ايرباص في تولوز بفسرنسساً ان قرار بوينغ لم يكن مفاهاة. واوضىحت قسائلة «كل تلبيء شساهدناه في الشسهسون القليلة الماضية كان يُشير الى أنْ شيركات

المطيسران لا تترغب في طائرة عن جيل سابق وتعمل بتكنولوجيها لديمة. لكنهم مهتمون جدا بجيل جديد تعاميا عبثل منا تسبعي الأو طرحيه من خيلال الطائرة أبيه ٢ اکس اکس، ولادستسلسد للسركسة ابربنادين

اندستري وهي المنافس الأساسي لبوينغ أن القرار يظهر انها على الطريق العسمسيع.. ويعسناه الكونسسورتنسوم أغطاء الخسوء الأغيضين رسيمينا للطاشرة ايه اكس اكس قبل نهاية العام المقبل وتبلغ تكاليف المسروع ندسو

أولويأتنا فى جسهسودنا لتطوير الإنتاج وعندما يحسبح السوق قادرا على استبعاب مثل هذه العام الماضي عن خططها للضاعفة الطائرة فأننا سنكون مستعدين



● ايرياس عملانة تناسب العصر

بينما حصنات على ٧٥ طلبنا جديدا مضاعفة الانتاج لْأَنْتَاجَ اَلطَائِرِةُ، وكسائت بوينغ قسد اعلنت في وتطرح بوينغ طرازا جديدا هن

غي درجتين. والطراز المحسسال الطراز ٧٧٧ التي يتم براستها حاليا قادرة على القبيام برحالات دون توقف تصل الى سنة عشر الف كيلومتر وحمل اكثر من اربعمائة راكب في ئلاث درجات،

٧٦٧ والطراز المقسسرج هو

ستكون قادرة على نقل ۴۰۴ ركاب

۷۲۷/۷۹۷ ای از اکس حــــــ

وسيبواعنل لحبو الف مبوظف ممن يعبعلون على تطوير الطائرة ٧٤٧ العمل لتطوير طائرة اكبر من الموجبودة على السناهية هنالينا وسيكلف عوظفون اخبرون أي يوينغ يعمئون على تعاوير الطائرة ٧٤٧ باعمال اخرى داخل الشرعة خَلَالُ الإسابِيعِ القُلْبِلَةِ المُقْبِئَةِ.

وكسان أأسبسراء الطيسران الاسيركيون قياً شككوا في خطط ايرباص وقالوا ان طائرة جديدة بعثل هذا الحجم ستتكلف خمسة غَسَنْسِر بَلْيِسُونُ دُولِار لِتُطُويِرِهَا ،، وتقبيس درأسنات المسوق التي أجرتهما بوينغ الى أن السوق سيطلب فيقط ٢٠٠ طائرة بما لا بكفى لنحبرير هذه النفسات



اختارت مجلة Automobile الإميركية الشهيرة المتخصصة في عددها الذي صدر في يناير ١٩٩٧ اختارت سيارة توبونا RAVA السبارة الفائزة بلغب سيارة العام العافلة الفشات. وأن نَم اختيار يارة RAV4 بعد الفشيئار العديد من السمينارات ناات الجوانة العَالَيَّة مِنْ عَافَةَ أَلْفَتَاتَ وَالْأَحْجِنَامِ وَالنَّبِتِ \$\$ \$\$ أَنْهُ الْأَكْثَرُ جَوْمَةً وعفاءة بل أن غريق الاختبار قرروا أن الخنيار ١٨٧٩ تم (لان سيارة RAV4 تحدثت تورة بمغهوم سبارات الدفع الرباعي الرباطسان

ومن الجدير بالذكر أنْ المُنافَسَةُ النَّحَصَرِتُ فِي الْدُوازِهَا الْلَهَاتُسَةُ مِي سيارني تويونا عامري و RAV4 ورجحت عمة سيارة RAV4 لاعتبار ألتطور الثوري في تصميمها مع ان توبونا عامري التربت اكثر عن العمال عنديجة التطورات التي الظن على التصميم

303.90

426.70

196.25

5.900

33.665

302.75

227

503.50

629

212.70

95.20

8.998

191.75

سار الاردند

<b></b>			1
	نـــي	، المُستزيد	
4٧	ر الكويتي ۲۲/۱/	مقابل الدينا	العملات
البيسع	العملات	البيع	العملات
165.20	الغلدر الهـــولندي	80.50	الريال المستعسودي
26,440	الشلن النم سساوي	82.800	السريسال السقسطسري
1.235	الدراحسط اليسونانيسة	784	لريال لعسمساني
2.222	البسيس الاسسانية	801	الديمار ليسحسريني
234.65	الدولار الاستسبرالي	82	درهم الامــــــــــــــــــــــــــــــــــ
2.555	المين الميسسايساسي	90	الحبيه المسري/ نقدي
8.445	الروبيسة الهمدية	69.230	لجنيه المسري/ تحويل
7.530	الروبية الباكستانية	2.445	الريال ليسسمني

5.316

5.338

215.75

39.15

7.125

11.485

11.745

3425

402

113

3,630

3,530

3.430

63

اعلى اقفال

ابٹی اقفال

0.650

15.289 12.311 222 5.90 0.534 0.530 0.540 5.607 441 331 17.880,000 78.177

سفر

6.77 0.650

القيمة النقيبة

المتداولة

الروييسة المسيسلانيسة

دولار هبرنبع كسسونيع

التكا المنفسلاد شمسية

كسيلو الدهب ١٩٩٩

ذهب عسلسسر تولات

الغسرام عسيسار ٢٢

القسيرام مسيسار الا

القسرام عسيسار ۱۸

300	1-10-11	3,450	الليسرة التسرك
	سواق العالمية	مؤشيرات الا	
التغييل	السابق	PARTI	اغۇشىر
-0.9	4191,7	4190.8	ف تايصر
25.02	6843.87	6868.89	داو جويز
-122.18	17480.3	17358.2	بياكاي
-53.97	3030.68	2976.71	داک س
3.78	2406.1	2409,88	عباك. 40
-135.45	13868.2	13732.8	هانغ سينغ

الإسهم

اغتداولة

0.660 6,529.250 141 10,045.000 140,399

بالإك

48224

اسم الشركة

## مؤشرات القيس للأسهم لمام كامل ارتضاع سهم الأنابيب المعدنية ١٠٧ فلوس

ضمن منحنى الصعود لعمليات تداول الأسهم المسجلة في سوق الكويت للأوراق المالية خىلال شىهىر دیسمبر ۹۲ مقارنة بدیسمبر ۹۰ شهدت غالبية الأسعار السوقية للاسبهم ارتفاعات متباينة وفي هذا الاتجاه سجل سهم الأنابيب العدنية ارتفاعا بلغ (١٠٧) ناوس أو سا يعسادل (۹۱,۹۱) غي سيعسره السوقى مع نهاية تعاملات شهر ديسمبر ٩٦ ليصل عند الاقفال الي ٣٩٥ فلسا مقارنة بأداء السهم خلال شهر ديسمبر ٩٥ والذي اقفل عند ۱۸۸ فلسا.

ويلاحظ عند تحليل حسركسة

اقفالات السهم على مدار شهري

دیستمنین ۹۸ ودیستمنین ۹۵ آن

السبعير السبوقي قند حنافظ على

مستواه عند ٢٩٥ فلسا ثلاث مرات

متتالية خلال الشهر الماضي الي

جانب اقتراب سعر السهم من الـ

(٢٠٠) فلس فيما لم يتجاوز السعر

۳ اشبهن

الإغلاق

353.1

4.72

357.95

عماقى الربح بالإلف

35.306 30.684 272

مؤشر القبس عن حركة الاسمار الاسبوعية في البورصة للفترة من ١٩٧/١/١١ الى ١٩٩٧/١/١٥

الفائدة بين المسارف في لندن

متربيني 6.83333 6.52083 6.3125

٦ افيهن

5.95313 5.71094 5.59375

بار المعسادن

السابق

353.3

4.72

التغيير

-0.2

0

(<u>#</u>

\$1/1/PA

25.15

19.56

8.52

3.90

15,71

425

8.44

2551

834

30,14

1113

235

5.75

17.68

Ÿ.\$\$

273

7,59

\$0.27

18,05

24.72

24.53

5.07

\$,80

703

21 63

1,84

2.72

24,87

11,4\$

9.56

11

210

5.68

13.24

21

0.00

1100

2,71

44,38

175

\$25\_

0,00

46.16

1845

561

11.35

\$ \$ \$

0,00

5.66

1421

493

10.72

1739

ترتیب الریحیة

17/7/14

1Ē

34

47

45

27

49

37

20

30

19

10

44

46

11

\$Q

24

**\$1** 

\$3

39

18

13

22

\$8

**5**1

35

\$8

1

53

40

12

42

50

38

33

**;**;

ربح اسپر

26

31

27

3\$

\$7

73

66

29

33

23

24

68

47

63

35

25

47

28

Q

29

33

120

1

18

Q.

22

17

94

14

-2.55 360.5

503%

504

102%

25%

90%

29

2351%

4

31%

202%

494

\$0%;

344

ĝη

427.429)

824

74

154

2.00

4(14,96%)

<del>}</del>

234

ufi 58%)

14

484,854)

461 33m

457.22%

450.39%)

22.00

A

3115

41,214)

154

W

42334)

(9.634)

.

433240

414,514)

100

39.37 439.00%)

3.57 (4.80%)

134 433,90%

213 448.594)

ىيسىر	بيسمير	اقفال
41	4.6	الاساسيع
470	\VA	الاسبوع الاول
740	144	الاسبوع الثاني
740	174	الاسبوع الثالث
790	۱۸۸	الاسبوع الرابع

المدة

<u>\_\_\_\_\_t</u>

الغائدة

الثانى من الشهر نفسه سي كُنْكُ لُم يشبهد سعر

m N-	, ,	
ىينارا.	(.NP,177,0)	
الجدول المرفق لأداء	وقي ما يلي ا	
ىھر <i>ي ب</i> يسمبر ٩٦	السهمخلالة	
	قياسا بيسمير	

الاسيوع	حــاجــز الـ (۲۰۰) فلس خــــلال
للعام المأذ	تعاملات شنهر ديسمير ٩٠.
السهم خ	رينكر أن السهم اقفل في نهاية
بيسب	الاسبوع الاول من شهر بيسمبر
فاسبا غي	٩٦ على سعر سوقي بلغ ٢٨٥ غلسا
فلسنا وهر	وفي ديسمبر ٩٩ على سعر ١٧٨
تفسهوالذ	فلسنا وصعد السهم ١٠ غلوس في
الاسبوع ا	
استقر أك	نهاية تداول الاسبوع الشاني من
الثبالثية	ديسمبر ٩٦ وصولا الى ٢٩٥ فلسا
السهم قع	عند الاقفال مقابل ۱۷۸ فلسا خلال
فلساء وقد	11 11 11

فاثدة سندات الخزينة الاميركية

استعسار التقط

23.29 22.65

٣ سئوات

99.11

6.13

الإغلاق

وسد تعساس | 25.05

20.42

المناسر الوزيع الإرباح ١٠ النابك السنار في

40%

20%

10%

इंदि

17%

₩

**\*** 

**30%** 

**22%** 

9,5%

74

18%

25%

17%

75%

154

454

25%

嵴

**\*\*** 

104

454

21%

N

111

10% 304

7.5% KM

نادي لا متحة لا ١٩/١٩/١١ ١١/١٧١

السهم خلال الاسبوع الثالث من
دیسمبر ۹۳ ای تغیر عند ۲۹۵
فاسبا في ما اقفل على سنعر ١٧٨
فلسنا وهو اقتضال الاستيوع الاول
نفسه والثاني من بيسمير آه اما
الاسبوع الرابع من ديسمبر ٩٥ فقد
استقر السهم على ٢٩٥ فلسا للمرة
الشالشة على التوالي بيتما اقفل
السهم في تيسمبر ٩٥ على ١٨٨
فاسناء وقد بلغ أخر اقفال للسنهم في
تاريخ ٣١ يُناير الجاري ما قدرة
٢٠٥ فلرس من جهة اخرى بلغت
كمية الاسهم التداولة لسهم الأنابيب
خبلال عبام ٩٩ ميا قبيره
(۱۷٫۰۳۰٫۰۰۰) سنهم موزعة على
(١٨٤) منشقة ويقيمة
(۸۸۰, ۲۲۱, ۵) سینارا.
مقر ما على الحدول الدفة الأداء

١٠ سنوات ٢٠ سنة

95.31 99.21

6.82 6.55

السابق

21.34

0.650 0.570

0.540 | 0.530

0.240 0.248

0.345 0.360

0.300 0.320

0272 0275

0.226 0.216

0.156 0.159

0.380 0.370

0.425 0.400

0.270 0.224

0.230 0.290

0.340 0.345

0.680 0.670

0.600

0.600 0.610

0.208 0.208

0.248 0.250

0.280 0.285

0.480 0.485

0.036 0.089

0,170 0,173

0.285 0.295

0.450 0.470

0.450 0.450

1 100 1,100

0.150 0.146

0.196 0.198

0.800 0.860

0.610 0.510

0.660 0.660

0.246 | 0.246

0.370 | 0.365

1120 1160

0,110 0,120

0.194 0.194

0.750 0.730

0,300 0,290

0.168 0.172

0.270 0.260

0.650 0.650

0.120 0.122

0.114 0.120

0.138 0.140

0,244 0,243

0.146 0.158

0,039

0,097

0.325 0.335 🐧

0.310 0.310 10% 10%

0.610 0.510 404 10%

0.860 0.880 20% 25%

0.570 0.580 \$ 25%

0.220 0.248 74

0.255 | 0.255 | 7.5%

0 720 | 0.790 | See | 20% |

0.820 0.840 10% 40%

0.395 | 0.360 | 15%

0.160 0.166 🚓

0.168 0.168 10%

التغيير

-0.45

-0.64

-0.92

-2.99

-10.57

417

8.88

0.00

-238

9.72

4,63

4,19

1.27

270

625

-3.45

-1 45

1 67

4.72

-175

-3,41

-3.39

-426

0.00

0.00

274

0,00

-6.98

19,61

0,00

0,00

1,3?

-2.99

4145

4.33

274

3.45

4.33

3.85

-1.64

QQ.}b

4.4

2.25

4,41

0.23559 0.22657	1.1007	91.57 87.96	0.4672 0.4488	1.2633 1.2138	دوائر است رائي 0.7773 1.3385 دي دي دي	سمير ۹۵ على ۱۸۸ اخر اقفال للسهم في
لينوك	يتي بين ا	ينار الكو			اسعار الفائدة على العملات ال	ر الجاري ما قنره ن جهة اخرى بلغت
سنة	7 اشهر	۳ اشهر	شهر	اسبوع	العملية	تداولة لسهم الأنابيب ام ٩٦ مسا قسطره
6.5	6.5	0.375	6.25	3	يدنار كر ويقي	۱) سهم موزعة على
6.69	6.25	6.31	5.94	6	چنیے استسراچتی	خة ويقيعة
3.07	2.88	2.94	2.94	2.93	م الله الماقسي	) سينارا.
5.74	5.75	5.43	5.18	5.25	دوائر اهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	) ليمارا. الجدول المرفق لأداء
1.68	1.62	1.56	1.5	1.6	ة رنك سويسري	
~S.53	5.5	5.56	5.69		نولار استمرائي	شهري بيسمبر ۹۳
3.55	3.18	2,93	2.87	2.88	51 5.5 15 1	,40

الخدمات

الثلاثاء ١٩٩٧/١/٢١

العملسة

دولار ام

				4-3
3.18	2,93	2.87	2.88	<u> دولار کـــــــدي</u>
- +			ت غريئتش	* الأسعار كما في الساعة الخامسة بتوقي
		دوراق الم		

المائي

1.6254

2.704

1.3789

114.7

5.3660

دولار

اميركي

0.6152

1.6628

0.8489

0.7062

3.3038

اسمار صرف المملات الشوايسة الترقيسين في المنابع

استرلينى

0.6014

0.3696

0.5099

0.4241

1.9844

0.4672

竹香古夢我 · 唯 gen

خسدمسة بنك الكويت الوطني

سويسري

1.416

0.8713

2.3541

1.2012

4.6823

0.23559 1.1007

باباني

117.8

72.47

195.99

83.16

389.99

91.57

كوبيتي

0.30268

0.18636

0.50392

0.0025642

0.21357

بق	ال السا	من الإقفا	1) نقطة	4.9) a	ارتفاع قنر	نقطة	1.975.1)	1447/1	/TT =	الإربعا	بلغ مؤشر السوق ليوم
2.40	لفر امربيع	اخبر	ال السابق ال التاريخ	i Yes	القيمة	عبد الصققات	الكمية (المداولة		سفار الو	ul	رام السركة
	اولا: قطاع البنوك:										
đ	.640	.520	97/01/21	.630	901.300	. 33	1,435,000	.630	.620	.640	و بنادالهويد الوطالي
0	.530	510	97/01/25	520	1,247,400	39	2,390,000	.520	520	.530	، حدث القطيعي
.006-	238	236	97/01/28	242	1.106.680	58	4,660,000	236	.234	7 777	ے البنت اللہ جساری
α	250	248	97/01/21.	250	602.160	14	2.440.000	250	.246	.250	و السبطة الإقطسي
	295	270	97/01/21	285					-	-	منكويت والشسرق الإوسط
.00 <del>5-</del>	360	.355	97/01/21	365	225.500	18	630,000	.350	.355	.350	. البنك المصدري
D12-	.325	.310	97/01/21	`325	31,000	6	100.000	.310	310	.310	ال بلست برقب ال
Q	.750	.740	97/01/21	740	310,600	13	420,000	.740	.730	,740	ميت التحويل الكويتي
			,	-,	4,424,840	181	12,075,000	-		1	ع المنسول

			4 (158	```	ئتلمار :	ع الإس	ثانيا: قطا				
.005	275	270	97/01/21	.270	467,150	33	1.730.000	275	.270	275	والعويد فالاستداد فا
Û	.850	.840	97/01/21	.630	1.359.850	45	1.615.000	.850	.840	.850	١٠ التسميلات التحارية
.002	228	.226	97/Q1 21	-226	95.120	12	420,000	.228	.226	.228	١١ الإست شارات الااليسة
€ .	166	.162	97/01/21	.164	780,440	67	4.760,000	.164	.182	.166	١٧ الإست المسارات الوطنية
200	372	.170	97/01/21	.166	1.040,480	37	6,140,000	.170	.168	172	١٢ ' مصنصاريع القويد
210	.480	455	97/01/21	450	1,465,600	114	3.180.000	460	.450	.465	ور الامنية بالسلسسان
202-	.156	.154	97/01/21	156	219.080	24	1.420.000	.154	,154	156	ور المساهل اللغمسيسة
210-	375	.363	97/01/21	380	40,700		110.000	370	370	.370	۱۰ ، <del>دست است سا</del> ر ب <u>و</u> لي ّ
9	475	470	97/01/21	470	549,500	34	1 170,000	470	.465	.470	١٧ جيت وراق اغاليـــــــة
2.2	295	.290	97/Q1 21	_280	1 454.900	76	5,100,000	295	.285	295	١٨ * الاستشمارات الصنافية *
1 -	.290	285	97/01/21	.283	892.250	84	3,130,000	.285	285	,290	ور أ مسجد سيوفكة الإوراق
2	345	_335	97/01/21	340	57,800	8.7	170.000	.340	340	340	، ﴿ ` العوليسة للمبسر أبدَّسَّة ``
					8.432.870	596	28.945.000	1	## 1F 61 - A#		" مجموع الإستان
			1	-11	تأمانية	نام ال	· elfelt		,		

1 * *** ***	التامين التامين التامين التامين
.690 - 12/10/12 - 1090 - 1000	۲۱ الکوپ د ۱۱۱ الکوپ د ۱۱ الکوپ د ۱ الکوپ د ۱۱ الکوپ د ۱ ال
1630610 _97/01/21610	301,300 11 430,000 810 810 820 201 11 006,106
9	Z900 T 5,000 580 580 580 580 THE
2 ,620 _ 600 _ 87 01 15_ 600	\$000 \$000 600 600 500 74
	307 600 13 500.000 (2-1-1-1)
	رابعا : قطاع العقار:

8.880.000

. 212 210 97:01/21 212 1.871200 115

25 285 290 37'07.21 290 275 310 305 37 01 21 300 255 310 305 37 01 21 310 255 310 305 37'07 21 310 255 310 310 310 310 310 310 310 310 310 310	1 820.700 132 7 740.000 255 255 255 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	-
	خامسا: قطاع الصناعة:	•
890 830 97/01/21 890 330 97/01/21 305 450 440 97/01/21 445	485.700 28 \$50.000 890 880 890 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20	,

	1 685 250 190 2632 500	
019 15,10,76 099.	272,300 47 425,000 .660	ه في الكوينية المصموم المصابيل 600، 100
31: 580 570 97/01/21 640	649.250 75 275.000 670	وم المعبية للمسافات الورقية الله المالية المال
.75Q 97/Q1/Q8 .8QQ		** In the last of
154 146 97.Q1 21 144 186 95.11.3Q 196		All in a continue of the same
	\$51536 4 Smalle Crisis	THE RESERVE THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE
455 95/12/09 450 1120 1100 97/01/21 1100	35.350 \$ 32.500 1.100	1,080 1,100 We We 100,1 000,1
450 440 97/01/21 445	115,650 9 260,000 .445	440 445 500 500 500 500 500 500 500 500
.330 97/01/27 305	127.000 26 390.000 330	305 330 كونيما بيوليلاء قعلمه 44

سانسا: قِبَاع الحَيْمَاتِ:											
145.4	.680	570	97/01 21	670	98.200	4	145,000	.680	670	680	الا السينما الكويتية بوطنية
			96, 12/31	246	"	]		*			الخذايق الكوبليسيسية
TO.	395	.390	97/01 21	372	3.285.550	158	9.500.000	.395	380	1395	الخسين المسمونية
	315	3'0	97'01' 21	310	a a hadrandaria			·		· 바 미맛나.	الم محمد الاستواق
*	1.120	1 100	97/07 21	1 120	877 350	82	797 500	1.120	_f 100 j	1,120	وع الانصيلات المتنفية
	.120		97/01.15	.itd		,			р		الماسيات الاعتبرونية
	1.310		96, 12:31	žtů			***	 		-	الاستناداللاستان (لا
		170	97/01/20	176		1	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *				المعادسة للبشروبة
730	930	900	97/01/21	.950	368 300	30	390.000	.920	310 h	.980	الوقائدة كيار الوقائدة
					4,829,400	268	9832.500	}			المستجمعين المسامدة

سابعا: قطاع الافتية:								
0 360 355 97/01/21 355 006 1/2 166 97/01/21 174	2410.200 192 £710.000 355 50,000 1 300.000 168	ه خلق وتجسسانة المواشي 370. 355 وه الاستحسال الكويلسية 188. 188						
0. 280 270 97/01/20 270 890 97/01/18 690	7700 10.000 270	44 المسحسنة المنواجي 270   270 44 الكويت المفينة المفينة						
	2 463,600 198 7,020,000	المنابع المناب						

		كأث غير الكويتيا	كامناء الشن	•
C 1 122	.120 97/01/21 .122	105.640 20	880.000 122 120 122	<ul> <li>46 بذك البصحسيرين الدواي</li> </ul>
O) F fitter t	96/04/18 <sup>1</sup> 3.950 <sup>1</sup> 510, 97/01/21 .112	18,120 4:	160,000 112 112 114	<ul> <li>المؤسسة العربية المصرفية المصرفية العربية العربية الاستخدار (م 20)</li> </ul>
002 140	136 97/01/21 140	5,920 2	40,000 138 138	و استخلت النسسال ٩٧
002 253 051 089	250   97/01/21   248   080   97/01/21   069	315,100) 28 j 74,160: 18	1.260.000   250   250   255 840.000   .088   .088   .089	۸۰ استونی ام انگیایی ادم ۱۹۰ استونی ام انگیایی ا
102   194	.152 97/01/21 194	285,080: 24:	1740,000 152 152 154	المستخت المسجسية أالا
	Į į	783.620 98	4920,000	عُمِمِ فِي النَّبِيِّةِ النَّبِيِّةِ النَّبِيِّةِ النَّبِيِّةِ النَّبِيِّةِ النَّبِيِّةِ النَّبِيِّةِ النَّبِي النَّا عَمِم النَّادِيَّاتَ النِّومِ
4	29.27£880	1,970	93.255.000	الغيوع الكني

1		450.0400		П
•	Viile	الد م الله	٨ الماللة الماللة المالكة الامالة	
ı.	•	4		1

1994/1/	الإربعاء ٢٢	۾ ليو ۾	ار الاست	حركة اسعا		
ر المداوش مستور الفراويل الطبيق المدوق المدوق المدوق	القنعة الاقتار	غند المخلان	Leaf!	استخار البوم الإعلى البيش الإهدال	اسم العشول	Ą
0.54(a) 02/28	0.4400				منتول الإستثنار الإول	1
6.120 0.0720	1 108100	(1)	Ō.	-	إمنيول الاطلمار العادري] معبوع عماديق الاستشمار	

	131702	(6.21)	1 222	5.50	0.53	4 0.530	0.5	10   1,607	MN [ 3	31   17,980,	,000   7B,	177	الشمامين الشمامين والمسابق
	9,067	1,503	144.2	0.00	0.22	4 Q.226	0.2	\$ 5,367,8	18Q 2	99   24,000	.000 106	.361	بنك التسجسارية •
_	3,14\$	2.073	159.58	3				0		0	80.	604	الإسباسية
_	3,501	1 735	231,74	0.00	0.34	§ 0.345	0.33	0 148.6	00 2	6 720,0		236	لبنك المالي
	2.262	1 812	146.0				1	0		9	_	251	نك الكويت والثسرق الاوسطه ه
	7,017	3,687	201	0.00	0.30	0.300	0.30	<del></del>		4 320.00			على براد
	12.168	9.434	21187	- <del> </del>	0.73								
ì	4,857	190	121,980		0.27								بيت النسم ويل ١٠٠
1							2.27			-			العوينية للاستناد
1	6,752	6,503	259.67	0.00	0.827		0.830			444,44		_	اللسم بهديسلات التسجسارية **
1	640	490	140	0.00	0,394		0,405				_	_	الإهليسة ليلاسطسطوره ه
ł		\$62	106.46	0.00	0.230	T	0.228					_	فسينالقا عزرتستسيناه
ŀ	201	820	1;3,31	000	Q,1,63	0.160	,0195	1,839.76		7			الاستشفسارات الوطنجية، ه
ļ	\$60,5	1,024	112,34	0.00	0,167	0,160	0,163				105,0	X)	م منسيع الكويته
ļ	\$84	1,256_	112,140	3.00	0.135	0,143	0.156	\$ 110,48	0 438	10,000,56	X) 26.44	8	السيباهل لللبنسيسة ه
_	978	638	115,88	0,30	0.380	0,375	0.385	931,000	1 46	\$.450.00	0 17,00	<u> </u>	السنسلسطسين الدولي ه
	634		1*4	0.00	0.415	0.405	0.430	804,750	89	1,940,00	9.00	0	بيت الاوراق الماليسسة
	4,4		1.985	0.00	0.276	0.256	0.295	21,248.7	\$0 1,20	9 77,080.0	00 15.0	00	شركة الاستثمارات المساهيةه
1	3,212	T -	127	0.00	0.279	0.275	0.230	3,869,60	0 284	13,880,0			مجسمسوهية الإوراق المالجية
1	869		0.128	0.00	0.351		0.360		_			_	الدوليسة لمعسرابجسة ه
1	5,594	3,764	273,47	0.00	2,671		0.680					_	الكسويست للنسب أبين
1	2,042	1 361	24".89	0.50	0.603		0.610	A 1 4 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			1111 P 201 B 201 1		
1		1-1	·	†	ľ		~						111
-	<u>2.903</u> _	2,133	249,250		0.1.0	-1	0.570		-	20,000	11.74	_	الافتيات للساديء
ŀ	,41,	, 30\$	264	0.30	0.600		0.600	~ <del></del>	1	000,8	5,75	-	وربست للنسسان
1	1,596	2,199	108.590	0.00	0,207		0.208			"			مسلسارات الكوبت
ļ	2511	1,519	114,67	0.00	1.0347	0.246	0.248	1,484,96	0 107	6,030,00	0 44,87	<u> </u>	البعطارات المتسحدة ا
ļ	144	1,382	14, 940	0.00	0.280	0.280	0.280	1,363,60	73	4,970,000	36.03	4	السوطنسيسة العسقسارية
ļ	3,379	2,185	159 700	0.00	0.460	0.480	0.480	4,600	1	10.000	15,61	4	المسائمينية المساسورية
	737	40\$	\$0.46	0.00	0.037	0.082	0.088	1,696,200	234	19,480,00	0 40.00	) a	الولوةالكويث الحسقستارية
Ì	432	50\$	114,33	0.00	0.172	0.170	0.174	106,360	10	620,000	15,89		القصدين العطسارية
ľ	10,424	2,585	276,09	0.00	0.860	0.360	0.980	1,780,200	119	2.070,000	41,91	,	التعناعسانة التوطيعسمة
Ī	1,741	1,419	138.60	0.00	3.283	0.280	0285	17,000	\$	60,000	15,200		الافابنين المتسمعنيسة
ľ	2.829	7,363	228,48	0.00	0.4\$1	0.450	0450	117,130	16	260,000	29.58		ابميب حفث الكويمي
ŀ	756	708	234,47	1	1 -			1	10	0	6.696		مساهبات الشعبيد
r	2,440	4,000	866.93	7,57	1,100	1100	1,100	239,250	10	217,500	6.198		الغليمالغي
ŀ	284	806	108.65	- 200	1 "			A STATE OF S	0	0	13,311		اعسسلاع السسائن
ŀ		1,094	168.15		1					0	and the same of the same		
ŀ	423		17 - 2 '	1			17-5 7%	D - 1		· Meridanakan	7 500	-	
-	1140	2,66\$	\$23,62	52 13/12 (A)	B	2 8 4 4 4	A 161	- 07/-7001/Med e-4/4		0	6,250		اسمستنت بورنسلانده
ŀ	. 183		249,57	\$.33	1949	0.350	~ \$675	1,377,500	# 1 THE POST OF TH	3.125.000			العنداعسات الوراسيت
	359	7\$1	281.83	0.00	0.914	1,610	0,610	119,650	22	195,900	1,530		تجسميع وتلطيع العساد
	1002	31Ú =	275.29	300	0.660	666	0'680	69,300	\$	105,000	7,000	. ,	السينيسا المعليسا
	<u> </u>	(312.	124.34		ļ		·	1	0	<b>\</b>	\$.000	<del></del>	الفنادق الكويلسن
	2,692	2518	180,170	4.35	338	0.365	0.375	1 607.350	78	4.370,000	26,934	Ŀ	المفسان العسمسومسيسة
7	403	131	108.61	0.00	0,324	0320	0.325	146000	8	450000	15,078		مسجسمسحسات الاسسواق
	13,126	15,312	247.62	0.00	1129	1130	1 140	1543300	88	1,367,500	34,081	_	الهسسوانف المتطلقه
	- 89	şī	120,20	(00)	0,110	0.110	0,110	11000	720000	100,00	3.063	,	الجماسسيات الاكتمرونية
	433	357	132,565					O COL INCHES	0	¢	8,250	1	الجنوعات الاستنام
			160				. 12	0 	10	0	7,500	4	المضاوسة المستحدية
	701		274.110	0.00	0.743	0.740	0.750	63150	8	85,000	1,323	73	الوظنيسية للتنظيا
=	1,561	1897	216.470	0,00	0.396	0.290	0.300	503000	4	1,700,000	21,632	1	سفل وتجسسارة المواشم
-	(\$18)	.439)	113.3	0,00	0.163	0169	Q170	47320	1	280,000	7,000	- L	الاستخساك الكهلسيي
=	61.	119	137	CHY				1000	1	O STANDARD	1 12 15000 1 1111		
-	\$408	2684 2684	315,36			(=-				0	11,540		المستحسسة المساوة المناز
. :				3.19	ALLA		A 111	<del> </del>	0		11,283		الكوبلسيسية للإغسان
	2.693	2133	99 \$41	8.43	(1119 (1119	Q.113	0120	728500	87	6,140,000	48,807	17	بنك البحدين البوام
	7 3: I	\$07 	l 1:: :	0.00	(1)1\$	0114	0118	43520	12	380,000	23.627	3	العربية للامطلاء
	1,167	1,520	101.575	0.00	0138	0.130	0.138	41400	10	300000	50,630	1	استعلق الاستاراسيا
-	2382	3,254	131.615	0.00	0.245	(1244	0.248	337040 ***********************************	10	1460000	19.550		اســــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	14)	§4	90.245	0.00	0.007	0.037	0,000	199240	31	\$\$80000	15,846	N	امسمات ام اللسبسوب
. ,	2,402	132	107,314	0.00	(114)	0.148	0150	791920 .+=2.k=22.4=22E1	75	\$300000	22,413	11	THE RESERVE ASSESSMENT OF THE PERSON OF THE
								:a:sk	-1-10-2 W	1104 P-011	395,000	4	الوسمسة العربية المعرف
		. }				٠ [	1	92.620,740	5,813	325.630,000	2.024,728	+	المجسمسوع التلي للاسب
				1			3		***************************************	LANGUAL EL.			الجندوع الكلي للمسسان
	- 1			* * *			that's	-2422-22 4636	704  114.	****** *#*- c	53 848	102m	Sales

إعداد : شركة بسيت الأوراق المسالسية

ه قم اعتسساب رئس المال بعد اضافة اسهم المنحة واعتمانها من الجامعية العمومية وقم تعديل السعر السوقي في فهاية السفة بناء على ذلك الإفساعية ه الوزيع الغدي للغركات الطليجية وصافي الربح السخوي الباي على اساس عنظها المطية تحت تسويلهما بالنيثار العوبلي بسعر الصرف العام بناريخ،٦٠/ ١٠/ ٥٠ والبابغ \* ١٧١/٥٠، النس باسللناه بلك البحرين النولي والمؤسسة البرينة الصيفة

مندوق الاستلسلىمبار الاول (55,000

مطبوق الاستشمار العشارى

## ■ «هــآرتــس»: تــتـــحــــدث عــن رســـائــل مــ

رُّ تل ابيب، القساهرة، جنيف. ويكسالات وتحسدت رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو عن استثناف المفاوضات المتعثرة مع سوريا لكنه اكد على اهمية القدس الكيباصمة لإسرائيل، ومرتفعات

الجولان لأمنها. وقال في مقابلة مع القناة الرابعة لَلْبُلْفُـزِيوْنِ البَّرِيطِّأَنِي انَّ القَّـنِسِ يَكِانِتَ عَاصِمَةَ اسْرِائِيلُ لَّذَةَ ٣٠٠٥

-- وأضاف: أدانا لم الشيث بالقدس،

الشعب اليهودي هو الذي تشبث

بِالبَّدِسْ.. لَيِسْ بَعْنَاكُ لَعِلقٌ أَهُـنُ لَا يُوجِدُ مُثِيلٌ لَهُ: تَعِلِقٌ كَهَذَا لَشَعْبِ بمدينة او مكان، انه غير مسبوق: وسكل اذا كان سييبحث اعادة الجنزاء من مستفعنات الجولان او الرتفعات كلها فاعرت نتائباهم هن اهستمقماده بالله ينبيفي له دخسول مفاهضيات السيلاء مثلما سيحخلفا الرَّنْيْسُ السوري حافظ الاسد والذي يَرْيَدٍ كُلِّ مَرِيْفُعَاتُ الجِولانِ.. وكذلكُ أَلْمَا ` نَحِن نُرى أن الجَـوَلانُ مُنْطَقَـة بالغة الأهمية لأمن اسرائيل، ووجهة نْظَرِنْا هٰذِه لَمْ تَتَغَيِّرِهِ.

واللبار الى أن ألقضية الإقليمية بَيْلَكُوْنُ مِطْرُوْحَةً عَلَى الْمُأْلَدِةِ فَي أَي مَفَاوَضَاتَ فَضَالًا عَنْ قَضْنَايًا هَامَةً عثيرة تشمل المياه والآمن ولبنان. «حزب الله»

ومنضى يقبول ان «حسزب الله مستنمر في مهاجمتنا من لُبِئان، وسسوريا فسادرة على وقف ذلك وتفكيك ألجناح العسكري لحسزب أنله والترتيب لنشير قوات الجيش اللبنائي الَّي الحدود، وهذا امر أريد بحثه خلال المفاوضات مع سورياء. وعند أغقب الغليل والجولان قال نتانياهو؛ ألقد ورثنا إِنْهَالُهَا ۗ وَنُحِنَّ مُلِنَهُمْ بِالْأَنْفَاقَاتُ (...) وُفَّى حالَة مرتفعات الجولان لم نرثُ الفاقات مع سوريا ومن ثم فأن كل جسسانب حسسر في أن يطرح في المفاوضات ما شاه له».

وآوضيح ان هذا الامسر سنسيكون سمل بحث حسلال لقائه بالرئيس الامسيسركي بيل علينتسون الشسهسر المقبل.. ونفي أن تكوّن هنأك ضبغوط اميركية في هذا الإتجاه قائلا: «لَنْ نقبل بهذه الصغوط ان وجنت».

.. وليفي يتحدث عن مدريد؟ وَكَانَ وَزَّيرَ الضَارِجِيةَ الإسرائيلي ديف بد ليعفي صبرح الشاذثاء ان اسرائيل مستحدة لاستخناف

## لمزاولية نستسساطه

دمىسىلىق ، رويىتسىر ، <del>قايسى</del> «ئىردىس ھافىسىڭ الاست مسىساء الشاذفآء بعد غياب ايام بسبب العجمليجة الجحشراحيية الثي اجريت له مؤخراء وقال المتحدث الرفاسي جسبسران كسورية ان الركيسيس الأسسد قسام في اول نفسأط له بعب تعاليه بريارة فسبريح نجله الإكسبسر بأسل بمناسبة الذكرى السنوية الثالثة

وأغساف كسورية ان الإسسد (٦٩عاما) وضبع اعْلَيْلا مَن الزهور على الشعريح في بلدة القرداهية على السناهل السنوري وقسرا الفاتحة على روح الفقيد. "

وكبيان الرئيس الأسيد يعث الثسادفاء ببرقية تهنشة للرئيس بيل كلينتسون بمناسب اعسادة

المفاوضات مع دمشق على اسباس المبادئ التي انطلق منها مـؤتمر مدريد والتي اكدت على مبدأ الارض مقابل السلام. وأضاف انتن نريد السلام مع

سوريا وليس في نيتناً عزلهاء. ونبه ليفي الى ضرورة تجنر النصريحات والتي لا حاجة لها: محسدراً من ان اي شسرط مبسيق للمفاوضات ديفهم في اسرائيل على انه محاولة لغرض التراجع عليناء. وحذر من ان الشيء الوحيد الذي بامكانه ان يدمر الجهود المبذولة الإحسلال السسلام في المنطقسة وهو اعمال العنف.

واعــرب ليــغي عن ارتيـــاحــه للخطاب الذي القــاه رئيس سلطة الحكم ألذاتي الفلسطينى ياسس عرفات في مدينة الخليل البل أيام، ريسائل

في هذه الإثناء، ذكرت مسميفة ەھآرىس، ان ليفى ونظيرە السوري غاروق الشبرع تبأدلا مؤخرا رسيائل عبر وزير خارجية اوروبي لم

وقالتُ الصحيفة ان ليفي اكد عسبسر هذه الرسسائل أنه يريد استثناف مفاوضات السلام مع سوريا الجمدة،

وأضافت ان تبادل هذه الرسائل يمكن ان يؤدي الى نقاء بين لينفي والمسرع في اطار مسؤتمر وزراء غارجية دول البحس الابيض المُتَسُوسُطُ والْمُغَسِّرِبُ الْعَسِّرِينِي الَّذِي سيعقد مبدئيا في ابريل الْمُقبل في

موسى: الدولة الفلسطينية في هذه الإثناء، اكست وزير الضارجية المصري عمرو موسى على اهمية قيام الدولة الفسطينية معتبرا أياها شرط احبلال السلام الدائم والعادل في منطقية الشيرة

وقال في تصريح للصحافيين دان الدولة الفلسطينية يجب ان تقوم ويجب ان يمارس الشمعي الفلسطيني عقه في تقرير عميره» موضحاً «أن الإنسحابُ الإسرائيلي موصف من الخليل هو خطوة مهمة وتكن الدولة الفلسطينية يجب ان تقوم ...) ويجب ان تكون دولة بالمعنى

وردا على سيؤال هول الشطوات التي يتسحن على الفلسطينيين اتخباذها لإقيامية بولنسهم اوضح مسوسلی ان المفتساوهیسات بین الفلسطیتیین والانتزافیلیین ستبدا خلال استأبيع وسيتم الاتقاق شلال هذه المفاوضات على الترتيبات

النهباذيية دفي ارض فلسطين، ألتي تنقسم بين اسرائيل وفلسطين.

ِلقَاءِ.. ونفي وفيسما اعلن في جنيف عن حضور عرفات ونتانياهو والرئيس المصري حسني مبارك للمنتدى الاقتصادي العالمي الذي سيعقد في دافوس (سويسرا) اضر الشهر الجاري واحتمال «جنوسهم معا» نفى نَشَانْيِاهِو النَّواتُو لَعَرَفَأَتْ شَالَ فيها ان اسرائيل ستطلق سراح الزعيم الروحي لحركية دهماسء

القاهرة ، القبس:

حالياً فان غيار الحرب أمر غير مطروح حالياً لأن العرب والمجتمع الدولي الخستساروا طريق المسالم

والشَّفَّاوِضَ مَنْ أَجِلَ أَنُوْصِولَ الْي

المقوق العربية ألشروعة مشددا

على أنَّهُ لا سَبِّيلُ آخَرَ أَمَّامُ اسْرَائيلُ

سوى المضبي قدما في عملية السلام

واحدرام الاقداف والتحقوق العربية.

في ندوة مشتومية للجيمية ور في

معرض القاهرة الدولي للكتاب انه برغم كل ما تحقق للسلطة الوطنية

ألفلسطينية حشى الإن واستعادة

بعض المُدنَ عَانَ هَذَا لَا يَمثل الهدف

ألعربي المنشود وانما مجرد بدايات

الاصنعب لم يبدأ

والأهم لم تبدأ بعد داعينا الى وجود

تنسيق عبربى قنابل لمواجسهسات

القاهرة . عمان ، القبس ،

واغذت الصحانيين الذبن بغوأ على

ألحدود ائى مديثة طبرق الثى تبعا

١٢٠ مُعِبُومَتُرا عَنْ ٱلْصَدُودُ لَللَّمَاء

وأنال احد العاملين في مظلمة

للاغاثة؛ ولم يقل الليبيونُ للاهمين

اي شيء. وأشعر ان القذافي سيلقي

الزعيم الليبي ومدر اللذافي،

رويتر . كونا:

واكد موسى أن الرحلة الاصبعب

ومرجلة انتقالية،

واثنار موسى آلذي كأن يتحدث

لكُنَّهُ قَالَ لَدَّى زُيَّارِتُهُ مَقَرَ الْشُرطَةُ الاسرائيلية في القيس ان حكومته تبرس الصالة الصحيبة للشبيخ ياسين وانها ستتخذ قرأراتها وفقا

وشدر نتانياهو مجدرا على عدم قبول اي وجود للسلطة الفلسطينية بالتفاوض حول المدينة.

في القندس، وإن استرائيل إن تقيل

بلهجة اعنف، الانتقادات التي سبق

أن وجهها مانديلا الى الولايات

المتحدة اثر اعتراضها على مشروع

بيع معدات عسكرية ستعلورة أثى

ستوريا بقيمة ١٤١ مليون دولار

امسيسركي كسلسفت عنه المسحف

لا تهدید

الى ذلك، مسرح جنيمس جوزيف

السنفيس الامسيسركي لدى جَنْوب اضريقسينا ان بلاده لا تصدد جنوب

واضعاف ان الرئيس الاسيسركي

ونائبه اعربا عن تابيدهما لسيادة

هنوب افريقيا وتجنبا الندائل في

وعسرح جسوزيف؛ «ئىدن لدينا

قسوانين يتسعين على الحكومسة الإميركية أن تطبقها غير أن عثل

هذه الصقيقة لا يجب ان تعلمبر

رمن المتوقع ان يتم اتخسادُ قرار

نهمالي بلسان مسلطة الإسلمة

المتملة مع سوريا غلال الاعتماع

وُدْعِسر جَسُورِيفُ أَنْ الْوُلَاسِالَةِ

المتحدد وجنوب أفريقيا بقدران

قيمة ،كبح انتفعار اسلحة الدمار القعامل،، واضعاف، داننا نطالب عن

جميع اصدقائنا الإنضمام البنا في

تاكيد هذه القيم التي نتاناسمها وبضاعية احترام حقوق الإنسان

والعدية الاستحسادية واجسراء

التسفسانيات هسرة ونزيهاة ورفض

الإرهاب الذي ترعاد الدولء،

اللبل لملس وزراء جنوب الريليا

يملابة لتهديده

الجنوب الريقية،

## لا نهدد جنوب افريقيا .. بل نطبق قوانين، ا واشنطن تدعو جوهانسبيرغ لنشاش ودي ووقف حرب الكلام

واشتطن، جوهانسبيرغ ، ا ف ب، ر. ب. ١ . اعريت وزارة الضارجية الامبيركية عن رغبتها في ان توقف حكومة جنوب السريقيية دحربها الكالامية، بشأن مشاريع بيع اسلحة لمسوريا وتبساهسر «نقساهسا وديا

ومنرح المتحدث باسم الخارجية نْيِكُولاسْ بِيُسِرِيْنُ وَيَأْمُلُ فِي أَنْ نَبِيدًا نَقْبَالْسَا وَدِياً وَعَيَقِبَالْانْتِ فَي هَذَا الخسصسوص مع حكومسة جذوب

وكان بيرنز يرد على الانتقادات "التكررة التي صدرت عن بريتوريا يبعد إن هدرت واهنمان بخطف مساعداتها الى جنوب الريقيا (٨٢ مليون دولار سنويا) في حال باعث اسلحة الى سوريا التي تضعها الولايات المصدد على قائمة الدول المسائدة للارهاب،

وقال بيرنز: «نتحمل جميعنا مس وولية مكافسه الأرهاب على الصعيد العالىء

وتسأن المؤتمر الوملني الاضريقي، حزب الرئيس للسون مالديلا، اتهم إلولايات المتحدد باعتماد اسالنت وأسوقيه وقالت الاسينة العاملة لْبِالْوَكَالَةُ لِلْمُؤْتِمِرِ شَيْرِيلُ كَأْرُولُوسٍ، لَى مِبْوَتِيْنِ مِنْسِحِسِكِي عُسِكِسِدُيْهُ فِي جوهانسبيرغ، ان هكوسة جنوب الريقيا ، إن تسأل باللود، إلى أنفاذ يُرار في مجال السياسة الصّارجية ومستندة الى موقف غييث الغنته رُولة اغدري، تبنيع اسلَمسها في

وكسررت كسارولوس بذلك لكن

«نَـدُرُسُ حالة الشيخ ياسين ولم نتـعهد باطلاق سراحـه» نتانياهو: الاسد يريد كل الجولان.. وانا كذلك!



● عمال فلسطينيين يرفعون لوحة على حدود الخليل تقول المدينة تخضع السيطرة الحكم الذاتي

# دولة فلسطينية «حة

مفاوضات الايحلة النهالية التي استبعد وزير الخارجية المصري عمرو موسى قيام هرب جديدة فيّ منطقة انشرق الاوسط وقال رغم كل التعقيدات والغلروف السيشة التر تواجهها عملية السلام في النطقة

تغيير ايران لسياستها

ستبحث قضايا اللاجثين والحدود والقيدس والمستسوطنات والامن وَّالانسِمَابُ الاسرائيلي مِن الْجِولَان وجسميع الاراضي الغبربينة التي احتلتها في عام ٧٦٠،

الدولة الفلسطينية وقال الى الله لا يمكن المديث عن تحقيق السلام الثنامل الإجعد الاامة الدولة الفلسطينيية العاملة، عنمنا استبعد قداء نظام امن او تعاون التَّصَادِي فَعَالَ فِي الشَّرِقِ الاوسط طاغا لم يُتحقق السالِم الشَّمالِ والعادل وفق اسس عدريد وقرارات

الشرعية الدولية. واكد في تعقيبه على كلمات لحضور أن العالم العربي يواجه تحديات كثيرة ومتعددة من جانب اسرائيل وتركيا وايران مشيرا الي ان الحل الوحيد لايجاد التعاون الاقليمي تتحقيق السلام الظماهل مع العرب والاستجابة غطالب سوريا

سياستها تجاه مصر والخليج واهدادة الجيزر الإساراتية التي احتلتها حتى يمكن ايجاد علاقات عبربية ـ ايرآنية قوية تقوم على

مبارك وعرفات مسن ناحية اخرى ناقش الرئيس لفلسطيني ياسس عسات الرئيس المصري حسنني سبارك خُــُلالُ لَقَالُهِـمُـلاً امسِ في القَــَاهرَة تفاصيل اتفاق الخليل والقضايا المطروحية في المفساق الغنسطينية الأسوالبلية المقجلة والخاصة بالوضع القضائي والتي ستبدأ في منتصف شهر سارس

وُصَـرِح السَفير زهدي القدرة سفير فلسطين بالقاهرة ال الرفيس عرقات قدم الشكر للرئيس مسارك على جهودة المستمرة من اجل دهم الحقّ الغُلْسَطِينِي، وأوضع زهدي القدرة أن الرثيس

الفلسطيني سيلتقي الدكتور عصمت عبدالمجيد ألامين العبام لجنامعة الدول الغيربية ليستلمه وتُبِقة اتفاق الخُليل،

وذلك في أشارة الى مجلس الجنوب وصندوق المهسجرين اللذين اثيس حولهما الكثير من الشكوك.

الأونة الاخيرة لتحديد اي م**سؤول** عن هدر مال الدولة.

الهراوي مصرعلى التحقيق باتهامات بري:

اعتماد الشفافية المطلقة

في مسايمس المال العسام

قال ثائب بقاعي مقرُب من القصر تشويه سمعة الرئاسة الجمهوري لـ «القبس» أن الرئيس الياس الهراوي كان يعني ما يعنيه حين النصل أول امس برشيس الحكومة السابق سليم الحص وقال له: «لقد قرات تصريحك، وانا معك واوافقك الراي على منا ورد فيه، خصوصا لجهة المطالبة بلحثة تحقيق برلانية للنظر في الاتهامات التى اشير اليها اثناء السجال الاخسيس بين رئيس الجسه ورية

ورئيس مجلس النواب نبيه يري. الصِّافِ النائبِ أَنْ الهِــراوي، ويعيدا عن اية مرام شخصية، بات مقتنعا بضرورة اعتماد الشفافية المطلقة في كل ما يتعلق بالمال العام. وعلى هَذًا الأساس، يَفِتَرضُ فَنتَح الملقبات التي ثار الكلام صولها في

معلومات، عبر قلوات دبلوه، اسب

مَضْتَلَقَةً، حول أحتمال الداميا على

الانسحاب المفاجئ من منطقة جزين

او من منطقت الفسرى في جنوب لبنان، وتبعا للمقتضيات الامنية، لا

بل ان سنفسيس دولة اوروبيسة في

بيروت ابلغ مسؤولا لبنانيا كبيرا

أنُ السَّفِينِ الأسَرافِيلِي في هُذُه

الدولة تحدث عن «خطوة اسرائيلية

كبسيسرة في جنوب لبنان، حَسَلال الرشيهر القليلة المقبلة.

الخطوة عسكرية اجاب «اجل، ولكن

في الأنجاه المعاكس»، مما يعني ان

حكومة بنيامين نتانياهو التى اكدت

اشيرا عَزْمها على المضي في طرح دلبنان اولاء الذي يواجه بمعارضة

لبِنْاتِيةٌ وسوريَّةٌ عَلَى السواءُ، قد

تنجا الي الانسطاب، ودون ان يكون

هَذَّا الانسحاب، بألضرورة، عُمَّاعظًّا لكنه يغرض على السلطات اللبنائية

واقعاً مبدائيا لا تستطيع ان تتعامل

عام الحل؟

اللبنائيسون قثاهسة بنان حكومسة

نتباليباهو ستزيد من ضبغطها على

لبنانّ، وبشتى آلوسائل خالال هذا

التي شبهندها المشيم والتي ذهب فبحيتها اربعة اشخاص ينتمون

الى تنظيمات مختلفة سقطوا منذ

مطلح الغام الحالى، فيما القجرت

قنبشة يدوية ليل أعس الاول عند

صرغن مصمعية المثماريع الضيرية

اسسرانيل تدعسو

العصرب للتطبيع

الاسرائيلي الجديد لدى مصر زيفي منازيل كنافية الدول العربية على

تطبيع علاقاتها مع أسرائيل من

اجل صالح عملية السلام الخاصة

بالشرق الأوسط.

انقنفية وديد البيك السنفيس

الأسلامية، (الأحباش) في اللخيم.

معه الا بالتفاهم مع تل أبيب.

وفي حين يزداد المس

وحين سنل عما اذا كانت هذه

سروت ـ نبيه البرجي:

واشار آلى أن رئيس الجمهورية اسيتابع شخصيا دوضوع تشكيل لجنة التحقيق لأن الأمور يجب أن توضع في نصابها، اذ لا يجوز إن تلقى التسهم جسرافساء وهو يرفض نشكل قناطع اتجناه البنعض الى تُشويه سيمعة الرئاسة التي ظلت دائما قوق المجالس والصنآديق،

ولاحظ الفائب ان «الذين نعسوا الترويكا هم المستغيدون الوحيدون من هذه المسيخة التي يرفضها استاسنا رئيس الجمهورية لأنها احدى الصبغ التي ابتدعت لتقليص

صلاحيات الرئاسة.، مضيعا ال رفيس الجمهورية سستغرب اشد الاستغراب ردة الفعل على كلاسه حول التعديلات الستورية التي يعتثرف كسار خسراء القانون النستوري بضرورتها كى لا تىقى العلاقة بينَّ السلطات على تشابكها وغموضها، وهو ما ينعكس على عسمل الدولة ككل واذ يؤدي الى تضييع المسؤوليات هانه يحول دون اعتمآد الشفافية كاساس لتمديد العبلاقيات والمستؤولييات في دولة

مُتَعِنِّى النظام المعمقراطي هداً . وكما كان متوقعاً. لم يعقد اللقاء التستقفيسدي امس جين رئيس الجمهورية ورئنس مجلس النواس اذان اوساط هذا الاشبير ترى معد ونعى القرويكا، إن البة عصل الدونة ستُتَغير، وهذا ما يتطلب اعادة درس معدلة للوضع.

اســرائيل تتــحــدث عن انســحــايات جـــزئيـــة

## رالدفاء اللبناني ليهقيس: الجيش جاهز.. ولا صدام مع المقاومة

امله في طرح مبادرة تقوم مها بلاده قريبا لتحريك عملية السلام، مضيفا الاسترائيليية، اورى لوبراني بانه سديكونُ ،عَام الحلَّ، مَعَ لَبِنَانُ، قَال عساودت اسسرائيل تسسريه انَّ السِسفِسراء الروس في كل من

> وحاول امكانية الانساحا الاسرائيلي، قال ألوزير دلول ان تل ابيب عسادت الى التلويج بهده الورقة لكن الظروف تغيرت كثيرا، فيهي كانت تتوشي من شلال تلك الخُطُّوة، في حالَ حَدوثها، انفجار الوضع في منطقة الانسماب، وهذا لا يمكنُ انّ يحصل ابدا، فالْجَيْش اللبناني جاهز للدضول المباشير والفسوري الى اية منطقسة يتم

المقاومة بالتاكيد. نفى طلب اميركي هذا وقشد نفت مستسادر رفيس الحكومة رفيق الصريري مآ ذكرته احدى الجنهات الإعلامية من انه ابلغ السسوواين في الادارة الأميركية، لدى المقاد مؤتمر «امسندقياء لبنان» في واشنطن، ان حكومـــّـه تبعي نزع سالاح «حـرَبِ للله»، مؤكدة التزام الحريري المطاق بسياسة الدولة آلثى تقول بشرعيا

أغقاومة هتى السحاب آخر جندى اسرافيلي من لبنان. الى ذلك، اعرب السفير الروسي في بيروت اوليغ بريسبيكتين عن

وزير الدفاع اللبناني محسن دلول لَّهُ وَأَلْنَالُهُ مِسْ أَنْ بِالْدِهُ مِدِأْتِ تُواجِعُهُ فعلا شنقطا اسرافيليا متعدد

الإنسىماب منها، وهذا ما تؤيده

بيروت ودمشق والقاشرة وعمان وثل أبيب، وكذلك المندوب الضاص لدى سُلطُهُ الحكم الذاتي، سيعقبون اجتماعا في الخامس والعشرين من يِثَايِرِ الصِارِّي في العَاصَعة الْأَرْدَنْبِةُ

الاستراكيلية بددا من ضجس نمس الاربعاء مجرى نهر الليطاني ووادي المسجيير ودير سيريان وأطراف مزرعة الحمراء كما اطلقت طائرات الهليكوبشر نبيران رشباشباتها فى التجسساء واذى السشوقي ووادي

لُلبِحَثُ فَي «أَفَاقُ مسيرة انسادَم في

الوقت الحاضير والدور الذي يمكن

ان تلعيه صوسكو يصفتيها احد واعيي مؤتمر السلام في الشرق

الاوسط وكذلك المساعدة التي يمكن

ان تقدمها حكومة روسيا الأتحابية

لتسسسوية الأشساكل بين العسرب

واستسرائيل في اطار المستيسرة

قصف بري وجوي

مبيدانيا، قصفت المنفعية

وَفَكُرِتُ مَصِادِرِ المِنْفِةُ الْبِنَانْفِلَةُ الْنِ القوات الاسرائيليية استقدمت **تعــزيـزات عــسك**ريـة تضـم سابـات وناقسلات جند الى مسوقسعي دير سريان والطيبة.

لايقناظ من يودون الصنيباء. وهذه

حالة لم يسبق لها مثيل حتى أبان

الاصتبالل الاسرائيلي أذ ان تباني

طسهر رمنضنان كالنثأ تشواعنل عق

وتسود الاشباعات الخيم حول

التنظيمات الصاعلة هماك، حستي ال

الثنتبائة كالا يحصل بعيمة النبيع عن

احدى الناشطات فايزة التوس النها

طبات قستل وخطف تطاول

## المنام الذي يشبيع امنسق الانشطة راتي» يخسشي الخسروج ليسلا اجواء حذرفي مخيم عين الحلوة

■ الاتجاه الى قوة مشتركة لاحتواء الفتنة

ودعا المصدر الى تحرك سريع من قبل جميع الفصائل لاحتواء بيروت . القبس: حذرت انقيادة الموحدة اللجبهتين الوضيع، بدءاً من تشكيل القسوة الشعبية والديمقراطية من تفجير محتمل في مخيم عين الحاوة تعد له الأمنيية ألتى اتفق عليسهما خسلال الاجتماع الموسع تفعاليات المثيم ءايد طسريرة بهدف تمرير المتساريع التي تنال من حقوق السعينا الفلسطيني، وكان مصدر في هذه القيادة يكان مصدر في هذه القيادة يعلق على سلطة العصال الخذف يومُ الاثنيِّنُ الْمُاهِنِي، عِلَي إن يترافق

لَكُ مَعَ بِنُورِةَ صَبِيغَةً فَرَجَعَبَ الخوف ليلا

واثلبار الى ان مشيم عين الحلوة

غلسطينية في عينَ الحنوة تُتمتع أُندُلاهِ الفتَّنة التي تعارق الابواب.

يتحول ليلا آلى مخيم للاشساح عما تُعنيهُ الكلمة، هشي أن المسحرين

قتلت، قبل ان تغفهر في احد طرقات وتتمحور الجبهود حاليا نحو تشكيل قوة صيداسية تضم وحدات عن جبميع القنصائل، وتقبعانة

فهارنات الصحام

باتوا يششون من الشروج فجراً مشتركة، الأحنواء أبية فاتبه محتملة

## حبول اعبراض حبرب الخليج معطيات جديدة ترجح احتمال التلوث الكيميائي

والمنظن، اف يه، قال مسوول روالكم كبيرر أن ٨١ جمعيا كماموة اميركي إن الجنود الاميركيين الذين قريب والمستودع العراقي بالمضيرة لخي شاركوا بتدمير مستودع عراقى القياسمية حبيت بمبرت العوات للذَّحْسِرةُ في القاسمينة (جنوب العبراق) في مبارس ١٩٩١، يُعبانُونَ من الام في العضالات والمفاصل اكثر الامبيركية خطأ شدائف مراودة معاز السيارين ويعانون من منشاكل في

وجساء هذا الإستنشاج الذي

من زملائهم الدين شاركوا في حرب عرضه السؤول عن الصحّة في هيسلة المصاربين القدماء كبنيت كيــُّزر امام لجنّةٌ فِي الكونغرسُ، أثر دراسية المُسفات الطبية لأكثر من ٤٠ الله جندي قساتلوا في حسري

الفليج، بعسفسهم يشكو من الأم عشتلفة أطلق عليها أسم واعراض

الجمود حسسما اظهر القحص الطعبي.. الاال وزارة الدفسساع الامبيركيية اعربت غي تتمكنها في بعثارة المستعلاء

وقال مبيريارد روستكبر، السوروال في السنتافون عن النصفيق حوال المكمال التلوث معناصير كيمب نبناه مبكل عمراحنة، لا اعرف كيف اعالح هيئي القستالية ا

التعصيالات واللهاهس اكتبر من بالفي

## الامم المتسحدة تنسحب من مخيم للاجئين الاكراد

وكسائك المغبوضيية اعتلنت في الشبهر الناضي انبها سنتظل عملياتها في معسكر الاطرش الار متمردس من حيزب العمال الكردستاني بعبرالون

عملها وسعت التقرة سخ فشرة علويناة الى اغنازق العسكر بسبب وجود هزب العصال الكريستاني

انقرد ، رويتي ، قالت الفوضية مصسينا كسياق فالنالا متسيئين بمبك عنيلشيه العليب لشسرون النلاجيثين انهت السخبت من معسكر الجثان في تليمنا). "لعراق يضيم عا يصيل الي ١٠٤ الف عبردي معن غبروا من جنوب

شرق تركيا وقال متين عوراباتير المتحدث باسم الخفو أحديثة التنابعية النامم الشعدة لرويترا «اللغوطسية هلت مسسكر الطرش لكننا سنواهش

واشنطن:ابعساد نسازي سسسابسق يكره اليستهسود واشتنطن ، الله يه ، اعتلنت وزارة

العندل الأميركنينة ان محكَّميَّة الاستسلناف أعسرت بنابعساد نازي سابق مجري الإصل كان لد حصل على الجنسية بعد أن اختى نفساطاته الناء الجس بالسائيسة وِكَانَ غَيْرِينَكَ كُورِيَّهُ الذِّي يَبِلغُ عَنْ

العبير الآن ٨٧ عبامنا، يشولي بهر

١٩٤١ و ١٩٤٤ منصب عاليها أي

الصحيفة المجرية وسيقبلي نيب

التي نظيرت عدة علالات دعت فيها الى طرد اليبهبود و«القنطساء على الديالة البهودية، في المجر، آلا أن تنفين أمر المحكمة علق مؤقدتنا بسبب الوضع الصحي لكوريه الذي يقيم في الغلوود (نيو چېرسى)،

وقال ان توقيع اتفاق الخنيل قد اوضح أن الإنهامات الموجهة لرئيس الموزراء الاسسراليلي بنيسامين نتانياهو لم يكن لها ما يبررها. حل قضية اللاجئين من جسانب آخس، قسال رئيس

الحكومسة الأردنيسة عسبسدالكريم الكباريلي إن بلاده حريصة على لسيهلة الاجملين الفلسطينيين بشكل عادل يضممز حسقىوقتَهُمْ ٱلْمُسْرِوعِيةَ فِي ٱلعبودة والتعويض، كمآ أكد خلال اجتماعه الثلاثاء

مع المفوض العّام لوكنالة الغوث الدوليسة «الانروا» بيستسر هانس ضيرورة استمرار تقديم خدمات الانروا للاجئين في الاردن حثى يتم حل مستنتهم وفق القوانين الدولية،

وزأر القبوض العبام للوكسالة الاردن في اطار جسولة في الدول العربية المصيفة للاجمان وهي سوريا ومصر ولبنان بالإضافة الى الأردنُّ لبحث عدد من الْقَضَايَّا التي تهم اللاجدي الفلسطينيين.

وذكر بيان صدر في شتام الإجتماع أن البحث تناول العديد من القضايا التي تهم اللاجمايا والصعوبات التي تواجه الوكالة الدوليسة في فنسوء الفسجسُر في

وطالب موسى ايران بشغيير مفوض «الاونروا» في المنطقة لبحث قبضية اللاجئين

#### ليبيا اعادت الصحافيين وبقى الفلسطينيون في الحيام على الحيّاة في ليبيا، خطابا ولن يحدث شيء..

يسدو أن قنضينة المسعدين الفلسطينيين لم تنته فصولها بعدا والذي حسصيل هو ان السلطات اللبِّبيةً تجاهلتُ ما يزّيد عن ٢٠٠ انقسام الرأى

العودة الى ليبياء

الذين يفضلون البقاء.

ويعسيش بعض الاحسلين على

لاجئ فلسطينى تقطعت بهم السبل على الحدود بين ليبسيساً ومحسر واصطحبت بدلا منهم الصحافيين الذين اتوأ لتغطية خبر عودتهما وكانت لببيا أعلنت انها ستسمح

واللاجشون منقسمون بضان العرضُ الليبي الشَّاصَ بالعُودة: فالبعض يعتنقد ان اي مكان هو المَصْلُ مِنْ هَذَا الْمُصْبِمُ وَلَكُنَ احْسَرِينُ لديهم استباب تجعلهم لأ يريدون

والفلروف لم تحنُّ بعد لغودتهم الى

الفلسطينيين الذين سيت ودون او التلفزيون والصمافيين بيبانا اثماد فيه وبصمود، شعب التَّفيم، وقال ان الْقِلْدُافِي قِسرر عُسودتهُمْ طَالِمًا أَنْ

الحدود منذ منا يزيد عن عنام في فلروف قاسية في شيام في منطقة معزولة بين نقطتي حدود مصر

وقال مقيمون في الشيم الذي إطائق عليه اسم «العودة العظيمة»

ولم يعط الليبيون اي مؤشرات على مسا يعسلسرمسون بطسان ولرا مسؤول ليبى امام عنسات

انهم يفضلون مخيمات الصحراء

بعبودة اللأجيدين بدءا من الساعباً الناسعة من صباح الثلاثاء وارسلت اللهوضية العليا لشرون الالجذين فريقاً من سنة الراد لمراقبة العملية.. لكنَّ الفلسطينيينُ رفضوا العودة. وبعد مرور ساعات على الموعد المدد وبينما لابزال اللاهدون في مضيمهم هضرت هافلات ليجية

الخميس ٢٣/١/٧٩٢ ـ العبد ٤٧٤٨

## وتدعو الحكومة والمارضة للتضاوض ■ غارانغ: قواتنا على بعد ٥٠ كيلومترا من الدمازين

#### القاهرة ـ محمد حمدى: واشنطن، الخرطوم ، وكالات:

فيما تستمر المعارك جنوب مدينة الدمازين عاصمة ولآية النيل الازرق السودانية، اعربت وزارة الضارجية الامبركية عن ، قلقها، أزاء القتال وطلبت هن «الحكومة السودانية والمتمرنين وأي طرف مستسورط في هذه المعسارك التحلي بالاعتدال والتفاؤض،

ورقض المتحدث باسم الخارجية مُيكولاس بيبرنز نفى او تاكيب هيام الدول المجاورة للسودان مثل البوبيا واريتريا واوغندا بتقنيم مساعدات ألى له ات المعارضة السودائية.

الا ان بيسسرنز اوضيح ان الولايات المتحدة لم تقدم اي مسبأعدة عسكرية الي هذه البلدان وأنّ المساعدة المننيَّة المُقْرِرة لها للعام ١٩٩٦ والسالغة ١٥ مليون دولار لم يتم تسليمها بعد. وكرر «المصدث الامبيركي القول ان

منظمة الوحدة الإفريقية هي في افضل موقع للقيام بوسناطة لإنهاء النزاع في العمليات العسكرية

ميدانيا، اعلن جون غارانغ رئيس القيادة العسكرية الاشتركة لقوات

## المنسق العسكري للمعارضة السودانية: الحسرب مسستسمسرة

لاستقاط النظ

#### القاهرة – القبس:

قال الغريق فتستي اهمت علي القبائد الحسام الإسبق للجبيش السبوداني والمنسق العنام لقوات التسجيمع الوطئى المعسارض ان العمليات العسكرية التي قامت بها المعارضة في الجبسهة الضرفية ناجحة تمامآ وتسير وفقا للخطة المُوضِوعِية، مشييراً الى أن قوات المصارضية ،حسررت، كلُّ المنطقية الجنوبيسة من ولاية النبل الازرق وتواصل تقدمتها نحبو سدينا الدمّازين الاستراتيجية.

وأكنت المستؤول في المصارطسة السودانية لـ «القبسءُ إن ما يحدث الان هو أسبت مسرار للعسمليسات العسكرية التي بدات الشهر الماضي في الجبزء الشمائي من الجبهة الشرقية حيث استهانت قدات برقيبة حبيث استبولت قوات التجتمع على شامية همشكوريب وطورت عملياتها الى النيل الأزرق، مشيرا الى ان الحطيات المسكرية مع ستستمر في شرق السودان للاستيلاء على كل الاهداف الحيوية

#### الوضع في الجنوب

وحسول الإنبساء التي افسادت عن حشيد قوات متعارضية في جنوب السودان أستعدادا للاستيلاء على مناطق توريت وكبايا وكاجروكاجي المعاقل الثقايدية للجيش الشحبي لتحرير السودان والثى فقدها فبل

-

CENTURY

tīme gemš

لغرض مناري هن 97/1/18 وتغاية تقر قدين رغضتان الهارك

الموكيل القعام الموهيس والمشهد بيا دولية الكويث

مؤسسة فؤاء فغم الصلخبم للمجوهرات

الموجودة هذاك

التجمع الوطئي السوداني المعارض ان قوات التجمع اصبحت على بعد ٥٠ كيلومترا جنوب مسنة التمازين مشبيرا الى أن قنواته أستولت يوم الاحد الماضي على حامية حكومية في قرية ابو شننية جنوب الدمازين وقتلت ٣٠٠ من عناصرها

لكن الحكومة السودانية نغت هذه الإنباء وقالت أن جبهة القتال لا تزال يعيدة عن مدينة الدمازين بنحو مائة كيلومتر، وقالت ان الجيش لم يتكبد سوى قتيل واحد واصانية جرحى ينتمون لدورية استطلاعية.

تحذير من اسرائيل ومن ناحيته هذر عبدالعظيم عوضي الستشار الإعلامي للسفارة السودانية بالقاهرة من تسلل اسرائيل

الى منابع النيل، مـؤكـدا ان الجـيش استولى على اسلحة اسرائيلية الصنع من القوات الاليوبية والاريثرية التي شباركت في القتال. وطالب عسوض الدول العسرييسة يسرعة تقييم دعم عاجل للسودان لصد

الهجوم الإجنبي على اراضيه. ونفي غاروق ابق عيسى امين عام اتصاد المصامح المرب مشاركة اي قوات اجنبية في القُلْتال الدَّاثِر منذُ

اربعة اعوام قال الفريق فشحي احتمد علي أن منطبقة الجنوب

منطقة عمليات ايشنا، مؤكدا أن

العسمل يتم وفسقسا لخطة يجسري

فرصة المعارضة كبيرة

واعتبر ان العمليات العسكرية

الدائرة في شسرق السسودان لن

تستمر طويلا، مُؤكدا أنَّ النَّظام

ليس لديّه التقدرة علسى الصحود

كى وجسه الاحسداث المستريعسة

وقبال ان فسرصينة المصارضية

اصبحت كبيرة، واضاف: •قواتنا

قادرة على الْدَكُولُ في عبطيّات عسكرية كبيرة.. واضافة اعداد

جديدة ولا ينقصنا سوى تخريك

الله أطنين داخل السيودان من اجل

انشفاضه السعبية لقلب النظام

واكد الفريق اول فتحى احمد

علي ان الجيش السوداني الذي كان يقوده قبل انقسال البستير قد

قطر ۲۹۰٪ من ضبياطه الإكفاء بعد

اتباع الجبهة الأسلامية لسيأسة

طرد العسكريين غيس العقائديين

واحبلال ميليشيات اسلامية

وقَالَ ان الجيش الذي كان تعداده

ماثة الف اصبح اقل من ضمسين

الفا الان نصفهم من كوادر الجبهة

عند شرائك أي ساعة من الماركات الشهيرة وغيرها

PORSCHE DESIGN

C PHILIPPE CHARRIOL 3

VIGNÁNDO

مجمع الصالعية ٢.١٥٥١ - ٢.١٥١٦ دين ماليوي (٦/١ ٢٠١٠ مر مصمع الذيل ١١١١١١ = ١١١١١١١ و وصمع الصالعية ١٢١٢١٤ و ومصمع التعالي ١٤١٢١١ - ١٨٥١١١ مر والماليا ١٤١٢١٤ = ١٨٥٢١٤

CERRUTI 1881

Zodiac

غير المؤهلة عسكرياً.

تنفيذها بنجاح،

و المتاذعةة.

# معقود عليها لحسم المعركة والانحياز

ابوظبيء الصعب، اعرب رئيس دولة الإمارات العربية المتعنة الشبيخ زايد بن سلطان ال نَهْيان عن استعداد بَلْادُه للمساعدة على وقف الثعارك في شرق

الدوحية ، ١،ف،ب ، اعلن امير قطر الشبيغ صمد بن خليفة ألّ ثاني وقوف قطر انى جانب السودان ندى أستقباله في الدوحة نائب الرئيس

وتسلم الشيخ حصد من الوزير السوداني رسالة من الرئيس عصر سيسر تنسناول الوضيع في

## زايديعرض التسوسط بين الحكومة والمعارضة

عنسرة ايسام في شرق السودان، وقال

تؤسس لفزو ضارجي لكنها تسعم

الشارع السودائي.

لكسير حباجيز القبهر المفروض علي

الانتقال الى الداخل

اما الفريق عبدالرحمن سعيد نائب

رئيس القَيَّادة السَّرِعيَّة، وهُو احدُ تَنْظَيْمات المُعارِضَة المسكرية، فأكد

العمليات الصدوبية التي تقوم بها

المعارضة ستنتقل آلى الداهَّل في ظرف

وُحدد لـ «القبس»، اهداف العمليات

العسكرية في ضرب الحيش الحكومي

في وسطَّ السُّودانَ، واستَفالل وجُودًّ

يول مجاورة تيعم المعارضة سيأسيا،

مؤكدا ان الهنف ليس أحتلالُ الْمُن

ولكن ايقاد الشرارة التي ستؤدي الي

الانتفاضة الشعبية ألمحمية بقوة

واكّد الفريق عبدالرحمن سعيد ان

انه ليس من المداف المعسارضية ان

وتقلت وكالة انباء الإمارات الرسمية عنَ الشبيخَ زايد قوله لدى استقبالُه وزير الدولة السسوداني للحكومسة الانحسادية صملاح المين كران ءأن مسا يَجِرِي فَي السودان هُو نَسَأَنُ دَاهُايِ وإذا طَلَبِ الإثلقاء هذاك مِنَا السعي بِينَ جَميع الأطراف المختلفة لما فيه الَّحْسُر لتستقب السبودان الشبقبيق فنحن مستفرون للبلدة. الا انه اضباف والأا كانت هناك اطراف تسعى لتسجيزية السودان من شارج حدودة فهذأ امر مرغوض لأنشا ناعل ان يعود للسعب السودان استقراره وامنه»

#### قطر تدعسم وحسدة السبودان وسيبادته

ونُقَلت وكسالة الإنبساء القطرية عن السودان ودعمها تسيانته أأوطنية ووهدة اراشيه

#### القبوات المطحبة السبودانيية قبوات وطنيّة لا تنتمي الى اي حزب وقد سبق لَهَا التبخل مَنْ قَعِلْ مَرتَيْنَ لِأَسْقَاطُ الإنظمة القاشية، مشيرا الى أن الأمل

ولى عهد قطر مستقبلاً تألب الرئيس السودائي

العاقب فهم ثم وجنه النائب العناء السنشار محمد عُبِداً لحي البناي طلباً الى الإدارة الفدر الية للعدل والشرطة بسويسرة لاصدار قرار بضبط وتسليم أرمسنة على الخليسةسة لدى البنوك السويسرية. فرفع على الخنيفة دعوى ضعد النائب العام لالغناء ذاك القرار تاسيسا على ان القرار صدر بعد احالة القنضينة الي منحكمنة الجذايات وخروجها من حوزة النيابة، الأان محكمة اول برجة وكذلك الأستثناف رفضت طلبه ، وقالت الإستثناف ان كَافَةَ التَصرِفُاتِ الَّتِي تَصِيرِ مِنَ النِيَابِةَ العامة بِصفتها الأميلة على الدعوى

وليست قرارات أدارية وبالتالي فانها تَنَّاى عَنْ رَقْسَابِةَ الْمُتَّمِسُرُوعِسِيَّةٌ عَلَى القرارات الإدارية. طَعَنَ عَلَى لَلْخُلِيقَةَ بِهِذَا الحَكَمَ أَصَامَ

بملايين للدولارات وامسرت للنيسابة باكالتهم الى مصكمة الجذايات العمومية والمشرقة على رجان الضبطية القضائية هي اعمال قضائية

> محكمة التمييز التي أصدرت حكمها مجاســة ١٩٧///١/١٤ ، برفض طلب وَقَالَتُهُ لَانِ مَا تَصِيرُهُ الْنَبِنَابِةُ الْعَامَةُ باعتبارها شعبة أصبأة من شعب السلطة التنفينية خصنتها القوانين سنطة قضائية بالتحقيق في الجرائم ورفع الدعوى على مرتكبيها غاز ما تصندره بصفتها الامينة على الدعوى العممومية والمشرفة على رجنال الضبطية القضائية يكون اعمالا

بتشبيها في مثل هذه الاسائل، عما

تَصِيتُتِ الْعُثْرِ مِنْ جِنِهِـةَ عَنْ «هــــوامل

اقتصانية، تبخل في اطار عسراع

محتمل بين مرفا بيروث ومرفا حيفآ

بشان خيمات الترانزيت الى السوق

ألعرآقية بحد تنفيذ آلية النفط مقابل

الغيداء، وهذه العبواعل كسائك ورأء

المبارة سياسية بنوقيف القضية عند

وقد سبق لوزير الخارجية اللنباذ

فسارس بويز ونفى ان تكون وزارته

طبت من القنضاء أطلاق العراقبين

الثاذِثة، مُوضِحنا أن الوزارَة استُثلث مُنّ

قبل القضياء عن الوضع القاسوني

للنبلوماسيين العراقيين فأجابت بعد

يراسة قانونية اعدشا صركيز الإبصاث

والتوثيق أنه وفقنا لإتفاقينة فبينا

وُللاتَفَاقَـاتُ الدُولِيـةُ الاضرَّى بِحَظْي البلوماسي الاجنبي بامتياز وحصانة

بِشَكُلُ مطلقٌ حلَّى فَي الجِرِمُ الْمُسهود،

وحستى في اعلى درجسات الجسرم تستطيع الدولة المضيفة فقططنب

خبروجية من البسلاد، ودون ان تنكون

الْنَقْطَةُ الرِّاهَنَةُ».

المحاكمة ممكنة

رفضت طلب على الخليفة

قضائية مىتبرة عن هيئة قضائية وليس من قبيل القرارات الادارية ويضرج النزاع حوله عن ولاية القضاء الاداري سواهمتها ما كان سابقا على رقع الدعوى او مشطقا بسيرها او متصلا بتنفيذ الحتم فيها فألها من صلة بأداء مرفق القضّاء عُهمته، سواء

استننت النيابة العامة في مباشرتها الى قانون الكجراءات الجرَّائية او الي تشريع شاص ما دام مرد سنظتها في للك كله الى القائون، والقيصل ة التي باشرت العمل بمقتضاها، قان فعلت ذلك بصفتها الامينة على الدعوي العمومية والمشسرفة على السضيطية وان الشِّنته بِهُيدا عِنْ نَنْكَ النَّطَّاقِ العمل لداريا وليت قضاليا، ولا يحرر القرار من صفته القضالية ألنعي هليه بمضالفة القانون وتجاوز السلطة أو غيير ذلك من عيبوب عبم المُنسروعية الأاصح للقول به، لانه لا يكون من قبيل الخوض في صحة او عدم صحة العطل في ذاته ولثلك يكون الطعن فيهه بالطريق الذي رسست

التغرقة في طبيعة القرار تعرف الصفة انقضنائية أعتبر العمل قسضنائنا، وبصحب أهيثة ادارية لهنآ اختصناصأتها الاداربة الاخسرى اعتبر

القانون بالتظام منه الى الصهة التي اعتبرته أو الى محكمة اللوضوع عندً نظر الدعوى وليس جبهلة القلضناء الإداري لاز بطلان العمل لا يغيبر من

سىياسىية لقرار تخلية التالاتة، قائلا:

النَّا نَتْ هَاطُي عَمْ هَذَا الْمُوضِوعِ مِن زاوية قانونية بحتة، وتتنكرون الله

حستی فی اشاطعی، اشا لم القل نیونمسا

بمحاكمتهم، والبوم بعد أستشنارتنا

فسنان رايشا المرتكز على كل الاحكام

والاجستهادات الدونية هو الإلبنان

عدولة مضيغة يستطيع قطع العلاقات

وطرن النبلومساسسين واعشبسارهم

اشتخاصنا غير مرهوب فيهم، ولا تمكن

الى تلك، كان الاصلىباج الاربلي

التسيين اللهجية بهين فيرآن الضلاء

العبراقيين التبلالة موضع بحث بوم

امِس قبيل العقاد مجنس آلوزراء، جين

رئيس الحكومة رغبق الحريري ووزير

الشارجية فارس بويز الذي أشنأر الى

رد لبنان على الاحتجناج الأردني «الذي

تجاوز كل الحدود، حين أعتبي القرال

القنصائي وخراسا لالشزاء لبنان في

محاربة الأرهاب وفي مجال تحقيق

الحندالةء. وكنمنا هو متعبروف، فناز

المعارض العراقى القتبل كأن صديقا

محاكمتهم

ولمتجد الجهات السورية المسؤولة اي جيد في النصوات الصادرة عن نتاتياهو وليفي الستثناف الماوضات ورأت ان مسسسو اصلة اطاتة اهذه البسالونات هى برهان جسنيد على ان حنومة ندانياهو لا تريد قيام السلام، الاعن منظارها ...

-444

باريس، الجنزائر، رويتر، افب.

هر انفجار سيارتين ملغومتين وسط

الجزائر العاصمة خُلال اقل من حُس

سأعات دوم الثلاثاء واسفر عن مقتل

سيعة اشخاص وجرح ٤٥ ليرتفع بذلك

عند القتلى منذ بدءشهر رمضان الى

واعلنت قوات الامن الجيزائرية في

بيان اناعته وكالة الإنباء الرسمية ان

سيارة ملقومة الفجرت بالقرب من

متتره للاطفال بشارع خليفة ولمأن في

حي المدينة بالجزائر ألعاصمة فقتلت

واضاف البيبان ان سيارة ملغومة

اخرى انفجرت قبل ثلك بتصوخمس

ساعات في طريق الشهداء وقتلت سنة

السخاص على القل وجرحت 12 من

وتكرسكان في ألعاصمة طرويتره

ان السيارة الملقومة في طريق السُّهداء

فجرت بالتجكم عن بعد ويمرث حافلة

وافاد طبيب في العامسة الجزائرية

ان الحافلة كانت تابعة لوزارة النفاع

بينهم عشرة حالتهم خطيرة.

وكانت تقل عسكريين

(الفب) أ تكنشهود عيان تكروا ان اكثر من

اكثر من ١٥٠ شخصا.

شخصا واحداء

كما اكتت بمشق انءاي مصاولة نزعزعة الترابط بين سوريا ولبثان سوف تبوء بالفشل واته دلا مجال تقيينام سبلام بين احبد هذين البلدين وتسترتثيل الأثثا كاثا مبصأ في ستلا شنامل مع اسرائيل مقابل انسمايها الشبيسامل من الجذوب اللبناني والجولان

السوري اكند وزير النفاع اللبثان

مسحسين بلول الخالقتيس، رفض هذه

الشناريم، المُرفقة بتهديدات اسرائينية. واكد استهمداد الجيش اللبناني تلقيسام بدوره كسامساذ في المُناطق

«تتكرج» بدعوة سوريا

المناجشتان للسس للتفاوض مع سوريا

البجنوبية بعد السحاب اسرائيل،

لبنان والانسحاب «المنفوم» وفي بيروت وردا على التلميــمــات الاراضى للقرار الإسرائيلي. المتعندة حول وجود غطة اسرائيلية للانسحاب من مناطق لبنانية معينة مع مصاولة فصل السار الأبناني عن

مع حكومة العمل السابقة كانت ف انهما لم تدرك ان السلام لا يقسوم الآ باحترام الشعوب وحقوقها.. والأا شي اعترفت بوجوب اعانة الجولان الأ اڻها سنعت الّي فرض احتلال غير مرثي لسوريا كلها، سواء في طبيعة آلتسا وحبيم الجيش وهديده والمناطق العازلة ومساحتها، الإمر الذي السد

اد» بتــوقــع حـــريــ اوضحت جهات سورية مسؤولة لـ ، اَنْقَبِس: انْ مُجِرد اللَّوْلُ بِالْعُونَةُ الَى الفاوضات ديون شروط مسبقة، انما يعني ان اسرائيل تريد التفاوض عني الجولان وكانه أرض متنازع عنيها بين سوريا واسرائيل.. وان هذه الاخيرة، كونها تصتل الجولان، تتكرم على سوريا بدعوتها.

القستسلسي ١٥٠ منسند بسسدء رمسض

الجزائر: ٦١ قتيلا وجريحا

في انفجار سيارتين ملغومتين

بجروح وان الانفجار الثاني تاتجعن

سيارة مفخخسة انفسجرت لدي مرور

حافلة فسيطريق الشسهداء التي

تشهد عادة بعد الظهر حسركة سير

وذكر لجيد سكان العناصيمية ان

الصافلة اشتعلت بالكامل وان رجال

الاطفاء سحيوا الجثث من الصافلة.

وهي متفحمة تماما، وحصلَ الانفجار

قبيل موعد الافطار وادى اليحسالة

ويعتقد المحللون السياسيون ان

عمليات القتل هي بعثابة رسالة

للرئيس الامين زروال وللجزائريين بان

المتشسبين ميا زالوا بشكلون قوة لأ

يستهان بها ماترغم من العاءات

ألحكومة المتكررة بانها سحقت هله

رقص يعد الانفجار

اثر انفجار سيارة مفخشة في موقف

للسيبارات في وسط الحاصي

الجِزَائْرِية، تابع عشرات من الشيان

الجزائريين في مجمع ثقافي وتجاري

بينما كان عند من العربات يحترق

أَلَى أَلْتُشَاُّوشِ صول منا يمكن از تتنازلَ عنه من هذه الأرضُّ، فضَّهٰ عما تختزنه من ساه وثروات. ومضت تقول أن أسرائيل لو كانت

تريد السلام، ضهي تحرف جـيـدا ان الطريق اليه ليست تك التي يدعو اليها نتانياهُو، لَجِهَة افتراضه سَيْمِهِناء أنَّهُ شسريك في الاراضى المصللة، ويريد اخضناع الدول العربية . صاحبة علَّه داحتلاله للقرار السوري

واوضحت هذه الجهات ان المشكلة القبول الاسرائيلي، انذاله بالانسحاب

ي عملية السلام وسوف تبقى على هذا الْأِلتَـزَامُ، لَكَنْ مِنْدِ عَي عَلَى السَّرِائِيلِ الْ تكون دولة حقيقية، فتواصل الاِلتَرَامُ بمآ أعترفت به الحكومة الاسرائيلية السابقة وتواصل التفاوض علىطبيعة الضمانات والإجراءات الامسة للتباللة على جائبى الحدود. **تقري**ر ءالموساد»

واستطريت قائلة ان سوريا ملتزمة

يقع على بعد بضعة امتاز، الرقص على

وكأثت احدى صالات مجمع ورباض

الفتح، الصرح الذي شيد لتخليد نكري

ضحابا حرب الاستقلال واكبر رموز

العاصمة، يضم مثات الشيان النين

كانوا يحضرون حفلة موسيقية لفريق

ومنبيتيرانيوه المتخصص يعوسيقي

وَقَاَّل احد الشيان ان «الصالة اخليت

بعد وقوع الانفجار الني سبب حالة من

وفي الضبارج، ارتفع عسم ودمر

البخان الإسود وأشتعلت حوالي عشر

سيارات في موقف قريب جداً منَّ مكانٌ

يضم العاب اطفال كان مغلقا عند

وَفَي دِاخُلُ الْمُحِـمَعِ، اعْلَقْتُ مِـعَثَلُم

للدنازت التجنارية لبوابها ولمبيق

سسوى اثنينَ أو تُلَاثُ مَنْ الْمُقَسَامُى

ولكنَّ، في قامة الحفالات استانك

عُرِيقِ ميتيتيرانيو، عرفه، وواصل

حوالي اربعين من الشبان الرقص على

انغام موسيقى «الرايء الشعبية التي

ببينها الاسلاميون المتطرفون

وقوع الانفحان

الخطر السوري الرئيسي في القس المادجهاز الاستخبارات الاسرائيلي في تقرير نشرته صحيفة بيديمسوت لحسرونوت انسبوريا اصبحت بسبب ترسانتها للعسكرنة غير التقلينية تشكل التهنيد الرثيسي

وُرِاَى وَيُسِ للوسماد دائني جاتوم في هذا الضّفرين الذي اقبرته النحكومية الاسرائيلية مثذ اسبوعين ان سوريا هى الأصدر فاراتيسى التهديد السرائيل غي ١٩٩٧، وقسال انه على الجسيش الاسرائليلي في اطار اوالوياته، أن ياخذ في الاعتبار وقبل اي شيء أخر للخاطر التى تشكلها للشوة الحسكرية غير التنقلينية لسبوريا وخنصبوصا

واعتبر ياتوم انمواجهة عسكرية مع سسوريا اعبر منحنت على الأنى المُتُوسِطُ حَتَى في العام ١٩٩٧ في حال لم تستانف المقاوضات معها.

محمصناس، في والقبيس، الن اقصبالات

منتقدمة نمت حشى الأن مع احزاب

المعارضة وهى جبهة التمرير وحركة

النهضنة الاستلاميية وجبهة ألقوى

الاشتراكية والتجمع من أجل الثقافة

والنيمقس اطبية والتحسركية من اجل

الديمقراطية في الجزائر.. غير النها لم تفصح عن مضمون عنه المبالرة

الحكومة ترفض

سباسية كبيرة كانت قد وجهد غياله

منْ اجِلْ السَّمْ اللاسعب الْجَسْرُالْسِي

ودعيته الى فيرضيه سلجينا على

الساطلة».. نالا إن الحقومة اللتي فضلت

عدم التضالا صوقف رسمي وعلني ص هذه «لبنيرة، كانت قد رفضت السماح

وجمير بالنقس ال ثلسقىصىيات

وموقف السلطة منها.

#### التي تطرحها الحكومة الإسرالينية، عُقَّد الكامل من الجولان. ٤ سيبارات مضخخة خبلال ٢٤ سباعية

عيان المنابة الالهية رمضنان بينمنا نشطت عدة احتزاب لحبت دورا كبيسرا في تجنيب رواد المجمع مجنورة هائلة، اذ الكششف معارضتة للتوصل الى مبايرة لوثف النزف المرعب، حسراس موقف السيبارات وجبود كانت تحصل كارثلة أكبر السيارة المُفْضَة قبل النفجارها، مما

وكانت العباصمة الجيزالرية قد ساعتهم على ابحاد رواد اللجمع قبل نهترت مساه الخلافاء بانفجار سبارة حدوث الانفجار المرؤع مفضّحة في ثلنارع الظنهداء قرب مقر هَذَا فَهِمَا تَمَكَّنَّ مَصِالِحِ الأَمَنَ التلفزيون بوسط العاصمة، مما أوقع أ قتلي و • ٤ جريحا، وافاد شهود عيان ا والقيس، بان بالسيارة بالمنفوعة استهدفت حسَّافَلَة تَنْقُلُ الْعُسَامِلَيْنَ فِي احسى المؤسسات، ويبدو انها قد فجرت ېچهاز تحکم عن بعد، وشوهنت جثث مُسْتَغُمُونَةً ومُمْرَقُبَةً دَاكُلُ الصَافِئَةُ.. وبعمها بنقائق قليلة الفجرت سيارة الخرى في المنارع مظليفة الوفان، في حي المنينة، فُسقط قتيل و ١١ جريما، وُعلم ان الانفجان استهيف ساحة العاب

المتشمسة من نفعيك سيباردي مغششتين لخريين في وسط العاصمة وبندية الفسرافسة (١٥) كندشسرقي «حماس» توضيح

الدالقيس، الإتصالات

وغي فللهناه البوضيع الأمنى الخطين سيقترح الشبيغ محفوظ نحناح رئيس هركة اللجنمع الاسالامي مضماس فطائرة سطاسية جنجية لشوقيف النزيف النصوى في الجيزائي الذي حصد حتى الأن ٨٠ الف صُحدة.

بصغته يعثل الثالكين، والنا عرض فهال

مخصصة لإطفال في مسجمع رياض الغنج، الشبهيس (اكبر الغراكل الثقافية

والتجارية في العاصمة)، واكد شهود ردهـــا عـ هشوها في رده تلتمويه عن الحقيقة،

يستطيع أغصس المسؤول ان يتبت ذلك أن شعرك أستنافي، هي شعركة كويتية ١٠٠٪ مسجلة في جزر كيمان لاسباب ضرائبية بحثة، وما شيركة مَنَ المُحَاضِينَ كذلك، الأيعلم وزير التفطان اعضناه محلس ادارة الشركة الورقية فيجزر كيمانهم انفسهم اعضناء مجلس الدارة شركة استنافي، بالكامل، والزهده بخطي فلي ابسط رجل في الثلثاري، التسركية الورقسية ليست العالكة ال سنتسافي، اتما الفاك الفيعلي هو مُؤْسِسَة البِنْرِولِ، والبِنْنِ عَلَى اللَّهُ الدُّدّ مسختنافي وكوافي فنات مجتنس النازرة مؤسسة البترول في الكويت كجَمعيّة عامة، على الشماريج أو الليس السات لا المانيات لا المانيات ميز أنينتها في مُجلَس الامة ضعنُّ ميز أنيات السركات التابعة **لأ**سسة السنوية لاعضاء مجنس الإبارة». والذي يدعو للشنقة على المال العام البُدُرِوْلِ؛ وَإِذَا كَانْتُ مستَثَنَافِي، شَمْرِكَةَ غُنيس كبويتية غلمانا يطلب ييوان المعاسبة كشفا عن تلك الكافات التي من هذا والمصيدر اللسية ول، هو ال عجلس ادارة شوكة مستنافي، نفسه الد شكل لجنة من بين العضسانه الإسرار الكافات التشجيعية الكيابيين أي يولين ٩٦ ولا يزال ساري المفعول ولم

التسركة، ومن شعبتهم اعتضباً ، أم مجلس الادارة بصفتهم الوظيفية في السركة سند الفي المنابلية، واليس بعدقتهم اعضاء اجران التولي مهام خُامِعة خُارِج طبيعة اللهام الرسمينة، كما هو هال مكافات اعضناء مجلس البترول بصفتها أالمالك. ادارة الناقلات. <u> . وادا کیان هذاك من راجع المؤسس</u> واذا كان هذا حلها مشيره عبا فلمازا جرمز له بعمارة مسري الخاية، و ترفض الشركة تزويد الأنسنة سهنام يروقي

بِدَفِاعِبِلِ ثَلْكُ أَلْكَافَاتُ؟ ومن هنا، وها كسان رد داهمسير المسطول، وخطوى على ككسيسر من المعسالطات والنقف والدوران، على شخصيا للملك حسين وكان يحمل جوازا دبلوماسيا اردنيا.

4 . الانتسرّام بالنسر تبيسات الامنيسا وتعزيز النفاع عن البالاد. ٣. تعميق دور القطاع الخناص من خلال المنسأركة في المنسأريع التنسوية وتشجيعه على استيعابٌ قُدر مناسبً مَّن العُنْصَالَة الْوَطِئِيلَةُ وَنَلْكُ مِنْ خَسَائِلُ الاِنْفَاقِ العِيامِ عَلَى المُثْمَارِيعِ الاِنْمَالَيْكِ والصبيانة والمستلزمات السلعم

 تىغىلد سىياسة الدولة في سا يتعلق بالإعانات الخارجية. ه ، الالتزام بسياسة البولة بشار تعبين الخبريجين الكويتسين والراج الاعتنمادات اللازمة لننك وألتي بلغت ٤٢ عليون دينار والاستمرار في منح الموقلقين الكويتين العالاوات الدوريا

الطيمة المنتية، ٦ . الإستمرار في تحمل النولة لغوائد القروض العقارية والإعفاء منها طبقا لاحكام القانون، ومنح الساهدات الغامة والرغاية الأجتماعية.

واشتار الروضيان الى أن الإيرادات في نفسها الإيرادات السابقة، حيث ينَدِّج في اليوم الواحد ٢ مليون برميل، وسعر الصرف ٢٠٠ فلس والتكلفة ١٠٠ فلس، وسعر البيع ١٣ تولارًا،

وارينا هذا العام ويشكل سبكر، ان

وأضَّناف إنَّ الإطارُ العَّنام للسروع التخفيض السلمر على مستوي اداه الجبهأت الحكومية وتنني مستوى وقبال ان زَبادة المصروفات تستلزم

وَّحُولُ مَلامِحَ الإطارُ العَامِ لِلْسُرِهِ عِ ميزانية ٩٨/٩٧ لندولة قال الروضان ان

. وأخصاف المستر أن هذا الطعم سيعنج للاطفال والمعافرين للعول التي

اعادة النظر بالقانون رقم ٧٩ والضاص بزيادة رسوم الضنسات الإساسية عَالْكَهِرِبَاء وَالْمَاء، على ان تكون بقانون

رؤية وزارة المالية للميزانية. Mortana

eyelos

WATERIES of

العرض ساري في جميع مطالاتنا

FURD F. RE-TUHHRIM JOWALLERY 43T.

وغيرها بترك تقسره لحلس الوزراء.

# كسانفى بويز وجسود خلفسة

الخُدِمَاتَ التِّي تَقْدَمُهَا .

١ . الالشزام بالاستنصرار في برنامج

## للمرة الأولي

تنسم بتدنى وضعها البيلي مشيرا الي أنْ عَعَلَمْ تُوصِياتَ يُولُ الْعَالَمِ تَرَعَزُ على المعافة هذا الطُّعم الى التطعيمات الروكينية للاطفال

مرته وياتى هذا التوجه نتبجة اكتثناف وتُسخِّيلٌ هالات مُصابَةُ بالانتهاب الكبديءاء بشكل سنوي، خاصعة بين

مىزانية ١٩٩٨/٩٧ يستيح بندو مناسب للمنصبروفيات بحبيث لأينعكس

السيطرة على العجز وموازنة الميزانية بِحِلُولِ عِنام ٩٩/١٠١٩ وَصَنْ ثُم أَعْمَادُهُ

# اطلع «المالية» على تصوره

نتداول مع اللجنة المائدة بالمجلس حول

فلة الأطَّفال دون سن الطَّامسة بنسبَّة

بذاء الاحتياطيات وتعظيم العنائد

والخنمات ووسائل النَّقِل والمعدات.

والتشجيعية والبدلات والترقيات بالاقدمنية والالحشيار طبقا لفانون

حتى وصل به الامر الأنكار مسؤولية مۇسسىة الېترول عن قرارات سىنتافى» وهي شركة كويتية ١١٠٨١١١

خَيِمَانَ هُولِيَيْغَرَّ، سُوى شُرِّكَةُ وَرَقِّيةً، وبالتالي لا يجِب التَّخْفِي وراها بقصد خَرِق القوائين الكوبِتِية، وهذا يجِب الا فعيف على مطوسسة تدير بالإين اندولارات واذا صيبقنا «المصيدر المسؤول، بأن ،سنتنافي، هي تلمركة مسجلة في جزر كيمان فلماذا تذاقش تتعارض مع قرار لوزير النفط السابة ر، عبدالمدسن المدهج الصنادر في <sup>۳</sup>۱ نَلْفُسُهُ إِي وَزَيْرَ لِأَصْلِي (..) وَالذِّي بِمَدَّ منح مكافات في اللسركات النسابعة للمؤسسة داخل وخارج الكويت الإ بالرجوع الي الجمعية العامة، وهو في هذه الضائلة منجلس ادارة مىلسب

بِتَلِكُ الْمُعَافَاتَ فَهِلَ بِمَكَنَ النَّجَاتَ عَلَكَ في محاضر اجتماعات مجلس أدارتها!! ثم على من يضحك المصدر السياول الذي يمثلك عَلَّ تَتَلِد المعلومات التي يَرَيِّد ان يُعلُّ هِي رَبُهُ الْمُلْشِيطَةُ الْفِي رَبُهُ الْمُنْعَانُ تعلم أن تعديل النظام الإساسي لشركة سنتَافَي العَالِمِة في يِنَايِر الْأَبُوالَابِ

لهذه المجتموعة الشي يقويها مواور حصروش وهو رئيس حكومة سفق بتنظيم تجمع شنعمي في الصاص العجسيز الثرجية وجرريت فلك ميضحدهون وقنالت مسصناني مسسؤولة بحبركية الاوضاع الأمنية.

ى القبس م اعتمدت القسرية عليه في عملية صرف المكافات التشجيعية، لم يعرض على مجلس ادارة مؤسسة البترول الكويتية البحقنائق اللجردة، فاشا لا شزال خطالت

بتوضيح اللوقف القانوني فيصرف ختك اللخافنات رمج فابيحينا البحا الفخافات النشجيعية في كالفة مؤسسات البولة النِّي تُحَبُّهُ وَ تُجِمَّا حَالَتُ ﴾ إو تثلُه النَّي (بكتشف فيها الختالاسات). وكان حرباً موزير الخفظ ان سحض بالوثائق الشبيهات والالتبياس. وان تلجه التؤسسة الي التعامل تحت الشمس مح القضناية العنامنة الإنتيهان الصانيقة دون مواريبة، وتنسم الاشياء بمسمياتها، الا الناا كنان أأغراد هو البهاء البناس بعيدا عبها واشتغابهم بصرى فانونية اوعنم فْنَاتُونْيِنَةَ السِنْحَقَّاقِ الْمَصْنَاءَ فِي لَجِانَ التابعة والتحري للمعافلة التي ومخاطرتهم وتضحينهم بوقتهم الخباص. ومن هنا، وحبثي للشوت الفرصنة على من بريد التارة تلنك الضبجنة الثفتعنة، هائنا سنعتب هناا اللوضوع

## ٣٥ نائب

مَلَالُ الْمُسَهِبِينَ، طَالَالُ الْعَبِينَانِ، كَا يَكُنِ

منتهيا حيث عرضنا كأفة الحقائق العالم

القراه النبين يستبليت ون بالطائت هم

التغريق ما حين الفت ، والسعين،

علوش العابري، عبدالسنلام العصبيمي عسبنا العيزيز التعلوج، ف، عصنا العسس الشهج، عَنْثَانُ عَبِعَالُهُ عِنْدَ، عَلَى الطَّنَافُ عُنَامِ الْجِمِيونِ، فَهِد اللَّهِم، في الكِنَّة، مَجِنَارِكَ الطَّرِيقِيِّ مُهِدُ الْنَوْبِلَالُ مَصَمَّد النظليم، مستلك المسارامي، مسرياوي الصبيني، مغرزج نبهال، منس ك جاسن العنزي، و خاصر جناسم الصنائع، هاري هایف الموبنیة و د. ولیم الطبطائی، طهران محمد صادق الحسيني:

قال حجة الإسلام محمدي ري

شبهري اميس الصجناج الايراآنيين

واحد المرشحين الرئيسيين لرئاسة

الجمهورية في ايران انه الا كان

رئيس الجمهورية المقبل بعد انتهاء

ولاية الرئيس رفسنجاني الصالية

فيجب أن يمضى بقوة في برنامج

التنمية والاعمار المقرر حاليا دون

ترديده، غيير انه دعيا الي «ثورة في

النظام الاداري ومزيد من الاستثمار

واضَّافُ رِي شبَّهـ رَي الْذَي كان

يتحدث الى صحيفة وجمهورية

المُقْبِلَةِ». وَشَجِبِ فِي جِأَنْبِ اجْرِ مَنْ

في الجوانب الثقافية وتتميتها ..

# صرب البوسنة: تعاون مع محكمة مجرمي الح



بيخوف يحش عاد لنشاطه

سراييغو ـ ١.ف.ب ـ استانف الرئيس البوسني علي عـزت بيغوفيتش نشاطه الرسمي بعد انهاء الفحوصات الطبية التي اجريت له في احد مستشفيات سراييغو طيلة خمسة ايام.

آلًّا ان المُكْتُب الرئاسي الَّذي اهلُنْ ٱلنَّبَا لَمْ يَكَسَّفُ أَي مَعْلُومات عَنْ

ُ وَكَانَ الرَّنِسَ بِيهُوَّفَيَّتُشَ (١١/ عَامَاً) تَعْرَضَ لِأَمْتِينَ فَي القَلْبِ

واستقبل الرئيس البوسني الثلاثاء قائد اركان القوات السلحة

ورات تركسة ف

والعسكري،

للاتصاد الكرواتي - المسلم الجنرال راسم دينيتش ومساعد وزير الدفاع في الحكومة الاتحادية المسلم شكيب محمودين وتركز اللقاء

على تُنظيم القوات المسلحة داخل الأنحاد الكرواتي ألمسلم.

نتيجة الفحوضات التي وصفَّت بانَّها ﴿ وَلَيْلِّيةَ \*.

لجرائم الحرب مؤكدا أن الصرب

يجب ان يتمتعوا بمعاملة متساوما

وبحث كليكوفييكش الأمير مم

ممثنة الإدهاء في محكمة جرائم الحرب في يوغسلافيا السابقة لويز اربور التي تقوم بزيارة الى بالي

نيتقروسيا لا تكترث للتهديدات

الجزيرة على الصعيدين السياسي

واكد أربكان ان «الازمة لن تنتهي

الا باعبلانُ القبارِصةُ اليَّونَانَيْنِ تَعْلِيهِم عن طبراه الصبوارييِّ عن

البوذانية التهديدات التركية بأثامة

قواعد جوية وبحبرية في الجبزه

الشمالي من الجنزيرة ووصفتها

بعدم الجَدية، وقال وزير الخارجية

أَلِقَبِرُصِي ٱلكوس مُخَالَيلِيدِسُ في تعليق على البيان المسترك الذي

مُعُ الإطراف الأخرى في البوسنة.

طالبان يشاركان في التظاهرات يرقصان امام رجال الشرطة

بلغسراد، بالي . وكسالات ، دخل للأب بلغراد استبوعهم الشامن للحدين شرطة مكافحة الشبغب، وكدين عزمهم على الاستمرار في مركة الاحتجاج ضد الحكومة ليل

عم الطلاب الى ثلاث جموعات كائت تتبدل كل خمس ساهات في جسو من الأحسنسالات، فسالوا انتهم يريدون البسقساء فى لَلْسَارُعَ «اكْثُرُ بِشِيمُسْ دِقَّائِقٌ عَلَى لاقل من رجال الشرطان،

لا تجاوزات

في هذه الاثناء، اعلنت حكومية سربيا انها لم تسجل «حصول جاوزات» خلال الانتخابات البلدية ي ثُمَّان مِن اللَّدِنَ اللهُ ١٤ اللَّي تَوْكُدُ لَّمَارِضَـة فُورُهَا فيها. لَكُنَّ بِيَانَ لحكوماة لم يحدد الطرف الفائز في

وكالنت بعساسة منظمسة الامن التعاون فى اوروبا برئاسة غطيب

#### تالبوت يحضر للقمة الامبيركيبة.الروسية

واشنطن. كونا . قال مسوول في وزارة الشارجية الاميركية أن وزير لَخَارِجِياءَ الْمُؤْلَاتُ سِتَرِقَبُ تَأْلِبُوتُ غَائِرُ والمنطن متوجها الى موسكو للعمل مع المستؤولين الروس على الإعتداد لقمة الاميركية ، الروسية القرر عقدها ني البهر مارس المقبل.

واغساف المسطول انه نم يتم بعد تحديد مكان القمة التي سوف تجمع بين الرئيسين بيل كليندون وبوريس يلتسين. والسار المسؤول الى ان تَالبوت سُوف يعمل أيضاً على أعداد ترتيبات تعقد اجتماع بين ناكب الرئيس الامبركي ال عنور ورئيس الوزراء الروسي في يكنسور تشبيبرنوم يبردين في وقت لاهق من العاء الصالي

#### ٢٢ قىنىيلافىمىمارك جينيوب التفيليين

زامبوانغا (الفلبين) ، رويتر ، اعلنت سمسادر عسمكرية أمس أن القوات القلبينية تعززها فالداث الهليكويتر الصربية قتلت ٣٠ من الثوار السلمين على الآثل في معارك عنيفة على جزيرة مينداناو الجنوبية، وجاء في تقرير عسكري رسمي أن جنديين قناد وأن اربعة اخْرين جَرحُوا في القتال الذي تفيجس امش الأول حسول بلدة بولدون انى اللَّيم مسينداناي على بعسه ٨٠٠

كيلومتر للاريباً جنوبي مانياد. والسترك في القلامال مطات من الجنود وما يقدر بنصو ٤٠٠ من ثوار جبهة مورو الإسلامية للتحرير التي تَقَالَلُ مِنْ آجُلُ قِيام دُولَةَ اسْلاَمْنِيا، في مينداناو والمزر المجاورة،

جامعة الكويت

و كلية التربية

مكتب العميد

بالشروط التالية،

جامعة الكويت،

تعلن كلية التربية بجامعة الكويت عن حاجتها إلى

١ - بكالوريوس علم الحاسوب أو مسائد حاسوب.

٧ - إن لا يقل تقديره العام عن جيد جدا.

ة - الراتب: مضطوع بمبلغ ٢٦٠ دينار فقط.

مساعد ملمي

٣ - الدوام من الساعة ٨ مساحةً وحتى الساعة ٤

﴿ لَقَيْدِمَ الْطَلَّبَاتَ إِلَى مَكْتَبُ الْعَمْمِينَ - كُلِّيةً التَّرْبِيةُ ا

﴿ آخر يوم لتسليم المللبات أسبوع من تاريخ الإعلان.

استانبول ، حسني محلي: نيقوسيا - شينخوا: رفضت لبرص التهديدات التركيا، بلىآن اقامة قواعد جوية وبحرية في الشطر الشمائي للجَرْيرَةُ عَيْسُ جَادة.. فيما اعلنُ قَائدُ الإركارُ الْتَرِيِّي الفُرِّيقِ اول أسماعيل حَة

غونزاليس قد اعلنت فوز المعارضة

استعداد للتعاون

وزراء مسرب البوسنة جسويكو كليكوفيتش ان حكومته مستعدة للتعاون مع محكمة الامم المتحدة

على صبحبيد أخس، أكند رفيس

في هذه المدن.

هذا وكان المُوقف في قبرص محل بحث بين نائب قائد الأركان التركي الفريق أول شاويت بير وقائد قوات كارادابي أن بعض قطع الاسطول المسربي النسركي مستنزور الموانع والشواطئ القبرهنية التركية هذا الحلف الأطلسي في أوروبا الاميرال جوزيف لوبيز، الرد القبرصى اليوناني في هذه الظروف، رفضت قبرهر

وَجِاءَ اعَادُنَ كَارِادِائِي خَادُلَ لِقَائِهُ مع الزهيم القبرصي التركي رؤوف

مناورات وزيارة الى ذلك تُحَسِدُنْتُ الْبَسِاءُ عَنْ استُعدادات للقواتِ الْتَرِكِيةِ المُوجِودة في قبرص (نحو ١٠ القا) للقيبام بمناورات برية وجسوية في الشطر الشنسالي من الجريرة،، في الوقت الذي قسالت فسيسه وزيرة الضارجية تانصو تشيير، بحد 

عن "تضامن حكومستبها والأمسة التركية مع القبارضة الاتراك. واكسد رئيس الوزراء نجم الدين اربكان أن منجلس الامن القنومي التركي سيبحث في اجتماعه نهاية الاسبوع التدابير التي ستتخذها انقرة لمواجهة الاحداث المحتملة في

التهي كاستسرو

الزيارة) بيكتاتوراه.

اللائنينية واضريقيها كمريس أَشْنَافُهُ الى سَكُرُتَيْرُهُ الشَّاصُ فَيُلَّيِّنِي

بيريز روكي. وقال المصدث باسم الضارجي الأميركنية للكنديين والكم تعاقشون فيسترل كساستسرق بارسسالكم وزير غارجيتهم لزيارته وأقامه تجارة مع

ميصفاوة بالغية، وزير الضارجية الكندي ليود اكسورتي. الضارجية الاميركية نبكولاس بيرنز

ويرافق اكسورثي في زيارته لكوبا وزيرة الدولة الكندية للسؤون اميركا ستبورات وكان يحيط بكاسترو لدى استقباله السوونين ألكنديين في قصر النسورة عل من تاليسه عسارلوس لاغ ورديس البسرةان ريكاردو الأركسون ووزير الخسارجسية روبرتو روبينا

عُوباً وُلَّانَ شَيِّنَا لَمْ يَكُنْ.. ومن هِسِيتَ اعلَنَ الوزيرِ الْكَنْدِي

هاليانا . الحب ، الحاد صحافيون في المعاصمة ألكوبية ان الرئيس الكوبي فيدل كاستري استقبل مساء الشَّاذَنَّاء في قصر الشُّورة في شافيانا

وكيان المتسميدث باسم وزارة قد اتهم الوزير الكندي الذي وصل بعد فلمس اللسلالاء الى شافسانًا في زيارة سَنتغُرق ٢٤ سماعة، بانه «يكافئ (بُهُدُه

لدى وحسوله الى هـ أغسانياً، ردا على سؤال عارجه احد الصحافيين هول هذه الانكسادات ان وجسهسة نظر

القادمة.

بذاء على دعسوة من الحكومسة وتقسول سلطسات جالي ان الجانب الصّربي قد فقي مُعاَّمَلُةً عُسِر عادلة عند السّحقيق في لا تزَّالَ مُسجِّـمـوعــة ثورية بيروفية تحتجز ٧٧ رهينة.

وقبد ادرجت مسحكمية جسراثم الحسرب الدوليـة اسـمــاء ٧٥ عن عجرمي الحرب في يوفنسلافينا يمثل الصّرب اكثر منّ ٥٠ منهم.. عن بينهم الرثيس الصسربي السسابق رأدوفأن كارادزيتش وقأتد الجيش راتكو ملاديتش،

ونُقلت وْكَسَالَة انْبِسَاء «تَانْيِسِوغُ» اليوغسالافية عن رئيس الوزرآء الصربى قوله أن حكومته قد حدثت موقفهاً من عريضة الانهام الموجهة اني كل من كاراً دزيتش ومالاديتش، واضناف انه تم وضع احدى عشيرة وتيسلسة تدل على ان مسعظم مسؤاهم \_\_\_\_\_ ... .. ... ... مصمم موراهم الحكومـــة ليس لهما اسماس عن العبدة

عبدر في انقارة عقب اجشماع

الرئيس سليمان ديميريل وزعيم القيمارمسة الإتراك تشكطاش ان

ءالجزء المُحتل من الجزيرة يمثل في

حد دانه قاعدة عسكرية تركية ولهذا

تهديدات انقرة جادة».

جوية وبحرية،

رغم انتقادات اميركية للزيارة

وزير خارجية كندا

فان الحكومة القبرهبية لأ تعتبر

وكانت تركيا هددت في البيان

بانشاء قواعد جوية وبحرية في شمال الجزيرة اذا قامت الحكومة

القبرصية بنشر صواريخ مضادة

للطائرات (صناعة روسيسة) في الجزيرة ومضت في اقامة قاعدة

واضاف البيان ان اي عدوان

موجه شدد تركيا او ضد النظام

القَبْرُ صَيِّ التَّرِيُّيُّ فِي طِّنصالِ قَبِرِصِ اسيِتم مُواجِهِتَهُ مَشَارِيَّةُ بِالخَطَطَ

المتحدث باسم الخارجية الإميركية لا

تَهمني كَثَيْرا، لأن لكُلُّ بُولَةَ الْحُقِّ في اتباع سياسة خَارِجية مستقلة.

معارضة للعقوبات الامتركية

لوزير خارجية كندي الى كوبنا منذ

وصُول فيدلُ كَاسترو ۚ الى السَّاطَة في

وتلقى سيباسية والحبوارة التي

تتبعها اوتاوا بالرغم من أنضَّفاداتُ

واشتمان، تقدير السلطات الكوبية،

رَّغُمُ أَنْ كُنْدَا لَا تُتَكَّرُنَدَ فِي الْصَنْبَيْثُ عِنْ

فبرورة احترام مقوق الإنسان في عُــوْبُـاً. وتلعبُ أوتاواً دُورا بارزاً في

الحَمَلَةُ ٱلدُولَيَةَ ضَعَدَ قَانُونَ هَيِلَمَزٌ ،

بورتون الذِّي ينص على تشسّنيد

الحفلر الامبركي المقروض على عوبا

منذ ٢٤ عاماً وكانت مجموعة

ەشىپىرىت ا<del>نقىرىاسىيونا</del>ل، الكندية

للعناجة أول ضحاباً هذا القبانون

الذي ينص على فرض عقوبات على

الْأَمْرِكَاتُ الْإِحْلَبِيةُ النِّي تَقُومُ بِأَعْمَالُ في كوبا عبر أستُخدام مُمتَكَاتُ كَانْتُ

يَطْمَارُ أَلَى أَنْ كَنْدا هِي اهْمَ تَسْرِيكَ تجساري لكوبا، وتَلْمَكُلُ الْمِسَادَلَاتَ

بينهما اعلر من عشرة بالمانة من

مُعِمْل المبادلات الشجارية للجزيرة.

عَمَا يَلْمُكُلِّ الْكُنْدَبُونَ نُسَبَّةً كَبُيْرَةً مَنْ

السياح الذين يزورون عوبا.

تغود لامپرکيين،

بَذُكُسر ان هذه الريارة هي الاولى

العشكرية والتنسيق اللازم له،

ے نگید عصبأبآت الماغب الابطالب

 کیب کثافرال (فلوریدا) قسال مسسؤولون في الدارة الطبران والفضاء الأمبركية خللال السناعات الغفطاة وسيسعبود الي الارض في متول الفضاء اللانتس.

● نيوديهي قنانت وكالة «يونايٽت فيسون» الهندية اللانيساء ان الهند اجسرت تجسرية ناجحت لحساروخ لصبير الدي يشكل جزءا من

🗨 والاستبطائء اعتلين المتسحسدث باسم وكسالة ، پ<u>وئايٹ</u> انترناشيونال، (يو. بي. أي) توم جـونسون ان الوكسالة ستسفلق في الاستسوعين القبلين معظم معاتبها في منطقت اوروبنا والشسرق الاوسط وافريقينا وتضصل قسما كبيرا من العاملين في

● لندن، انتهت اعصال نميبها السجناء هثاك

الإشستسراكي الحساكم في تلغاريا للشعب «المحدوج» عن فقيل سياسة الفيوعيين السابقين، وقشال رئيس الحسزب جيورجي بارمائوف: ءاطلب

مَنْ جَمْنِعِ الْعِلْمُارِيِينَ الدَّيْنَ خسدعسوا في أمسالها وتطلعاتهم العفو والمعذرة.. - (WX -● فبينا ، طالب الرئيس البيسولندي الكسندر

عَفَازَنييفسكي في بوداست بتعنيف المتعاون والتنسيق بن الدول المرشحة الرئيسية للعسفسوية في الإتحساد الاوروبسي وهسي بسولسنسدا وهنفاريا وتقنيكيا،

## ■موجز

● القاهرة ـ قررت غرفة المشبورة في محكمة شيمال القسأهرة تجحيد حجس المصري سمير عثمان (٤٧ عاماً) لَّدة ثلاثين يوما على ذمة القضية المتهم فيها بالتجسس لصالح اسرائيل. 13.5

• الأمم المتحدة . اعلنت منصبادر الإمم المتنجدة ان النبلومساسي الجسزائري محمد سحنون، الذي كان يراس في وقت من الاوتسات عملية الإمم المتحدة في الصوّمال، سيتم تعيينة ممثلا خاصا للامم المتحدة فى منطقة البحيرات الكبرى في أفريقيا الوسطى.

● انقسرة ـ دعت رابطة يجال اعمال تُركية اليّ اقرار الديمقراطية في البلاد وما يتبعها من رفع الحظر عن تدريس اللغسة الكرديية وعن است شدامها في برامج تلفزيونية.

● لندن، وجسه جسون سيحسور رئيس الوزراء البريطاني تحذيرا لاعضناء حسنَّهِ الْمُعسافَقَلَيْنَ بِانَ اى عضو يتمرد على مواقف الحسرب سسوف يتم الغناء عنضنويته في الحنزب وحبسر عسائه عنّ بخسولُ

الانتشأبات البرلمانية العامة ● ليسا ۽ افتاد متراسلو وكسالةُ ﴿فسرائس بِرِسُ، انْ فسمس طلقسات تأرية علي الاقل دوت في وقت مبكر من صباح امس حول مقر اقامة سفير اليابان في ليما حيث

 فيينا ، تم التوقيع في حطر وسمي في براغ كني «البيان الأغاني التشيدي» اغلمترك لإهبلان اغصالت وطي صفحة المآسي والمظالم الفتبادالة بين الشعبين خلال الحرب العالمية الثائنة.

 بكين ، اعسريت الصين عن رفسطستها القساطع للأنتقادات النى وجهها كسريس باثون حساكم شوذغ كوثغ تلمقترحات التي قدمتها للجلة شكلتها بكرن كالغسآء او تعديل خسب وعشبرين قناتونا مبطينا تتعلق بالحريات المننيسة لسكان مستعمرة هونغ كونغ البنائغ عددهم ستة منادين

الشهيرة جوفاني بروسكا أن وثيس الوزراء الإيطالي الاسبق جــونيو اندريوتي يرتبط بعناقات تعناون مع

ان رُحِيَّةً رَاكِدِ الفَصَّاءُ جُوْنَ بلاها التي قطع فيها ٨٧ عليون لايلومكر ستنتهي

برنامج ستكامل لصناعة

الصواريخ هذه الكأثب.

الشسخبُ التي أندلعت في سجن فول سوتن قربِ مدينة يورك في شيميال انْعَلَيْسُوا عندما الشيمية شيرطة السبجن الحسواجسز الثي

صوفیا ، اعتذر الحزب

#### حبجية الاستلام ناطق نوري رئيس مؤكندا ان كل من يدعي انه القائد البيرغان الحساسي والمرشح الاقبوي أيةً الله شامئني يدافع أو يسند او حنتى الإن معشأة للتنيبآر الديني يدعم مرشحا دون غيره أو جناحاً استقلبدي دون اشر، فان قوله كذب سحض. ذلك لأن القائد ابلغني شخصيا كما ابلغ أخرين خلال لقاءات معه بابه لأيشنطُ في اسماء المرشحين ولا يستد أهدا ضد احد».

خامنئي على الحياد.. وتيارات رئيسية تتصارع

اسران: احتدام المنافسة

احتدام المعركة

مرشح انصار رفسنجانى وغيما يسعى خاتمي للنزول الي ساحة المعركة الإنتخابية قريبا بشكل يوحي نكوبه المرشيح المستقل, فال ري شهري يشط وسط مختلف الأهنشة باعتباره سرشيع الوسط وتاتي تصريحات ري شهري في ظل اجواء معركة انتخابية ببدو النَّذِي بِضِمْ نَاشِطَيْنَ مِنْ مُسَكِّنَافَ الاجدحية، هذا فسما نديد اجواء انها ستكون حامية الوطيس بين عدد من الاشخاص يكبر مع اقتراب اوسناط الينمين الوسط المعروفية بجناح كيوادر الساء والثي رفيعت موعد الانتخابات، من أيات الله

البرغانية الاضراة بانهم قد يعلنون عن مرشحهم الخاص بهم قريبا. وطبقا لاوساطهم فأن مرشحهم قد يكون النائب الأول للرئيس حسن حبيبي او شقيق الرئيس محمد هاشمي أو رئيس بلدية طهران غلام حسين كرب سنشي، هذا أذا لم يقرروا في اللحفلة الإخبرة الائتلاف مع الينسار الديني ويتنفقوا عنى

استلامي، المعروفة براديكاليتها، انه راية الرئيس رفسنجاني. أكثر من مسيسرت في الانسخابات ورجال السياسة الذين يكافحون من شخصيا وجمعيته المافعة عن اجل كسب ود الراي العام الإبرائي القيم الأسلامية يشعرون بضرورة المتعطش للتغيير واحداث تحولات ردم الهـوة التي برزت مــؤخــرا في جدية في النغلامين الاقتصادي الْجَانَبُ الْقَيْمِيُّ فَيُّ الْمُحِتَّمِّع، وَالْامِلُّ الذي دفعنا التي تشكيل جمعيننا والإداري، وفي هذا السياق يبرزُ اسم الدكتور محمد خاتمي احد والذَّرُولِ الى مصركةُ انْسَصَابات مستشاري الرئيس رفسنجاني المجلس النيابي الاشيرة وشوض ووزير الارشباد السبابق وعضبو انتسخابات رثأسة الجسيهورية

#### باعتباره المرشع الجنديد الذي حديثه، موقف «الَّذِينُ يستَفلون يجمع غليه التيار الدينى اليساري موقع قائد الثورة الإسلامية والنين او الرّاديكاني ليخوض الْدُركة ضدّ ينسبون انفسهم اليه دون غيرهم خيفض نضضات التيامين الصبحي للكبيار

الجسمع رجسان الدين المناضلين،

■ الحزب الديمقراطي: لا للتبرعات «الاجنبية».. ومراقبة لزوار الرثيس

واشنطنء وكالاتء صوت مجلس النواب الاميركي ليل الشلاقاء الاربعياء لصبالح قرار بتانيب رليست نيوت غينغريتش وتغريمه مبلغ ٢٠٠٠ الف دولار الانتهاكاته التي اعترف بها للمعايير الإضَّلاقية. وكان فينفريتش اعترفُ في ديمسبر الماضيّ بانه لم يحصل على المُشوّرة القانونية الثَّناسِيةَ بِشَانَ اسْتَحْدامَ الموالِ معقاة من أنضرائب في تمويل منهج محاضرات وصفه منتقدون بانه سبأه حزببة وانه قدم معلومات شاطلة غحققي المجلس بشنان حَقَائَقَ تَلِكَ القَصْيةَ، وَكَانَ التَصويتِ قَد حسم عامين من الصراع لسياسي بين رئيس سجلس النواب واعضناه

الجِنةُ القَّيمِ. وهو ايضًا الأولُ في تاريخ الولايات المتحدة. وجناء التصويت بتثبجة ٣٩٥ مؤيدا واعتراض ٢٨. وقالت نانسي جونسون رئيسة لجنة القيم التي اوصت بِتَوْقِيعِ هَذَهِ الْعَقُوبِيَاتِ: «الْعَقُوبِةُ قَالَسِيةٌ وَغَيْرٍ مُسْبُوقَةً. وهي مناسبة البضاء لا يوجد احد فوق قواأعد مجلس

#### رئيس «الديمقراطي» وقرارات جديدة

من جنانب أكس الشخب هاكم كولورادو روي رومس رسمينا الثلاثاء رئيسا عاما للجنة الوظنية الديمقراطية للهيئة القيابية للحزب الديمقراطي خلفا للسيئاتور كريس يودَ،وعينْ سَتَيِفَ غُرُوسِمَانَ ٱلْمُقَاوِلَ في ماسَالِلوَسَيْتُس والرئيس السنابق للمرزب الديمقراطي المحلي رئيسا للحرب على المستوى الوطني وكان الرئيس الاميركي بيل علينتُ ونَ قد احْدِ أَر هَذِينَ الرَجِلَيْنَ لادارة المَدرَبِ الدِارة المَدرَبِ الدِيمَةِ عِدلًا في الوقت الديمقراطي الذي تشير مسالة تمويله جدلًا في الوقت الحالي، واعلَن رومر وغروسمان واللجَّنة الوطنية للحرَّب انه الم يعد يقبل امتوالاً من رعايا اجانب أو من فروع اميركية المركات اجنبية، مع ان القانور يسمع بذلك. وان الحزب بن يقبل باية مساهمة تتجاوز المائة الف دولار من جهة مانحة والحدة

#### مراقبة المدعوين؛

من جهة تخرى، ستقوم اللجلة باهداد الجراءات جديدة أن غراقبة لإثجة الاشكاص الذين تتم دعوتهم للقاء الرئيس عَلَيْنَدُونَ وَنَاتَبِهُ الْ غَوْرِ فَيَ الْبِيثُ الْابِيضِ، وتجري هذه اللقاءات التي تعقد على اللكل حفالات السكائبال أو دمواك على العناجاء للتحبير عن الشكر للمائدين او لجذب مانحين محتملين



اروبيتره

خفض النفقات الى دلك اقترح الرئيس كلينتون التطاع ١٣٨ مليون دولار خلال بست سنوات من نفقات نظام التامين الصحي للمسنين «ميديكير ، مؤكدا رغبته في تحقيق توازن في الميزانية في موعد اقصاه العام ٢٠٠٢ والكذ الرثيس في حديث للصحافيين قبل اجتماع عمل مع مستشارية الاقتصابيين انها المبادرة الهلي، ازاله المعارضة الجمهورية انتي يشكل انتوازن في الميزانية بالنسبة لها هدفا مهما الى درجية الهسا تريد تعسيل المستسور في هذا الثنان وأوضح كلينتون أنه سيقدم في السايس من فيرايي مع مشروعه غيزانية السنة اغالية ١٩٩٨، التي تبسا في اكتوبر المُقْبِل، خُطة لاعادة النوازْنِ الي الاموال الْعامة قبلُ العام ٢٠٠٧ تنضمي الصلاح نظام ميديكير ا

" يَأْيُنِهَا ٱللَّقَدُ وَٱلمَطْمَعِيَّةُ الْجِعِيِّ إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَّةُ مَنْ صَيَّعَةً فَادْخَيِي فِي عِبْ الدِي وَادْخَيْلِي بَحَنِّتِي " ينعون بمزميا لحزب كالأسح لتى وإفاها الأجل في لقرس والرة كلمن: وليرومميد وخالر وعلي عبالهادي عيا د تعبر للعادي ، في منزل المرجوم / تسلامة عيّاد - بمنطقه مشرف معبر المعادي ، ٢٩٢٠٩٥ ت ، ٣٩٢٠٩٥ وذلك لمدة ثلاثة أيام بعيصيرة العشاء. إنالله قانا الميث مراجعون

بست أليو الأمني التعبد

# عهاية تحوّل تجري ببطء في صفوف الليكود باتجاه الاعتراف بالفلسطينيين كشعب

الخمس ٢٣/١/٧٩٧ ـ العبد ٤٧٤٨

يعتبر اتفاق الخليل، في الواقع، مهما من

. أقسد اثار الاتفــاق، دون شك، بـعض ردود الفيعل الهيس تبييريية فيقيد عبارضيه يبعض الاسسرافيليين من الجناح السميني، على سبيل الثال، باعتباره ،خيانة، او ،انتحارا للشعب اليبهودي، ووصف رئيس الوزراء الاستراثيلي الاستبق استحق شناميس رثيس الوزراء الحالى سنيامين تتانياهو بانه ،عميل للحركة القومية،.

في هذه الإثناء، وصف بعض الكتساب العرب الاتفاق بانه مه زلة، و انتهاك للحقوق العربية، فالعديد من العرب يخـشــون من أن الشـعـرات التي تركت في الاتفاق ستسسمج لاسيراثيل باغلاق الباب على الأنسحابات المستقبلية من بقيلة اراضي الضبقة الغربيية، ووقف المزيد من التسقسدم على طريق اقسرار المسيسادة

ومن ناحية اخرى هناك في اسرائيل وفي العبائم العبربى وداخل الولآيات المتسحيدة اونك الذين أغَـُـــــمُـــــيت أبصــــــارهم، كأبرومانسيين السذج، ممن يبشرون «بولادة جديدة، لنتأنياهو و، بتحوله الكامل الى معسكر السلام وبانه اصبح وريثا لتركة

لقَد شَبَايتَ المَبَالِفَة كل هَذَهِ السَّقَدِيرِاتُ وجانبها الصواب، انها اشبه بدخول مَعَارِضَى ومؤيدي أَتَعَاقَ الطَّلِيلُ، عَلَى حَدّ سبواء، في شكل من اشكال التسمنيسات والتسخيسلات وحسيث يرون في نصسوص لاتفاق أكشر مآ يخشبون منهم وهم بذلك يمارسون عملية عرض لأمالهم ومخاوفهم ولبس حقيقة الإتفاق نفسه.

#### طريق طويل ومرهق

وتكمن اهمية اتفاق الخليل ليس في ظل الاتفاق بحد ذاته، بل في العملية التبي قادت البه والعملية التى اطلقها ابرام

لقد كان الطريق المؤدي الى هذا الاتفاق طويلا وحافلا باغزالق، واتخذ صيغة دموية ومهدته الضغوط الدولية الكبيرة.

كبانت مبواقف نتبانيباهو فى البيداية تتنخص برفض اتفاق اوسلو او اجراء اية مـفـاوضْــات منع الفلسطينيين، بل كنان عن الصيعب عليه عندما كان ناطقا باسم الوفد الإسسرائيلي لمؤتمر متأريد عنام ١٩٩١ أن ينطق كلمسآة «فلسطين» وكسان يصسر علم ٱلمدّيث عن وفيد اردنّي ۽ فلسطيني يشيمل

شخصيات من «سكان المناطق». فالثناء حملته الانتبضابية على منصد رئيس الوزراء، همل نتانياًهو على اتفاق آوسلو وعرابيه الاسرائيليين أسحق رابين وشبيمتون بيتريس، رافضنا اي اتفناق مع تنظمة التحرير، وتعبهد لمناصريه بعدم مصافحة باسر عرفات، وبعدم التخلي عن

اي ارض لصالح «الأرهابيينْ»، ولم يكن رفض نتانيناهو التحامل مع عرفات مبينًا على موقف شخصى، بل غزاه الرفض الايديولوجي للهسوية ألوطنيسة

# اتضاق الخليل: المقدسات والنتائج والدلالات

فقد كأن رفضه مصافحة عرفات واحترام الاتفاقسات الموقىعية مع «ارهابيين» وسنيئة للتاكيد على أن الفلسطينيين ليسوا شعبا له هويته الخاصة، وبالتالي له الحق في

تغيير .. ولو تكتيكي لقد اجبر تُتَانياهُو على مُدَّى الأشهر السنتة ألمأضية على تغيير نهجه ، ولو تكتبيئينا على الأقل ، تجناه عمليته اوسلو

والفلسطينيين. يَّواصل نشائياًهُو تَطمين المصاره بانَّهُ لم

فبأفى خطابه اميام الكنيسيت قبييل التصويَّت على اتفاق الخليلُ، حاول تغليفٌ الاتفاق بايديولوجية ليكودية، واصبر على

 ياسر عرفات في الخليل بعد السحاب الاسراليلين ان الاتفاق لا يعنى الانسحاب من المناطق،

يل اعادة أنتشار فيها وحسب. ومع كل اعسال الاستجاج ومصاولات العَرقُلَة، الا ان ثمة عميلة تمت على مدى الاشهر الستبة الماشبية ودفعت نتأنياهو للسيير غي الطريق الطويل بقبيول اتفاق

اوسلو، انها عملية ضغط لن يختفي مع مرور الوقت. فالإسر الذي تعلمته حكومة اللبكود هو

ان المجتمع الدولي لى يقبل بفكرة ان عملية السيبلام هي شيبان استبرائيتاي داخلي فاستكمال ألسائم الداثم مع الفلسطينيين امسر حساسم للشسعب الفلسطيشي ولنلدوال المربية التي سبق لاسرائيل ان وقعت معها اتفاقات سلَّمية، كما انها تعتبر مصلحة حبوبة للولايات اغتحدة والقوى الاروروبية

وما أوهستنه احداث النعثف في شبهر

سبتمبر الماشي، هو ان الفلسطينين لن يتحملوا تكوص اسرائيل عن تعهداتها ، او يقبئوا بالإجراءات الاسيراثيلية عن جانب واحد. كما اوضحت ردة الفعل الدولية على احداث سبتمبر وتصريحات نتائياهو المتكررة حسول توسيع المستسوطنات فى

والإميركيون. فبالتبوتر مع العبالم العبربى وفيتبور العلاقات مع اوروبا والضغوط من الولايات المتحدة، اصبحت عنادس اجبر نتانياهو وحكومته على اختها بعين الأعتبار الدى

الصَّفَةَ الغربِية، أنْ هِنْأَكَ حدوداً ١٤ يمكن أنَّ

يقبل به الفلسطينيون والعرب والاوروبيون

وضع برامج عملهم.

للانسات المسنسوع

سخانات مركزية

هلاترمركزية

سخانات ارستون

بايبات وفسنج

باببات ضد الاحمرار

جدل اسرائیلی حاد وهكذا، فسفي حين از هذه العسوامل من الدولي على ضسرورة انتضاد القسيادة الضَّفط الإقليمي وألدولي لم تغير لَتَانَياهو المنصيا، ألا أنها اجبرت المكومة على الفلسطينية موقفا حازما تجاه حركات

حمامات ايطالية

٥٨ دينار للطقع

يورسائن وسيراميك

بالبوهات ارستون

بالسوهات فونط

أحسواش فسده

فرصة للشراء وبأسعار الجملة

من الحميضي التجارية / دارع الجوازات

للأفراد والمطلآت التجارية والمقاولين وبأي كمية

الشويخ/منتصف شارع الجوازات تلفون/ ٤٨٤٩٠٤٤ نستفبلكم خلال شهر رمضان من ١٠٠ ظهرا ومي ١٠٠٨ مساء

ا - مهندس میکانیگا، خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات تعطی الأولوية لخريجي الجامعات الأمريكية ٢ - سكرتبرة تنفيذية، تجيد اللغة الانجليزية كتابة ومحادثة

للإنصال؛ يرجى أرسال السيرة الذالية على فاكس

رقم، ١٤٧٤٤٥ - ١٠١٠١٠١ صي،ب ٢٤٤٧٤ الشويخ -- ٧٠٦٥٥ كويت

مصنع ألمنيوم كبيسر

والطباعة على الكمبيوتر - خبرة الاتقل عن ثلاث سنوات.

التحرك، الامر السذي ادى لتعفييرات

فالبرغم من مصاولة رئيس الوزراء اقناع المتطرفين القوصيين والاصبوليين المتدينين في التسلاف، الحكومي انه لم يتسخل عن الرَّؤِية الليكودية حول "ارض اسرائيل، الا الهم شنعيروا في الواقع، الهم تعيرضوا للخيبانة، ويدور في استرائيل جندل داخلي سياسي حامي الوطيس ويتركز تحديدا في معسكر القوميين في الجناح اليميني، وبما ان الضغوط الخارجية التي دفعت الحكومة الإسبرائيلية بالتجاد تطبيق الفاقات السالم لن تتسوقف، فسانه ليس من شسان الجسدل الداخلي في استراثيل ستوى ان تضمناعيد حدثه وقد يُولِد في النهاية عنفا اسرائيليا. وفي الوقت الذي يصسر فبيسه المجسسمع

منّ رغبتهم بعدم توقيع اي اتفاق مع منظمة التحرير، حافظ اليمين الاسرائيلي، على تماسكة ووحدته، وفي الواقع، فان الضوف من هذا التكتل هو الذي منع حبرب العمل مِنْ تِنْفِيدُ بِنُودِ أَتَفَاقَ أُوسِلُو. وهني لو تم انتخاب بيريس، لكانت

بقلم: د. جيمس رغبي (رنيس العهد العربي - الاميركي)

المعارضية التى تقبوم باعيميال عنف ضيد

الاسرائيليين، فأن نتائياهو سيضع نفسه

اكثر قدرة على المتأورة من «العمل»

ولم يكن بوسع زعماء هزب العمل امثال

اسحق رابين وشيه ون بيريس اثارة مثل

هذا الجدل كما لم يكن بوسعهم حشد تاييد

باغلبية ٨٧ صوتا مقابل ١٧ صوتا فقط، لأي أتفاق مع القلسطينين، وعلى العكس

امام اختيار مماثل هو ايضاً.

قدرته على المناورة محدودة بسبب عضاوقه من فقدان تأييد اليمين .. ولكانت الضغوط الدولية محدودة لشوف المجتمع الدولى من اشتعاف حكومة عمالية مؤيدة للسلام. وُلَكِنْ مع وجسود تتسانيساهو على قسمسة الهسرم السياسي في أسرائيلُ عَانَ الديناميـة قُدُ

فُهنَاك احجِـام أقل من المجـتمع الدواي لمارسة الضغط على الحكومة الأسرائيلية من أجل احستسرام الإنفساقسيسات، ويدأت تظهر التشققات في تكتل اليمين الإسرائيلي. واخيرا، لعل من المفيد ان ندرس تأثيرا اغرّ لهذَّه العملية، وهو القبول الليكودي الأخذ في التجلور، بالقلسطينيين كشعب. لقد حدث ذلك على المستوى الشخصى بعد اجبار الحكومة الاسرائيلية على التعاطي مع الفلسطينيين وبلورة عسلاقسات مع زعمائهم لدرجة ان نتانياهو نفسه بدأ يتحدث عن عرفات بلفة مختلفة تماما وقد بدأت كذلك، تعكس نفسها على مستوى المضاهيم ، مع بدء عدد من زعماء الليكود بمن فيهم رئيس الوزراء بالحديث عن دولة فلسطينيسة، وان كسانت ذات «سسيسادة ميجيدوُدةُ»، ولا تُتَسَّمَل كيافية اراضيعي عيام

واذا مسا تركنا كل هذه التسمسفظات و الأستثناءات جانبا، فإن عملية تحول قد بدات فسعسلاء فسرليس الوزراء الاسسرأثيلي سيبواصل بذل الجبهود لشهدئة عنضاوف انصاره، فمازال هو نفسه يامل بعدم هدوث شيء وبانكار سا هؤ هـتسني. ولكن على الرغم مَن ذلك والتبعاث المترتبة عليه، فان التسفيير قد حسدث، وقد تمد فرض هذا التــفــَيــَـر كـمـا انــه سـيـنطلب آيـفـــا المزيدـــــ من القــوة والخسـفط ولكن في النَّهَاية قان هناك تُفييرا، ولكي بري المُرَّة هذا التغيير فان عليه ان لا ينظر الى اتفاق الخليل بحسد ذاته، بِل آلي العسوامل التي افضت لهذا الاتفاق، وكل ما يُحَدَّثُ تُتبِجُ

ی خسزانات

الله مستطسلات

ـوت

ساهزة

سرادات

جه إعسادج

ة فاكس: ۲۲۰٤۳۸۰

خزانعازل للحرارة

2-3874 - 7-38743

١٩٦٧ ودون أن تكون القدس عاصمة لها...

# تلفون:۱۰ ۲۲۱۲۸۸

## فرصة للشراء ولفترة معدودة مطابخ المنيوم ملونية مع ديك يبدا من ٠٠١ دينارالمتر المبيضي لواد الجناء الشويسخ/مقابسل BMW تلفسون، ١٩٩٩ ٤٨١ نستقبلكم خلال شهر رمصان من ١-١ ظهرا ومن ١١٠٨ مساء

» محلات مكونـة من ٢ طوابـق

\* شقق بالفروانيسة – شارع

للمراجعة يرجى الإتصال على

تلفون ۲٤٢٣٩٤٤ ـ ۲٤٢٣٤٤٧

الاعلان في القبس

تلفسون ۲۱۰۶۲۸۶

فاكسس ٢٠٤٣٠م

مقابل مجمع البنوك ومكاتب

الفزالي

# منطقة الشويخ لمزيد من من المعلومات

الرجاء الإتصال على الرقم

14.4343

## اللتخلص من السمنة المماز المنست وتقوية مضلات البطن ١٨٠٧٥٠ د.ك

اطلبود الأن مسن، مركز تسي قسي والانادالها ت، ١٠٤ / ٢٤ / ١٠٤ / ٢٤ فاكس ٩٠ / ٢٤ / ٢ المرض السائية، ليلي جاليري السرداب مجل رقم ١ شاره على السائم السرق الداخلي نجوار مسجد السرق الكبير محل رقم ٥٧

أيعلن خليل مصطفى العلي لبنائي الجنسية أن مصنع الوزان للألنيوم مملوك له بما يحويه ملكية خالصة وأن شركة الوزان يقتصر دورها فتقط على الترخيص المؤجير ملها له،، وأن الأعلان الذي جناء في نفس هذا المُكان في العند رقم ٢٩٩٨ يوم أ ١/١/١/١٨ الصفحة السادسة تحت عنوان دانهاء علاقة، غير صحيح ولا بمثل الحقيقة.. ولذا اقتضى التنويه.

> الاعلان ني التبس طاكس ۲۲۶۳۸۶

بطلوب فورا فنيين تصنيع مطابخ ستانلس استيل وزنكوت مجلفن تلغون ۲۱۵۸۲۲۹

\$V\$ . 040 - \$V44VA

# بعاجة إلى مندوب مبيعات

خبرة سابقة هي هذا المجال يشترط وجود سيارة مع إقامة قابلة للتحويل.

بالسالية خلف الحديقة

٢ غرفة نوم رئيسية وغرفة

خادمة و٢ حمام وصالة

ومطبخ الأيجار ٢٧٠ ديثار ٢٣٢٢ - ١٩٣٢١

، ۹۹۲۸۹۵ سامي

## ۹۲۱۱۱۰۱ آلرمز ۱۱ فاکس ۹۲۱۱۱۰۱ شتئ للايجار للعائلات المعط

الشمالي الإنصال بالمندس/ عبدالله

البرماوي - القاهرة

## نيئة جديدة دورين بقرية بدر بالساحل

#44.41- FF01.3V

## فحم افريقي أصلى بأسعار مناسبة مع خدمة التوصيل البيسع بالجهلسة والخسرد £41-747 /£460-77/ £460-VV / £460-41: EAETVEO: LET EAT TET

EAT9E-1,000 - EAT9E-1/7: -

فمسم افريقسي اصلبي

تمنن شركة تموين المزيرة للتجارة والمقاولات عن توهر

# تعلن شركة المارن التجارية بضرعيها، حلويات البتيل

والمطحنة اللبنانية الكائنين في منطقة الجابرية. عن إنهاء خدمات السيد (ماجدي حامد العدوى قداح) لديها، وقطع علاقتها به نهائيا، والشركة غير مستولة عن أي تعامل يتم معه بعد هذا التاريخ.

## الأعلان ني التبس تلفون ۲۸۳۶۳۱۰ فاكس ٢٢٤٣٨٠

معل للبييع بالسائلية شاري سالح اللباراك عمارة الوطنية الشور الأرشس تلفون/ ۲٤۱٤۳۲۰ 44444

وقالت انها تهند مستقبل الدولة والجمهورية

التركمة. وقالت اوساط سياسية اشرى ان

للمسيسة (:)، الطرح الذي دفع بالاوسساط

النقاش المتشعب

التركي. وبخاصة عندماً شيرحتُ اصيرةً

كالكانجي كبيف قال ثها احد زعماء الطرائق

الدينية ـ وهو شيخ مشهور ـ يانه راى الرسون

صلى الله عليه وسلم في منامه وهو يقول له

بان عليها أن تتزوج من على كالكانجي وأنها أن

هذه الاعترافات والتصريحات اثارت ايضا

نقاشا واسعا في الأوساط الدينية التي انشقت

على نَفُسَهَا، وَراحَت تَنَاقَشُ تَفَاعَلُولُ هَذُه

التطورات، وبخسامسة دور ومكانة الطرائق

والزوايا الدينية، السرية منها والعلنية، التي

يتبريد اليبهبآ الألاف من الشبعباب والشبايات

المحتجبات اللواتي بدأت عائلاتهن تمنعهن من

ذلك، بعد المعلومات التي فضيحت العبلاقات

اللااخلاقية والثباثة بين زعماء واعضاء هذه

الطرائق والزوايا والمجموعات وبين الفتيات

اللواتي يتبرندن على هذه الإساكن بحثنا عن

«الأسلام الْحقيقي» (١٠) والتعرف عليه على ايدي

زعماء هذه الطرائق الدينية، وهم تارة رجال

دین اتقیاء وتارة اغری سحرة «یحنون» مشاکل

هؤلاء القتيات ايا كان نوعها!.. في حين كان

السياسيون يترددون على زعماء هذه الطرائق

والزوايا لكسب رضياهم، وهو منا يفي عسددا

كبيراً من اصوات الناخبين في جميع انحاد

البسلاد، لما فهؤلاه الزعماء وزواياهم الدينسية

في عبلاقيات وامتيدادات، ميباشيرد او غييبر

مَبَاطْسِرة، حَتَّى داهُل اجِهِزَةُ الْدَوْلَةُ الْمُتَنَفَّةُ

وقد لفتت الاوساط السياسية والإعلاسية الانتباه لعلاقة زعماه عده الطرائق والزوايا مع

عدد كبير من المسؤولين في اجهزه ومؤسسات

■ «ليلة القبض

على جــوندوز

.. وفاطمة»

تكشف تفاصيل

العسلاقسات

الدولة المقتلفة السياسية

والاجتماعية، الذين يترددون

باستصرار على هذد الزوايا

والطبرائيق، ونيظرا لاز شدّد

الطرائق والزوايا لها انشطنها

الاقتصادية والاجتماعية

الواسيعية، دِاكُمُلُ الشِيرِكِياتُ

الشجارية والمصانع والدراس

الضاصنة وغييرتناه فباز نبك

يحقق للمترددين على التبرائق

والزوايا المذكورة او المنشمين

اليهاء مصالح ومثافع صابية

وصحنوية مباشسرة وغير

مسبساشسرة نظرا لما لزعسيم

منها والاقت

فعلت ذلك فستصبح من الاولياءا

استانبول - جسنی محلی: في ٣ نُوفِهُ بِر الْمَاحَنِي اصطدمت سيبارة مرسيدس بشاحنة نقل، على الطريق العام بين استانبول ومدينة بالي كثير غرب البلاد. وادى الحادث الى مقتل ثلاثة اشخاص واصابة آخر بجراح، هذا الحبادث كان يمكن له أن يمر، مثله مثل أي حادث من حوادث المرور التي تَقع يوميا في تركيا، وتؤدي سنويا الى مقتل ما لا يقل عن سُتَّةَ الْأَفْ شَخْصُ واصَّابِةَ مَا يِزِيدُ عَنْ ٢٣٠ الفَّا بجراح، لكنه لم يكن حادثا عادياً، والا لما كانت صُفُحَة جديدة وُعَهمة في الحيّاة السياسية التركية قُد أَنْفُتُحتُ بعد دُقائقٌ من المُعلُّوماتُ التيُّ تَنَاقَلتُها وسَبَائِلُ أَلاعَلامِ التَّركِيَّةِ. فَقَدَّ تَبِينَ ان الشخص الذي اصبب بجراح في هذا الحادث كان سادات بوجاك، العضو في البرلمان من حزب الطريق الصحيح الذي تقرعمه تانصو تَثْلَيْلُو، كَمَّا أَنْ أَهِد مُدْرَاء الْأَمَنْ وَأَحِد عَنَاصِرْ المافيها الملاحقين من قبل الامن كانا من بين القتلى وكان الشخص الثالث فتاة قبل انها عشيقة مدير الامن.

هُذِم المُعْلُوماتُ الاولية كاشت كافية لان تهزُّ تركبها من جدورهاً. فبسعيد ان اختذت هذه المعلوميات تصبل ادارات التسحيرير في وسيائل الإعبلام المختلفة، وبخناصية مذهباً متحطات اللتغزيون الحاصبة وعددها ١٨ محطة وطنية ومسلَّساتٌ.المحطات وألاذاعسات اللِّي تبثُّ عليَّ مستوى المحافظات والإقضية. ولم تَدَّرِدُ جميع وسائل الاعلام هذه في السعي وراء الحصول على الْمُزْيِد مِنْ الْمُعلُومُ الْ عَنْ هَذَا الصادَّثُ المختلف كثيراً عن غيره، خصوصاً بعد أن تبين ان احد الذيَّنُ لقوا مُصِيرعتُهمْ في ألصادَتْ هُو عَبِدالله شَيَّاتَلَى مَن عَنَاصُنَّ الْمَاقَيْنَا القوميةُ ويحمل جبواز سفراخت زيعمي للمسؤولين الْكَبَارِ فِي تَرْكُيا وَبِأُمْرِ مِنْ وَزْيِرِ ٱلْدَاخِلِيةٌ، كُمَّا عثرت سلطات الأمن على العديد من الاسلحة في السيبارة ومذهبا كاتمآت للعنوث ومسدسات

مختلقة وبعضها من صنع اسرائيليّ، اما عَضُو البِرِيْانُ سَآداتُ بِوَجِيَّاكُ فَقَد كَانَ زعيما لاحدى القبائل الكردية المتعاونة مع الدولة التركية وجُند حرَّب العمال الكردستَّاني. وَهَنَاكَ مَنَّا لَا يَقِل عَنْ أَهِ الأَفْ مُسَلِّحِ مِنْ هُذَه القبيلة الكردية (بعضهم يقسول ١٥ الفا) متطوعون للقتال الي جانب الجيش وقوات الامن التركية، كما يفعل ذلك حوالي ٧٠ الفا اخرين من الإكراد، تستعين بهم الدولة التركية في هسربها جنوب اسرق البادد وتدفع لهم

#### الباديين من الليرات شهريا. اعترافات.. ووقائع

وجياءت تصبريتات بسادات بوجناك لاهدى محطات التلفزيون الضامسة لتعطى للحادث معنى جديدا. فَبَعُد انْ اعترف بوجاكٌ بعلاقته

الاتهام تشير

لى المستؤولين

الوطيندة مع شساتلي، بعند ان اثبتت التطورات وألمعلومات التتالية العلاقة الوطيدة بينهما ومدير الامن آيدي كان معهما في السيارة كما البنت التنسبيق والتعاون بين هولاء وامتَّدَادَاتهم المُثَيِّرة داهُلَ الإجهزة الم<del>ُثَنَّدُة ال</del> للدولة

وكأن وزير الداخلية محمد عار في مقدمة هدة الإمتدادات سنرة اللي ألبستت المطومسات مسدى عسلاقناتهما المتثلبابكة بالفضائح والجرائم الخطيرة التى وقعت وعاشتها نركية خلال ألسنوات الاخيرة.

وشي الفنضائح والجرائم التي اجبيرت الوزير على الاستقالة وسط هجوم الاعتام والاوساط السياسية لاحزاب المعارضة، التي الهسعت الحكومة، وبشكل هناص وزيرة الخسارجينة تانصو تطبيلر بالسؤولية عن هده العادقات الغطسة ومسؤولسية الكثير من الاحداث الفامضة، ومن خَالَال وَيْيِر الداخليَّة محمد اغار، الذي الثبنت المعسلومات الاولية معرفته وعلافته المَهِ ٱللَّهِ بُكِنْسِيرٌ مَنْ التَّفَاصَيلُ الْخَطَيْرَةُ عَلَى الصعيدين ألداخلسي والخارجي وهذا عأ جلب الانتباء، البه تقرير خاص في الكونفرس

الامبركي ايضاً، كما أفادت المعلومات، في البداية، ان بعض سندراء الامن ورؤسساء القسيساخل الكردية ومجمعوعات المأضيا ذات المهول القومينا لَّعَنْصَرِيلاً، بل هني بعض شنباط الْجَيش، كانُوا جميعا على تنسيق وتعاون مثبترك وفي عثير من الامسور المادية والمعنوية، ومنهما تهريب المضدرات والسميطرة على مسالات القمسار بارياضها التي تزيد عن بطيوني دولار سنويا... واخيرا القيام باعسال مسلحة ضد «الاعداء» الشيشركين للتنشألف المدكور (١) اي مجموعات الماضينا الكردية والمنافسين من المسحباب دور القمار الإضرى.. واخبرا «اعداء الدولة التركية» بي الداخل والضارج والشيوعيين واليساريين وٱلشيفصيات الكردية واولك الذين «يزعجونُ» الدولة والأمنة التركية في الداخل والضارج، فقد كلفت اجهزة الامن والمشابرات مجموعات المافيا القومية العنصرية، وبلكل شاص عصابة عبدالله شاتلي الخطيرة، بالكثير من العمليات الإرهابية والتضريبية داخل تركيا وخارجها، وقتل هذا اللبخص مع افراد عصابته الكثير من الشباب اليسباري والشخصيات التقدمية في القضاد والصحافيين والنقابيين والمشقفين طيلة السنوات العشرين الماضية، كما قام بعمليات ارهابية ضد زعماء منظمة اصالا الأرمنية في الْبِيْنَا وْبِيرُوتْ وِبِارْيِسْ وَقَتَلْ قَيِادَاتُهَا، هَذَا الْ مِـانبُ الْعَمْلِياتُ الْأَخْرِي الذِي قَيلِ أَنْهِ قَامَ بِهِـا ي سوريا، ومحاولة الإنقلاب التي نظمها عام ١٩٩٣ ضد الرئيس الانربيجاني هيدر عاليبف، بهدف ارجعاع الرئيس السعابق أبو الفضل التنبي بك الي منصبه، كما قام باعمال ارهابية ضعد واعداء ألدولة والاملة الشركيسة، في أوروبا وبضاصدة في آلمانيا وارمينيا وجورجيا

#### مخدمات متبادلة

جميع تمركات غبدالله شاتلى هذه كانت بعلم وزين الداخلية المستقيل محمد الهار . ويعض أهمزة الدولة الاستشباراتية ، المارت نَقَائِمًا وانسما في جميع مؤسسات الدولة التركية، التي اثبتت التطورات الإغيرة علاقتها المباشرة بعضابات المافيا التومية التطرفة، فقد ستغدمت الأستخبارات الماليا لتحليق غراضها المغيِّنفة، وفي المقابل، عضت اجهزة الاستخبارات ألفار عن الكثير من اعمال المافيا فير القانونية وعان لها أحيانا مصالح مفترعة معهاء التي لم يستطع احد أن يحاسبها عليها، وقد دفع ذلك بالأوساط السياسية والاعلامية لان تمارح السؤال الدّالي؛ من منح مؤلاء هذه القوة والمسازحيات التي جعلتهم أعلى والوي جهاز أس الدولة؟

حسراع المقابرات فالأحداث المثيرة التي عائمتها البلاد خلال السنوات الإضيرة البثث فعلا ان عناصر خدد

بارة «عـــادي» يعــ





اربكان والرفاه يرون ان يجعلوا من تركياً دولة الإعلامية ومعها الاوساط انسياسية المختلفة للاستمرار في اهتماماتها بالفضائح التى ارتكبـهـا مسلم جـوندوزْ وعلي كـالكانجيّ خصوصا بعد ان اللت زوجة الاول باعترافات خطيسرة عنهسا ومن بينهسا ان العسديد ص المسؤولين السياسيين والامنيين واسعسكريين، بمن فيهم رثيس الوزراء اربكان ورثيسنا بلدية استانبول وانقره (وهما من حرّب الرفاد) ورئيس بندية ازمسيس (من هسزب الطريق الصحيح) وابن رئيس جهاز المخابرات الوطنية السابق، فضلا عن الكثير من الشخصيات الاحتماعية الاخرى لهم علاقات مياشرة. واحيانا مصلحية، مع زوجها الذي كان على تنسيق وتعاون ديني مع جميع هؤلاء.

۽ تشيلر

هذه الاعشرافات الخطيرة، التي هزت الرأي العام التركى، أثارت نقاشنا واسعا في المجتّمعُ

■ كيف اجـــتــمع الزعــيم الكردي ورجل المافــيــا .. وقــائد الامن في الحــادث المشــهــود؟

• اربكان

## ■ تنسيق وتبادل منافع بين زعماء السياسة وزعماء الجريمة المنظمة.. والجماعات المتطرفة

■ حزب الرفاه

ىستفىد من

حداثة عهده

بالسلطة .. لكن

عسلاقساته

مكشوفة

المصوعات المسلحة كانوا بحصانات غريبة منعت حتى احمزة الدولة المهملة، كجهاز المخسابرات الوطنيسة، من أن تطنسرب منهم، في الوقت الذي قالت الاوسساط المذكورة أن جبهار المضابرات نفسسه . او جناهــا منه ، كمان على علاقة مباغبة مع هذه المجموعة وعناصبها الذين كانوا على عادقة مباشرة أو غير مباشرة مع أُحِهِزُهُ الدوَّلَةُ السريَّةُ الأَخْرِيُّ، نَفَى تَركيًّا اکثر من جهاز سری للاستخبارات، والصراع بينها وداخل اجنحتها المختلفة أصبح الحديث الَّيْوَمْنَى للاَعَادُم والأوسِناط النسيناسُيَّة، اللَّي ذكرت بقمليات التصفية الجسدية لبعض عملاء ومُسؤُولي هذه الإجهزَّة نفسهاً.. فَهِنَاكَ جِهَارُ المُضَابِراتُ الوطنية (Mit) والمرتبط قانونيا برئاسة الوزراء، ولكنه، عمليا، كأن ولا يزال مع قيادة الاسكان. وعبادة منا يكون رئيسمة في المعسستر الا انه ولاول مسرة منذ فلاث سنوات، يتراسه مدني، ولكن معظم عناصره ما زالوا في المُعسكر، كمَّا أنْ هَنَاكِ جِنهَازًا أَخْرِ تُحِتُ اسْ رئاسة الإستخبارات التابعة مباشرة لقيادة

الأركبان المعاملة، وهي تنسق بين اجهزة المضابرات التابعا للفسوات البسرية والبسحسرية والجسوية، كل على حسدة هذا الى جـــانب اجـــهـــزة الاستخبارات الاخرى، التي تحدثت عنها وسائل الإعلام التركية، وأهمها استخبارات قوات الجندرمة (جيتام) وقيل عنهما الكلسيس، لان مُسعظم عناصسرها واقترادها من ذوي الميول ألقومية المتطرفة وهي تعمل بشكل مستقل عن أجهزة المضابرات الاخبري، وقد لقر موسسها وقائد قوات بريق اول

بيتليس مصرعه في حادث غامض لدى الفجار طائرته اغروهية قبل 4 سنوات، وهذاك أيضنا جهاز للمشابرات تابع لديرية الأمن العدام، ونعب دورا هاماً في الاحداث والتطورات الأخيرة، وقبل انه جرى تشكيلة عام ١٩٩١ عندما كتأنت تالَّحسو تُتُسيلر رئيسسةُ للوزراء، وكيان محمد اغبار مسؤولاً عن هذا الجهاز بشكل مباشر عندما كان مديرا للامن العسام لم امسبح وزيرا للعسدل ومن ثم وزيراً للداخلية في الحكومة الحالية،

#### الاقوى والاهما

هذا النسلسابك في الحسلاقسات بين اجمهسرة الشابرات المُثَنَّفَة، ومساعي كل مُنْها تَعْرِض حتى نفسها على الإحداث الداخلية والخارجية، دفع بالمديد من الاوساط الإعلامية والسياسية للمديث عن جهاز شاص الرض نفسه على جميع الاجهزة الأخرى، واعتبر الاقوى والاهم، مَنْ غَيْر ان يعرف احد اسم ومأهية هذا الجهال الذي يَصَعَهُ بِعِشْمِهِم بِأَنَّهُ «دائرَة الصربُ الْحَاصِيةُ» وَاحْرُونَ سِمُوهُ ءُمْجِمُوعَةُ ٱلثَّوْرَةُ ٱلْتُطَابَةُ؛ ٱلتَّي سملها الكثيرون مسؤولية عدد من الاعصار الإرهابية التي وقعت في البادد، وعادت توصل تركيا ألى عافة الحرب الإهلية، ان كان لاسباب تتعلق بالصسراع الذهبي (علويء سلي) أو القوميّ (كُرديء لُركي) أوْ السَيناسيّ (يستأريءَ

وَكَأَنْتُ مَعَاوِلَةَ اعْتَيَالُ رَئِيسُ الْوَزْرَاءَ الْأُسْبِقُ بولنت اجويد عام ١٩٧٧ (الواقف اليسسارية

انذاك) ومسحساولة اغستسيسال الرثيس الراحل تورغسوت اوزال ۱۹۸۹ (لحنديث عن هنقسوق الْكُوراد) مَنْ أَهُمُ الاحداثُ التِّي الْبِتَتِ عَالَقَتُهُ بالجِيهَازُ المُذَكُورِ بِمَا يَحْصَلُ وقَقِد اعتَّرِفُ أَجْوَيْدَ، وَكَذَلِكَ أَوْزُأَلَ قَبْلُ وَفَاتَهُ، بِغَشْلَهِمَا فَي التحقيق وكشف أسرار محاولات اغتيالهماء كمأ فشنت مساعي اجبهزة الامن والعدل في كشف اسرار حوادث اغتبال العديد من الشخصيات المهمة في الداخل والخارج ومنها قصة محمد على اغجاً الذي اغتال احد الصمافيين الإتراك، ثم هرب من سجنه في تركينا وقيام بمصاولة اغتيال البابا جان بول وهو الان في احد

سجونٌ ايطالياً مُلَدُ أكثر مُنْ عَثَىر سنوات. الكثير من الاوساط السياسية والإعلامية ربطت بين هذا الجبهاز والمضابرات الاميركية المركزية وشبهت أحداث تركيا بتلك التى وقعت في ايطاليا واثبتت علاقة رئيس الوزراء السابق اندريوتي بالمافيا والإجهزة السرية للدولة. وقد لَجِحَتُ هَٰذُهُ الْأُوسَاتُ، أَبِي الوقتُ نَفْسَهُ فَي جِلْبِ انتباه انراي العام التركى تتفسخ كافة آجهزة

الدولة التركية وبعد ان اثبتت عبلاقناتهما المبناشيرة وغبيس المساشرة بالاحداث الاشبرة التي مسازال الحسديث عنهسا حستُمرا ملَّا اكثر منْ ٧٥ يوما، الإخطبوط الكبير

ولايزال التحقيق مستمراء على جميع الإصعدة، وفي كافة الْمِبَالَات، في تفاصيل الأحداث المُستِسرَة، على الرغم من محاولات الحكومة والرثيس سليسسان ديميسريل لاست الستان على هذه الإصداث، لما لها من عبلاقة مساشيرة بأمن التركية، على حد قول الرئيس،

فديميريل لم يأمر هيئة التحقيق العليا التابعة له بالظر في هذه القضية التي كلف رئيس الوزراء اربكان لجنة التحقيق الحكومية للتحقيق فيها أنهت مهمتها الاسبوع الماضي وقالت بأن المعلومات التي توفرت لها، لا تثبت وجود اية عصابة او عمل مخطط له مسبقا:

وهذا القرار أثار نقائما واسعا في الاوساط الإعلاميية واحزاب المعارضية السيأسية التي حملت وزير العدل ورثيس الوزراء نجم الدين اربكان مسؤونية مثل هذا الحديث غير الجدي في حين لاتزال اجمهزة القضاء «المستقلة» مستمرة في تحقيقاتها التي تؤدي كل يوم لالقاه القبض على السفاص جدد من اجبهرة الامن ورجْسالَ المآفسيا من دُونُ ان تنجِيحٌ في القناءُ القبض علي بعض اعضاء البرقان لحصناناتهم السياسية، ومن بينهم وزير الداخلية السابق مصمد اغار ورئيس قبيلة بوجاك، وهما عن حزب الطريق الصحيح القديك في الحكومة الحالية،، هذا في الوقت الذي تستمر لجنة التحقيق المرفانية في اعمالها لأعداد تقريرها النهائي عن هذا الموضوع، وهي تستمع كل يوم لاعتبر أفيات المسؤولين السيباسيين والامنيين والمسكريين ممن ورنت اسمياؤهم في الملفات السيرية المختلفية وخيلال الحيديث عن نفساط عبدالله شائلي بأسم الدولة التركيـة.. وقد استدعت اللجنة رئيس الجمهورية السابق كنعان ايفرين أيضا بعد المعلومات ألثي تحدثت

عن نشاط شائلي حتى في عهد ايغرين الذي قام

باثقالية المسكري في سمتمير ١٩٨٠ وحكم تركينا حتى عام ١٩٨٩، كما استدعت اللجنة وزير الداخلية المستقيل محمد اغار ورئيس جُهَّارُ الْمُثَّابِرَاتُ الْوطَّنِيةَ الحَالِي وَالسَّابِقَ، عُضْلًا عَنْ عَنْدَ كَبِيرٍ مَعْنَ لَهُمْ عَلَاقَةً بِالْاحْدَاثُ الأغيرة. وستنتهي اللجنة من تحقيقاتها هذه خلال الاسبوعين المقبلين لتقدم تقريرها النهائي الى رئاسية البرغان من غيس ان يكون لديها صَلاَحِينَة غَانُونِية في مواجبهة اي من الذين ستبوجه اليهم اصابع الاتهام في تقرير لجنة التحقيق البرغانية.

وقد يكون هذآ التقرير سندا لاجهزة القضاء الذي، الذا أعسرها وزير العسدل وهو من حسزب الرفاه، سـوف تقيم الدعـوى القَصْائيـة بحقّ . ذلاء، وهو ما تستبعده الاوساط السياسية الإعلامية ولعناقة مثل هذه الاصداث سالدولة ، والامة التركية، ودو ما لا بجب ان يضمي به احد، على الرام من جميع دالسابيات الخطيرة، التى سيبتم تحميل مسؤولياتها للاشخأص اللَّيْنَ سَيْخُسَمَى بَهُمْ.. تُشْبِقَى الدولة والأمة

التركية بكل مؤسساتها السرية والعننية انظيفة ونزيهة، دائما.. والقوميون هم اصحابها وهم المتعاطفون او التضامنون دائما فيما بينهم رمع المستالاف مسيولهم السياسية)، مهمنا كانت الظروف اللي قبد تضبعبهم احسيَّانا وجَـها لوجـه في مواجهات وصيراهات حادث اله بقبطل الصبراع واللثافيسة الشفية فيما بينهم وبين اجسهنة الدولة الخستنف وأعشداداتها السياسية والامنية والاستصادية والعسكرية أن كان في الداخْل

او الخارج. المستفيد الاكبر .. والمنهم الأول

لقد كان هزب الرفاء هو المستفيد الوحيد من جميع هذه الإصداث، التي لم يكن له عساقة مباشرة بها حتى الان، ولانه لم يحكم تركيا طيلة السنوات الخمسين الماضية وكان لاحزاب اليمين الحصنة الكبيرة قيها وبشكل خاص حزب العدالة الذي تزعمه الرفيس الصائي سليمان ديميريل غدة ٧٧ سنة واعتبح اسمه مئذ عام ١٩٨٣ صرّب الطريق الصحيّح وتشرعمه الإن

الا أن وجود حرب الرفاه في السلطة وبالانتلاف مع تانصو تشيار يتفي لتوجيه اصابع الانهام اليه ايضا وفساعية في الدفاع عن تشيئر التي تصلها الاوساط الاصلامية والسياسية مسؤولية الكثير عن الاحداث التي عَاشِيَهِا الْبِلادِ خُلَالُ السنواتِ الْاحْبِرِةِ، بِمَا فَي ذلك صرف مبالغ كبيرة من البند السّري للدولة في امور هامضة لها علاقة بما يجري في البلاد الَّإِنْ. هَذَا الَّي جِنَائِبِ الإنهِنَافِينَاتُ اللَّوْجِنِّهِنَّا الَّي تشبيل بالارتشاء واختلاس اعوال الدولة وزيادة تروَّتُهَا الْشَخْصَية، وهي الاتهامات سبق ان طرحت في البيرغان وباعسوات حنزب الرضاه الاسلامي الذي كنان اسناسا هو صناحب هذه الاتهاميات، قبل أن باللف مع حسرت الطريق

الصحيح في حزيران/ يونيو المأضي، ليلة القبض على جوندورْ.. وفاطمة .. وصع ذلك لم تنكن هذا التطبورات هي

الوحيدة التي ربطت بين حزب الرقاه والاحداث الغريبة التي تعيشها تركيا، ويسعى رئيس الوزراء اربكان لاسدال الستار عليها.. فقد غوجئ الراي العام التركي بقصة جديدة ومثيرة فتحت صفحة جديدة في النقاش اليومي واصبح هزب الرفاه والاسلام طرفا اساست

أغسقند داهم رجسال الامن الشركى قنبل ثلاثة اسابيع احد الْمُتَارِّلُ في استانبولُ لَيْلَقُوا القبض على أحد زعماء الطرائق الدينية وهو مع احدى الفتيات وكان عاريا..

هذا الحدث ألذي كان له تاثيس وانقنبلة الموقوقة، في الراي العام التركي غير مجريات الأحداث البومية في البلاد.. وفجاة الكان الزعيم الديني ويدعى مسسلم جدوندوز كان رْعيماً لمجموعة دينية تسمى «العجز مأنديه» معروفة يتطرفها الأسلامي وسلوك عناصرها الغريب وهؤلاء يرتدون الملابس يقولون انها المُلابِس التي كان الرسول (ص) يُلْبِسُ مَثَّلُهِا عما انهم يحملون العصنا اسوة بالرسول صلى

الله عليسه وسلم، ووصل اهتمام الرأي العام ووسائل الاعلام والاوسناط السياسية الى قمته عندما بدات فاطمة شَاهِينَ، القَتَاةَ التِّي كَانْتُ مَع مىسىلم جىوندوز كى منزلة تتحدث نوسائل الاعلام وقالت اثها قد خدعت واعتدى عليها اولا من قبل زعيم طريقة دينية ـــــرى ويدعى : علي ڪالڪانجي، اُنڏي لڙوج مٺها ڙواجا دينيا (وهو غير قانوني بُلْرِكِينا) ثم طلقها بعد عُنْرة وقد شيرهت فاطمنة شياهين عبصرها ٢٤ سلة وخبريجية

الحدى الجامعات تفاصيل واسرار هذه الطريقة وعادقاتها بعدد من المُسؤولين السياسيين، خصوصا من قادة حزب الرفاء بزعامة اربكان.

تمسريحيات فيأطمية شيناهين هذه، دفيعت بسلطات ألامن لاعتقال عني كالعانجي ووضعته في السجن الى حانب مسلم جوندوز، الذي قبل الله استهل الوضع النفسي لفاطمة شاهين، عندما ذهبت اليه تطبب المساعدة، فاعتدى هليها هو الأخر وتزوجها دينياء.

#### الغضب العسكري

ولم تتاخر الاوساط الإعلامية والسياسية فر استغلال هذه الإحداث المثيرة، لتشن هجوماً كبيس أعلى القوى الإستلامية التي راحت، بدورها، تناقش منا بينها وداخل البياتها دورومكانة الطرائق الدينية داخل المهسمي التَّرِكَي، مِنْ غَيِرَ انْ يَمِنْعَ كُلِّ ذَلْكَ رِثْيِسْ الْوَزْرِاءُ نجم الدين اربكان من اقامة حفل افطار بزعماء هذه الطرائق والزواينا والمجموعات، وفي قصر رِيْنَاسِيةَ الْوِزْرَاءُ، الْأَصْرِ الَّذِي الثَّارِ بْقَاتِمُنَّا وَاسِعَا في جميع الإوساط السياسية والإعلامية. بل وحتى العسكرية التي لم تفف عدم ارتباحها غُثل هذه الدعوة التي تُحدث لاول مرة في تاريخ الجمهورية التركية العلمانية الا يعتبر القانون التركي هذه الطرائق والمزوايا والمجموعات غير غانونية ومحظورةا

وتقول مصائر اعلامية ان قبادات الجيش عبيرت ترديس الجمهورية سليمان ديميريل رسمينا عن عدم ارتياحها من هذه التعلورات

🛊 سلیمان دیموریل

الطريقة من تناثيـر واسع في اجسهزة الدولة التى تحل مشساكلهم ومشساكل بياستيون (منهم مشالا الرئيس الراحل تورغوت اوزال ورثيس الوزراء الصالي اربكان وهما من النباع الطريقة التقسيندية

#### عشرة ملايين «مريد»

وشهد التيار الديني نهوضا ملحوظا في المن الكبيرة والإرباف غلال السنوات الاشيرة ونكل طريقة وزاوية ومجموعة دينية حصة فى ذَلك ، وبَعْد انْ وصَلْ عَدَد هَذَه الطَّرَاثِقُ والرَّوابِا والمجموعات أبي مالا يقل عن (٣٠) طريقة اصبح عدد الذين نهم علاقة مباشرة او غير مباشرة بها يزيد على عشرة علابين شخص (عدد سكان تَرِكَيِياً ٥٠ مَلْيُونَا) وَكُمَا لَهَذَهُ الْطَرَالُقُ وَالْزُوالِيا والجمومات مز قوة سياسية واقتصادية واعلامية واجتماعية تؤثر في مجربات الاحداث البومية في تركيا، والمعروف من ابنالها ال معظمهم دوق ميول قومية ﴿ دينية مصافظة ومؤلاء يشكلون حوالي ( ٠٠ ، ١٠٪) من الشعب التسركي ، وينسقى اعسنساب الافكار والمبول السياسية والاجتماعية «التقدمية» اقلية بسيطة تستمد فونها من الجيش التركي الذي مازال متمسكا بمبادئ واسس الجسهورية الشركية العلمانية تُكُنُّ هَذًا ٱلْجِبِيْسُ الْمُ يِتُدِخُلُ حَتَّى الْآنِ ليمنع نشاط القوى القومية والاستلامية التي تهدف للسيطرة على اجبهرة الدولة التركيبة وهو ما نجحت فيه هني الآن والعدم اختالافها عَى الإهداف الاستشرائيتيجية وبعد أن اقترب القوميون عقائديا من الاسالاميين، والاسالاميون ايديولوجيا من القوميين،

وهذا مأ الكدانه النظورات والاحداث الاخبرة التي البينت موضوح عسلانسة القسومسيين والأسلاميين (اليس جمسيمهم بالطعم) كل مجريات الاحداث التي عاشتها وتعيشها تركيا . خُلُل السنوات الخُلصسين الثاضية، ومات والمستحسا بالنهسة تريد الدتجسعل سرأهذه الجمهورية التركية دولة جديدة بملامح قومية / اسلامية تعميدها الأكبرياتها العناب انجة ..والحقائق السنت الها قد حققت الكتبر من النَّجِياحِياتَ فَي اهدافَهَا هذه والم بيقِ المنَّامُيهُ ا سوى الجيش الذي انْ رضح هو الأخر للامر الواقع فان تركيا والجسهورية العلصائية ستتحول به؛ شك الى جمهورية قركينة علمانية عملامسها القومية التقنيدية، ولكن هذه الرة بلمسات اسلامية واشحة ورسمية قد تخدم أهداف «الدولة وآلامة الشركيلة» الاسترالتيجية وسنط التطيرات الاسترانيجية في اللطقة التي تُتُواحِد عَيْهَا عَرِكِينَا الطَّرِينِينَةُ مَنْ الْعَالَيْنِ النَّعَرِبِيُّ والإسالامي ومنطقتي القوقاز واسينا الوسطي بشعوبها واقلياتها الاسالامية وكثالك السنفاز بالليناتة الإسلامية هذا الواقع ألد بدائج بعدا عَنِ الدولِي وعراكيْ النقوي الله آخالية والمُنَّارِ جينة وبِخَاصِةَ وأَسْتَطَلَ وعدد من العواهيم الإورونية فتنصحيع أنسيار الجديد التركيناء بعد ال التبشت تجربة ، الرفاء ، الاخدرة المدينها المنطقة، والما عبد علما المنطقة، والما عبد علما المراساة (والاسمادم الشركي) ص خصنائص ومزايا مثيرة الزيد من اهتمام آلدول ومراكز القوى الخارجية بتركيا، وبات واضت بانها تستعد فرطنة ودبينة ستختلف من مون شَنْك عن جميع المراحل التي عنائستها طرقها عد. المنافي الجمهورية مبها هام ١٩٢٣ الكن هده المرحقة مرتبطة إلسا بنجاح الاستلاسيين في تحقيق المستدي المرافهم الاستراتيجية إلا وعجاج الجيش في التصدي الهم،، ونكن الاهتمال الاول وبدو انه الوي في قل الاهتبات الصالية.

# ■ عــشــرة مـــلايين «مــريد» للطرائق والزوايا الدينيـــة . على رأســهم اربكان

■ تقارب القوميين من الاسلاميين عقائدي.. وتقارب الاسلاميين من القوميين ايديولوجي ■ اجهزة الاستخبارات تتداخل وتتصارع.. والاقوى جهاز لا اسم له ا









🗨 بولند اجريد

## اتفاق الخليل ووضع نتانياهو الدقيق

# خطوة نحو السلام.. ولكن ينبغي عدم استعجال اك

مفاوضات الخليل المعقدة .. هل تتكرر مع دمشق؟

■ الضغط الاميركي القوي مستبعد.. ونتانياهو سيحاول الانطلاق من نقطة الصف

كانت سنة ايام كافية في يوم ما لتحقق انتمبار اسرائيل في حرب في الشرق الاوسط. غير ان عملية اقامة سلام قد برهنت على انها الاكثر احتياجا للزمن فسعد تعطيل كثير واخفاقات لاحد لها، توصل بنيامين نتانياهو وياسر عرفات اخيرا الى اتفاق حول أعادةُ انتشارُ القوات الاسرائيلية في مدينة الخليل والى انسيحاب على ثلاث مراحل من المناطق الريفية في الضفة الغربية.

ويعيد ان استطاع الشعبامل اخبيرا مع الزعيم الفلسطيني ، وتقدم رئيس الوزراء الاسرائيلي بودائقه الى مسجلس وزرائه الذي رفسض عسند من وزرائه

وسوف يظل الجميع ينتظرون ليروا اذا ما كانت المكومة الإسرائيلية ستستمر في تشكيلتها

لقد الهمت كبال مختلفة داخل حبرب الليكود واحرَابِ منْقسمة في اليمين نتابياعو بالخُيانة، غير ان هذه التهمة ليس لها اساس. ففي الانتخابات الاستراثيليـة في منايو الماضني، تحمدر مترشيح هذا اليمينَ ـ نَتَانَيَاهُوْ ـ بِاعْتَبَارِهِ الرَّمْزُ الذِي يَعْصَلُ النَّسَادُمِ معَ الْآمَنِ . وكَانْتُ الْمُعَارِفُ ۖ الْوَاضَى حَةٌ تَتَعَلَقُ بموقف شيَمون بيريس الذي اتههم بالسعي نحو السَّلَام باي ثمن كَانَ. وعَلَى الرغَّم مِنَ انْ نَتَانَبِاهُو مِنْ لَا تَتَخَابُهُ

بمسد توقسيم اتفساق الخليل فسجسس الاثنين

٥١//١/٩٥ والذي جاء نتيجة لعدة جولات من المفاوضات بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي

شارك فيها كلُّ من مصر والاردن والولايات المتحدة،

اليرِّتِ النِّسَاوُلاتِ المُتَعَدِّدُةَ ۚ عَنَّ الْخُطُوةَ النَّالِيةَ فَي

المسللين اكدوا على أن اتفبساق الخليل هو دليل

الإسرائيلي بنيامين نتانياهو تجاه عملية السلام لا يتعلق بالفليل فحسب، والتي نم يكن يقصدها

لَذَاتِهِا بِالسَّعَنْتُ، وانما بِالرؤية الإسرائيلية لعملية

السنلام بشكل خماص، حيث ثبت أنَّ الْلَطْرية اللَّمِ

حاول نتأنياهر ان يختبرها ويطبقها منذ مجية

لسنتم وشي ان المزيد من التعنث تجاه انعرب سوف

يدفعهم الى مزيد مَنْ التَّنازل، وانهم سوفٌ يَنْكيفُون

مع سياساته على حد تعبيره ، هي نظرية عاشلة

سقيد الضبح له من خسلال الشورة اللي واجبه

الفسطينيون بها قراره فتح النفق تحت السبجد

الاقصى، وردود الفعل العربية تجاهه خناصة مُن

قبل الدَّول ٱلَّتِي فَهَا عَلَاقَاتَ دُبِلُوماسْيَةً مِعَ اسْرِاثَيلٌ

مثل مصدر والاردن، وتلك التي كانت قد اتخذت بعض الفطوات الملموسة في انجاد انتخبيع معها مثل قطر وعمان وتونس، اتضع له من كل ذلك انه

نن يستطيع تنفيذ برنامجه الذي جاء به الى الحكم

وأن البرامج السياسية شيء بينما الواقع شيء

قدرةالضغط العربي والدولي على الثاثير على اسرائيل في عملية السائم، حيث استطاع العرب ان

يفرضوا وشبه عزلة كاعلة على اسرائيل وقد

وَهْنِح ذِنْكَ فِي مَـوْتَمْرِ القَّـاهْرَةِ الْأَفْتَ صَادَّى نَدُولُ

شُمَالُ افريقيّا والشرق الاوسط الأخير، كما واجّه نتانياهو الضغط الاميركي والاوروبي في الوقت

". أن قدرة الإدارة الإمبيركيية على الضغط على اسرائيل سوف تقزايد في فترة كلينقون الرئاسية الجديدة، هيث سيكون منحررا من ضغط اصوات

الذاخبين اليهود في الولايات المتحدة، وقد وضح ذلك من الأنباء التي قالت أن الرئيس كلينتون قد هدد

نتَّانْبِاهُو بانه لَّنْ يدعوهُ وعَرْفَاتُ الىُّ حَفَّلَ تَنْصَعِبِهِ

للفترة الثانية في واشتطن اذا لم يتوصلا الى اتفاق

سيرة السيلام في الشيرق الاوسط، شاعسة

ا، تغسيسر ملمسوس في مسوقف رئيس الوزراء

لم يحصل الا على قدر قليل من الاصدقاء في المنطقة او في المجتمع الدولي، الآ انه تمكن بصدق من تحقيق ما فوضه به الناخبون الاسرائيليون.

حماية مفرطة للمستوطنين والاتفاق الذي وقعه بالاحرف الاولى يركز كثيرا على حماية المستوطنين البهود اكثر مما كأن يمكن أن يقبله بيريس اذا اعيد انتخابه. وقد قابل نتانياهو

ضبغوطا مكثفة من جبيرانه العرب وكذلك الوسطاء والاستياء من رئيس الوزراء نتانياهو بسبب اتحاهاته الحبيثية المفرطة والمتمسكة بمصالح اسرائيل يؤكد التزامه العقيدي ، وإذا ما كان مؤيدو باز مفهوم «السلم مع الامن، يعنى حقيقة ءلا سلام» ،

اللبحود وكذلك المقترعون للاحراب الدينية مقتنعون ولو كان قادة اليمين قد صدوا عن نلك صراحة لكان الناخبون أد انصرفوا عنهم ورفضوهم ولكن بيريس لايزال رئيسا للوزراء، والمقيقة هي أن نَدانياهو قد جُنَّاء بِالْفُضِلِ التَّرِيْبِاتِ الوَاقَعِيةَ التَّي تَسمَح بِهِا

الخوف من البدائل

بشنان الخليل قبل ٣٠ يثاير الجاري.

وانطلاقاً من هذه العوامل الثلاثية يجيء التساؤل

عن مستقبل الشفاوض على المسارين السوري

آلامن القومي الاميرتي على ان السلام السامل لا يتم

تفسيران بشان المسار السوري

وهنا لابد من الاشارة الى وجهتي نظر: الاولى : تقسول ان اتضاق الخليل سسوف يكون

ايجابيا بالنسبة للمسارين السوري واللبنائي لأن

التجاهل الإمبركي للمسار السوري الذي استمر عدة

شبهور في طُلُ ٱلْشَبَّاكِلِ والعَقْبِاتُ ٱلَّتِي اسْتَحَوِدْتُ عَلَي

كلِّ ٱلْجَهُودِ ٱلامِيرِكِيَّةُ عَلَى أَعْسَارِ ٱلْفُلْسَطَيِنَّى سَوْفُ

السَّانَبِية؛ ترى أن اتضَاق الخليل لا يعثل اهمسِا

ينتهي بعد الإنفراج الذي احدثه اتفاق الخليل

اعتبارات لعل اهمها:

بالنسبة لأسرافيل.

واللبناني، خاصة مع تأكيد صمونيل بيرغر مستثنا

فكل من المعارضة الكثيفة داخل اسرائيل والرفض

الفلسطيني بواسطة حركة حماس يظهران الهشاشة المتواصلة لعملية السلام، والدافع الرئيسي وراء التوصل الي مساومة حول مدينة الخليل الأن هو الخوف المتبادل بين الطرفين حول البدائل المحتملة وقبل ان يفكر اي طرف في اهداف اكثر طموحاً، كان لَّهَذَا الفَّهُمَّ الأَخْيِرُّ أَنْ يَخْلُقُّ قَدْرًا مِنَ الْوَاقْعِيةَ.

ولابد من أن تكون أسرائيل راغبة في السماح بوجود حكم ذاتي حقيقي في المناطق التي تنسحب منها. وعلى السلطة الفلسطينية ان تبرهن على انها ستحافظ على الامن والنظام في اراغييها التي نص الاتفاق على الوجود الإسرائيلي فيها وفقط في نلك الوقت سوف يستبعد الغضب والشكوك لكن كل هذا يحتاج الى الوقت والصبر وليست مظاهر الاستفزاز السياسية هي المطلوبة، وعلى عرفات ان يحذف من غطبه المينيثُ عن المطالبة بالدولة قورًا، كما على نتانياهو ان يقاوم الاغراء بالسماح بتوسع كبير في المستوطئات حتى يسترضي جناحه اليميني

. والتهدئة من الخارج مفهوم التهدئة المقلاثي نفسه يجب ان تمارسه الإطراف الخارجية ايضناء فالقضاية التي ستتناولها عملية السلاد في مرحلتها النهائية هي أكثر تعقيدا من قَصْبِة الْحَلْيلِ فَمُوقَفِ الْسِتُّوطِيَّاتُ الْبِيهُوبُية

نفسه فان على كل من الولايات المتصدة ومصر أن تكونا حكيمتين ولا تضغطا على نتائباهو في موضوع الجولان أذ أن لديه عدم ثقة كبيرة في الرئيس والخطوة المقيلة بعبد الخليل والاتفاق مع الفلسطينيين ستكون في التعامل مع سوريا، أما ألمك

حسن فقد تمكن من تجاوز الحساسيات الإساسية ليصل الى فهم واتفاق اوسع. ان عملية السلام قد تقدمت، صحيح أن هذا جميل مالم الا انها بالتاكيد ايجابية . وهناك الكثيرون ممن اعلنوا موت هذه العملية بعد انتخاب تتانياهو او دعد اندلاع العنف في الضفة الفربينة بعد اربعة اشبهر،

ووضع القدس هما مزبين القضايا التي تحتل قاب

النزاع في الشرق الاوسط . ولا يستطيع رئيس وزراء

اسرائيلي أن يقود تسوية حول هذه المسائل ما لم يكن

قد حقق تُقة كبيرة في التعهدات السابقة وفي السياق

ولكن مثل هذا التُشاؤم لا مبرر له. ويمكن ان يحدث مـزيد من التـقـدم الذي لا ممكن السيطرة عليه. وكل المهتمين يجب ان يثقوا في نلك ويعترفوا به ويعملوا من اجله.. والمفاوضات الطُّويلُةُ ` الامد حول السلام افضل كثيرا من عدم حدوثها بالرة.

📰 عن التاسمز 🖫

عندما نبخى الرثيس فاروق ليخاري بي نظير بوتو من منصبها كرئيسة للوزراء في تُوفِّ مَـُبِـرُ الْمُاغِـيِّ وعَـيْتُ الْمَكُومَـةُ الْمُوْقِتَةُ النِّي عَيْنِهَا في ذلك الوقت بالعمل علَّى تنظيفُ السيادَـة السياسـيـة

الماكستانية.

تنحية ثلاث حكومات.. والبديل العسكري فاسد ايضا

ساكستان بسين

غالسياسيون الباكستانيون، بكل تأكيد،

لا يمكن ان يعشبروا خيبر قدوة. وان

امكانية قيام بوتو بتشكيل الحكومة

القادمة، وهو امر محتمل، تعد من قبل

غريمها القديم نواز شريف، امرا يدعو

للكابة غير ان جنرالات باكستان لا بمكن

التعويل عليهم في انقاذ البلاد. قفي أَهْر

مرة تولوا فيبها السلطة تحت قسانة

الجنرال صّبياء الحق في عام ١٩٧٧، مُللت

تراود الناس أمال مشابهة أن تكون تلك

الخطوة قاتحة عهد جديد من الحكم

النظيف الذي يتميرُ بالكفاءة. الآ أن هذا

الامر لم يتشمقق فلقد استمرت تلك

المارسات ائتي اضيف اليها ايضا تعطل

الحركات المدنية واسلمة القوات المطحة

بل حتى اسلمة القوانين، وعندما انتهت

عشير سنوات من الحكم العسكري شبعن

وفيمنا ببدو فأن العسكريين يعيلون

مثلهم عثل المنتيين، الى تعزيز حساباتهم

المسرفية في البنوك السويسرية. كما أن لهم مصمألجهم الضامسة التي تهم

الْمُؤْسِسة التي ينتمون اليها، والتي قد لا

تكون بالضرورة متطابقة مع مصالح

باكستان بأكملها. ويكمن احد الاسباب

موآزنة حساباتها في أن ربع الميزانية

انما يذهب الى الله وات المسلحة. كما

يمنعب تصور تضفيض هذه النسبة

تَحْفَيْضًا كبيّرا مع وجود المجلس الذّي

يسيطر عليه العسكريون يراقب الحكومة

عَنْ كَسَتْبِ. وقد يصبح أيضًا القول أن

المسسكريين يظلون يمثلون السلطة

الفعلية في الَّبِلاد، الَّا أنَّ الهِدْفُ بِجِبِ ال

يكون العنمل على تقليص هذه السلطة

وليس تصويلها الى مؤسسة من

مُؤْسَسَاتُ الْدُولَةِ. وعليه يجب أن يكون

الطريق الصنجنيح هو الاستعمرار في

المحنأولات الرامينة الى تصويل القوات

المسلحية الى قبوات متصترفية واقتاع

الجنرالات بألابتسعساد عن المُسوڤ عَي

الادلة غير متوفرة

ولكنٍ، من الذي سيبوقف الضاسعين

المُصِّنَالِينَ عَنْدَ صَدِهُمْ ۖ أَنْ الْحَلِّ الْوَصِيدَ

المُكنَ هُوَ انْ تَتَرِكَ هَذُهُ الْمُهِمَةُ لَيِثُولِاهَا

النظام القضائي وفي الواقع فقد وجنت الحكومة الانتقالية صحوبة في تجميع

الانلة اللازمة ويغم عجلة العدالة لتقديم المنتبين الى المحاكمة. غير أن الاستسلام

وتستثيم الدور الرقابي الى الجيش اتما

يمكن ان تحكم بواسطة انقانون.

يعد بمثابة الياس من فكرة ان بأكستان

فسيسالرغم من الممساعب الادارية

والسيأسية فازجهاز الشرطة وأبهيثة

القضائية يمكن اصالاحهما اذا ما تمكن

القائمون على الاصور من البات ارايتهم

السياسية وقد يكون من الأفضال البدء

باعادة النظر في الدستور وتنقيحه وثالك

لازالة سلطات رئيس الوزراء التي تتبع له تعيين القضاة، وقد يعني هذا الامر طرح الموضوع مباشرة امام الناخبين

ليبتوا فيه من خلال استفتاء عام. وفي

هُذُهُ الحَسَالَةُ فُسَهُنَاكُ امْكَانْجِسَةُ أَنْ يُتُمْ

كما أنَّ لدى الداهين التي الاصالاح مزية

محتملة هامة الى جانبهم، الاوهى أن

مسالة والحاسبة، أي تقديم الانتبين من

السياسيين الى المصاَّكمة، مازالت تُعثل

الفكرة انتنى تحظى باكبس شعبية في

🖿 عن الايكونوميست 🖿

**547**4707

شركة الصفاء

بادأرة محمد ومحمود

المنع اللكي للألنيوم

«رويال أللنيوم»

تم انتحالنا الى مُنْسَلِمَة أَلُوي

ونحن على استحداد الجميع المسال الألنييوم تصاميم ميسلة - وجودة - في المنتج

EVIVV- ;-EVIEAAA

مكتب عبدالله عايد بن فتبي

للمهالة المنزلية

سائق.طباخ.خادم

APPROST

يسدون تخاكس

التصنيق عليه،

هاتف: ۲۲۰ ۸۳۶۳۱۰ فیاکس: ۲۲۲۶۳۸۰

الشؤون السياسية.

آلتى تجعل باكستان تجد صعوية فر

معظم الهاكستانيين بالارتياح لثثك

فساد السياس

وكانت الفكرة شي انهاء داثرة اقتصناء الحكومات التي شهننا في اطارها تنحية ثلاثة رؤساء وزارات الواهد بعد الاش حيث تُمْت ازاحَةً بي نظير بوتو مرتين. وقد جاعت عملية الإقالة للاشتباء بِقَيِامُهُمْ بِأَعْمَالُ ٱلقَسَادِ. أَمَا هُذُهُ الْمُرَّةُ: فُسآن النَّظَرية تَقُول انه سيستم تقسيم المحتالين الى المحاكمة كما ستجرى مسياغية العبعل السيياسي على أسس

غَير إن الأمور لم تسن على ذلك النحوء حسيث لم يقم تقسديم اي من المدانين الى الممكمة كما أن الوجوم الجديدة نفسها سوف تتنافس في الإنتخابات العامة التي ستجرى في الثالث من فبراير المقبل ولكن لتفادي خروج الحكومة القادمة عن الطَّطَّ تم وضَّع «ضُمَّانَة» في شكل مجلس وطني جديد للدفاع والامن سيضم أربعة من الضب أط ممن يتولون اعلى رتبة في الجيش، ويقول الرئيس ليغاري مطمئناً ان المُعِلْس الجنديد سنوف يقنوم بدور استثناري بحت. غير ان النتيجة البديهية هي أنْ الْحَكومة الْأَنْتَقَالِيةٌ قُد اصَابَهُا اليَّاس من السياسيين الديمقراطيين الباكستانيين وهي ترغب الآن ان يقوم

الجيش ب مراقبتهم، وَّالتَّهُدِيدُ الْغُمُّنِي الذِي يِتَّهُمَ مِنْ هذه الصَّعَوة هو ان الجِنْرالات سسوف يتسولون زمسام الامسور أذا مسا اثبت السياسيون الباكستانيون مرة اهرى جنوحهم تحو الفساد وسوء أدارة شؤون

الجيش قوة مهمة

غيير ان المدافعين عن هذا الشرتيب الجديد يشيرون الى انه شكنا ام ابعناً. غان المِيش الباكستاني يعد قوة يحسب لها حساب في هذا البلد. فلقد قام الجيش بأدارة شنؤون البلاد بصبورة مباشرة لأعوام تمتد لنصف الشمسين عاما منذ نيل باكستان الاستقلال.

وُعليسه قُسَانَ منح الجسيش دورا في السياسة الما يجعل سلطته تطفو الى السطح، حسب قولَ البعض ، كما يثيح له. وسيئة رسمية للتعبير عن وجهات نظره، وكانت ترتيبات مضابهة قد ساعدت في تعزيز الاستقرار فى تركيا واندونيسيا البلدين السلمين المعتدلين الأخرين.

وقد يكون، من الناحية النَّفْلَرية، من الاقتضال اقبامية نظام سيباسي مبني ديمقراطي، هسب ربي سيسي كي ك هذه الصديفة البيت فشلها مرازا في باكستان.. كما أن محاو**لة** محاسبا السياسيين المخطلين من خنال المصاكم الستت استحالتها، ولألك لان الفسرطة والقضاء معرضان بصورة كبيرة لننفوذ السياسي. وفي هذه الفاروف فان تشكيل مجنس استشاري مسكري قد يكون هُو السبيل الوحيد النبح جماح السياسيين وذلك في وقت اصبح فيه استشرار بْأَكْسَتَانْ مُهددا مَنْ عَدَّة نُواح، ابتداء مُنْ ألافسيس الذي يلوح في الأفق وانتهاء

بالاعمال الارهابية في المدن. لا تعويل على الجنرالات

وهذه الحجج التي تقدم تعتبر حججا حنادة، الا انها لا نعد منقعة تعاماً،

رئاستِه، حيث هدد اليهود بالثارة بعض القضاية مثل غضائح كلينتهن الشخصية والتركيز عليها ليلقى مصير الرئيس الاميركي ريتشارد نيكسون الذي اضطر الى الاستقالة بسبب فضيحة ووترغيث . ٦. هناك بعض القوى ألسياسية التي تعارض

تحسن العلاقات السورية الاميركية حتى أن حيسي ميلمز رئيس لجنة الشؤون الشارجية بالتونفرس قال انه ولا يحبد رفع الحظر، عظر سفر الاميركيين الى لبذان لأنه مقاطعة لسوريا بالإساس والامر الذي نقع سنوريا الى أتهنام بعض الأوسناط الاميرك بالعمل على فدم تحسن الملاقات معها، هذا اضافة ألى التوتر السوري الأميركي بعد معارضة الولايات المتحدة لصفقة استحة من جنوب المريقيا الى سوريا. من الصفرة :

٧. ان سوريا ذاتها لن تقبل الدهول في مفاوضات وغلّا الرؤية الآسراليلية العملية السالام «أي التفاوض من الصفّر، عما تولجه بضغط اليران، حليفها الاقوى عَى اللَّطَاقِيَّةُ لِعِدِمُ الْمُضْيُ قِيدِما فَي الْمُعَاوِضِياتِ مِع اسْسِ الْبِالِ، وَالْدَاكَ غُنْهُد وصَعَكَ سَوْرِينَا الْعُاقَ الْخُلَيْلُ بانه واستعمال غراسم دان عملية انسلام، وقال وزير المفارجية الإيراني على اكبر ولايتي، لا اعتقد ان هذا اتفاق سلام حقيقي يمكن ال يحل مشاكل فلسطين بالغة التعقيد، انه لبس الا لغرض الدعاية او للحقاظ على مناه وجه من أساركوا في هذه الدبلومناسية

المكوكية بين الاطراف المختلفة.. وانما كآن الراي بشان مستقبل عملية السلام على المُسَارِينِ السَورِيِّ وَالْلَبِنَانِي، قَالَ مَمَا لَا لَئِكَ قُبِّهُ الْ التفاق الخليل لن يدفع ، على الاقل في المدى القريب ، الى أَستَثَنَاكُ الْكُفَّاوِضَّاتَ عَلَى الْمُسَارُّ السورِي، وَلَعَلَ هذا الذي دفع ديفيد بولدين احد محلني السياسة الخارجية في جامعة كولومبيا بالولايات المتحدة الى القوالُ: مُبِدُونُ بُنْتُ لِقَدِ الزَّالُ أَتَفَاقُ الْخُلِيلِ هَجِكًا عَنْ كاهل الادارة الاميركية ولكن، قد لا يبدو الامر كذلك

بعد عام من الان. ويتنفوف البعض من ان اتفاق الخلايل سوف يؤدي الى تفتك التضامن العربي مرة الحرى والذي أوجده تعنت نتانياهو في مسالة الخليل، مما سَيْضِيع سورِيا في عَزَلة مَرة آخري ويشجع اسْرائيل على تجاهل المسارين السوري واللبنائي،

🖿 مركز الخليج للدراسات الاستراتيجية.

تصليح وصيانه

غسالات، فيديو، تلفزيون ، ان سرگم، بيدالات

777747

ورسة باكستان للتعليع

مکیفات و وحدات ، فالجات ، طباخات

غسألات، غيرزرات

بيرادات مسساءء

ثعديدات كهرباثية

دلاحات ، غسبالات ،

ميديو ، تلفزيون ، كسهسرياه مدازل ، زفسايات زيت ، وحدت منفصلية

111/1/0/5/1/1/

مكيفات وومرات تعرفهان رطباخات



فوف العربية يُضعف المضاوض السورى

عسكرية والهام سوريا لاسرائيل بتدبير انفجار

 انه مع مجيه مادلين اولبرايت وزيرة للخارجية الاميركية خلفا نوارن كريستوفر فان اهتمامها بمنطقة ألشرق الاوسطائن يعون عبيرا لأن اهتمامها الاساسى، كما يؤكد المراقبون بأسيبا واوروبا وبالتالي فسوف تترك شؤون عملية السآدم فنسقها لينس رؤس أأذي فقدت الإطراف العربية وخاصة سوريا الثقة فيه واتهمته بالتحيز لصالح اسرائيل.

رشسة امريكي

صبغ غرفة مطفي ٢٠ دينار

صَبِّعَ غَرِفَةَ لِامْعَ ٢٥ دَيْنَارِ

9704097

تصليح بكشالة

477.784- EVE 1440

الاعلان

ني التبس

4AT4T1 - 2442

فاكس ۲۲۰۲۸۶

تركيب واصلاه

غسالات فيديو

٠ تلف سزيون تصليح ستالايت

غازي ، فراسيسسان عساسة ، دس



باص يمشيق وقبله الاعتداء على أهداف سورية في

لإ غيفط اغيافيا

الاعسلانات

تصليح وصيانه

فسالات - مندبو تلفزین ـ ارمالات ﴿ ﴿ اَ تَا كُنُورُونَ وَ ارْمَالِاتُ ﴿ وَالْمَالِثُونَ الْمِيْلِاتُ الْمِيْلِاتُ الْمِيْلِاتِ

مكتب عبدالله عابدين

للمهالة المنزلية

سانق.طباخ.خادم

بسدون تذاكسر

PPIYOSY

اسمع جسکسم

للمعالة المنزلية

والبهيمات والقحص الطبي مجانا

YAAYFFY

YTTYTY

يسدون تذكسرة

مكيفاء ووجرات بمزعات/طباخات



٧. سُوفِ يُتَخَذُّ نَبَانَياهُو مِنْ اتَّفَاقَ الْخُلِيلُ، الذي عان نتيجة للتفاوض حول اتفاقيات سبق أن وقع عليها، دريعة وسابقة لاتباع المسلك نفسه مع سورياً ايّ اَلتَفَاوَضَ مَنْ نَقَطَةَ الصَّفَرِ وهَذَا مَا تَرْفَضَّهُ سُوَّرُيًّا بِقَسِدة، وبِالسَّائِي تَزْداد العَسْلَاقات بينَّهِمَا تَوْتُرًّا

ه. ان القول بان نتائياهو سوف يكون متحررا من ضغوط اليهود، الآ انه في حاجة الى الدعم اليهودي للبضاء في الحكم دون الضروح قبل مضي الشرة



المذى القسريب ولذنك فسان المتشحشدك بأسم وزارة المَارَجِيةَ ٱلْأَمْيِرِكَيةَ نَهِكُولَاسَ بِيَرِنَزُ قَالَ: اليسَ هَنَاكُ اي النَّسَارة لاستَسْتَسْتَنَافُ المُفْسَاوُفُسَاتَ سِينَ أَسَسَرَاكُيلَ وسورياء حيث التهديدات المتبادلة بقن هجمات

مطابخ. تركبيب الزجسام

٣ متسرمطبخ ١٥٠ د.ك

خدمةسريعة

9777791/8311947

تصليع بكشالة

7770729-7777077

الاعلان

ني التبس

تلفون ۲۸۳۶۳۱۰

فاكس ۲۲۶۲۸۶

دلاجات فسالات

أطبأ خبات فبريزرات -

للفسزيون/فسيديو. التسمركم-ايبريلات.

للمنازل ، خدمة طورية

## ٣. ان جو العلاقات بين تل ابيب ودمشق لا يشجع

الجو لا يشجع

عنى استثثثاف المفاوضات بين البلدين على الأقل في

## الاشتسراك الشهسري ١٦٠ دك



المسطسينود

هدن . میبادی . ارضعیات ، گذبیات ، سجاد

واجبهات ، جني كناذس ، تنظيف ثوانكي تلمسيع رفسام ، مكافست حسنسرات

باحدث الطرق واقل الإسعار

نقل عشر

السعد الدولهة

PATEUR ANTERPANANTES

3.43473

2. 14 . .. 11

غرف - محازل ابواب - اسوار القبرت عم

اسعار مناسبة - ندمة سريعة 4775104/551774

مظلات أمين

مع تركيب البرادي وأرش السجاء 277.779 الدبسيساطي





























معرجن دلال



776764 - APENTY





مظلات النم

صنع جميع الواع المظلات

غرف مع دیکور وعازل ، مخازز

، ابواپ ، اسسوار ، شسساییگ

بعلمين أيرانهين الأكالا

الأعلان

في القبس

<u>تَنْمُونَ</u> ١٠٢٤٣٨٤

فاكس ٢٠٢٠٨٠

مؤسسة مطلق الطيرى

ممالة منزلية

طباخ-سائق-خادم

فحص طبئ مجانا

7817.41



مقاجاة إلىم 97

الستاحل الأفرتكي

コストリトア トノイアロックテア

الاعلان

ني القبس

EATETI. DELL

فاكس ۲۸۲۶۳۲۰

معالة منزلية طلبات جديدة ممتازة الفلييس والهنسد الومسول شاال ۱۰ اسام HTORY . .. YATYAY مكايش الغطير



. اي شيء اقدمه وحدي دون مشاركة اي نجم

مع تقديري لهم جميعا، يُصبه ويحترمه الناس، لكن ما كَأَنْ يسببُ لي الآلام والمتاعب هو النص.

هيد يقع في اولوية السؤوليات المسام امام

يقراون الله تعيل للعمل الادارى اكثر من

نقلة كبيرة

قالوا الله کلند دون المستوى في علمالم

ـ مُسئسنل احالام ابوالهنا حقق لي ذاتيا نقلة

اشيع أمنامي دالثماء النص والعمل والجمهور

والفَّأَذَيَّةُ الفَّكِرِيَةُ مَنْ هَذَا الْحَمَلِ. وَيَكِثَى تَحَامِلَى

مع تكبر حشد من الوجوه الجنينة التي ستدعه

🗨 ومادًا عن تعاولك مع عادل امام في عمل

. هَانِلَ امَامَ قَتَانَ عَرِبِي عَبِيرٍ وَنَجِمَ عَبِيرِ بِكُلِّ الْمُقَانِيسِ وَرِمْزُ مِنْ رِمَوِرُ الْحَرِكَةُ الْفُتِيةُ الْقَوْمِيةِ..

واي عمل معدان يتمبين يهم وليلة بل يحقاج

قريبا وسنتقوم به سويا.. وهو قيد ألدراسة الأنَّ

هثلي الاعلى ● استان بريد. قل تحب اللص اللفصل الم

، بمىدق ئيس ھناك نص مفصل، فاي عاتب

غسرحية او مسلسان او سيناريو يعرف ان بطله فلان، اكن هندما يقرأ المشرح القصة ومن خلال التمنيفات يحدد ملامح المصيالة، واحب جدا النص القري الذي يصنع النجم

ما الجمل وأهم الاعمال الفنية التي شاهعتها

أ، الفيتم السوري (رسنائل المفهية) ومسرحية

ولطال الله في عمرها.. نعم فقد تعلمت منها

العثير ويستبقى مثلي الإعلى. ﴿ إمامك مسرواية مضاطبة اطفالنا تحو بهثة

، نعم، رغم انني أم ايراد جيدا مخاطبتهم، لكن قيمت لهم العصفورة السعيدة، واقتصمت قلوب وعقول الصغار،، وستكون هناك مخاطبات عديدة

المهمم بسوعسي والنوالة

يناسيهم .، فهم هنالم

ولانه نيس لهم طعم

ولا مذاق، ويسبه هم

انبثرت الاغنية الاصيلة

صنارم بحكمه،

الماريين الشباب

(الجرس) لمسرح الفرد الواحد،

نَقَيَّةً.. فَهِلَ قَنِمَتَ لَهُمْ عَمَلًا فَلَيَّا؟

🌑 قيل ان أمك مثلك الاعلىء ص

ستنوات لكي يلجن، وهو حلسم

المسيرة الفنية العربية.

النجع القصال؟

# عتزلت المسرح وأنا

) كان هذا اللقاء اثناء زيارة قام بها اللنان العربي بير دريد لحام إلى عمان للمشاركة في الحلقة بأشية اكتاب السبيناريو ويصغمور المضرجين تشجين الصرب، ويتنظيم من المكتب الاقطيمي لمغرب يا والتي تعمورت جول قضايا البيئة وتفعيل دور في خدمة البيئة والساعدة على حل قضاياها شياكلها.. ورغم حضور عبد كبير من العرب تمين بشؤون البيئة الا أن تواجد الفنان دريد لجام لهُ تَكُمِهُ شَاصِيةً وأَصْفَى نوعا مِنَ الثقاعلِ المُلتقي ر نجم عربی جماهیری وصاحب مساحة اهبرية عريضة، وستقوم استهاماته بشكل مباشو للوب لخدمة البينة في كافة أنهاء الوطن العربي اعمال فنية وبمشاركة أعلام الفن العربي. وريد لحام عرفناه في اعماله المتميزة أجتماعيا بياسبيا ولخرها مسلسل«احالام ابوالهنا». ورغم وله عالم السياسة من باب الفن الا أنه يكره أن قَ عليه بالفثان السياسي.. وها هو ايضنا يدخل مُ البِيئةُ مِن بَابِ الفِّنِ ايضُما ، وحول اعمالُه في سرح وانتلفزيون ورحلته آلى القاهرة.. كان ثنا معه

 الفنان دريد لحام، الفن والبيئة.. كيف؟ . البيلة التّي تحيط بنّا نحن نعيش فيها شعايش معها.. اي نندن ابناؤها.. فلَماذاً لا معى ونقدم قدراتنا وطاقاتنا من اجل جعلها ئة اقضل.. بل والافضل، وقضاياً البينيَّةُ مُعقَّدُة التلوث في كَافَة اشكاله والتَّضَيَّحَرُ وغيرها. الناس معلوماتها ضعنيفة جدا حول هذه لضاياً انبيئية مما ستيقود الناس الى حالة من باس والقَدُوطَ امام تفاقم أَعْشَاكِلَ ٱلْبِيثَيةِ.. وهَنَا أني دورنا للمساهمة في درء اخطار البيشة عن نطلتنا وتوعية جماهيرنا العربية تجاه هذه همار لتلافيها.

• وما دور كتاب السيناريو؟ . انه دور فعال واساسي باعظاء الاهمية، عن لال كتاباتهم، غضاكل البيشة ذات العاذقة سلوك الأنسساني،، وإن تقدم بالتسمساون مع سان للاطفال بصبيخة تدريسية واعن بشكل إمي نيتفاعل الإطفال مع السيناريو ويتعلموا هُ كَيْفِيلَةُ الْمَحَافِقَاةُ عَلَيْ الْبَيْئَةَ نَفْلِيقَةً وَسُلْيَهِةً،

اصبئت برعب وهل سيكون للفنان ألعربي دورا مميزا في

صون وما بينوه بالحقائق الإرقسام من الإشطار، اصسابلي برعب شسديد، حسق، لم اشعر بمثله من قبل، وعلينا عفنانين نسآرع بتقديم جرعات الأنقاذ عبر السلوك إنساني اليومي، وإن لم نفعل فسيحيق الخطر دائم بأولاينا وأحفاننا. على كل فنان أن يكرس رَءَا مَنْ عَمِيْهِ لِلتَعرف بِمَخَاطِرِ الْبِينَةِ، كَانْ يَقْدِم دُ: قصة احتماعية شعمل في خطها النرامي، وعيات وارتسادات مؤثرة عن البيشة ومخاطر لوثهما. والفن جسنير بأن يحسول فكرنا نحسو

سلوك الإضطيل، اللها ■ عــملي مع عــادل ترب ال**فن على مخاطر** من اجل البيثة

● عل رفس سخيصيها خطة عيمل ستقبلية تخدم البيثة؟ ، تدمنت عمالا لاطفال

> عنوان (کسفسرون) رحولته الى مفاهيم متلخصيصية تخدم البيئة، رُخَالُكُ سَيْكُونَ فِي الْأَطَارُ نَفْسِهِ الْعَمَلِ الْأَجِتْمَا هِي لانساني (عودة غوار)،، لخدمة البيئة،

 سمعنا الكثير من القول ولكن لم نر عملا .. فهل ستعملون كفنانين وكتاب هرب بعض اعتمامكم

، نحن نسنا مجبوزين، ولقد جننا بارانتنا نون اجبار هذا أولاً. ثَانَيا سَتَكُونَ هِنَاكُ لَجِنَة

ما سبب اعتزالك السرح؟

السليم مستثناسها مع ظروفنا.. وهذا جــــزه واحفادنا حتى ينكرونا

بالخير يوما، 🗨 عردة للفن، استاذ تردد اخيرا بأنك ستقوم ببطولة شوازير رمنضمان

في القاهرة.. ما هنجة ذلك؟ ". هذا مشروع ولم يتم الحسم فيه.. وإذا ما

توازن العطاء

حيميل فيساعلن عنه، لكن سجرد ان تجلس مع وتتحدث معه في اي موضوع تجد نفسك وقد هَضت عي مواضَّيع كَثيرَة.. فَكَيْفُ بِكُونَ وهو قد



"我们我

6 & 16 X

• درید لجام. مشروع مع عادل امام ■ الفن يعلن حريا ضروسا ضد مخاطر البيثة السعيدة» ونلت عنهما تقديرا كبيرا عربيا وعالميا

فناث

وى الذي يصنع ..واحب النص الق

. المسرح غمل وقوة،، والقوة تحتاج بالمقابل اعداد.. وهدف لدعوة الفنائح في كافة الإقطار العربية. ليشارك كل فنان بجرَّه عن عمله اليومي

الى قوة لدوازيها وأي عمل مسرحي بحداج غعاناة بجانب القوة الجسنية ليحنث الثوازن من أجل البيشة، وسيتم ذلك عن طريق مضاطبة التحاد الفنانين العرب ليقدم العمل الدرامي الإمثل، وسنقوم بالعمل أذا تمله الشخطيط لي العطاء،، وإذا بلغت السنتين ولم أعد احتمل مُمَانَاةُ الْمُسْرِحُ الْيُومِيةُ.. وَإِنَّا مَنْ النَّاسِ النَّبِنَّ

يمطلون بصسنق دون تنفليف وهنذا بدوره

■ عالم المسقار يحتاج لجهد مغاير عالم صارم بحكمة.. تمامياً .. ولقيد السمت مسرحيتين هما دالعاره والعصفورة السعيدة، وعرضتا غربيا وعاليا

يهجث عن مسرح التعري بعيدا عن مسرح

الفكر،، اذن لكل فعل رد فعل كما تقول المعابقة،

وانا لا اربيد ان يكون رد القعل خصد توهج دريد

عرب كبار هل ستقدم على تمثيله؟

● اڈا وجد نص مسرھی جید بجمعك بفئائين

ولابد من النوعي والادراك لولوج وحصيت من شارنهما على تقدير كبير يخيفني الا اللهم اقضل منهما، أضف إلى ذلك أن الموامان

والراقيسة،، ولا داعي التحديث عنهم فالمستمع الحربي واع ومدرك العربي لا يعير السرح الهادف أي اهتمام، فهو 🐞 أخر الكلام؟ ، ان يكون لكلُّ ملتقى رد أعله الإيجابي» وان

نحقق بمندق كفنانين وكتاب ما نصبو أليه من بيئة مستقبلية تفليفة ونسمو بنها نحو أَلْأَفْضَلَ.. وَجِلْتُ وَزِمَالِأَنِي تَصْنِهِنَا رَغُبُهُ جِنَامِصَةً

بان نكمل السيرة.

شيما برس

من الفُقرات الغنائية التي قدمت

عدد المبلاد ، فريق استفاوة، الذي

قَدْمَةُ حَمْيِدِ الشَّمَّاعِرِي فِي النَّبِوْمَ

بعدوان تحيرتوناه صدر مؤخرا، وهو

مكون عن ثالث فسنسسات هن الفت

وشبيرين والهنام.، وكانت هذه اول

حفلة عاملة يقدمنها، وقد سيران

انتباه الجميع وتصفيقهن. وبعسد هذه الفسقسرة تناول

# المهنا ينتهي من الاعمال الفنية



🐞 انتهى الملحن «يوسف مهنا» من وصبع النمستات الأخيرة على الأعمال الفنية التي يعيف في القاهرة لاداعتها في تلفزيون الكويت في احتفالات العبد الوطني واعياد التحرير التي تبدأ في ٢٥ فبراير ١٩٩٧، هذه الاعمال الفنية مكونة من اسكتش غنائي بعنوان «احضّان سيرثناً» وضمس اغان وطنية اخرى يؤديب مجموعة من الطربين الشباب استغرق منه تنفيذها بالقاهرة ثلاثة اسابيع داخل مجموعة من الاستديوهات ويسافر الى لكويت

#### التركيب الايقاعات الشعبية واصوات المطربين في استديوهات الكويت لدملها المطريون الشا منهم بن حـــسين والحـــريبي والـــ

ينتج هذه الأعمال قناة المنوعات في تنفريون للكويت، وللتي وضسعت ميزائية مُفتوحَة لاتمامها.. والخراجها في صورة جيدة، ويقول يوسف المُهُنَّا؛ مئذ شهرين تقريب تقدمت بفكرة الاستنثل والاغاني في مقابقة تمت بيني وبين السيد خالد النصر الله مدير القانة الاولى في التنفريون الكويتي. فأصر ويعقوب الصنيمى لكتابة هذه الإعمال، وتمتّ اجتماعات عمل بيننا استغرقت ٨ استأبيع، ثم اعبت عرض الفعرة النهبائية تألسكانني وعلمنات الاغاني على مدير القناة الاولى غوافق على الناجها.

فكرة بسيطة استکتشی ، احبضنان میراننا ، تالیف بوسف نامس الحبان يوسف اللهثاء عُذَاء مجموعة مِنْ الْأَطْفَالِ، الخُراج فاضل البلوثني، ويشير يوسف المها الى ان الأسكنش فكرنه بسيطة.. وهي تبعيق الإهل الي قيضي» الإجسازات القصيرة على ارض العويت، والاستمناع بجمال التربت، لان فيها مرافق سياحية لا نقل عن اي بولة سياحية الحرى كنتينا في التويت على سبيل المثال البهر واكبر قديدة ترفيهية عَيْ الشرقِ الإوسط وياتي لهنا الناس مِنْ كُلْ دُولِ الخَالِيجِ، بِالإَفْسَافِ، التي السيناصة البحرية الموجودة في منتجعات مثل الخيران واشاليهات والتي توجد بها العاب بحرية سناحرة والواجهة البحرية لنبنا مليئة بالطاعم والمقاهى الشعبية والكازينوهات الى جانب ابراج الكويت الاثرية ومخيمات

البرية، والمسارح الكويتية الزاحرة

بالعروض العربية والكويتية، وهناك لْنَادُظُفُنَّالَ رَيِنْضُمَّةُ أَنْتَزَّحَلَقَ عَلَى الْجِنْيِدِ، وهذا يعني ان كل الوات الس موجودة لنينا فتماذا نسافر للخارج رشنى اللطر

ويقبول المهنا فكرة الاسكتش تبدا بِالطَّالبِـــاتُ فِي أَحَـــدى الْمُدارِسِ الابتدائية.. النواتي يبخلن في مناقشة مع الإستسادة عن الإمساكن التي من الممكن ان يقضين فيسها أجازتهن الصبيفية واحدة تقول عايزة اسافر لخبارج الكويت. واخبرى تَقْسول انْأ ساقصيها في الكويت. ويزور الطلبة كل امناكن الكويت السبياحية وفي كل مكان يقيمون اغنية بسيطة علها. ونصاول التعبير عن مفاهيم الارتباط بالارضى وحب أنوطن. ونقسدم على سبيل المثال في الاستثمر اغنية عن

اللطر والبر يقول مطلعها: لإنتنانة الميطان ورشي الخطر علينا نبي عسينا الاخضر ويأ نويرد يظهر بأيصحرا والمبينة وعندما تبدأ الإسازة وبشرج الاطفال غرهبن من المدرسة يركبون باص المرسة ويغنون اغنية تقول يا باص مبرستنا ببت عطلتما وصلتا بالسلامة وارتاح من صبحتنا وَفِي نَهِايَة الأَسْكَنْش يِغْنُونَ اغْنِية جميلة يقول مطعها؛

وجيل ألنظر فيها

طوف وشوف

الحدى أالإهائي هوه سفينة والبحراقي مسيرها كميمتغي وفوقها بحارة شموسهم لا تنطفى ومطلع الغنية الخرى يقول فلبك أخضريا بلادي وراسنك العنالي سنناثأ طوف وشوف

برها وشواطيها من سناحل الدوحة لساحل الخيرآن شواطىء مفتوحة من صنعه الرحمن

مطريون شياب لما بالنسبة للأغاني الوطنية فهي من كلمات اللباعر يعقوب الصنيعي المصان بوسف المهناء ويشت رك في غنائها حُمسة من اغطريين الطباب هد: خبائد بن حسين واصمد الحبريبي

وابراهيم التميمي وخالد المسعود وعبد العزيز الضويحي. ويقول يوسف النهذا انا اخترت المطريبين كلهم من الشسيساب لاننى تعناملت مع كل المطربين المشتضرمين امنا الثطريون الجندد شم يسبيق لي تقسيمهم غي أغان وطنية فيما عبأ خالد بن حسسين ووجست ان هذه الفسطان طريقة لإقف بجانبهم واعطيهم الفرصة ليحبروا عن رايهم فانتظريون التسار سيشاركون في هذه الثناسية بطريقتهم التناصة وحتى الازام نضع الاستاه النهائية للأغاني رغم تلحينها ومطع

وزميك الاسمر بنادي بهمتي رببي عظائي

القاهرة علاهطه



اقامت الفنانة الثمابة أيناس مكى حنقل عبيد سينادها الدوورة باحث مطاعم هي المنسين.. وسط جسو ممدوح اللي رمضاني مدرف، فألحوانط فلفت بقماش السرانقات الاهمر مع رسوم فرضت نفسها على لُعالم مصر أيام الماليك،، والكراسي خطبيبية.. ورغم برودة الجنو في ١٠ مناقشات الفنانين يناير (عيد ميلانها).. الا أن عددا كَبِيرًا مَنْ ٱلفَنَائِينَ هَضَرُوا الْيَ جَانَبِ وُمُبِلاتِها المعدلات الشابات من بناتُ تستقيل او ترسل مكالمات واضطر جَيِلُها كَنَادِية سَمَلَاعة وَخُلُودٍ. وَمَعْظُمُ

المنتجين محمد السبكي وهاني عزيز وزوجلة والصور محسن اهمدا ليستلبلوا لهم المكالمات. يرا عينن النبلاد بعند المساعبة الصادية عشبرة منساء على الضام المارب الشعبي يسري الصامولي، الذي رقسمت على كنمساته كل الحاضرات حيث صعنت ايناس عكو على احدى الموائد ورقصت عفرانك

وهي ترندي مآذبس السهرة السوداء

نَّم رَقَيضِتُ ناديةُ سَالُمَــةُ وهددُ مِن

والثليكلة الوهبيدة التي واجهث

فِتْبَاتِ الأملاناتُ.

العنامية).، وانهنمك الحناضيرون فر تنشين الشيشية أميز المشروبات في رمضان، وتشميص أحد عمال المطعم فَى تَوْزَيِعٌ عَلَودَ الْفَلِ وَلَقَائِفُ الْوَرَدُ الْلِّلَدِي عُلِّي الصَّاحُمرِينَ، وبِينَ فَقَرَّاتَ الفُناءَ كَانَ يدور المسعراتي (أَنز بولاه بين الحساطسرين ويخسرب بأجلدة حاضرى عبد الميلاد ومعظمهم أن أعلى طبلتسه الملسهسورة ويضادي الغناذن والمنشجين ورجبال الإعصال واصحى بانايم. رمضان كريم، وكان حسمس اللسام بالشعطة والليمسون اللب وبيا ساسم الذي تذاوله كان هي التلفون الحمول.. فالأن غدمته هستيدو في مستسور، لا شعستان هذه الأوراد

المآفيرون طعام سحور مكون من عدد كبير منهم ألى ترك أجهزته لدى موظفي الاستقبال على باب الطعم القول المدمس والبيض والسلاطة، ثم ادى المطرب الشماب الجديد همادة هالال فقرة غنائية. ورغم الجبو ألمرح الذي سماد عيب وساد عيد الميلاد جو من الفرصة، غقد هشتر مع أيناس مكي والدتها والموها احمد والطالب بالثانوية

المسالاد الأأله للسهيد العسميد من المناليميسات المصاخطة بين الفضائين والمنتجين منها قضية ممتوح النيثي واغر تطوراتها حيث أن اليوم التألي غان موعد وقوفه امام المعلمة الإدارية لأخسدُ اقسواله في النسهم والمقالفات المنسوبة اليه، الي جانب الحديث عن فوازير رمضان والحال المتسودي الذي وصل له هذا العسالم حيث أن بطولتها لجيهان نصر التي تَقْلَدُ الْسَرِيهِ الْأَنْ فِي أَهْدَى الْمَلَّفَاتُ وَنَيْلِنِي فِي هَلَكُهُ الْفَرِي.

القاهرة ، القبس

المرجية بعرب مداذها

# دائما في هذا الشبهر الكريم، لاننا

که لاشك ان للغربة مذاقها المر، خاصة عندما يترك المره أولاده في بلده ولا يراهم الاكل عسام ، ويرداد الم الفسرية على المسافر كلما حلت مناسبة سعيدة او شهر طيب كشهر رمضان، هذا يفتقد المسافر لذة التنام الشمل مع زوجت وأولاده واهله واصدقائه، فيسيل فيض الجنين الى الوطن وتزداد وحشة الاهل، ويجتر كل مغترب الامه واحسرانه على مسائدة الأفطار. ولكن ما باليد حيلة، فالتطلع الى تأمين فرص افضل للعبيش في الصاضر والستقبل هو الدافع الى الغربة.

فماذا يقول المغتربون؟ وكيف يقضون أيام شهر رمضان؟ 🍝

#### ميارك العبدالهادي

• نبيل جيبر. أن الغربة لها احسباس وطعم غريب، لا يستط اي شخص ان بذوقة أو يتحمله عونها تمثل المعاناة مذاتها، والمسالة ئي حقيقتها وخاصة لجهة البعد عن الآهل والزوجسة والأبناء في هذآ الشبهر الكريم، شبهر المحبية وتالف القلوب وتجمع الاسرة الوأهدة على سائدة الفطور، ولكننا نحن نعيش نعصس فبعدنا هذا سيقتلنا، ونفارة ئل واحد منهم والمكوث معهم يغنيان عن ألدنيا علماً.

#### جمع الأهل

واضساف: فيفي هذه الليسالي الجنميلة المباركة الكل ينتهزها عفرصة تتجميع اهله وأولاده من حوله وهو «للم الشمل» هيث تبادل الآجاديث اللطيفة على مسأئدة لفطور، فيجسعب على اي شنخص ن يعيش المعاناة بنفسه دون احد بنَ أَهَلُهُ بَيجِوارِه، لَكُنَ الذِي أَرَعُمُنَا







بداد الأفط





ے احمد حمید



واخسناف: على العسمسوم كل الاوقيات تقريب تقيضيسها في العمل، وليس لنا مُرهبة للمُروج البي اي مكبان سيسواء ليزيبارة الاصبدقآء او للتنزه.

نقضي معظمه في العمل ومن ثم النهاب الى المنزل لتناول وجب

الغطور ومن ثم العودة مرة أخرى

الى العمل، وفي بعض الأحيان أذا

#### اقطار المطأعم

• معدوح عبدالعليم بالنسبة للاستعدادات في شهر رمضان تحن نقوم بها بانفستا من تاحية الطبخ وتجهيز وجبة الأقطار، ولكن أي عض الأحيان لا يكون لنينا وقت لُذِلكَ، فَقَدَا تَجِدُنَا نَتَحِهُ الْي القَربِ مطعم من منزننا، لتناول وجه الغطور التى يختلف طعمها والذتها عن وجَّبة ٱلفطسور التي تتثاولها في أوطاننا وبين أسسرنا، ولكن بالرغم من ذلك نُماول انْ نتعايش مع الأصور، اما بالنسية لوجية السحور فهي خفيفة الطيخ ونتناولها صبكرا لأنثا مرتبطون بأعمالنا التي يجب ان نفعب اليها أي وقت ميكر .

وأضاف أما بالنسبة للغيرة هُـصَـومـا في هذا الأسُهِر الكريِّم فهي مرة ومسعسة دلا طمد للأنأه يسر الأهل والاستنصاء ونكن الكاروف هي السبب في ذلك.

فتتفاعلات الكيمياثية

يفسعف قنابلسا

المتصناص فالبواء

مُسيولة النبع وتقال من تاثير العقار

قــــــد شرّيد من التقامعات، وتقال

بن خلاير العقال

تتعارض مع فوائد

الرقشية علمناها

ترافع ضمخت الدم

وتريد من تهسيج

اعراض سلبية العكار

" day

لرفع شنشط الدم

عد توان سوال الجسم لوتاع الوطنيوياني الم

نائل من شناعتليسان

العقار وقد نازيد من

الاعوائش السلسية

ويتفاع شينط اليم

تراخ نسبة الترابطنسيريد

للنال من الساعل

النواء

البهون وفيقامين بت

الاطعمة القلوينة

نتقلل من فعاهلي

شيغظ الدم

على ذلك هو الظروف المعييشيية التي نمر فبها لذّوفير مستقبل

● قاسم الرفاعي

■ الأع

#### لانشعر بضيق

 عبدالسلام الرفاعي: الغرية صعبة في هذا الشهر الكريم، ونحرّ نعيش بعيدا عن اهلنا واولادنا واعبدقائنا، غفى مثل هذه الليالم آلرمضائية عندما كنا بجانبيد نشمعر بای ضبیق، بل بالعکس کان اليوم يمر بلحظات ونحن بسعادة وسرورا وخاصة عندما كنا نجتمع على تباثدة الغطور ونحن بانتظار موعدالافطار، والذهاب الى السجد للصالة، ومن ثم البنزو في الاماكن الترفيهية، عكس وأقعناً الحالي الذي تعيشته الآن وتحن بعيدون عنهم، فسلمع من نفطر ومن الذي

يطبخ لذا مثل طبخهم، ومع من

بعينًا عن أهلنا واغترابنا عنَّهُم في هُذه الليالي الجميلة التي ينتظرها الناس باشتياق، فيشتد على الحزن في هذه الليالي عندما النكس اهلي وأصدقائي، وعندما اتذكر الليالي التى عشتها معهم بسعادة وفرح مِنَا تَجْمُلُفُ عَنْ عِادَاتُنَا ٱلْمُتَحَارِفُ

وجد الدواء دائما لعلاج الأمراض.

هذا ما ندركه جميعا بشكل بديهي، ولكن

قد يكون للإهمال في قبراءة الأرشادات

المصاحبة للوصف ألطبي للعقار نثائج

انواع الأطعمة سواء كانت سائلة أو

صلبة، يمكن أن تضعف من فأندة الدواء،

او قىسد ئۇدى الى تكئىسىف دور الاثار

الجانبية له، بأل أنها احيانا قد تعرض

يؤكسد الأطبساء ان الزبيب والروب والباذنجان جميعها اطمعة مفيدة وغية

باغواد الصحية، ولكنها بالنسبة للمرضي

الذين يتعاطون الأدوية المضادة للاكتثاب

المعروفة بمجموعة ١٨٥٥، فانها قد تؤدي

تعمل على التاثير الباشر على الأوعية

الدموية، وبالنالي ترفع من ضغط الدم الى معدلات عالية جدا، قد تؤدي الى حدوث

الاهمال وعدم الدقة

قد تكون نتيجتها مميتة:

المتشخيدة، وجيد أنْ ١٠٪: من الشيبعب

الاسبىركي، لا يتشبدون بالتعليمات

الموجودة مع نامرأت العنساليس التي

يتناولونها، بل انهم غالبا لا يعتصدور

على الطبيب في تشاول • 1٪ مثَّل الأدويَّة،

لهذا فأن التفاعادت الخطيرة للعقاقير مع

بُعْلِينِ الْأَطْعِمَةِ، اكْتُبْرِ شَيْبُوعًا، مَنْ اخْطَارُ

والواقع ان هناك ادوية لا تشفياً عل مع

الاطعمة، واخرى يفضل تناولها سع طعام

لمنع تهيج جدار المعدد، ولكن المهم هنا، ال يكون لدينا وعي كاف بالتفاعلات المحتملة

قَسْبَلِ تَنْاوِلُ اي دواء، حسني تلك الأدوية

شائعة الاستخدام والموجودة في كل بيت:

• تذاول الأسبرين مع عصير البرتقال

● تذاول مشمادات الهيسشامين مع

اهبانا قد تكون النشرة المساهبة

للعقار، مكتوبة بطط عنفير جدا يصنف

قراءتُه، او قُدُّ لا يَجِهد الريَّضَ نَفَسُه فَي

لرَّاءِتها، لَذَا قَالَهُ مَنْ الضَّرُورِيِّ أَنْ يِتَاكَدُ

الْريضُ من كنيفية تَذَاول الْعَقَارُ سُواء من

طَبْنِسِبَهُ ٱلْمُعَالَجُ أَوْ مَنْ الصَّنِدَلَيُ الذَّي

وهنا ننصح الريض دائما بان يستعلم

ثمامًا عن الأطعمة التي عليه تجنبها، أو الإعدار منها الناء تعاطيه عمار معين،

وتعقاعدة عامة فان المريض بجب آلا يفير مرجة الدواء او يتوقف عن تناوله دون

عبار السن والعقاقين

العقالير العالجة، فنجد ان كبار السن

النئر عثرضية للأهماية بالاثآن الجانبيا

ان عنامل السن ايضما له تأثيس على

الطيب، يزيد من الأثار الجانبية السلبية

بشكل يومَي، قد يَوْدَيُ الَّي هَدُوتُ نَزَفُ في

فمثالا نجد أن:

يرسرف العقان

ألتثلنارة طبيبه

تَنَاوِلُ هِرِعَاتَ زَائِدِةَ مِنْ تَلُكُ الْعَقَاقِيرِ،

فى دراسة حديثة اجريت في الولايات

نزف في المخ، ثم الموت.

الى موت المريض، وذلك لأن هذه الاطف وغيرتنا التي تحتوي على مادة التيرامين،

اعداد: ميادة العفيفى

حياة المريض لخطر قائل اقراوا معنا هذا التحقيق

فير متوقعة، فإن اختلاط بعض الأدوية

للاوة الش

## مجبرون

على النف

نخرج ونتنزه فالساعات تمر علينا

والشبان الغربة هي السبب في

والشخص منا بين أهله واسترثه، وذلك لان لهذا الشبهر الكريم طعما وكم كنت اتمشى ان اكسون بينهم أخبر مبعينهم، كسما أن البعبادات الأن او لقضاء هذا الشبهر الكريم والتقاليد التي نعايشها في بلادنا معهم، كما ان العادات والتقاليد تَحْتَنَفُ في العَديد مَنَ الامور سواه

نساير وقتلاً وهو لا يسايرنا. العشمل وتذهب الى المنزل ونحن

قاسم الرفاعي: عشنا الغربة

في الماكسولات أو المساكن التنزه عليها في بلادنا مما يجعل الغربة وغيرها من الاشيآء الاخرى، تثلث علينا، فصعب علينا أن واضبساف: تُحن نقسبوم الأن بالاعتصاد على المفسنا بالطبخ لُوحِية القطور، فعندمنا تنشهى من

ـس لاعـ

وتحن مجبرون عليها، فهل يتمنى

آلانسان أن يعيش بالغربة في مثل

هُذُه الْإِيَّامُ وَٱللَّيَالَيُّ الجَمْيِلَةُ، وَفِي

هذا الشنهن الكريم الذي يظهر

القلوب ويجمع شمل الاهل، وتكننا

تعليش الحكس بعليدا عنهم،

والماساة تواسينا وصديقنا الداثم

فلا لذة لنا يطعم هذا الشهر ونحن

بعيدون عنهم فمنا اجمل تنك الايام

# تناول وجيبة القطور في المطعم، غهل لذلك لذة:.

كنا بين أهائينًا كنَّا تَنْتَظُر هَذَا الشبهر الكريم بكل شبوق ولهفة، وكنا نعيشه بسعادة وايام جميلة تمر علينا باسرع من البحس ولكننا ونحن بعيدون عنهم الان لا تشمر بهذا الشمهر سنواء أتى أو نم يات، ونكننا والحمد فله تعيش

مرهقون ومع ذلك تُظْيِحُ كِما انُ طبختا هذا بختلف عن الطبيغ الذي تطبخه نساؤنا وهو مختلف ض الأطبساق والحلوبيات، مُشاتي الي منزلك وانت بلهفة واشتياق، اما الأن فنتمنى أن لا تعبود وذلك من شبدة المثل تلقيبام بالطبخ مما يدعبونا في بعض الأحسيبان الي

#### شوق ولهفة

🖷 مصطفى بدوي مجمد: عندما الحلويات كما النساء. العادات والتقاليد 👁 احمد جميد ابراهيم: يصنعب

ووطنه، وذلك لأنه معرض لكثير من النساني الكويت، ونسكن الحنين للاهل والامسدقساء مطسلوب وخاصنة فى هذا الشهر اللبارك الذي يجمع الناس والاهل والاصدقاء مع وأضاف: كما انتا الآن نعتم علىّ الفسنا في كل البيء وشامسة

تحن الإن بسين اهلتا في بلدتا

في الطيخ، بالرغم من الجسهسد والتسعيد طوال اليسوم ونحن في العسمل وعندمنا تحبود الى المنزل تطبح، عكس ذلك عندما تكون غيما بين أهلك وأنت بلهضة واشتنساة مُالَّدَة القطور.. وما توعية الإصناف المقدمة كتما أثنا لأ تجيد صنع

على كل السان أن يقبضي السهو

أوطائنًا، بالرغم من اننا نعيش في بلبنا الثاني الكويت. واشعان وقعنا يكون مشعولا

العطسان

المضادات الحيوية

مضادات تخش الدم:

🗨 وارامارين كاران، بان واراين

● مسثل الاريشسروه

والبنسليل

و تيدرسيکين

والكومابين

العادات والتقاليد أئتي أعتاد عليها اللبخص منا منعب عليه ان تجعله يتكيف مع عادات وتقاليد الشريء كُما أَنْ هُذًّا السُّهُرِ ٱلْمُبَارِكُ هُو شُبَهُر لتنقية القلوب وعودة روح المصبة والألفة بين الناس، وهو عودة للم الشسمل بين الاهل والابتناء، فسمسا دنبنا ونحن بعيدون عن اهالينا. ولكن الانسسان منا مسجسيس على الفيرية وذلك كله من أجل اسسرنا لتوفير مستقبل افضل لهم، وعسى الله أنْ يقبل طاعتنا في هذا الشهر التكريم وأن نتكون في السنوات القادمة ما بين اهلنا وفي ربوع

رميضيان البيارك بعييدا عن أهله

ألامور والصحوبات، وايضنا لان

ظعمية وعنقا قيسر تشفياعل مع بعص بهنا البيعض

السبيد الكريون

اطعمة يجب الحذر منها

عصنائر الفاكهة الحمضية

او اي شبراب منسيع بشائى

الأطعمة الغنية بالحديد، او منتجات الالبان، خالال

الأسماك اليسمة والأطعمة

ساعتين من تناول الدواء

الغنية بغيتامين 🖈

## ومحمن فاس ومستعان

## ازدياد الاقبال على الأوانسي

تنك بعض المهن لا توجد سوى في رمضان العام، لكنها تبدي استعسدادا خاصا للشهر الكريم كيف يعيش اصحاب المهن وماذا يقدمون للناس في الشهر هذا منا سنتنجنده في هذه



🗨 على أهمد المجسس احتمد المحسس، بالع أواثي

، يصببح الاقبسال شنديدا على شـــراء ألاواني المنزليـــة خــالل شهررمضان ويختلف عماهو عليه في الأشهير الإخسري، لأن الناس يستعدون للشبهر شبل اوانه بمدة ويقسبل الكشيسر على شسسراء متطلباتهم من الإواني المنزلية طوال الشبهر القضييل، وتعتبر الفشرة المسائية هي الإنشط، وليس تصطل فترة المنباح التي يكون فيهاالاقبال محدودا ومثقاوتاً.

وبالنسبة للمتاعب نهى تخسسن في كديسفسيسة ارضساء الزبسون، فالبسفسطن ياتي للمحل وريما لا يجسد منا يبيحث عنسته، ولذلك نقع سي الاحراج، وإما عن المناعسب الاغترى فقسد يصصل بعضها الذاء العسمل وننحن صدسالمسون، ولكن بطبيبسفنسها لا تؤثر على سيبر العندل والنشاط

وانا لا اجد الوقت لمسارسة العديد مَنْ الإلشنبطة اللَّي تنطبطنس، لأن أليسوم بالاسملة يذهب في العسمل، وآذا وَجُمُدتِ مستسعمًا مِنْ القِسراغِ الجسة لنصسو المطالعسة والقسراءة والرياطمة، كمّا اللهي اسارس رياضية

حافظ القنمري



● تباول بعص الاطعمه مع العقاقير قد يسبب مشاكل كبيرة

السلبية للعقاقير نظرا لضعف جهازهم

المناعيُّ، كما انهم معرضون للتَّفَاعادْتُ

الكنيمسيائيية الخسارة للأودية، ذلك انبهم

غالبا ما يتناولون عدة ادوية لعدة اعراض

مسرفسيسة في أن واحسد، لذا فسانه من

الضروري ان تخبر سعالجان، بجميع

الأدوية التّي تتناولها، حتى تك الْعُقاقيرُ المُنزلية الضَّالَعة، قبل ان يصف لك دواء

هـديدا، هنتي لا تتعارض مع بعضبها

البعض او يلتج عنها تفاعاات كيميائية

وَيُفْسَضَىلَ مُنْ يِتَنَاوِلُونَ عُسَدَةَ ادُوبِةَ

باستمران ال يحرصوا على التعامل مع

صيدلية وأهدة، حتى يكون لدى الصيدلي فكرلا عن مكونات كل دواء، وبالشالي قبائه

سوف ينصبح بكيفية تناولهم معاء ايضا

من الهام جدّاً، أنَّ ينْصَالَ الْمُريَضُ بَطَبِيبِهُ

اذا شعر باي تفاعل غير عادي بعد تذاوله

لملعنام منعيِّن مع العنقبار الوعسوف له،

# مع طبيب واحـد وصـيـدلى واحـد

وبدوره الطبيب قد يخير العقار او يخير ومرفق جدول ببين الأنوية والاطعمة التي تتفاعل مع بعضها البعض طبيعة الاطعمة

المذكورة في الجدول • الأطعمة الصمخسية: الفواك

الحمضية كالبرتقال والليمون، العصائر الحسطمية، صلصة الطماطم وثمر العاماعلي الأطعمة القلوية: الحليب، الحليب كامل الدسم، القشدة، اللول جُورُ الهند، هميع الخضراوات ما عداً حبوب الذرة، العدس وجميع الشاعهة مأ عدا الكرز

البري، الشوخ والبرقوق، • مصادر الكافيين القهول الشاي ملسروب الكالاق المسكولاته الكولا الإطعماة التي تحسنوي على سادة

الدوبامين: القول وجميع الواع البقول. ● الأطعمة التي تحدوي على الفوليك السيد:: الكبدة، الشمام، الجوز، البندق، البرنقال، الخضراوات الورقة الخضراف منتَّجاتُ القُمحِ الأسمَّرِ، الخُميرِةِ، • الإطعب منة الغنيبة بالصبوديوم: المخللات، الكاتشب، الزَّيتون، الأطعُّمُ المليسلة بالتوابل والبهنارات، صلحسة

والهنامنبورغس البندق المملح، منعظم الأطعمة الصبلية الاطعمة الغنية بالبوتاسيوم: المون الإفويادي المنفوف، الشميام، الجير، الدجاج، التمن الإسماك الصنافية المناسس المجفف، الغطر المجفف، العليب عصير البرثقال، البطاطا، عُصير الخَوْغ، الزبيب، السعبائخ، اللحوم الصمراه، العلماعام، لحم الديك الرومي، البطيخ،

🖣 الأطعمة التي تحدوي التبرامين: الجبن الذي يحسن في على بيض، كبسّ النجساج، اللمَسوم المُصنعسة، المُخلَلات، البنأننجيان، الملقوف، الشميرة، الروب، القائدة الضَّاثرة، النَّمِن، الزَّبِبِّب، اللَّحَوْم

● الأطعمة التي تحثوي على فيتنامين اً، الأفوكسادو، الجسور، اللوز والبندق، اللسوفيان، البِسقيول، البطاطا الحلوة، الحبوب السمراء الله لعمة التي تحتوي على فيتامين ؟! الكبد، صغار البيض، الخضراوات

الورقية، الملقوف،

عضايات التقلصات والنوبات التشنيية للرضية الاطعمية الغنيية بالفوليك • مثل الفيذاتيوين، بيانتين اسيد، والغنية بالكالسيوم، ريفنيالين الصوبيوم فيناتيوين الصوبيوم مضايات الاكتلاب (Elavil) اميتريبتاين النبستويت، الكفك الفكسرات، عِضْ، الْمُعَكِرُونَة، اللَّحَسُوم الدخسرارة: الدوم الطبيون، الإسماك، النجين، نَصْر البِرقوق، الشوخ، الشين، صبوب اللارق، العبس، الفول، السوداني، التسيسرامين والدويامين 🗨 مجموعة MAO سيلي الكميات الكبيرة من الكافيين. ایسوگار ، بوکزید . غنیلیزین) الليثيون للأهطرابات العظية الكمحيات الكيجيجة من النائيــة القطب، (كسيــبــاليث، استغالبت ليشابن ليشوييد يئونيت، ئيثوتابس). الإطعملة النتي شحتوي علي • القسينيليسزين للاكستسا (Nardil) الدوينامين والتنيرامين الأطعمة القلوبية مضادات الهستامين منبهات القلت الاطعمة التي تستوي علي Digozin II Jie @ النخَسالة مع أو بعس تُناولَ ﴿ المَعْقُلِ ۖ ﴾ الصبوياء اللحبوم المجتفسفية ُّمُدر الْجُولَةِ الذي يقلل عن خِيمُط الدمْ ويطلص المسممن الماء الزائد مثل: @الفوروسيميدو البوميسات بالصبونيوم الو الحامضة والايثاكرنيك اسد المبوديوم الأطعنة الغنية باليوتاسيوم اللاسيكسي» : التيامترين اميلوريد علاالير الرثيق الشعيي العالمين المكون عسى ديالنكس العالمين اللهور الموارك الكافيين، اللحوم الحمراء البعسي نيوليلئ الدية أوط طبخط (اللم اللوزيائي شامنا)) Plandii علل Plandii عصبين الجزيب الروت

الوية علاج هب الساب

البلدادين الأبلة الماسفي البلدان في استال ها مسياس، ووراس مالداديث فالفراهيات مودوادي

الخميس ٢٢/١/١٩٩٠ ـ العند ١٩٩٤

ـرك يا ســيــدتي، راجين ان تكون وج

سمع رسول الله صلى الله

عليــه وسلّم ان قائلة قريش قد

اقملت من الشمام

الى مكة. فيها

الفبعيرتحمل

والامتوال وقسا

گسان ينسروب رجوعها ليقطع

عليها الطريق

ويغنمما فيهأ

يقسسونها ابق

سفيان بن حرب

مع رجـــال لا

پــزيــدون عــن

آلاريمين. حـينكـذ قـال

الربسول ضلع

اللهعليسهوسل

لاصبحابه : هذه

عير قريش فيها

فاخرجوا اليهاء

بداية

المواجهة

كساننك

الشالث عن شبهر

رمسطسان من

السنة الثانية من

سوالتهم

اعداد: عواطف البدر

#### فسوائد الصسوم

حينما يقبل علينا شهر رمضان، شهر خيرات والبركات.. بجتهد عدد كبير من لكتباب والاطبهاء، ورجبال الدين ، ورجبال لاعبلام، في الحبديث عن هذا الشبهبر مكانته عنَّد المسلمين، كل في منجال خصيصه، وذلك رغية في توعية الناس لى اختلاف ثقافاتهم وشرائحهم.. وفي ذه الزاوية اود أن احسدتكم عن الآثار صحية لشهر رمضان من ضمن كتابة نتت انتباهى كثيرا في هذا الاتجاه، وقد مرصت ان آسـجل لكمّ بعضٍ جـوانيـهـا، من ابرزها، أن للصوم أثاراً صحية لا حصى، فهو من أقوى الأمور التي تبعد لانسسان عن المرض، حسيث ينقي المواد لراسبة في الجسم الانساني، ويطهر لأمعاء، كما يُذيب الشحوم، وينظم الضغط الدورة الدمسوية، ويبسعث في النفس بشرية الصفاء والنقاء والهدوء عن طريق راحة الاعصباب، فقد قبال رسول الله سلى الله عليه وسلم فيما روأه ابن السني مبرموا تصحوا».

وفي الصبوم تصنفو روح الانستان، يتنجندد في الجسم النشباط، ويشتعر مسائم بقرة لا عهد له بها

وفي هذا الجانب اعترف كثير من اطباء لغبرت بفوائد الصبيام ومدى أهميته بالنسبة لصبحة الانسبان، فهذا العالم لأميركي «جاك فادن» من كبار علماً لصحة يقول في مؤلفه «كتاب الصيام: ان الصوم نافع للجسم، حيث يصفيه من واًسسب السيميوم التي تشبيهمل عليها لاغذية والادوية، وأن اكثر الامراض التي تعسالج بالعسنوم هي امسراض المصدة، إمرادٌ ، الدم والروماتيزم، فالصوم لها كالعصنا السحرية يرى المعالج به العجب

WATER OF THE REAL PROPERTY.



رميضيان خبير الشبهبور على الإطلاق لانه تت سوم وشهر اللَّران وفيه ليلة القدر التي هي خير من ب تَنْهُر وَلَانَهُ جَامَعُ لَكُلُّ العَبَادَاتُ، وَالْإَهَانَيْثُ فِي مِلْهُ وَفُضَائِلُهُ كَثَيْرِةً فَمَنْ عَرِفْجَهُ قَالَ كُنْتَ عَنْدُ عَنْهُ نَ فَرَقَدُ وَهُو يَحَدُّثُ عَنْ رَمَضَّنَّانَ قَالَ ؛ فَنَقَلَ عَلَيْهُا مِلْ مَنْ الْمِنْفَابِ مُحَمَّدُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمُ قُلْمًا هُ مَثْبَةَ هَائِهِ، فُسكت، قالَ فَحَدَثُ عَنْ رَمُضَانَ قَالَهُ سعت رسنول الله صلى الله عليه وسلم يقول الحي تصفد فيه اللسياطين، قال وينادي فيه ملك، يا باغي شير النبل، ويا باغي الشر المسر حتى يتغضي بضان، (رواه احدد والنسائي).

وهن ابي سعيد الشدري أن النبي صلى الله عليه سلم صلى الله عليه وسلم قال: دمن صنام رمضنان يمانا واهتسابا وعرف حدوده وتحفظ مماكان نبخي ان پٽڪفلا منه ڪغير ما قبله، (رواه احمد

وعن أبي هريرة قبال: قبال رسول الله صلى الله نليه وسلم: من همام رمضان ايمانا واحتسابا غفر ه ما تقدم من ننبه: (رواد احمد واصحاب السان).

اثواع الصنياء ا صبيام الغرض وهو حسيام رمضان، صيبام القضاء : وهو الصيبام الذي يجب اداؤه

بببب الأفطار يعذره أصبيام النذرز وهو الذي يفرضه المسلم على نفسه كُرِبا لله تعالى ويجب على الوجه الذي نُنره له . قال نعالي «وليوفوا نذورهم » (الحج ٢٩).

صبيام الكفارة: ويلزم في الامور الاتية: ا ـ الإفطار عمداً في رمضنان لخير عثر علد بعض

ب. الجماع في نهار رمضان عمداً، ج. القتل الخطا وما في حكمه. دَ . الحدث في اليمين. هد، الغلهان صيام التعلوج : وهو صيام يؤييه السلم تقربا لله ونيس واجبا عليه ويكون مندوبا في بعض الايام مثل

أ. يوم عرفة لغير الحاج ب. يوم عاشوراء وكذلك يوم التاسع. ج . سنة ايام من شوال. دّ . يومي الْالْلَيْنَ وِ الْخَميس كل اسبوع. ويكون التعلوع مكروها في: آ . يوم الجسمعة آذا اغرد بالصبيام وعذلك يوم

ب ، صوم الدهر كله . ويكون التطوع محرما في ا. يومي العينين ب، ايام التشعريق الشائلة وهي ايام ١١٠١١، ١٢

ج . صوم الراة تطوعا وزوجها مقيم دون الن ، امراض تجيز لصاهبها الأفطان الامراض المنهكة للقوى مثل

ب. الإنبعياء ج . هيوما القاب دٌ . النزلات الموية المصحوبة بلىء تسيد واسهال لانها تحتاج الي كميَّة عبيرة من السوائل، ه . قرصة العدة والاثني عليه والنزلات الصادة بالمصداد والاصصاء لان الجموع في هذه الاسراض ينهك

د . التفقال الضغط الدموي والهبوط العام.

و، العمل والرضاعة والقسطوطة.

الريش ويؤله

20 4



فلالمالة وثلاثة عثير رجلا معننمهم من الانصبان ومعهم فرسان وسبحون

بينما كان يحمل لواء السلمين مصحب بن عمين . . سمع ابو سلايان بخروج محمد صنى الله عليه وسنم واصحابه نتقاء تلقافنة فارسل شنعضم بن عمرو الغفاري الىعكة يستصدخ اهلها ويطلب منهم الفروج لانقاذ اموالهم وراح شمضم يبذل عل ما يستطيع من جهد ليستا شعور اهل مكة نقد ولف على بعيره بعد ان جدع الغه وهول رحله وشق

والله لا ترجع على ترد بدرا، فنقيم فيه ذلاتا، تنصر الجزور، وتطعم الطعاء، ونسقي الخمل وتعرف علينا القيان وتسمع بنا العرب ، عَلَا يَزَالون يَهَابُونَنَا

الهجرة وقد بلة

وجعل النبي صلى الله عليه وسلم عبدالله بن ام عكتوم واليا على المنينة،

مرخ باعلى عنوته: يا معلى قريش اللطيمة اللطيمة اللطيمة!!! إموالكم مع ابي سفيان عرض لها محمد واصَّحابِه لَا ارْيَّى آنِ تَدرِكُوهَا، الفَوْتْ.... الفَوْتْ ، وَثَارَتْ ثَائِرَةَ لَعْلَى كَيْبٌ وراحوا يتحفزون ويتجهزون فكانوا تسعمائة وخمسين رجاذ معهم مالة فرس، وسبعمائة بعير، تتقام هذا الجمع العفليم قينات يضربن النفوف، ويفنين بهجاء السنين ولم الرسول، ثم أتجهوا نحو الشمال ليدركوا قاقلتهم التي

لتُعنعوا عبركم ورجائكم واموالكم وقد نَجاها الله، فارجعوا. وهنا بنافت

صدق وتضحية جمع الرسول القائد عطى الله عليه وسلم جيشه وقال لهم: ايها الثاس، إن

اسرائيل غوسي (انھب انت وربك فقاتلا إناهنا قاعدون)، ولكن الشب انت وربك فقاتلا انا معكما مــــــانتون. والله لو سارت مِنّا الى برك الفسمساد لجالبنا معلكمن دونه حتى تبلغه وقرح الرسول وسلم لقسول أغضران ودعسا نله

اللهقدوعيتى

لحدى الطائفتين

اتها لكم العير

فقام القداد

بن الاسود وقال:

ينا رسسول الله،

امض لما امسوك

الله، فسوائله لا

نقولككما

خالت بنو

او النفير،

بالشير، ثم قنال: أشيروا علي ايها الشاس إيريد الانصبار) فُكَّام سعدبن سعاذ وقال كأثك تريدنا ياسسول الله؟

قَالَ: الجِلَ، عُقَالَ سعد: أَمَنَانِكُ وَصَدَقَنْكُ وَاعْطَيْنَاكَ عِهْوِينَا فَأَمْضَ مَّا أَمْرِكُ اللَّهُ، فو التي يعتك بالدق لو استعرضت بنا هذا البحر عُمُضته لنخوصته معك، وما نَكُوهِ الْ تَكُولُ ثُمُلِي ٱلْعَبْدِ بِنَا قَدَا، لِنَا لَصِيرٍ عَنْدِ الْحَرِبِ صِنِيْ عَنْدِ اللقاء. ولُعَل الله يريك منا ما تقر به عينك فسر على بركة الله. غَانْمُرِقَ وَجِد رَسْوِلْ اللهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيه وِسَمْ وَقَالَ : البِسُروا، والله لكاني

النظر الى مصارع القوم. ۅۛۅڝؖڵڿۑڎؖۜڵۜؽٵۼۺڔؗڮڽۯڝؿؽڹڒڶ ڶڶڡڹۅة القصوى من اغنينة في وادي بدر، بيتما نزل اغسلمون العنوة النتيا واقترب الجيشان من بعضهما لأيبري الحد غُن تعون الجوية والظفر وعلى من ستنور رحى الصرب، والسافة بين بدر والنبيئة تحو مائة وستين كيلومترا.

تحسس الاخبار

حين شبط الليل وغيم الفلام ارسل الذبي صلى الله عليه وسلم علي بن لبي طالب وسعد بن أبي وقاص و الزبير بن العوام بنتمسون اغبار جيش الشركين. فاساب وسعد بن أبي وقاص و الزبير بن العوام بنتمسون اغبار جيش الشركين. فاصابوا غلامين الريش كانا يجلبان الهم الماء فالوا بهما وساب الله عليه وسلم قالا: نحن سقاة قريش بعثو به نسته بهما في المرابع و كان الرسول صلى الله عليه وسلم قالما يطلب و سابر المواث شروعها وكانوا يظنون النهما الابي سفيان فرابعوا غيرهوا على المعالم الله عليه وسلم قاله المدار المحالة المحالة المدارة المحالة المدارة سَفِيانَ، غَتَرَكُوهُمَا، عُلَمَا تَنْتَهِي النَّبِي صَلَّى الله عليه وسَلَّم مَنْ صَلَاتَهُ قَالَ لَهُجَ لاذا صِنقَاكم ضَرِيتُموهِما ولذا كَنْهَاكَم تَرَكَّمُوهُمَا !!! صَنقًا والله النَّهمَا القَرِيشَ، تَمِعَنَالِ اللَّهُ الْأَمِينَ الصَّبِرِائِي عَنْ قَرِيشَ ؛ قَنَالًا ؛ هموراء هذا الكثيب الذي تَرى بالعوة القصوى، فقال لهما : كم القوم قالاً : كثير . قال: ما منتهم قالاً ؛ لا تعري.

قال عم ينصرون عل يوم؛ قالا: يوما تسعا ويوما عتبرا. غَقَالَ رَسُولِ اللَّهُ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ: الْقَوْمَ عَا دِينَ النَّسَعَمَانَةَ الى الْآلَف. تَمِ قَالَ لَهِمَا عَمِنْ لَيْهِمَ مِنْ نَشْرِاف قَرِيشِ، قَالاً : عَتَبْهُ وَشَيْبَةُ ابْنَا رَبِيعِة، وامية ين خَلَفَ، وَأَبِو جِهَلَ يَنْ هَشَنَهِ، وَنُوعَلَ بَنْ خُويِكَ، وعَمْرٍو بَنْ عَبِدُ وَلَـ... وَأَخْرُونَ -غُقَالَ رَسُولَ اللّهُ صَنّى الله عَنْهِ وَسِنَمَ؛ هَذَه عَنْهُ قَدَ القَتَ بُلِيكِم افْلاَدْ عَبِيهِ،

وقدال ابن هيشاس ليست سوشة، هو الفسيخ الكبيس

المنوع فيطعمان عكان كل يوم

مستعينا،، وعنه قال: نزلت هذه

الاية في القدين القبيس الذي لا يطيق الصوم ثم ضحف فرخص

لَه اَنْ يطعم مَكَانَ كَلِ يوم مسكينًا،

وعن ابن ابي البلي أأنال مخلت

على ابن عطاء يومنا في رمضنان

وهو بأكل فقال فنال ابن عباس

نْزُلْتِ هَذْهِ بَالَابِةَ فُنْسِكْتِ الْأُولِي...

الا الكبير الفائي ان شناء اطعم عن

وَحَاْصِلِ ٱلاِمرِ الْ ٱلنَّسِخِ ثَابِتُ

لى حق الصحيح القيم، بأيجأب المسيام عليه بقوله تعالى ؛ الحمن

شهد منجم الشهر فليصمه، واما الشيخ الفائي الهرم الذي لا

ستطيع الصياد، فله النفطر ولا

قضناء هليه لإنه ليست له حنال

يصيس البها يتمكن فيها من

القضاء، ولكن هل يجب عليه اذا

افطر ان يطعم عن كل يوم مسكينا

اذا تحال دا جدة بعثى صاحب

وفيهذا فولان، احدهمنا : لا

بجب عليه اطعام لأنه ضعيف عنه

لُكِينِ سَلَّهِ، فَلَمْ يُجِبِ عَلَيْتُهُ قَدَيْةً

كالصبي لإن الله لا يتلف نفسا ألا

والثاني: وهو الصحيح وعليه اكثر العلماء، انه يجب عليه الفنية عن كل والثاني: وهو المحيح وعليه الكثر العلماء، انه يجب عليه الفنية عن كل يوم وهو اختيار البخاري فانه قال: واما الشيخ الكبير اذا لم يطل الصيام غمليه إن يطعم فلقد اطعم أنس يعلما كبرعاما أو عامين عن كل يوم مسكنا

خَيِزًا ولحماً، ويلمق بهذا المعنى ويتفق معه (الحامل) (والرضع) إذا خافتا على نفسيهما أو ولنيهما فللعلماء فيهما الوال، فمنهم من آبال ا تفطران وقد المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة عن أبال التفطران

وتقلبنا ويكفسيان ومنهم من قال تقلبان غقط ولا قضاء عليهاء ورنهم من

قال: القضاء بلا فنية. ومنهم من قال: تفطران ولا فنية ولا قضاء عليهما.

على يوم مستعينا والعطر

والمراة الكبيبرة لا يس

وع القيدة

مطلوب غبقة رمضان

في البداية اقول لك كل عام وأنت بخير

بمناسبة شهر رمضان اعاده الله عليك وعلى

الامة الاسلامية بالخير واليمن والبركات،

تريدت كشيرا في الكتابة اليك في هذا

الشهر .. ولكن نظرا أتشجيع هذه الصفحة

لنًا بمخاطبة الآباء والأمهات بكل صراحة

قررت الكتابة اليك معاتبا وهو عتاب بسيط

طوال الايام الماضية كأن اصدقائم

يدعونني بعد صلاة العشاء والتراويح الى

الذهاب معهم لمنازلهم لتناول غيقة رمضان،

وهي عادة كويتية اصيلة ادامها الله علينا

جميعا، حيث نجتمع ونتصاور ونتبادل

اطراف الصديث مع بعضنا البعض، في

وألان جاء دوري لادعوهم، وقد قلت لك أنه

من الضروري دعوتهم لتوثيق الصلة بيني

وبيتهم، ولانني زرتهم وذهبت اليهم، فيجب

ان يزوروني في النزل ليستناولوا غسيقية

رمضان على مآندتنا. ولكنك ياوالدي رفضت

ذلك دون أن تبدي لي السبب أو حتى تقول

وهنا أود ان استالك كبيف لي ان أواجمه

اصدقائي بعد هذه المدة، لقد ذهبت أنا اليهم

وهم لم يأتوا الى منزلنا .. قليس من العدل أن

يحدث ذلك.. لانهم سيفهمونني فهما خاطنا

وسيقواون عنى انتي بضيل.. فهل هذا يا

ارجوك يا والدي شبجعني على بعوة

اصدقائي للمنزل حتى يتسنى لي رد الجميل

اليهم، الأكون مثلهم . فقبقة مضان عادة

مع تحياتى

ابتك احمد

اصيلة ويجب ان تجافظ عليها جميعا.

CONT. MAN

ruc

lan

OV

جميع امور الحياة ويخاصة الدراسة.

ارجو ان تتقبله مني يا والدي.

وتقبل الله طاعتك وطاعة جميع السلمين.

والدي العزيز

والدي العزيز:

لى ئادا رفضت.

تحية طيبة وبعد



A Parket Acide

عنت سنامي ۱۰۰۰ ليرة، فـحولها الى اوراق نقلية من فلة الـ ۲۵۰ ليرة، كانت عنده خمسة كتب، فوضع كل ورقة تقسيبة بسيّ الصفحة ٩٩ والصفحة ١٠٠ من كل كتاب أين الخطا في هذه القصبة؟

\* حل اجسابة العسدد الماضى ٣٧ غردا هم البنات الشمس و ٢٥ طفيلاً. وذلك على اللحو التالي: ه × ٥ =٧٠، وازوجهن الشمسة، والوالد 17V+ Y+Y++ (410-91)

هج اقتي إضاحكة

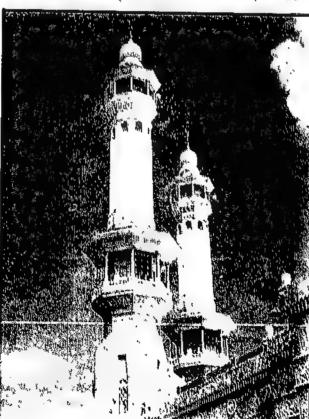


 الزوجة : (لزوجها المخط) ارجو ان تشبتري لَنَا قدرة من العقنام لنعمل حساء أبي

· البخيل: يالك من مبئرة، الم الرجك على التحم هند القصاب أمسي،

● قبال الجناحظ؛ دخلت على عسديق لي اعبوده في مترهبه، وتركث حنصاري على الباب، ولم يكن صعى غلام يحفظه، فلمنا خرجت وجدت فوقه عببيا يحفظه، فَقَلَتُ ؛ أَرْكَبِتُ حَمَارِي مِغْيِرِ الْأَخِيِّ فَقَالَ ؛ خُفْتُ أَنْ مِذَهُبُ فُحَفَظُتُهُ اللَّهُ. قلت: لو ذهب لكان احب الى من بقائه، عُمَّالَ: أَنْ كَأَنْ هَذَا وَأَيِكُ هِي الحَمَالِ الْكُنُورِ انه زهب، وهبه لي واربح شكَّري. قلت؛ لم أدر مساً اقبول لارد به على ذكساء

 قال الوادة (لابيث البنشيل جماء) القد ابمسرت في عثامي بيا ابت ائلًا اعطيستني عثرة جنبهاك، الإب: ارجيبو ان تدخ



صائما، قال وكان عمر قد أصاب من النساء بعيما نام، فاتى النبي صلى الله عليه وسلم فلكر له ثلك، فانزل الله عز وجل: داهل لكم ليلة الصيام الرفت الى

عديه وسدم مدكر له بنته فادري الله عن وجن واحل لحم الله الصعيام الراحة الى نسائكم، و الى قوله : «ثم الموا الصيام الى الليل». وعن سلمة بن الإكوم قبال لما نزلت الهلى الذين يطيقونه غدية طعام مسكين، كان من اراد ان يقطر بلادي حتى نزلت الآية التي بعدها فنسفتها، وروي عن ابن عمر رضي الله عنهما قال هي منسوفة، وقال السدي لما نزلت هذه الآية دوطى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين، كان من شناء صنام ومن شناء الطر واطعم عن كل يوم مسكينا، فكانوا كذلك حتى نسفتها: «مُمن

● ان هذاك و ٨٠٠ الف المطمى من سقة منادين أسمة عند سكان سويسرا يصابون بنزية برد او (الانظونزا) عل عام خاصة في القاطعات السويسرية

# Contraction

روي ان رسبول الله صنلي الله عليه وسلم قدم المدينة فيجهل يعسوم من كل شبهسر ثلاثة ايام وصنام عاليوراء، ثم أن الله فرض عليه الصبيام وانزل الله تصالي ا ديأيهما اللين أمنوا كستب عليكم المسيام كما كنب على النين من أسبلكم، الى قسوله: دوعلى الذين بطنقونه فنية طعام مستكين فكأن من شياء صيام ومن شياء اطمم سبكينا فاجزا ذلك عنه، ثم أن الله عز وجل انزل الآية الاخرى؛ أشهر رمضان النبين أنزل فيه القران، الى قوله : وفعن شهد علكم الشهر فليصيمه وفاثبت الله صبيامه على القَيم والصنحيج، ورخص فيه للمريض والمسائل وثبت الاطعام للكبير ألذي لا يستطيع الصيام وكأذوا باكلون ويشربون وياثون لنساء ما لم يناموا، فاذا ذاموا امتنعوا، ثم أنّ رجلًا من الانصار بِقَالَ لَهُ صَرَّعَةً كَانَ يَعَمَلُ صَائِعًا، هتي امسي فجاء آلي اهله فصلي العسشساء ثمناء فلمياكل والم يثنرب حتى اصبح صائما فراه رسول الله صلى الله عليه وسلم ولدجهد جهدا شديدا فقال اعالم أراك أن جهنت جهدًا السيدا؟ ۽ قالَ : پارسسول الله ، انی هملت امس فجلت هين جلت، فالقبت نفسى

فلبت فأمسحت حن أضبحت

القالسبوم اللانعة لبناء العظاء، ● إن العلماء في مصر بداوا مؤخرا سعيهم لاعتقال الرباح للاستفادة عنها في توابد الطالة القهربالية. • إن العاصمة اللبنانية بيروت تنضم إلى لائحة المن الغينيانية مثل: صور، وصيدا، وجبيل، واروأد، وكان يعظد انها مدينة لا ترجع ألى ابعد من العصير

البوناني والروماني.

وسعها وهذا راي الشافعي،

 إن التثر من الله مواطن سويسري ماثوا بين ١٩٩١ و ١٩٩٥، بسبب نزلة البرد.
 ♦ إن الإحصاليات الاقبرة بينت إن ٣٥٪ من النساء البريطانيات مصابات بمرض فضافعة المنام ويعود ننك أنى اسباب متعندة أعمها ناص مادة

■ الشــــراء الاندلسـيــون يجــدون

في الورد معادلا لمعشوقاتهم

ومانسة تزهى، وقد خلع الحيا

يذوب لها ريق الغمامة فضة

وغا تبدي الورد فوق غصونه

تکرت به من خده لی روضة

فقلت لمن عهدي له مثل عهده

وذكرنى بالورد في صفعة الخد

تهيم بها من حسنها روضة الورد

سقاك الحياة عن صناحب حافظ

وقلت اسقني كأسا على طيب

غانى مشغوف بها بينكم وحدي

ئه في وصف الورد الاحسمسر:

والذرجس واليساسسين، غسالورد

الاصمر للمعشوق، والترجس

الاصفر للعاشق وقد أشنأف اليهما

عنصرا ثالثا وهو الرقيب فاعطاه

الورد في رامنشنة من ترجس

واليساسسمين وكلهن غسريب

غاحمر ذا واصفر ذو ابيض ذا

غبيدت دلائل امبرهن عبجبيب

فكأن هذا عاشق وكأن ذاك

مسعسشق وكسأن ذاك رقسيب

وكبذلك الأمير فيان الأشيارة الي

وصف العباشق والمعبشبوق في

الاشسعسار شسمل أيشسا الرقسيب

والحاثل والرسبول والرسائل

أخسسافسة الى ذكسر المواعسيت

واللقناءات والمعناتينات والوسف

والهجر والسلوان، وقال عبيد الله

يسن جناديسس قسي وحسف السورد

زمن الربيع الطلق باكسر ورده

فَى شِبِ تَفْحِتُهُ وَحِمْرَةً خُدُهُ.

اهدى اليك نخبية من عنده

يحكى الجبيب سرى لرهد محبه

غلسا واحدا هما كانت عليه من قبل،

والسيتى اهبناف التسمسوى مستسوفسرة

باسعارها السابلة وتحن تحرص كل

الصرص على ارضاء الزبائن، وأما الكثر النواع الشمس مبيعنا فهي البرهي،

الله الموسم ويقول محمد عبداللطيف: كل شيء

في موسمه مطلوء ، ولذلك فان الشمر

هذه الإيام ضناهسة وشحن في شسهس

رصحسان المبارك يلقى السبألا من كل

والتسبوق في هذا القسهس المسارك بعتبي متعسنة جميلة خاصة أم

أوقبات مبيا بعيسد الإفطان ويحسرص

الجميع على شراء الشعر، ولابد من

وجوده صول کل منائدة رمضنانیة. ويستورد بكشرة عن الملكة العربية

وقال احمد أمام: احد زبائن سوق

التمر ان التمر ذو غوائد كثيرة ومتعددة

لجسم الإنسان شاهنة وأنه يحتوى

على الحسديد، واذا الريد دائمسا على

المسبوق لطبراء التمن وفي هذا الشهر

العظسيم تزداد اهمية التمس لانه

دملسسح، على مائدة، وأما بخصوص

الاسعار فهي مناسبة وليس هناك ما

يدعو الى أرتفاع الأسعان والتسوق

هَنَا يَعِتْبِرِ مَتْعَةً وَلَهُ النَّكِهِةُ الْمَيْزَةِ لَإِنْ

كافية وأنستي الأصناف من التنمسور

مسعروضية اسامنك وليس عليك سبوى

السعودية وايران.

الإختيار فقعل

اللون الإبيش. فقال:

وقدٌ ورْع ابن هانيء في ابّيات

في الورد الإحمر:

عليها حلى حمراء وأردية خضرا

ويجمد في اعطافها ذهيا نضرا

ويقول ابوالصسن بن المغليظ

لك اسسود ورد ظل يلحظنا

كأنها وجنات الزنج نقطها

من الرياض بأحداث اليعافير

كف الامام بأنصاف الدنانير

نفحة حمالية

ورموزها عذد العرب وشعرائهم،

فسفى الواقع طغى على الورد

عندهم لونان، هما اللون الابيض

واللونُ الْاحمرِ، فاستأثرًا بِالْجَرِّءُ

الاكتيسر عن الشمعس العبربي في

الورد، بل يمكننا القول، أنَّه

محال للمقارنة بين الاشتعار التي

قبلت في كل منهما ويين ما قيلً

في غييرهمنا من الألوان، اذا لم

تخسرج هذه عن كسونهسا تلوينا

معيثًا، أو تفحه جمالية، أو

التفاتة أو تفكها. وهذا ما يؤكنه

مجمل الشعر العربي الذي قيل في

الورد، وغبيسرها كتَّانْ تُوعَسا مَنَّ

يُعْـــولُ الشَّاعَرِ ابِو المِسن

قللها الاشباه عند التماسها

اشارت لها كف البروق بكاسها

مرفعة اليالها فوق راسها

تشىعنارهم بتنوسع وهناية. يَقُولُ ابن حُقاجة في الورد الاحمر

حسازم القسرطاجني يضف وردة

ومبيضة الاثواب تدعى بوردة

انافت على ساق لتشرب عنيما

كجارية قامت ببيض غالاثل

الترف الشعري ليس الا،

ومهما يكن من أمر ذكر الألوان،

## ■ الاخضر لون الامل والمستقبل

## والشيباب، عند العسرب

الوان الورد

الورد الازرق وكسان لتلك الالوان في الورد، تصنيب وافر من وصف الشبعراء، ولذن كنانت الألوان المعبروعية او الشبهورة هي الإسباس، كالاهبمر الذي اصبح ألورد تعبيرا مرادفا له فأن الوانا غريبة للورد كالازرق والاستود، قسد ورد ذكترها عند شيعراء العرب، كما اسلفنا، وقد وردت ابينات يذكر فيبهنا الشأعر البورد الازرق، وبيه وارد من البورد

شبهوه بدمعة العاشق الألف نالتيه جيفيوة من اليف فهو يحكيه رقة ومثال القرص

ورق ازرق كسيزرق يواقسيت تطلعن من لجين، مسشسوق وقب كتب هذه الإبيات للشباعر العبريى، متويد الدينُّ الطغبراثي، ولكنَّ ذُكسر اللُّونِ الْأَرْقِ، لا يؤكنُد وَجِـــود الورد الأزرق، وقـــد يُكون المقصود به، بعض الوان الزهور

كما الممرت من السجل الخدود

لون العرس ضابن المستــز يعــتــبــر الورد

الابيض دليل السنعند والمعت

ولنعل ذلك أيضب مسأ دفع الي

أعتسباره لون العرس، فببآللون

الإبيض، يتمنَّى النَّاسُ للعروسيَّنُ

السعادة والتعملة فيهدونهما

الورد الابيض وهذا التَّقَليدُ مَازَالُ

سائدا الى حد كبير، في ايامنا

بالفسرح والجسمسال والزهو

والانفشاح، نادرا ما بحدثة غيرة

وامسأ الورد الإمسفس لون

الغيرة، فقد ذكره العرب مادحين

من الإلوان.

كة تستحد كل ربة بيت طوال الشهر الكريم،

وتعقيد العزم والهمية لاعيداد منا لذ وطاب من

أصناف الماكولات لارضاء اذواق افراد اسبرتها،

واستقبال ضبيوف الرحمن من اهل واصدتهاء

واحباء على مواند رمضمان العامرة بالضير

ومساهمة من مجلة القبس نقدم لك سيدثي

طريقة اعداد صنف جديد كل يوم علنا نساعدك

يذوب واخفضنى درجة

دقالق ثم نسمي کارپ

اللورا واستسمري في

الشحريك وابعديه عن

بالزبسسدة وهسممى

عليسسهسا الحلوي

بالملعقة على مسافهات

ثمسه اتركيها لتهرد

الحرارة.

على التنويع والتجديد ك

مدقوق.

الطريقة:

على النار والمسيعفي

اليسها السكر حستى ا وتقدم ،

كما في البيتين:

وما ترمز اليه سبق وتصدئنًا عَنْ الوان الورد، وعن اللون الإسبود بالذات، وهل كسان متوجبودا فتعسلا ام لا. ومن الالوان الشبهيرة للورد، المعروفة عند العسرب، لوثان: الاحسمسر والابيض، ولم تذكر أشعارهم اكثر مَنْ ذَلِكَ، الأمسا ورد في ابيسات معدودة ذكرناها عنّ الورّد الأسود. وكما هي الصال عند الشبعوب كافية، مما يحكي عن الألوان ومَّا ترميز اليبه، فبالأحيمير يرميز الي الُحبَّ، والإعسفس الى الحسسد وهكذا، فيان كيتب الإدب والمراجع تَذَكِيرِ، أَنْ كُلُّ لُونَ مِنْ الْوَأَنَّ الْوَرِدُ كان يرمز لشيء، وكثيراً ما ربط اللون بحدث فاللون الأبيض، لون العسروس، ويدل على البسراءة والعشاف. والإحسر لون الاثارة والطبهوة، لون الحب، اما الاصفر فهو لون الغيرة وحب التملك.

قد اينع في رقة الهواء اللطيف:

لرنا قدد خدد ظبی ثریف

البسرية, التي يميل لونهسا الي الزرقة، وليس الورد بحد ذاته وقد بكون الشساعر قد جمع لون هذه .لازاهيسر مع الورد فظهسر وكسان لصللود ورد ذو لون ازرق.. واللون الابيض على الدوام ليه ميزة على غيره، ولذلك اعتبر ورد العُرْس، ودليلُ البراءة والنَّفَّة، فالعفاف كان من الصفات الميزة للعبروس عند العبرب، وبهبرجية العرس والاحتثثال به دليل على الحفاوة والتقدير ليوم العرس، ولذلك أعتبر العرب أن البياض في الورد فيه من الحيناة والإمل وألجمال، ما جعلهم يعتبرونه كَذَلَكُ. عَابِنَ المُعَتَّزُ يِقُولُ فِي الورد اتاك الورد مهيضا مصونه كيم مشيرق تكلف صيدود يدور في مطالعيها سيعيود بيناض في جوانبه احسرار

> هذه، فعالازهار البسيسفساء هي المفضيلة تهدى فى الأعراس وتقدم اطبساقها للعروسين تهنشة وتمنيات بالسعادة والرَّفَّاه، فَلَذَلَك نْرى هَذَا اللون يرف بَجِنَاهِ بِيهُ فَي باهسات الأعسراس، ويغطي المساحات المختلفة فينشر شعورا

وجملن منه شموسنا صبقارا والغبريب ان العبرب اشتمبوا باللون الاششس واعتبروه لون الأمل، لون المستقبل، لون الشباب، ويرمسل الى النسجسدد الدائم والتغيير، وقد يكون دلالة على ذلك

يهيا نضيرا بالكي النضارا

ان هذا اللون، استخدم في معظم

رعى الله وردا غندا اصنفترا وسنقى غنصنونا به الأسرت

الالوان الوظنيسة لاعسلام الدول العربية، كما أن له دلالة دينية فبالمستمسون المجساهدون، كسانوا يصعلون الرايات الضضيراء اساء سيسوش المسلمين دلالة على التفاؤل بالنصر والاعل فيه.

البعض منهم رمسل الرصسانة والتيل، كما قال الشاعر،

وجسمع امسية بن ابي الصلات المدلسسي، بسير وصيف البورد الابيض والأحمر في بيتين، عندما حسفسرت اطبساق ورد بين يدي

> وحستى اللون الإسبود، والورد الإسبود، كان له رميز عندهم ديبو **لون المحرِّن واليئس، واعت**دره

الرؤسناء. فقال: كسائما الورد الذي نشسره يعبق من طيب مسعساليكا يماء اعدائك مسقوكة قسد قسابلت بيض اياديكا والى اهتمامهم بالورد الأبيض، اهشم الشسعبراء سالورد الاحتمس اهتىمسامسا باللغباء وتتاولوه في

والحلوى والفطائر والمكسرأت كتلك الماكولات والاطعمة اللتي نراها على موالدُّ الأفطارُ والسحور في شهرِ الصَّيَامُ الْمِبارك.. هَكَذَّا يَقُولُ الدكتور على الشحات الاستاذ بالركز القومي للبحوث في مصر ويضيف واكرَّرها لك مرة اشرى: شهر الصيام.. وليس شهر الطعام: ويقول البكتور على الشحات: اؤكد ان جسم الإنسان يستطيع ان ياخذ احتياجاته الغذائية الصحبة من وجبتي الأفطار والسحور. لذا

الاحتياجات الغذائية لجسم الانسان في شهر رمضان المبارك هي ذاتها الاحتياجات نفسها في اي شهر آخر. لذا يجب الا نظام هذا

الشهر الكريم وينظلم انفسنا فيه بشراهة الاسراف في التهام الاطعمة

المُمْتَلَفِة مِنْ أَكْسُوماتِ والمُقلِماتِ والمُحمراتِ والمُوادِ الْفَذَائِيةِ النسمةِ

صحتك في رايطان

لَّا يَجِبِ انَّ يُخْتَلِّفُ الغَّنْرَاء في شَيهِرَّ رَمُضَّانَ الْمَعَلَّمُ عَنْه في الْإيام والشهور الأخرى. لان كثيرا منا - نحن البشر - لا نتناول الاطعمة بعد الساعة السابعة أو الثامنة حتى الساعة السابعة أو الثامنة من صباح اليوم التالي. اي اننا نستقنى عن الطعام لَقترة تمتد من ١٣ الى ٤٤ ساعة دون تُعب أو ارهاق. ودون كلل او مثل، اذن من البعيهي انه من السبهل عثيثاً ، ويقليلُ من الآرادة ، اصْنَاعْتَ ثَلَاثُ أَوْ الْرَبْعُ ساعاتُ احْرِي الِّي هُذُّه الْقُتْرَة وَهْي مَدة ٱلصيام العادية.

لانتعب ولا ارهاق

ويضيف مادام الجسم قد أُخذُ احتياجاته الغذائية من وجبتى الافطار والسحور بطريقة صحيحة وصحية. فانه يمكن للآنسان انّ يقُوم بُواجِباتِه وَاعْمَالُهُ العاديةِ ٱلتِي يَقُوم بِهَا خَلَالَ السُّهورِ الاخْرى. ومأدام الإنسان يحافظ على صحته الطبيعية ويتناول غذاءه بطريقة صمية وسليمة ولا يتخم معدته بالاطعمة المُفتلفة المتعددة. ولا بسرفٌ في الأكل. ولا يكلف جُهارَه الهضمي فوق طاقته.

ويقول الدكتور على الشمات: ثبت من نتائج علم تغذية الانسان، ان جسم الانسان البناغ يمكن ان يخترن في المتوسطما يقرب من •• ﴾ غرام الى •• • غرام من الثواد الكريوميد المة في الجسم ودّ الله على هيئة نشبا حبيواني (جليكوجين) بخبشرن في الكبيد وفي العضلات. وهذه الكمية تعادل من ١٩٠٠ ألى ٢٠٠٠ سعر حراري تكفي الشخص البالغ لفترة من ١٧ الى ١٣ ساعة في المتوسط، (ويؤثر فيّ ذلك السَنَّ وَالجَّنْسَ وَتُوعَ المسمَلُ والوراثَةُ﴾ وَثَلَكَ عَسَلُوهُ عَلَى عَسَلَّا يختزنه الجسم من دهون آثر تناول الطعام.

· الدهون والصداع

بعداحتراق هذه الكمية من الكربوهيدرات يلجا جسم الصائم الى صرق الدهون ثم البروتينات. وهكذا يتبين لنا انه يمكننا الصيام دون شمور باي ارهاق او تعب، حيث أنَّ المره يصاب بالارهاق او الصداع الشَّديد عُلَيما يضَّطُر الجسم لَحرقُ كميَّاتُ كبيرةُ مَن الدهونِ، نظرا لزَّيادة الاحماض الدهنية في الدم، فيشحر الانسان بالفشيان والأرهاق والصنداع، وهذا منَّا يَشْتَعَبُّر بِهُ بِعَضْ الصنالُمُينُ النَّينُ يتناولون غَذاه دسما كثيرا بين هاتّين أبوجبتين.. او يتناولون وجبة

كلمة رسول ائله ويضيف وهنا يكنن روعة وعظمة وحكمة نصيحة الرسول صلى الله علية وسلم لنا بان تتناول وجبة السحور وبانَ تكونَ متأخَّرة في الوقت قدر الإمكان فقد قال عليه الصالاة والسلام «تسحروا فانّ السحور بركة، وقال ايضا صلى الله عليه وسلم: ١٠ ترال امتى بخير ما عجلوا الفطر واخروا السحور، صدق رسول الله

# ر «ملح» مائدة

اصبحوا يتجهون للاسواق والجمعيات 🏍 عاد شهر رمضان من جدید، لشيراء الشمس بدلا من الاتجاه نصو واستعاد التمر معه مكانته على のではない とうないない はんない できじゅう سوق التمن هذاك العديد من المحلات مائدة الافطار فلا تكاد تخلق مائدة المنتسشرة بعموم المناطق ولذلك اصبح الإلىب ال ليس كنف في السنابق بل التقسيفض نفارة الغاروف التسليدم منه، ويصبح سوق الثمر من جديد بحركة روآده الباحثين عن افضل انواع الشمسر، ويحسل الشمسر اماً بشميوم اسعبار التمر في السعودي قائمة افضل الانواع رمضان فهی مناسبة وملائمة للجمیع و تابتة کبانی الشهور الاشری ولم تزد وياتي «الخَـلاص» على راسـهـا.

حافظ الشمري:

ولكنَّ الشكوي الموسمية في هذا

السوق هي ارتفاع اسعار التمر في

رمضان. 🕳

ويقبول عبسدالرحسان اشتكنائي ان: انواع الشمر كشيرة واغلبها ياتي من المُملَّكَة العربية النسعودية، ومنها المُملِّكة العربية والهنيدي، والشبيبيي، والشيشي، وسنعتصران، ونبيوت السيف، الى الاصناف الأبرانية ومنها الجهرمي، والقنطان والعبكاب، واجسود انواع و التمور هي الخلاص السعودي، كما ان اكثر الانواع بيعا هو الصائمي والرزيز والشبيبي واسعار التمر تختلف بين نَوع وَاخْرُ وَحَسَبُ الوزن وَبَاتِي التَّمْرُ باشكال مستسعسددة ربما في "تنك» او اُكِياسٌ او في علب ومُكْعَبَاتٌ صَغَيْرَةٌ، اما مخصوص طرق الحفظ والتخرين فينتم حنفظه في أغضازن دون تاثيس الحرارة والبرودة عليه، علما بان مدة صلاحية التمر عام واحد يتغير بعدها الطسسفم والمدَّاق، وبالنسبية للأقسال الجماهيسسري فهنو شديد ومتزايد في شيور رمضان على شراء التمر بانواعة، والتسمسر هو دملح، الشسهسر ولابد من وجبوده على مبائدة الإفعلان والإصناف



 محمد عبداللطيف. مين پشتري التمر مني؛ من التمور السعر الخاص به، غالاسعار



الكهة رمضان المنادة





كنان العنمل في السنابق جنيدا والسوق رائجة اما في الوقت الحالي فسان الوضع تخبيس وتبندل والناس

سوق التمر قادلا:



غلام هسي. الاسعار لم ترتفع





مختلفة باختلاف وتذوع المعروض.

ذكريات غازم حسين يتحدث عن ذكرياته في





• عبدالوهاب ركريا ابيل

ك المنتشر الاسالام في كل مكان ● كيف يعيش الناس في البلاد الاخرى، السعيدة عنا في

الشهر الكريح؟ • أهل هذه البسلاد ينقلون لنا حسورة الحسياة هناك غي

عيدالوهاب زكرينا ابيل (من ويقول عبدالوهاب ال العدال منين حبوالي سنتسة مبالايين ببنين) قال: ء فرهسطسال شبرك وعكاتاة تجساورها نسجبيريا وتوغيو ومنزلة عالية في الاسبلام، والنبيجس وقد دخل الاسبالام وبينج مسعسروفسة بكنسرة ببينين عن طربيق بعض التجار المسلمين فكالسيسة السكان عن عاريق الشيجير ومنالي التي انت قات بعض قب اثلها الى مينان ويسمى السلمون هنا معالى السبة الى ثالك.

مسلمون وفي رمضان يستعد المسلمون في بينين استعدادا النبيرة ويجهزون الاطعما فالفطار والسمون وكالشخص يستوع مِالْاهداء الرصضان أقبل ال وحل خم استعد كل البعالة بالعام خَاصَ بِهَا البِرْمَهَا عَنِ الْعِيَادُةُ وفى رمنضان تتتنشر حنشات الذكر والمسير القران والعليم الدين وفي المسالان المسرى تخصص للقينام في العشس الاواخر عن روضنان خاصة الينا القيش، والرصطينان شعيد الوعيا خُاصِياً مِنَ الطِعامِ السِمِهِ مَعُولِوهِ مِعْنَاعِ مِنْ الدَّرَةِ أَوِ النَّسِعَبِيسِ ويكون ممزوجا بالسكر يتناوانه

الناس معد الإفطار مبائليرة.

على رعايشها أننا وتقديمها الشَّسَانِي الشَّحَامِاتُ النَّا فِي أَلِيَالُولِ البسعطسات، والنعثي المصالم الاستلامي كل تقسم وسيادم، والطريقينا ووطني مبنين عل

ويقبول مسيحالوهاب ال

هالاقات ببيئين ببالكوبيت عالاقرات

ججداله وتعن نعرفها خناف من

خُنَارِلُ مِنَا نَصْرِمِيهِ مِنْ مِسَاعِيَالِكِ

ومنا تقيمه من مشاريج المبي

والزادهر ، والشكر دوالة الكومية

أنهيذه المسادقيات الريتس

جمال محمود

كيفية الشاركة

● اقطع لعبة كل مسابقة بمقردها ، واكستب الحل على الكوبون ، واذكسر على المغلف الخارجي اسم اللعبة.

● من الإفضل احضار الإجوبة شخصيا ووضعها في الصندوق المخصص لذلك في استعلامات «القبس» يوميا.

● تعلن اسماء الفائزين بالجوائز كل خمسة ايام. ● اذا كنست مسن الفسائزين يمكنك

الخالية

الحنضور الى صندوق «القبس» في اوقسات السدوام الرسسمي مسزودا باثبسات

# 0 بألحروف المقاطة

انا كنت فاتح كتاب المعانى اشاهد واسمع زمن غير زماني لقيت اللي عايزه وهو التقاني، لقيت اللي عايزه في قلب التاريخ، تاريخ فيه أغاني ومليان صريخ وحواديت، وفيها الرجال والنساء نقوسهم مازنة عفاف واجتهاد، وفيها المخاوف تزيد الرجاء نفوسهم نفوسنا سسواء بتضرح وبتصرن وتعاني، تعالوا نشوف يعني ايه تاريخ المعاتي!

يضرب هذا المثال حين تختلط الامور ببعضها البعض اختبالطا شديدا حتى يصحب امر فضها وانتظامها، مثلما يشتبك الحبل بالنبل، والحبل مفرد الحبال والنبل مفرد النبال، ويقال لن يستخدم الحبال في صيد الوحوش الحابل، كما يشار لمستخدم النبال بالنابل ما هو المثل المقصود من هذه الحكاية؟

	<del></del>		bib	h II home o	Mar Ballana		-
4					٤ 🖔	1	
							•
	********				*****	****	
****		******	******	•••••	•••••		

### جائزة هذه المسابقة عشرة دنانيريوميا المربعات

امامك مستطيلان.. اذا ملات المربعات الخالية في المستطيل الاسود بما يلائمها من الحروف الموجودة في المستطيل الاخير.. فسوف تحصل على اسم اغتية لمحمد عبدالوهاب.. فما اسم الاغنية«!

		7	ف	d	3	ظ	ŵ
		ئ	P	3	ص	5	P
the library		Z	9	9	P	٠	ق
		D	>	w	1	Ó	ب
	1,30	7	جي	9	J	ج	٤
4		Ċ	ی	0	19	Ġ	Ü
		J.	()	C	ج	9	ن
8-50-5		اذ	J	2	Û	ŵ	٥
		S	w	S	0	ノ	S
		,	3	9	S	.5	7

1 Exp - A more property 1 in the second of	Section 1989
	The second of the second
المنوان المنوا	· 1000 大西川

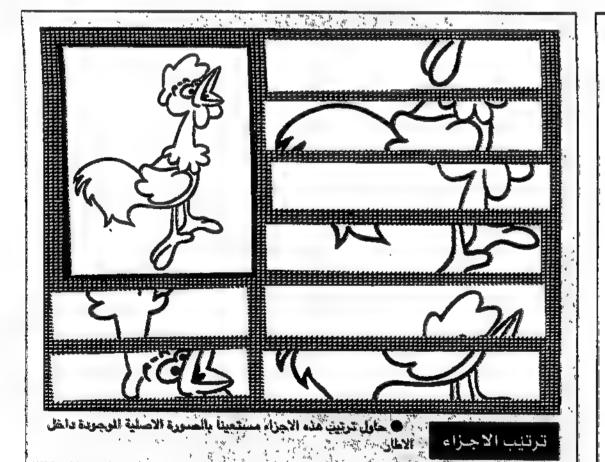
• تاه مذا المحدودة من المحدودات فيهل السافسي

• وقف المدوم المغناطي امام الحضور بعد أن اختار من امامه وقال

. والان سبادتي سيوف أنوم هذا الرجل الواقف وسوف اؤثر عليه واجعله لا يتذكر الماضي بعد ان يفيق! فاذا برجل أخر يستيقفه ويقول

مهلا. مهلا ارجوك ان لا تفسعل هذا انه مسديون لي خمسين جنيها فاذا ما انسيته الماضي لم يعبد يتلكس الدين

● قبال الصنديق لصنديقته لازا انت زعلان؟! اجساب: لان زوجستی عنده الفظع ذاكرة في العالم فقال المسديق: تعنى كثيرة النسيان١١ فنقبال بحسيرة. بالعكس،، أعنى أنها لأ تنسي شيثأاا

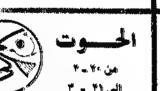








الى السفر تفاهم سع مواليد الجوزاء والدلو



🗨 حناول الاستخسار النبل التسمرع شي الصخال حكم علي احدهم الكي الا نقفع ابي سبع " التقدير تعامل مع الذبن تعرفهم سذ غلرة طويلة والذين للثق بهم، ولجنب الاشسطساهي النابن تنصبوم حسولهم الشكوك والتسبؤون العاطفية انخفف الكثر مسا تتصبور وهذا البوم يعدل الأخرون الله جاامد الكثر من اللازم الجماعية معززة وهنالك صديق ينتظر مكاللة هاتفية مثله ﴿ رُتُّم الْحَمُّ ٨.



ونتسذكس الادعيية مع المنشسدين

غعرض علي الشيخ مبهنا العمل

معه في حضرة الزار ومنذ تلك

اللحظة قبل نصف قرن وانا هنا

احسيت خيلالها العديد من

الامتفالات والفقرات في حضرة

ولماذا تسمى فرقتك فرقة

· كل افراد الفرقة بشتركون في

صياغة الكلمات بطريقة تلقائية

امتداد تاریخ

🗢 الى الان لم تقدم أي تاريخ

ـ تكونت هذه الفرقة عام ١٩٤٨

وكانت في بدايتها فرقة تواشيح

دينية تنتمى للطرق الصوفية

المستحدادها ألتساريشي منذ اليام

الفاطميين ، فرقتى تَعتّبر مزيجا

لهذه الطرق الصوفية عندافرادها

١٥ غريا و ٤ منسبين والبقية

ضاربو دفوف والذارزان والطبلة

والصباحسات والكاول امنا النا

الدراويش طوال ايام السنة؟

🗨 هل تصواحِدون في مطبهي

- نَعْمَ نُنْسُواجِسْدُ فِي كُلُ الْآيِامِ

بإستثناء يوم الجمعة اما في

رمضان فتتواجد بعد صلاة

العشباء حتى وقت السحور، هذا

● هل تقبصرون نشباطكم على

. لا فَنْحَنْ نُحْمِي الْأَفْرَاحِ وَنُقْدُمُ

الاناشيد الدينية ام انكم تكررونها

. نحن نجدد اناشیدنا کل سنة

كنك حتى نصاول كسب زيائن

جىدى فى كل مىرة خىصىوصىا فى

أوقات أغناسبات الدينية وشبهر

ومنضحان بالذات يتسأنق الانشحاد

طلبا لرحمة الله وغاراته ومديحا

لال البسيت واوليسناء الله

فعارف «السيادمية».

بخلاف ايام الموالد.

اعتاسياك الدينية

في كل مناسبة؛

خلالها المواويل البلدي .

● هل تحسباولون تجـ

ارتجالية ويسيطة

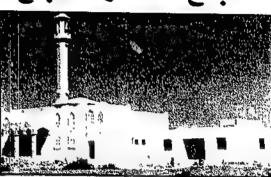
الفرقة وتكويثها؟

## کویت الخیر فی شهر الخیر کی

منذ سبيع سنوات افتتتع بيت الزكاة مكتبا له في القناهرة ويدعم من الحكومية والهيبشات الخسيسرية والشعبية وانطلاقا مرحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم "من لم يهنم مأمس المسلمين فلنس منهم" انطلقت أسوافل الحير عي ربوع مصسر تحقيقا لمبدأ التكافل الاجتماعي بمعهومه الاسلامي الواسع وامتدت قوافل الخير لتشمل ببآء المساحد والمعاهد التعليمية والاببية الصحية علاوة على المشاركة في رفع الالم عن كأهل من ألمت بهم الكوارث ولمي شهر رمضان المعظم شهر الحير تبحر «القبس»

## مجمع المرحوم مبارك صباح الناصر الصباح

كل يوم في مشروع من مشروعات كويت الخير



يقع هذا المجسع في مدينة الحرفيين بضماحية حلوان جنوب القاهرة وهو واحد مز المجمعات المتعددة الخدمات والوفالف وهو النمط المُعماري النفدمي الخيري الذي اعتمده بيت الزَّحَاة في

القاهرة ليتناسب مع احتياجات المُجتَمع المصري. ويتكون المجمع من مسجد على مساحة ٢٠٤ مترا، ومصلى للسيدات على مساحة ١٣٠ مترا مربعا، اضافة الى مستوصف خبري بتكون من سبع عيادات لعلاج اسراض الباطنة والأطفال والنساء والجيراهة والانف والاذن والرمد والاستان، الصَّاعَة اليَّ غرفة عمليات ومعمل تحاليل ويقع المستوصف على مساحة ٣٠٠

وَقَدْ تَكُلُفُ المَجِمِعِ ٥٤ الفَ دينار وتم افتتاحه في نوفمبر ١٩٩٥ لينضُّم الى قافلة منشات بيت الزكاة في مصبر وأللي تضم حالى الآن ٨١ مشروعا تكنفت اكشر من ٢٣ مليون جنية مصري اضافة الى ٣٢ مشروعا تحت الانشياء بتكلفة تبلغ خمسة مالايين و٩٥ الفُّ جنيه وتَّضَّم ٥٠ مسجدا ومصلى للسيِّدات وسلَّة مجمعات متكاملة ومعهدا ازهريا ومستوصفا ومستشفى.

### موسوعة الضحك والفكاهة

اصنبت المدى لعائلات مخسائر استب اعصار شديد فارست العائلة (سبب الصغير بهدير عند عُديّه حُتّى يتموّا اعداد مسكن جديد، وبعد ثلاثة ابام تلقت العائلة عدد اسرقية من العمة «نعيد نكم الولد وارسلوا لبا الأعصار».

> الإول : وكيف دخلت الحقلة بدون تذكرهُ :: الثاني ؛ ثلاد دخلت بظهري فحسبوني خارجانا

كان الطفل ابن الرابعة يركب القطار لاول مرة في حبياته علاما التفت الى امه وقال : «انظري يا اماه أن الأشجار كلَّها تسرع عائدةٍ

> الزوجة ١ اسرع يا دكتور.. زوجي لا يتحرك ولا يتنفس.. ابدکتور یعنی مات٠. انزوجة : لا اعرف. سالته اذا کان قد مات فلم پردا،

نظر الطفل الى امه وهي مرتدية معطفا من الفراء الجديد وقال: معاتبة : كيف تتكلم عن أبيك بهذا الشكل،

عندما ذهبت الزوجة لتزور زوجها في السجن سالته : هل ائت فاجالها: تعم. ألجو هذا مثل جو الست تقريبا، الأكل رديء والمعاملة سيئة ومعنوع الخروج.١

في تفسير الأحلام (٢)

ابراهيم مرزوق

«نج وم الح سين» تت الألأ منذ نصف قرن!

# «الدراويش».. حكاية مقهى بجلباب ديني ( حناجر اوترها الزمن.. وشدها الى سنواته ا

وسط التاريخ والعراقـة، وفي الحسين اشـهر احـيـاء القـاهرة يجلس التاريخ غارقا في لجـة الضياء التي تتقاسمها أركان المكان، الزمن مستسوقف منذ تلك اللحظة، «الحسين» مازال يتكئ على بهائه، عنفوانه، الذي يغرق زائره بسسيل من الرهب والنورانية، يبدو ان القدسية التي يضفيها وقع اسم سيدنا الحسين قد استوطنت حتى كراسي المقهى كل مساً حسوئك يوحي بالوجلُ الإيمائي، ووجـوه المارة، صبوت الدفوف ذات الايقاع الشراتيلي التي تنساب من الاصعلوم وتلف جنبات الحي فأعلم انك في مقهى

الدراويش .. وفسوق مسسرح خشبي منهالك .. أعاد الناكأ تشكيل ملامحه من جديد تصطف فرقة السيد عزب الصفرتى المسصاة دنجم الحسين، وتندلع الإناشبيد من تلك الحنَّاجِس التي اوترها آلزمن وشيدها الى سنواتة محمد عيدالوهاب، ام كلثوم ، فايزة احمد .. كلهم حاضرون .. ولكُنْ بحسيسفسة أخسرى ، هذا الدراويش ،، اشسهسر مسقساهي «الحسسين» و«نجسوم الحسسين، زاوية من زوايا أنقهى نصبها التناريخ واعظى لكل فرد فبيها تميـزه المتقن.. وهـصـومبيـتـه عازُفُ الصاجات، ضاربُ الدفوف. الايقاعى بطبئته العثيدة للآثي رائع يتناغم بروحانية تعسي ترتيب روح المستمع .. خصوصنا مع «شكلامسيسة» السسيند عسرب الصفرتى المزدانة بإلتقاف فضى

..اووه ، نسسيت ذكسر الحسا رمضان عويس منشد الفرقة هذا الذي يستند صوته الساكن في شرائط الكاسيت على صندوق خَشْبِي تَقْرَ الْإِيَامَ مِنْ تَشْقَقَاتُهُ مُلْلَّا ١٥٠ عاما فقط.

ثمــة ثىــاب يطلي وجــهــه بابتسامة واسعة،، اقتربت منه ءالدراويش، هذا التعريف جعلذ هذه الظروف.

🗣 عَـن هـم هـؤلاء «الـدراويـش»





الصفرتي يشدو بجوار الحسين

. «الحدراوييش» انساس زهندونا الحسيساة ووهبسوا النفسسهم وارواههم لخسيمة بيبوت الله والإولياء الصنالحين يتعبدون ويصلون امسنام المسل والمريدين والاتبساع يتسبرك بهم الذاس ويطلبسون دمسواتهم الصنالحة ويركتهم الستلهمة من

المدعين او النصابين؛ ، ليست هناك مواقف بعينها ولكننى اذكر الشبيخ رضا وكان من طنطا، یاتی یومیا یغیب ثم یظهر البنجلب منعنة الشبير الكشيس،

🗨 يا سيدي انت تاخذنا فر

سمعنى اعرف على هذه الإلة.

ونجوم الحسينء

الانشساد الديني والقن الشسعسبي لماذا هذا التلازم؟ ، الفن الشعبي يعني التراث اما الانشساد فيهو التغني بكلمات الانشياد على اشبهير الالحيال القسيديمة أللمطربين مسخل عبيدالوهاب، ام كلثوم ، فنايزة 👄 هل هذاك الحال خاصة بكم . لدينا القسدرة على التلحين وكلنا نفضل تقديم الانشباد وفق لَحَنْ مَنْسُشِر ومِيعِروفَ .. اكشر سهولة.. ووصولا للناس. • من يكتب قصائد الإنشاد

الارتباط الوثيق واليومي ببيوت الله واضرحة الاولياء،

مند منی وهذا «الدراویش»

• ويمادا سمي كذلك

الفاريخ.



فَقَالَ ،، المَّا أشرف سعيد صاحب ادحىرج سيؤالى المعتبأد في مثلً

يكرر حضوردا ، عنذ ما يقرب من ١٥٠ عاما

كناثوا يحتلون كراسيته بشكل يومي.، ويستشبع ذلك الشفاء أغريدين لهم الإمس الذي شكل لنا مصندرا منادينا منستعبرا عثذ ذلك



الدروشية كتلك فتسحت ببايا للمرتزقة والنصنابين واللدعين • هل تتذكر موقفا الحد هؤلاه

والزبائن الاعثر واكتشفنا اخبيا

منحى بميد دعنى اعد الحد للدراويش الفرقية .. هل هناك عن بحب الاستحماع لهما عن اشخصيات الدينية تحديدا ، نعم فَـقَـد كـان يجلس هنا

مقيما في حيثا.

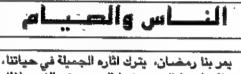
تذر ونصف قرن الحسديث الاولى مع اشسرف قسادنى بتسلسوق للحسديث مع الصيفرتي بعبد انتبهاء وصلة الإنشاد الأولى.

الجبهت نحبو عم عنزب الملتف بجلبابه وكوفيته البلدي ويحصر غمة راسه بطربوش قنيم تثاثرت هلى جاذبى رأسه شعيرات بيضاء ترسم مسأرا دقيقا لعمره. 🌩 مىلا) تىعنى «المصفرنى» ھار

هو اسم احد اجداناك هكذاً بأدرثه . لا .. هو اسم اشتهرت به كان قد منحنى اياه الاستناد لصعب رشدي صآلح حينما كان رئيسا لتحرير مجلة واخر ساعة، ومديرا غرعيز الفنون الشبعبيية عندما

الصنَّفرتي نسبةً الى الصفارة.. هكذا هي المُسالة ببساطة. مع هذا النمط وكسيف تكونت

۔ لا ماس ان استحدید ڈکریائی القديمة .. اتيت الى القناهرة والنا ابِنْ \$ ا عنامنا مع والدي ووالدتي، بعد نذر والدي لخدمة سيدنا ألحسبن فمكثثا بضعة ايام تتشب



من ذكريات وليال يمتد فيها السهر حتى الفَجر، لذلك فقد تجولنا بين النساس نرصد حكاياتهم فسي هذا الشهر الفضيل.. ما الذي حدث لهم من مواقف ومفارقات.، وذكريات لا تنسيُّ؟.

## تأخسرت على الفطور فأكل صديقي كل الطعام



المستزل وانا بشسوق الى

العبزب: في

احسد ایام

النهكت في العسمل، ولم

اعلم بان

سوعند اذان

قدحان

فسذهبت الى

سياتناولهما، الى ان وصلت الى هنساك فوجعت الاطباق قـــد فـــرفـــت من الاكل، فاعستسطست ان عسديقى الطباخ قد وخسج اكلسي على

ومسولى، ولكننى تفاجبات به يقسبول لي انه اكسبل الطعنام كله لإنسه كان جاثما ويعتسقند انتسى سنباكل جسائسب اغسر هستى خسارج المنسؤل،

## الشبيخ القسعراوي حبينمنا كنان وهل مسازالوا يتسواجندون حستى

القاهرة -- جيهان عبدالسلام تعستسقسد النظريات العلبسي الحجيديات أن المشم ينشب مع الانسسان منذ تعوينه داخل رهم اسه، فالجنين المكتمل داخل الرهم يجلع تهاب كيميا يجلع الإنسان خسارج الرهم. ولكن لا أحبد حسني الان يستعليع أزاعمة النقماب عن اهاذم الأحظة

واحسن ما امكن الدوهمل الباه حسستي الإن أن الأطفيسال البرشيع يحلمون غالبا بالرضاعة وبحندن لام وشكلها، ويشعصون رائحتها ويميزون هسوتها في الحلم لذلك مهم ينتسمون كليرا اثناء النوم.

ويدهب البسسعض الى أن ستيقافأ الرضبيع من نوسه فزعا راجع ايخسسا الني حلم أو رؤينا حدثت له الثناء النوم. كان ينتزعه اجد س صدر أنه

والخبادصية ال الإجبادم تنشيا سع الإنسان وتولد معه وتصاهبه في حبياته لكنها تنقطع بالطبع عند

وهلوال عمر الانستان وهو يحلم، بتخطيم وهنو تباكيم، ويتحطيم فني صحبيانه وهو سا يبسمى باحبلام

ولا يستطيع احسد حستي الان تسبيلة ناسبة لصدوث الحلم او توقعه، فهو شيء خارج عن ارادة الأنسان لكفه خيارج من داخله، من بنك المغرضة المفائمة الداكنة داخل كل انسسان، حسمسرة والكيسلارة مسطسون الذكسريات، ومسلسساح المستقدل، التي تقوم بتجميع الاهداث وتركيبها ومسياغتها في شكل شبريط سينصائي بلساهده الناثم، ويُفَّدُ كَثَيْرًا مَمَا رَأَدُ عَنْدَمَا

احلام العصافيرش

تحدّل الطيور دساهة كبيرة من

🗨 البرم رؤية سيئة

كمحناة أو دودة أو ورقة فأن ملك

الموت قسد يزور هذا الريض مسا

الاحلام، شريط سينما نيسي معطمه بعد أن نستيقظ

اهملام الانسسان، وتظهر بالبكال واهجام مختلفة، كل شكل منها بحسمل مدلولا مخطلها، لكن رؤية طائر سجسهول المعالم لا تحسل الضبارا سارة، أنهذه الرؤية تعنى مسلسك المعودة؛ وإذا علمان السعلمائس المجمهدول تحسق منزل أسريض، أوّ التسقط من هذا المنزل المسيسلسا

يعنى وفاته حولها القصرون، ففي العصور الوسطى اعتبسروها رغبسة فى المسرية، في هنين عنرفسهما ضرويد بانها تعني الحب والعاطفة، ويرى اُليسُونَائينُسُونَ انْ الْعليسور ترَّفُبُعا بالملموح، فكلما ارتفع العلائر زاد

وتشيير الطيور المبشة الى فشل

طموح صناهب الرؤياء

امًا رؤية العصافير فقد اختلف

■ احلام العصافير

ختلف حوله

■ «البوم» رؤية سيتة

وقتله في الحلم يعني

الخلاص من شروره!

او عَنَى الرغبة في الزواج،

لکن ابن سیرین بری آن فلهور المصنفور في المقام دليل على ان مناهبه رجل عقليم الخطر، وأغال محتال في أموره، لكنه ناجح في

 البط يعني الزواج والأطفال والسعادة في القطسايا الصاطفيية، ورؤيا متبسور داخل الإقسفساص تثذر بخلافات زوجية، وهلم الفشاة بعصفور او طائر ملون تغنى انها على وللبك الالتقاء بشريك الحياة،

هيئة، عما سيرزق مالاً. الطيور صفات اصحابها مَنْ رَأَى غَبَرَائِيا فِي مِنْامِيهُ دَاهُلَ

المسيماسة ويحسنن الدبيس الامور، ويرى البسعض ان رؤينا الرجل للعصفور تعنى مقابلته لامراة حسناء حنون، ومن فلهبرت له او امتلك عصنافيس كشيرة، قانه سيتولى رياسة عمل أو بلدية أو

لأثنياء الخرى، فالعنقر بدل على الحلم، والبسوم يرمسز للمسومي، والنعبامية ترميز لاميراة ذات مبال وجمال والبيغاء يرمز للفلاسلة حشنة طببة السبان، والزرزور للزهد والكسب الحناال، والخفاض

بيئته فان بيته سيتعرض للسرقة، لكن رؤية بعض الطيسور ترمسن غبضب للبخص مبهم على صباحب يرزق پولد، الببغاوات لاطلاق الاشاعات والبلبل للثراء، والعندليب لامراة

لامسراة عساهسرة، والكركي يعني معناهرة اناس اشلاقهم سيشة والدجاجة امرأة رعناء والحمامة أمراة عسالصة، ومن بيرى الحداة

ويعشقد الأوروبيون ان ظهور البعبطاء في الصلم رمز البادئيباعية والى عظماكل في العبطل، واعسا

يعض الإصبقاء اما الاورز غان رؤيته في الإحالام تعتبر عن الامور الحسناة، ووجود الاويز فسيوق الغاء التسكرة الني تحسن الاوضاع النالية لمساحب الحلم اعا رؤيتها طائرة فتشير الي رحطة مسعسيسة، واكل الاوز يعنى المخظ الجيد، اما تنف ريش الاورُ فهو بعني توزيع الليراث. ويقول اين سيرين ان من رای الطير تطير غوق راسه فقد ينال ولاية ورياسة، ويعنى الاوز عنده معرفة رجال ذوي منأصب رفيعة خمسود عليته معرفتهم بالغال، ومن المسطاد الهزا من النسجس ولا اله

الببخاء الميت فيشير الى فراق

ومن رزاى اثنه يناكل لحم السظ فنانه بيرزق زوجنة سيمسورة وبنال المال، ومن تحسدت مح البط في الحلم غال شرفا ورفعاة. البطرواج واطفال

ورؤيلة البطقي احسلام اللبنات تعنى السارات ستعيدة بالزواج، ووالادة الاطلفسال، ورؤيلة البط بيعشبي هالي الثناء تانجي باخبيان سنارة، كما ال أكل النظافي الطلع يتعنى الشبهرة والحاطا عن أأعل الحم

البومة فال سييء ورغم الخطات الكبيرة في ته سنيو رؤينة الطيور في الاصلام، هنقد الجطمع اللفسيرون على الن البحومنة شعثني الفنال السنبيء ورؤوتيها نثنير ماقتني اللوت وخبيبة الإعلى، ألكن قنتل هذا الطلير في المنام بيعنى الكمالاس من عل

النوروري هُنهُلُ بِسَالِطِيعِ مِنْ وَأَي الْبُومِنَةُ هي حلصه الله يقتلها؛ أبو كان الإمور عبدنا القلداها. ● مجمود عبدالعزيز يتجاور مع وزيرة الثقافة السورية د نجاح العطار في المهرجان

وفلسطين

کتب درویش برجاوي:

عندمنا يتلقي السيثم البون

العبرب في المهرجانات وجها

الوجبه، فأنَّ فالدة ما لابد أن تتأتي

في مثل هذه اللقاءات. كحصطة

للتتقارب وتبادل الإفكار والهصوم

والتطلعيات، ومع تكرار اللقباءات

تنفيا صداقات وعلاقات بعضها

يستمى وملها ما يتحظم امام

تعسارض وتناقض المصسالح

ان اي تجمع سينمائي لابد ان تظهير له نتاثج. وعلى سبيل

المُثَمَّالَ، فيقد ترافق مع اقتاعية

منهرجنان دمشق السينمنائي

السادس عام ۱۹۸۹، از کان پجری

في دسواحي دمشق تصوير فيلم

والإنتفاضية، من الخبراج احمد

الخطيب، وقد جسم هذا الفيلم

تخبيبة من الفنانين العرب منهم

غريد شبوقي ومساجدة الخطيب

ويوسط شبعبان ومحسنة

تُوفِيق وامينة رزق، الى جانب

مشى واعدف من سيسوريا،

وخدوجة صبري من ليبيا، ونجوم

اخسسرين من لبنان وسسوريا

وهو آمس ايجنابي تضرضنه

المهرجانات واللقاءات، لكن الي

جانب مثل هذه الإيجابية، غان من

طبييعية الإشهيهاء ان يمارس

الفَنانُونِ انسانيتَهم، فتظهر في

اجواء المهرجان مواقف طريةة

ومقالب يصوغها القثاثون

لبِ عسفَ سهم، الى منا هذاك من

مقلب أحمد زكي وفي الحفل الذي اقامته ادارة

العادقات العامة في شبيراتون

ديشيق تكريمه الضبوف المهرجان

طلب احمد زكي من الذين كاثوا

السريبين منه ان يهنكسوا يوسف

شعبان بعيد ميلاده الـ (...) والذي

تصبيانف مع اقساميية الحكل

التكريمي. وفي الحظات انتساس

الشبرر، ووجد يوسف شنعيان

نفسسه يتلقى التسهائي من كل

المتواجدين في الحفل، مصافحة

سلوكيات عفوية وتلقائية.

ات فٺ

عيد ميلاد وهمي من تأليف احمد زكي

## ان فی حــ

## مسضى على رمسضان يومسان في لوس انجلوس دون ان ادري

خصوصيته الجميلة، فملا تكاد تنقيضي اياميه حتى تتحسول السي صور جسميلة من

الفنان سعد الفرج ماذا

🌑 ما انطباعك عن شهر

. بلاتلىك ان هذا الشيهس

الكريم يجسسعلنا نراجع

حسباباتنا سواء مع خالقنا

او مع بيوتنا أو مع اناسنا،

نظرة الانسسان الجساهات

اخترى غيير نظرته للحيناة

على مبدار السنة، وتصبيغ

الروحانية لونها الجميل

على تصبرفنات كل البشس،

وهو فرصة للتسامح واشعر

أن طعم الحياة يتغير بشكل

• آباذا اختلف شهر

رمضان زمان عن الان؟

. هو آهُـتلفُ في امـور لم نكن نراها ولم يضـتلف في

، شبهررمنفسان هو.. هو

بعاداته وروحانياته.. يمكن

تُغير «ابُو طبيلة، وطريقة

احتفال ألناس بليالي شهر

رمسخسان حستى الألحساب

تغيرت، طبعا العصر تغير

وشكل الحياة اختلف،، زمان

كسان الراديو هو وسسيلة

السرفيه الوحسيدة وكذا

عام في كل شيء،

امور نراها،

وعند دشول هذأ القبهر الكريم فسبحان الله تتوجه

يقسول عن ذكسرياته

كلذا يحسمل جسزوا لا ينسى من

لشهر رمضان المسارك المذه الذكريات، ومناذا عن أهل الفين والشقافة.. لابعد أن ذكرياتهم غنية في هذا المصال.. لذلك التقيناهم ليحدثونا عن امسهم الرمضاني واجمل تلك



🖜 سعد الفرج

محتفظا به؟ . نحن كناهل الكويت نصشفظ بالامور الرمضانية التي تحدث داخل البيت من عادات وتواصل

المسائلة كلهنا لتناول طعنام

الافطيار وهضاك يبوم مستنجين

للاصدقاء كذلك، لأننى كما قلت

ان هذا الفيهر اجتمل واعظم ما

فيه من هُمِنالُ هُو التواصلُ بِينَ

الجسمسيع والتسسسامح وهذه

التقاليد ليس عند سعد الفرج

فسقط، بل هند کل اهل وناسست

نجستسمع حسوله لنسسمع • مثل ماذا؟ المسلسسلات وحكايات ، ميسڪل مظاهر رمسخسيان التراث، الموجسودة داخل البسيت والتى وكل هذه الامور تغيسرت تحدث بين العائلات كالطعاء بلبعا ولكن الذي لم يتخير المعسروف في رمسفسان وللبسادل هو احسناس النَّاس دَاخليناً الزيارات والحسرص على لقساء بهذا الشبهر الكريم ومدى الأهل والإعسيقياء على ميدار

> والنفسى لاستقباله، ريما تباعث الناس عن بعضُهم وتشتت الحياة، وتبلك المدنيسيسة اللي فسنعطت علينا ليس كمطل الأمس طبعاء فالحياة كانت ابسط واهدا ومتحدودة ثم أننا كسبسرنا فسأمسبح احسساسنا برمضبان غيبر

زمان ولكن هذا الاحتساس

قل من الكبسار الى

تعرض الشاشية الصنفيسة خلال

شبهر رميضيان القنصيل العديد من

المسلسلات المطلبة.. كما تقدم الاذاعة

العسديد من الاعتمال الاذاعسيسة.

ويشحمارك في هذه الاعسممال عمدد

وعبر هذه الزاوية «امام الكاميرا..

محمد السريع واحد من جيل السنينات، عرفناه معشلا وكاتباً للعديد من الأعمال شاصلة

المُسرح (بعد التحرير لم نره كثيرا، فعلى صعيد

التلفزيون لم نشاهده الأفي مسلسل اقاصد خيرا

مع الفذان عبدالحسين عبدالرضا قبل أربعة

أعوام، ولم نشاهده مسرحيا الأبدور قصير جدا

السبب في ذلك يعبود لظروف خاصة وقاروف صحبية لا تعكنني من الفلهور بالصورة اللي

محمدية لا تقضيع من المحمل القني في اريدها، رغم اني مشيداق جيدا للعمل القني في العدماء رغم اني مشيدا

مسترهبنا او بروقة اشتعر برغبة كبيرة في

الصيعود الى خُلْسِية السرح، وقد فلهرت بدور

قصيير مع القنان منصور المنصور الذي للبجعثى

أما على عمعيد الإعمال الرمضانية فاللى

أشارك في المسلسل الإجتماعي وفي بيتنا سمرة، وهو مصطمل يطرح الخصيس من القطساب

الاجتماعية ويشترك فيه عدد كبير من النجوم

على راسهم حياة الفهد وسليمان الباسين، وهو من تناليف السيدة فساطسة حسين وأخراع

اسا بشمسوس المسرح فقد تلقيت دهوة من الزمسيل المعازيز غمائم التعليطي للمشساريسة في

بطولة المسرهسية القطرية ،وهش الليل، الشي

كثيراً على المشاركة في مسرحية وطلية.

عبدالعزيز المنصور

التنفسزيون والمسرح، وعندمسا احسفسر عب

مسترحسية عن الأسرى اخترجتها منصبور المنصور الموسم الماضي. (وعن غيابه هذا يقول ا

كبير من النجوم

سيستبيعب دادهم الروحيي

تواصل عائلى • مسادًا اخسدت من رمسفسان زمسان ومسازالت

. طنسعسا هذاك ذكسرينات نمبوم وكذلك تنحن كصبغار عسالقبسة في الذهن مسثل

امبيركيا وكنا نصبور شارج لوس انجلوس وكأنَّ كل مُنْ وغودتنا الى الدينة عرفت آن رمضنان عبيار له يوميان

منعى اجنائب غيبر مصلمين وبعبد أنتسهباء التسمسوين

ان رسادر. وانا لم ادر. عزت ابو النصر

ايام الملفولة 🔵 مسا هي ذكسرياتك عن

خلف الميسكروفون، التسبي تطسم

يرمسينا خلال الشبهس اللخسيل

تستضيف احد الفنانين ليتصدد عن

نشساطه الفسيني خبلال رميضيان

او التلفزيونية.

سسواء بالنسسبة لاعسماله الاذاعية

ستعرض في قمار وبعض الدول الفليجية، اما بالنسبة لعرضها في قمار فسيكون مع بداية عيد القمار السعيد واشتراد في بعاولتها الضا جمال

الردمان من الكويت ومسسلاح الملا من قطر

وسميرة احمد من الإمارات،

عبد المحسن الشمري

الشبهر سواء بتبادل ألعزاثم على الأفطار أو الديوائيات، كمأ انئى احبرص على عمل يوم فى الاستبوع يتجتمع فيه افتراد

وعن الذكسريات الغنيسة في شهر رمضيان سواء على خطسية المسرح او شناشية

التلفزيون،

جميلة وكلها اياء الطقولة وحسسرهن الأهل على أن كنا نقسوم بمهسمسة تبسادل الإطبعيسيسية مع الإهل والجيسان وهستى آلالعساب الرمسطسانيسة التتى كثا نلعبها ونحن اطفال مآزائت القىرقىسمان وابو طبيلة

الكسر أثناء الدراسسة غى

الر للاشتعاع النووي.

من النار» تتساقط من القمر اثناء احتراقه، وقال أن بحارته قبل ان تختفي كل الشظايا في خلام المصيط على بعد ٢٠٠ ميل فقط من السفينة نفسها محمد حسن احمد

فلاديسلاف سيكورسكي سياسي بولندي (۱۸۸۱ - ۱۹۶۳)

بدا سسيكورسنكي نشساطه

## اليوم في التاريخ

### احستسراق قسمسر للتجسس فوق المحيط

في مثل هذا اليوم قبل ١٤ عاميًا ۔ ای فی ۲۶ بنایر سنہ ١٩٨٣ ـ احترقُ قمر التجسس «السوفيتي» (كوزموس ١٤٠٢) فوق مياه ألمحيط الهندى ويعيدا عن ا*ي* مكان م**اه**ول بالسكان، ،بذا تُبخل القدر في عدم تساقط شظاياه النووية الشعة على أي من القارات.

وقد تفتت كموزموس في مكان بيعيد باكشر من ٣٩٠٠ كيلوميتر من جنوب شرقي الهند و ۱۸۰۰ كيلومتسر عن جزيرة ببيخو غارسيا في الميط الهندي،

وأي نهاية دورته الاضيرة حول الارض، والتي مر فيها القمر الصناعي فوق اميركا الشمآلية والاتصاد السوفيتي السابق وايران ثم المحيطً الهادي تلاشى الجزء الرئيسي للقمر الذي لم يعد أحد يسيطر عليه فوق وسط المحيط الهندي لينهى ٢ اسابيع كاملة من التوتر والاثارة التي بفعت عندا كبيراً من يول العالم الى اعلان حالة التأهب خوفا من سقوط الحطام القاتل على اراضيها.

كان الجسم الرئيسي للقمر كروزموس يقدر وزنه بـ ٨٠٠ رطل، وقيد الضيّيرق الضلاف الجسوى فسوق جنوب المحسيط الهندي في منطقة ليست فيها اي جزر معروفة وتفصلها ١٨١٤ كسيلومستسرا عن جنوب شرقي جزيرة سييفو غارسياه التي كبانت تملكها بريطانيا وتقيم فيهاواشنطن قاعدة

وفي جزيرة ببيغو غارسيا قال أعضاء القاعدة الاميركية الصربية انهم شناهدوا القمس وهر يتوهج مشتعلاً لاة ١٠ فانبة اثناء احتكاكه بالغيلاف

ويعد ساعات من احتراق قمر التجسس كوزموس بدأت حملة تفتيش واسنعة بالطائرات للبحث عن اي من الشظايا النووية المشبعة للقمر. وكلفت

مركز المراقبة النووية بتعقب أي رفى اول رواية الشاهد عيان الشحن اليابانية انه رأى «قطعا احمسوا ٥٠ قطعة على الاقل

السياسي كعضو في حركة الاستقلال عام ١٩٠٨، وشهد استقلال بولندا في عام ١٩١٨. اعسبح رئيسا للمكومة الديمقراطية في بالاده من عام ١٩٢٢ وحستي عسام ١٩٣٢، ثم ابعد عن السياسة بعد انقلاب ېلىسودىسكى ھام ١٩٢٧ ، وظل كسلك حستى سسقسوط البلسورسكية في بولندا عام ۱۹۲۹ . وبعد سقوط بولندا بید الالمان تم تعيين سيكورسكي رئيسسا لحكومة بولندا في الملافى (فى فسرنسساً). ويعسد سقوط فرنسا انتقل الي لندن. حاول باستمرار تخفيف عداء زميلانه للاتصاد السيرفييتي. وقسام بعسد هجسوم فتلرعلى روسياً عام ١٩٤١ بالتفاوض مع الروس والاتفاق معهم على تشكيل جسيش بولندي في روسياً، وإخلاء سبيل السجناء البولنديين هذاك، ولقد تعرض للنقد الشديد من زملانه بسبب مسولسفيه هذاء ثم تدهورت الملاقات بين روسيا وبولندا على اثر اكبتشاف منبصة الضباط البولندين التي نفذها حكم سنالين عام ١٩٤٣. وقد تدهورت العلاقات اكثر فاكثر بعبد مسرت فسلانيسسلاف سيكررسكي في هادث تحطم

يس احمد كتبها في المطعم.. وانا اخرجتها هناء

واحضانا.. وقبلا وشفاهة، وسط

ذهوله وجالة الحرج التي احاطت

به، لكِنَّه في النَّهِايَةُ اكْتُشَفِّ

اللعبية، وأدرك انه كبان ضحيية

وصقلب، عيد الميلاد الذي دبره له

واستهوت هذه اللعبة محمود

عبدالعزيز، رغم انكشسافهاً،

فاستدعى مديرة العلاقات العامة

في الفندق، وهمس في اذنهــــا

بكَّادُم ما، وعندما انتقلَّ الحضور

من المطعم بعسد تشاول العبشساء

غواصلة السيهسرة في الثادي

الليلى، وعلى مستقله، فسوجي

يوسف شعبان والحضور بقرقة

موسيفية تعرف وتغنى له دهابى

بيرث داي.. تو.. يو، ووجد نفسه

السام ،تورثة عبيد مسالاده، التي

تحمل اسمه وعدد سنوات عمره

الثبالغ فيها. وعندما ابدى دهثبته

من الاصرار على الاحتفال بعيد

مسيسلاده الوهمى مسرتين في ليلة

واحدة، بادره محمود عبدالعزيز

ضياجكا: «لأ.، هي مبرة واحبدة.،

احمد زکي.

حائزة علا هومة وقد حصل محمود عبدالعزيز على جائزة لجنة تحكيم المهرجان عن مجمل أعماله السينمائية، وكنائث عنبنارة عن خنجس مطعم بالذهب والفششية، وضع داخل صندوق أنيق، وعندمــــــا قلب الصالزة بين يبيه، اكتشف انه ليس مكتوباً عَلَيْها ما يفيد انها جبائزة بجنة تمكيم المهرجبان وليس هذاك مسا يُشسيسر الي مبرراتها، وحتى اسمه لم يكن مكتبوبا عليسيا. فناذا به بنقل ملاحظته هذه اسي للدكتورة نجاح العطار وزيرة الآقافة قائلا لمآ بروحه المرجة: «يا سيادة الوزيرة، ما هنش حيصدق ان دي جائزة حصلت عليها من المهرجان.. لان مش مكتوب عليها حاجة.. واللي حيشوفها معايا، ومن اد ما هي جميلة، حيسالني اشتريتها

منین.. وکم تمنهای وقد تربد واشيع بعد انتهاء المهسرجسان، أن هذا الموقف كسان

السبب في تغيير مديره. اماً فَرِيد شبوقي، فقيد ابدى تذمره من تعطل التصوير في فيلم ، الانتفاضة»، وعدم التزام الفنانين باغواعيد والتواجد في اصاكن ائتصوير، وكان يشكو بصوت عان من عنااً الإهمال وعدم احتسرام العمل وقد خص محسنة توفيق التي امتنعت عن تصبوير الشباهد اللِّي تَجِمع بينهما، فَمَا كَانَ مِنْهُ الا أن غادر دمشق غاضبنا عائدا الى القساهرة، وتبسعسه يوسف شعبان، الذي وجد نفسه لا يفعل شبيئا، لان الثنباهد المتعقية له في الفيلم تجمعه مع منى واصف، التي كانت قد سافرت تحضور



البطهل الثقافي

لو استعرضنا النمو الذهني للعالم منذ ولائته لضرجنا بملايين

الحالات التي منحت صفة البطولة بعد انتثارها تحت التراب وام

تشبعير الشبعوب إن اصبحاب هذه الصالات يعملون من أجل

الحصول على بطولة معينة من شأنها ان تبقيهم احياء حتى بعد

اندثارهم، أذ أن الابطال عادة يعملون بتكران ذات لا خوف قيه،

فالعمل من اجل الذات وحدها يرمي على صاحبه ضرورة الحنر

والحيطة وبراسة كل خطوة لمعرفة مدى ايجابيتها الرسلبيتها

بالنسبة للذات. وهذا السلوك البعيد عن البطولة من شائنه أن يحدد

الذلك فأأيطولة قيمة تمنح لصاحبها الذي لا يمكنه ان يخلق من

نفسه بطلا بل انها ـ اي البطولة ـ صفة تمنح له نتيجة ما تركه من

ولان البطل الحقيقي لا يفكر بهذه الصفة نراه متأنيا في خطواته

الايجابية التي يكون عادة مردودها عن الاخرين اعم واشمل سواء

كان هذا السلوك في مجال السياسة ام الادب ام الثقافة عامة ام

الاقتصاد ام اي مجال حياتي أخر اذ ان المجالات الحياتية بونما

استثناء تحرى زوايا بطولية يمكن للانسان استغلالها والابداع

وهذاك من استطاع ان يحصل على صفته البطولية قبل أن يغفو

تحت التراب غفوته الابدية. وهؤلاء منحوا الصفة على حياتهم بعد

ان طفح كيل الايجابيات التي ابدعوها . ولكن بقي مماتهم يعني

انطلاقة جديدة من لجل تخليد أعمق لحياتهم التي عاشوها يوم انَّ

فلو استعرضنا مسيرة المناين والمثقفين والسرحيين والرسامين

والروائيين والشعراء العائيين لتأكينا من انهم اشتهروا في حياتهم

ولكن شبهرتهم كانت اعم واشبمل بعد وفاتهم حيث أن المتقبين في

زوایا حیاتهم عثروا بعد جهد جهید علی اوراق او رسومات او

صور او حقائق نادرة ما كانت معروفة في حياتهم لانها غير معلنة.

وقد اعدت هذه الحقائق النادرة على شكّل دراسات وصعرت في

كتب أضافة الى معارض ثقافية تضم الكتب أو اللوحات التي عثر

ولكن تعالوا نطرق الباب الغريى التراثى ليفتدها لنا لحدهم

ونفاجأ ان الموت بالنسبة للكثير من الابطال قد اسقط عنهم صفتهم

بعد ان حصلوا عليها وهم احياء بنتيجة ابداعاتهم الثقافية

والسياسية اذ ان الذي يحتل مكانتهم يصاب بارتجاف الخوف من

الربح التي قد تحمل في هبويها صفات لن اندثروا وهذه الصفات

من شنائها أن تؤثر على ما توصلوا اليه من أغراء للانهان الأخرى

التي اكدت اعجابهم بمناسبة الرمقالة الدحديث. وهذا الخوف

معم الى الصاق بعض التهم السياسية أو الخلقية بهم من لجل

استقاطهم عن الانهان الاغرى. وفعلا مستقبلا يسقطون سواء كان

ثم هناك طبيعة عربية سبيتة لابد من الكتابة عنها وهي لن العظماء

في اي مجال عندما يودعون الي قبورهم تخرس افواه شعويهم عن

ذكرهم ـ وكـما ذكرنا ـ ان الصـمت الذي يمارس في هذا اللجال

يكون. عادة . خوفا من مكانة الذي كان وتتنكير محبيه بهنه المكانة

لنلك نلاحظ الدراسات التي كتبت عن هذا الشقف أو ذاك

السياسي قد صدرت عن دور نَشر عربية او عالمية وإن كتابها لا

وفي هذا المجال اسميت المبدع بطلا لماذا؟ لاتنى المن تماما ال

البطولة تكمن في الابداع وهو الذي يمكن ان ياتني دونما ايمان

بالخطوة القادمة التي تحمل في طياتها الجديد وهذا ألجديد بحاجة

ينتمون بالواطنة لبلد البطل الذي استحق هذا اللقب بجدارة.

الى جرأة واصرار لحمله حتى نهاية المطاف.

عليها وما زال المنقبون يعملون بتفرغ في هذا المجال.

هذا السقوط خوفا أو أيمانا بالجديد.

صاحبه في دائرة ضيقة يكون الخروج منها متعب الخطوات.

أثار مرتبطة بمجال تحركه.

تراتيل قلبي تساق الى الاغنيات الكنسة وعذرى امام الجميع كوردة حقل ستذبل عند الظهيرة

مواسيم عشقى تقيم المأتم واعراس حزن لكل المقابر وتبقى الجفون تغرد شوقا وتلثم ريح المنابر

اتيتك نسرا

بدون جناح وقلبا غريبا يبيع الحرائق يغبرد نجمى كتسمة

رعتها الوعود ولكن سبتها المجاذر الاليت عيني

تزيع المفاوف وتزرع درب الخلاص وناما لكل مكابد أيبقى النواح صديقي؟ وانت الزمان يصهيق دربي ريبعث في الرعونة الى اسكت البوح بعد الرحيل<sup>.</sup> لن ابعث انسوق

والمستحيلة 未申申 تراتيل تسبح عكس المواقف والخرى تغرد مل، الجناحر أجوع البيك وأظمأ اه وانت بدون مناهل وعمري حصناد بدون بيادر اتسمح عيناك عنر اذا ما ذهبت بعید! كأي مسافر؟

أتسمع عني الدموع

وقلب الحبيب المكابر ٢٠

شغر: محمود اسد

اخر مؤنفات الدكتور يسري ابراهيم استاذ الفلسفة الساعد بجنامعة عين شبمس كشاب «الفلسفة المثالية في اميركا». وقد اختار المؤلف زاوية غير مالوفة في الفُكر الإميركي هيث اختار ان يبرز النيار المثاني في الولايات المتحدة من خسلال الفيلسوف جوزيا رميس الذي

ناثر بالطبيقة الألانية. وأوضح اللؤلف تسيف كسان رميس أخير المدافعين عن المثالية في الديركا في القرن التاسيع عثير حيث كان مشفولا بهدف واجد هو البحث عن المطلق في الكون والوضول الى مقياس عام للقيم وجسوزيا رئسيس ولدعمام ۱۸۵۵ واتوتی عسام ۱۹۱۹ وهو تلميث للفيلسوفين الاميركيين وليد جيمس وتشارلز بيرس.

#### وردالفسصسول

عسر مؤخرا لشاعر سجمد الواشئم التوسطة ديوان فصعبر چىدىن بعدوان «ۋرد القىصمول الأخير، ويسويه جو من الشهي ويطرح دن خسائله العسميد من اللُّهُمَا فَإِلَاتُ المُفْعِمَةُ بِالْيَاسِ، وقسد سينق للأساعيين ان

اصدرعشرة دواوين كان اولها ديوانى منسها وغواية الثوب الأزرق، واخرها بيوان الرقصات دينية وقد ترجمت له مختارات المسعسرية الى الانكليسزية.. وله مسرحيثان بالإضافة الي عدة ىراسات ئقىية.

#### الاعتميال الكاملة

#### لمسارتسن لسوتسر

ولاسعت شسركية «تنابيم وارنر» الاسبركسة للنشير عقدا سع اسرق الزعيم الراهل سارتن لوثر كينغ لانشاج اول مجموعة كاملة عن حدياة واعدال وخطب وموالعات لولر كينغ قالد حبركة صقوق

ويتنضمن المشروع اعسدار خسساب عن سيسرة حميساته وتسجيلات لخطيه اللمهيرة على شسرائعلاءسي، دي، روم، وسوف يتقلف المسروع موآلي

منبون دولان وسارتن لوثر غينغ هو زهيم ديني وسياسي وقائد لعدد عن السيرات العلمية لصقوق السود عصل على جائزة نوبل الدسالام عام ١٩٦١ وافطيل عبام

زارا مكتبية عبيدالله زكريا الانصاري حيث ١٠ الافكتاب

# الغيطاني: من اهم الاماكن التي زرته

ميد: الاحظ علاقة الانص

#### کتب محمود حربی:

اثناء زيارتهما للكويت كضيفين على مهرجان القرين الثقافي الثالث قام كل من الروائي جمال الغيطاني رئيس تصرير جريدة «اخسار الاس» والروائي يوسف القعيد نائد برس تحرير جريدة «المصور» بزيارة مُحتب الاستنباذ الابس عسيدالله زكسريا الأنصاري، ورافَّقُهما في هذه الزيارة الاستأذ عبدالسلام رضوان مسير تحرير مجلة ،عالم الفكر». سبسء تنابعت شذه الزيارة

وسجلت الحوآر التلقائي الذي دار بين الاباء الثلاثة في مضور السفير على زكريا الانصباري وفيما يلي تسجيل للحوار الذي دار في مكتبة الانصاري

فى البداية رحب الإستاذ عبدائله الانصاري بضيوفه ودعاهم للتجول تمعن الغيطاني في الارفف وشناهد

مـجلد والرسساليَّة وتساعل: هل هذه الرسانة التي طبعتها الدكتورة سعاد الصباح؛ فرد الديب الانصباري قائلا: هذه النسخة القبيمة. وعقب الغيطاني؛ انا امك طبعة

الدكستورة سيعاد الصبياح، وقال الانمساري: «الرسيالة» هي المدرسية والجامعة التي تعلمنا منها ومعها وَهَذَا شَيِهِ اعْتَرْ بِهِ، ثم ايضًا تُواعِلُ التعليم مع مجلة الثقافة للاستاذ أحمد

وتحدث الانصاري عن اشبار الانب ومندی هرصبه علی متنابعتها، فرد الغيطانيّ؛ يئسرفنّا ان ننشسرٌ بعضٌ

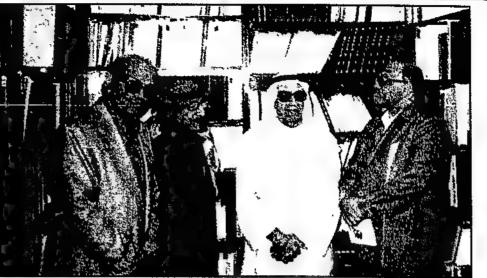
وقبأل الانصباري سناعطيك أخبر قصيدة كتبتها وهي تعليق على فكرة الشاعر الايراني صافظ الشيرازي عن اللؤلؤةُ.. وتُتَحِكِّي عن الإسطُّورةُ أَنتي تتحدث عن اللؤلؤة باعتبارها نقطة من المطر نزلت في وقت معين فصعد اليها المصار على سطح البحسر وتم تكوين

وُعَفِّب الغيطائي قَائَالا: ابْنَا اعتبر ان الشبيرازي من اعلقم شبعراء الاضمامية فهو واحد من اعظم خمسة شعراه مي تاريخ الإنسانية.

غزليات التبريزي وقال الغيطاني نحن في اخجار الانب نقوم لأول مرة بترجمة غزليات شمس الدين التبريزي غولانا جالال الدين الرومي ويشوم بشرجىمشها النكشور ابراهيم بسوقي وهنا علق الإنصباري انه من اشبهر المسرجمين الغرب عن اللغة القارسية،

وأستمر الغيطائي في التجول مع زمينه الاديب يوسف القحيد داخل وقسال: انا مبسهور بهذه المكتب

الثمينة فانا اعرف ماذا تعنى الكتب.



القعيد، الاخوان الانصياري، الغيطاني

■ الانصاري: علاقتي مع مدبولي منذ كان يوزع الكتب سيرا على الاقدام

#### ■ رفضت شـقـة فى القـاهرة ردا على تبرعي للمجهـود الحـريي في مـصـر

اليُّ الاستشادُ الانصباري من الزعيم الرَّاحل جِمال عبدالناصِّي وَطلَّب مَنْ الاستناذ ضيرورة ان تؤشذ مسورة تنكارية مع هذا الوسام. وَقَالَ الْانصاريِّ؛ هذا الرجل حُسره العرب لأنهم...

مجلة البعثة الكويتية وشنأهد الانيبان سجلة أتبعثة التر

كان يصدرها طلبة الكويت في القاهرة في الخمسينات. أ ُ وقسال الُغسيطانيُ انت يا استسادُ

واقدم ما صدر، وهنا قال الأستاذ وغناهد الضبيوف ديوان الشباعر محمود حسن اسماعيل وقال الاستاذ

عبدالله: لقد كآن هذاك في الكويت وكان ضَيفًا دائمًا في الديوانيةً. وتسامل القعيد كيف يعزز الإستاذ عبيدالله هذه المكتبة العناصرة هل بالإشتتراكات ام اشبراء من الإسواق، فرد الانصاري، كنت اشترى الكتب من الأسواق منذ عام ١٩٥٠ بدأية وجودي

الكتب والجرائد سيرا على الأقداء.

عبدالله تمك أجدث ما صدر من كتب عَبِداللهُ هذا عمري الّذي عَشْقَته، فانا لم ابتعد عن الكتابُ مَنْذُ انْ كَنْتُ صَغَيرًا.

في القِبَاهِرِة، حبْلي عبام ١٩٦٦ فكنتُ الثعب الى الازهر والى سعور الازبكيسة وكثتُ اتعامل مع مىبولى منذ كان يبيع

ديوان المتنبي وتساط الغيطاني عن اهم العتب

واثناء التجول شاهد القعيد وسام الجمهورية من الطبقة الاولى مهدى

امكانية الإستعارة من المعتبة فقال

الانصاري: بعض البلحثين والاصدقاء النبن لهم اهتمامات بموضوعات في الإنب أو التراث بلجاون أني المكتبة. وقال الإنصاري تحضرني حابثة عندما اعرت كتابا مهما لاحد الإصدقاء وعند عويته وجيت مبقحة منزوعة

ابن أياس ونوه الغيطاني أن هناك كتب لا يمكن أعارتها، فمثلا كتاب ابن اياس اهارته. ولاجفاناتقصيد من خُلال هذه الجولة ان المتنبي شهم بالنسب لعبُدالله زُكريا الإنصاري، فأجابه: نُعم

اعتز بجميع ما في المكتبة مثل اولادي ولكن ديوان المتنبي له مسعى تاريخ

وتساط الروائي يوسف القعيد عن

١٠ الإف كتاب

كتاب هذا غير الكتب الموجودة في

ووقعت عينا القعيد على كتاب فصناح هذا كتناب منهم جندا وناس وجودة في مصير وهو من اصدارات الْرُحِلَة النَّاصِرِيَّةِ، وَهُوَ اكْفَاحِنَا ضِد الغيزاة، وهو صياير عن مصلحة

فتائك كثيرا فأنا معدز بهده الكتب وقَّالَ الْعَيْطَانِيَ هَذَهِ الْكُتَبَّةِ مِنْ اهْمِ الإمساكن اللِّي زَرْباها في الكُويتُ هذه

وانا اراه هذا لا يمكن ان السرط لسيه لأهد، كذلك كنشاب الإغباني لا يمكن

المثنبي اهم شيء عندي.

الإنصاري عبد الكتب هنا ١٠ الإف التى يعتز بها الأستأذ عبداله فقال

#### الانصباري: ال اي مسافر من الكويت الى لخدن او بناريس او دمسشق او بيبروت يحسطل قنائمية بالعتب الت ارْيَدِهَا، وأصدقائي من سفّراء لأنكويتُ أي الضَّارج دائمًا يساعدونني في المصنول على الكتب التي تصنير الولا

# تجليد الكتب والعناية بها.

وتنكر الإستار علاقته القسعة اهمبح حسأحب اكتبى دار نشسر يوم من الايام.

وابدى الإنصاري ملاحظة عن زيادة الاخطاء المطبعية في كتب هذه الايام، واكسد الفسيطأنى أن هذه تظاهرة في السنوات الأشيسرة، بسبب سيوه استخدام الكمبيوتر وعدم أادقة فر التعامل معه، وهذه مشكلة تعانى منهآ الصحف ايضاء

مساعدة السفراء وردا على تساؤل للغيطاني عن الكتب النادرة في المكتب والتي لا توجد حستى في الشاهرة، فسقال

تاج الغروس وتحدث أأفيطأني عزسلسلة التراث التي اصدرها اللجلس الوطني للشقافة والفنون والاداب والتي صدر

# منزئي في القناهرة، وابدى الغيطاني اعجابه الشديد بحرص الإنصاري على

بمنبولى منذ ان كنان يبييع الصحف والمَجْنَائِتَ في شموارع الْقَاهِرة الى ان القاهرة وال هذه العلاقة لم تنقطع في

ابعث الديكل ما لنظير أبوضع في هذه

#### والجزء الـ ٢٩ والـ ٢٠ في الطريق الآن. وازداد فضول الغيطاني ليتعرف على امتابع الاولى لثقافة عبدالله زكريا الانصاري الذي قال: تعلمت في البداية في ممرسة والدي الابتدائية ويعد ذلك برست في المرسة المباركية حتى عام ١٩٣٣، وتُركت المعربسسة مع يعض الزمئلاء بسبب اعتراضنا على ارتداء

وهو درة الاصـــدارات، وتنخل في

الحنيث عبدالسلام رضوان منير

تصرير وعالم الفكرة وقال أن المجلس

مستسمر في طباعة تاج العروس،

المُلابِس الرياضية الْقصييرة، ونُنمنا ثم استكملت براستي ليلا على يد

الإستناذ عب النطيف الصنالح ويقيت الى انه بالنسجة لجعشات التعلم المصرية في ذلك الوقت كانت الحكومة المصرية تتحمل نصف رواتب اعضنائها، واعاد السفير الانصباري التنكير ان عبدالنطيف الشمنان قابل النكشور طه حسبين وزير المعارف المصرية تقبول بعثة من طلاب الكويت واقمنا غى المرسة السهينية وكانت المكومة المسرية تتحسل نفهات

ويستمر قاثان تهبت الى مصبر للعمل في بيت الكويت حشى عام ١٩٦١ وبعد الأستقلال تحولت الادارات الى وزارات وتحسسول بيت الكويت الى سقارة واصبحت وزبرا مفوضا في السفارة الكويتية في مصر وافتتح المُنِي الْوِئِيسَيِّ جَمَالٌ عَبِدَالنَّاصُرِ عَامُ 1908. ويتَـنَكِـرِ الإنصباري كـيف انه اشترى قَطَعة ارضُ من عمدة امبابة في شارع جامعة الدول العربية الأن وكنت الفع السناطها بائتظام وفي عام ١٩٦٧ عقب التكسية رايت أن البرع بهذه الارضر للجسيش المصسري وكسائت مساحتها ١٠٠٠ متر، وحصلت على وسام من الرئيس السادات بسبب هذا التبرغ، وحاول من اشترى الارض بعد ان تثبرَع في أقامة مجمع سكثي كبير ان يعطيني شقة مجانًا ردا على تبرعي للمجهود الحربي فرفضت وقلت له انا تبرعت للجيش المصري ولا يمكن ان اخذ اي مقابل وان كان صغيرا، رغم

اننى اعيس فيشقة صغيرة بالايجار. وَهُمَّا اوضَّح الغيطاني أنْ المُنطقا ائتي نقصنت عنهنا يصئل سعر المتر فيهاً الى ٢٠ الك جنيه اليوم. قَالَ اَلقَعيد النّي سوفُ الثمرف ان اضع رواياتي في مكتب الإسلال عبدآلته الانصاري، واضاف الغيطاني

وغادر الرواثيان الغيطاني والقعيد مكتبة الانصاري وهما يحمألان اجمل الذكريات عن احدى العلامات المضيئة

ووطنها والإشرين الناكرة ذاتها في

والحكيم معجب بكثير من النساء

الشهبرات اللواتي كان لهن فضل لا

ينكر على الإب والفكر سسواء في

الطبرق او الغرب، وانطلاقا عن فكرته

المشالية عن المرأة حبارب في عشاباته

الزوجات المتسطعات وفي الفسطل

الثانث عرض د، نابو شعير رأى الحكيم

في الغراة بوصنفسها عله عبة الفنان

وتحسيث عن طابع هذه المراة وعن

الوسسائل التي تنفع بهنا الغنان الي

الأَبْداع والانشأج، سُعَرَضْ اولا للْطَارَةُ الحنيم اللفن، فسالفن عنده ذوع من

السمو ألروحي الى عوالم سحرية انه روح صوفية شفافة طاهرة، والمراة

المنهمة ليست ككل النساء، انها تبذل

حياتها للغن دون ان ناسف، صبورة

صناعية، وهكذا اتخذ الزراة منبعا ثرا

تَفْسَيِتُهُ الْلِأَمُ الْكَافِيُّ لَدَقِعَهُ الَّى ٱلْكَتَابِيُّهُ

وجينٌ ترفض هذه أقراة ان تكوّن مجرد

بوصفه فنانا او رجلا ويشن عليها

الحرب متجاهلا أنيمتها في ذاتها

ورغباتها وحقوقها غلى تفسها وعنى

يعباني الحكيم عن صسراع مسرّهن

عنيف بين تزوعه الي الحياة مع المراة

المصنوعة من الحمويم وبين اراتته في

ان يستلفني عنها ويؤنع بالحياة مع شبح تلك الراة المالية التي تهب

حياتها بوصفه فنانا وليس بوصفه

ظرفاء من يمشق

يمشق) للباحث (اكرم حسن العلبي)،

ويقع الكتاب في (٢٤٠) عنفصة قياس

(۴۰ × ۴۵) ويضم بين بغنيه بحث

يؤرخ بشكل للبيق أحساة أربعة من

أعسادم الفن في سسوريا هم: حكمت محسن (١٩١٠ - ١٩٠٨)، انور الهابا/ ام

كساعل (١٩١٥ - ١٩٩٢)، هسيساللطيف

غَلَسَتِي (١٩٤٩ ـ ١٨٨٩) ـ شَهِناك اللَّهِي

(۱۹۹۴ - ۱۹۲۸)، فاقدم عن شما الصيالة م

الشخصية وفاروف وطبيعة شأباتهم

ويداياتهم الفئية واعمائهم والمساعب

الني واجهتهم والتكريم الذي مصلوا

علية. كما حوى الكتاب صوراً توثيقية

هامَّة نهولاه الرواد من شاذلَ اعمالهم

صندر مُنْزِخُـن! كُنتَـٰابِ (ظُرُافَـاءُ مَنْ

وسيلة يعجما الحكيم مناف

سېپل الخپر دوما.

اللَّمَىء تَفْسِتُ بِٱلنَّسِينَةُ لِي، وسُوفُ

# عنها النخائر والتحف، وتأج العروس،

# في الساحة الثقافية في الكويت.

#### وهذا البطل مهما كمان لونه يجب أن يشمهر غي بدايته من قبل ابناء ترابه ثميمير ثلك ببية تعميمه في العالم العربي أو العالم ان خوفنا من تخليد الثقفين جاء من خوف السياسيين في ذكر

الذي قبلهم وهذه العادة السيئة عممت لتشمل اللجالات الأخرى في من هذا استغل العالم اللاعربي ما اهمل من بطولات عربية في كل مجال ليصدرها في كتب عظيمة. وهالمنا العربي ما زال يفتخر

بدوارين المتنبى وابن زيدون وعنترة وكألنا ما زلنا تبحث عن بداية من شائها ان تلحقنا جهم، بينما الحقيقة تقول ان الاوالين كانوا عظماء فعلا واعظمتهم جاء عظماء هذا القرن الذين لا يمكن التغافل

قبصل السعد

## اقبال ضعيف على معرض القاهرة تفضيل الشاري العربي على الازدحام «الكاذب»

القِباغرة ـ (ا في ب) ـ شيهيد ميمرض القياهرة الدولي التياسع والعشيرون للكتاب أقبالا ضعيفًا في ابيامه الثالاتة الأولى، عزاله الناشرون الي شمهر ومضان والبرد والأمتحانات، هما دفع الانظمين يوم الألذين الى تدارك ذاك عجير الخاء رسم الدشول والبقاء الواب

المعرض مفتوحة حتى منتصف اللبيل وبدت الحسركية هادئة في المعرض الذي فيتح البوايه السميت. وبمجرد حلول الساعة انتألثة بعد الظهر اي قبل موعد الافطار بِقُلْمِلْ تَتَبَحُولُ الْلَاجِنْجِيةُ اللِّي أَمَاكُنْ مَشَعُرةً. وأَعَرِبُ النَّاشِرونُ عَنْ غلقهم نظرا للاهمية التي ترتديها هذه التظاهرة السنوبية بالنس لتسويق كتبهم. وقالت رأوية عبدالعظيم صاحبة «بالر سينا» منحن في حَالَ صَنْمَةً، وَنَحْشَى أَنْ مِسْنَصَرَ الْوَضِعِ عَلَى مَا هُو عَلَيِهِ، لاِنْ ذلك بسكيدنا خسائر فادحة ،

الا أن صاحبة الدار التي تعبى باللس الكتب السياسية والبحاثية والتَّارِمِحْيَةَ قَالَتَ مِع ذَلَكِ أَنْ «الْأَنْجَالَ الَّذِي كَأَنْ صَعْبِهَا خَعْالَ الْايَامِ النسلاقة الاولى يمكن ان يتسحسن مع بدء الجسازة نصف السبنا المدرسية الخَصَيْسَ المُقَيِّلُ وَإِنْ كَانَ بَاللَّهُ مِعْنَى خُسَارَة عُلَثُ مَعْدً المُعْرِضُ، الذي وسَنتُمَر حَتَى ٣٦ مِنْ الشَهْرِ الْجِارِي، واكد عرفة مصطفى اسماعيل، عسرول قسم التصدير في «مؤسسة الاهرام للنشير والتوزيع، كبرى دور التوزيع الصرية ان محركة البيع بطيئة وتقتصر على الروار الاجانب من شارج مصر تقريباه

حشنيرا هج طالك الي زيادة الاقبال هسناء الأن الصنائم يشضل

الخروج تَعِلَا فَي رَمَصْالَ». أ الأ أنَّ هَالَة هُمُن صَاحِبِة دار مِهالا النَّنظير والتورَابِعِ، النِّي حازنت على حافزة افضل كناب في السيرة النائية العام 1947 «احمد مها» المين مسيرة قومية»، احتمرت الله «لا يمكن اعتمار الابام الإولى للمحرَّض مُقْيَاسًا، وأن كان الإقبال الل عِكْثِير مَنْ السَنْواك السَّالِقَة، وَهِع ذَالِكَ أَعَتَجِرِتُ عِصِ إِنْ ءَا الْقَبِئِلِ ٱلبِسِ سَبِيتًا، قُلُحِنْ عُسَتُقِيل زُواْرًا حَيْ نُوعِ خَاْصَ، ولا سَيِما مِنَ العَرِبِ وَالاجَالْبِ النَّبِينَ بِعُصنونَ المعرض، وهم مستحدي يُعْسِراه الكتب المتخصصة الفاكرة اللتي مُصِعَرِهَا ، وَهُذَا فِي رِائِينِ الْمُعَمِينَ عَنَ الْاَرْدُهَاءِ الْكَاذَبِ»، وتهتم هذه النآل يتأمسال الكتب التطيمية وعثب الاطفال والكتب

المنتقصصة في الديكور والهندسة والكمبيوش وتتولي توزييع علب عنافرة عن فور عربية منائل ماار الرائلب الجامعية ، ال وقالت عمر وينبغي ال انتظر يومين الو اللائلة قبل ال الحكم على المعرض بالفطيل أو النجاح، معتبرة الله لا يمكن تحميل مسؤولية شعف الإقبال فقط الى شبهر رمضان، الذي يجعل الجمهور يعجم عن المُقَارِعة في الندوات والألف عنوان. وكان المُنظمون العلنوا أن الربحة عنائيين شخص وإروا الحيام

الماضي هذا المعرض الذي بإقام علي ارض مساهتها الرابلة مالله الله

الثقافية. فخلفيته الاجتماعية تتميز بالمصأففلة على انعبادات والتنقال أنلتوارثة فنالرجل في بهلته تنك ينظر لالهامه ووسيلة كبيرة الإهمية تولد في الى المراة على انهناً مُسخلوق تابع له فيشىعر بالعطف عنيها على أأنه عطف تقليبة عليبه بعض مكارم الإضلاق لتريده هو تفسه عمالا وليس لتنال المرأة حشا من حشواتها بوصفها انسانة وتوفيق الحكيم مشبع بروج بيطيت هذه، تبني افكارها ووقف مناهضنا لجبركية تضرير المراة التي نادي بها قاسم امن، وقد استعرف المؤلف مواقف كثيرة في اثار المتكيم الاربية تصور حوانب مختلفة عن نظرته المتشيدة المستبدة غالب الي

> الفسائسلة مع الحب والمرأة في فستسرة الفسباب والمراهقة والتي ترسب الرها في وحداله حتى الحد برتاب في جميع النساء ويتخذ منهن موقفا معانيا وتجسساويث أصسسول أفكاره واحساساته وعلاقاته الخاصة بالراة مع كشابات تحبار الكشاب الفرييين

> في الضميل الثماني عيرض به ابو عبير متوقف الحكيم من المراة في الاسرة والمجتمع ووضيع اهم الصفات التي يجب أن تثوافر في الراة المثالية في نظره، فالحكيم يريّ ان الوظيفة الطبيعية للمراة في البيت وتعليمها وتثقيفها يصب في هذا النحى فقط وليس لتسزاحم الرجل, والع على تصوير المزاد المثالية كأنسانة مضعمة بستَّعَاْيتَهَا مِن اجِلْ زوجِهِا واولايهَا



وتحدث المؤلف عن تجارب الحكيم كسبسرنارشسو وابسن ولونجى

ببراندسنو وتاثر بالكارهم



الراد في فكرد والبه. مصل الإول القى المؤلف

 الحلبي، الخوري والقيم خلال الندوة المراة غابرز اربع نقاط في هذا المنحى فَقَى مَجِأَلُ التَّلْحُينَ الذي لَم تَسَجِلَ فَيْهُ المراة اية تجربة تنكر فهناك تجنارب قليلة لكَّنْها لَمْ تُستطعُ المُنَافُسةُ، أَمَانَى مجال العزف على الألات الموسيقية عقد ظهرت حديثا عازفات خضن لجرية عرف الموسيقي الغربية لكن لم يخضن

المراة في ادب توفيق الحكيم الراة لغيز حسير الإيباء والشمعيراء فكانت لهم نبعثا وملهما وتبايثت مواقيقهم منهبا بالتكل صبارخ وقر طلسعة هؤلاه الكاتب الكبيير تتوفيق المكيم الذي وقف منهسا مسواقف مستشندة وتحانت له أراؤه المتمسيزة بخصوصيتها، ومن الدراسات في هُذَا المجال كتاب اصدرت الطبحة الإولى منه دار الإشالي في نمستُنق بعثوان (الراة في انب توفيق الحكيم) للباحث النكستور (الرئسيد بوشسفيس) ويقع الكتاب في (١٢٧) صفحة قياس (١٥ ٢٠) وقسم الى اربعة فصول مع مقدمة وغَبَانُمة وْبِينُ نَقْلَتِهِ خَاصُ الْنَكَتُورِ بوشمعير فى اعماق الكاتب الكب

في غمار الموسيقي الشرقية، كما كانت الْمُرَاةَ مَقَّلَةً فَى كَتْبَابِةَ الْتَبْعُورِ الغَنَائِي، لكنها ابدعت في مجال الغناء.

تُوفِيقَ الْمُعَيِّمُ مِنْ خَالَالَ طَرِحُ الْسَعَالَيَةُ

اخدواء كالنبقة على بعض المؤلئوات الكيّ وجبهت أراء توفيق الحكيم في المرأة فطّسم المنابع التيّ رفنت أفكارة الى اربحـة روافسد هي الطلفسيـة الاجتماعية والمبول اللفسية الذاتية وعازقاته وتجاربه مع الراة وخلفيته

داخليا، على العكس من الرجل الذي قد يشعثر بالنقص لذلك يتوك لديه رغبة علجة في الإبداع. اما الديبة ليّنا كيلاني التي سجلت مساهمتها في هذه الندوة فأكنتُ ان المرادَّ لها ابداعات في مجالات كشيرة والسر في ابداعها أند يكون خفيا اكثر مِّنَ السَّنِّرِ فِي أَبِداعِ ٱلرَّجِلَ لِأَنَّ الْمِرَاةُ اعلى توالي العصبور تضضع لشروط وفلروف مغينة في تكوينها ووضعها الإجساسة على، والسارت الى بعض الاستنتاجات ألتي وصل اليها ألكثير

من النقاد الله محاولتهم التقاط ملامح ابداع المراة في الأدب ومنهسا. وجسود موضوعات محددة تنفت انتباه المراة عدودنآ كموضوعات الحب والإمومة وسأسى الصيآة اكشر من سواها، واستخلصوا بعض الملامح من حيث ألشكل وهس اهتنمسام المرأة بالكلمسة واناقة العبسارة وبالثارة العواطف الإنسسانيسة التي قسد تطفى على المضمون، وعمومًا لا يسيس ابداع النساء وفق خط بيانى واحد فهو مختلف تصباعدا وهبوطآ. ثم انتقلت للتكلم عن اهمية ابداع

هل ينحبصس الإبداع في الانب والفن

مُقْعَكُ البِسَتُ المَرَاةِ ٱلَّتِيُّ تَشَوَّضُ في

غمار العمل السياسي مبدعة وتلك التي تعمل في مجال البحث العلمي والأغسراج والنساء اللواتي تمرين على عصر الحريمة والمقصية المهرزاد (الله ليلة وليلة) اليست مبدعة في فن ألصياة كما في أن القصرة. وتنبدث ألاستناذ الصحفي اهمد بوبس في مجال الابداع الموسيقي لدى

الققائيد فالإبداع بحد ذاته الحيناة والتجدد ومؤشر للمستقبل هو خلق عالم جديد في عالمنا الجنامد وتوق للكمال أنه لا يرفض التفائيد بل يخرج من صمنها ويفرض تقالبد جديدة جبدة وسناك فأدسفة يقولون ألابداع هُوْ لِتُحَجِّيقُ الدَّاتُ وَتَعَوِّيضٌ عَنْ الْدَيْنُ يلسعرون بالنقص احسيانا كسنوي لعاهات مفاذر واوضحت السيدة الخوري رؤيتها

حسول المسجب الكامن ورآء قلة غسد المبيعات فاغرأة هي التي تند وتنجب الاطفال وبالتالي تشعر بأعماقها انها تسهم في عملية الإبداع الكبر الذي هو الانسان وهذا الشعور يعطيها قناعة

المرادُ في مجال العافولة. وفي الخنتام طرحت الإدبية مجموعة من الدساؤلات

وعملية الإبداع تعتبس سأرج حنود

■ كيف ينظر توفيق الحكيم للمسرأة من خسلال ادبه؟ ■ توثيق حسيساة اربعسة من الفنانين الرواد في كستساب بمشق. فؤاد مسعد: كسيف فتلمس ابداعمات اغراة غر المُسْرِقُ العَربِي القَنْيِمِ؛ مَا مَدَى قَدرَةُ الراة العربِيةُ المِدِعَةُ عَلَى اصْفَراقَ الحاجز الإحتماعي الشرقي التقليدي في عطائها الفني: كيف نتبين عمورة الراة في اعصال ابداعينة كالمسرح والسينساء، تساؤلات هامة طرحتها

نُدُودُ (المُراة والإبداع) اللي اقتيحت في المُركِّنُ الشَّقَافِي العُّرِيبِي بَدَعَثَى (ابقُ رَمَانَة)، ادارها الإستاذ عبدالرحمن الحلبي وشنارك فينها على مَنَ الإنبيبة كوليت الخوري والباحث الاستاذ علي القسيم (مسمساون وزيرة الشبقسافسة وبمساهمة عند من المبدعين كالابيبة لينا كليلاني والصحفي اشعد بوبس والغنانة التشكيلية عتاب حريب

المراة فأند بدأ الإبداع مع تشكل الاسترة والحياة والحركة. ثم أنتقل لتوضيح مستيرة نشبوء الإنسنان الذي ترك منذ اقدم العسمسور اثارا تبل علي أبداعه وبالتالي عثى البذور الاولى لتشكل الجشمارة فاكر غبرها ذاته ثم حيثن النقلة النّوعية الكثري في حياته وهم ان المرآد هي التي قيامت بهيذه الشورة فسابلكرت وابدعت وقسدمت الانوات وسفت للاستقران الرجل يبحث عن

رمزا للشصب والعطاء لد تحدثت الإنبية كوليت الخوري موشجة قدرة الأبداع على اختراق الطسبود وإن أول ابداع في الكون هو الإنسان الذي البدعة الضائق وكل ما نحاول أن نبتهه هو تقليد ومحاولة لارضساء هذا الإبداع الاول، فسالبسدع يبحث دائما عن عالم شارج الحدود

بدا الاستناذ على القيم حديقه سبرزا مَا الْبِيَّةِ نَظْرِيا وَتَحَلَّيْكِيا مِنْ أَنْ أُولَ ابداع في تاريخُ البشريةُ كَانَ مَن صَنَّا الفورة الزراعية الَّتَي بِدَاتُ في الإلفُّ التاسع قبل الميلاد ورأى الاستأذ القيم

العلريدة ليصطاد وهي تبقى في الكوخ بانتفااره قفكرت في انبات الطبيعة ثم عسملت على زيادة الإنتساج الزراعي ومقايضته مما عد بداية للاستقرار وتشكيل القمرية ومن ثم المدينة، ومع بداية مسمالة المقايضية والتجارة الل دور المراد لنخفهما لم تتنازل عن دورها النَّسَارَيِشَي فِي هَذُهُ الْمُرْهَاةِ، وَاكْمَتْ الاستأذَّ القُيِّم أنَّ اول اثر فني اكتشف كَانَ لِلْمَارَاةُ هُنِيثُ وَجِندُ لَهُمَا نَمَاذُجُ متعددة من التماثيل خاصة انها كانت

ail a

The state of the s

واجهت الفنان الكويتي بعد تحرير الكويت ازمة «عرض» بسبب عدم ترفر صالات عرض فئيةً، حيث ان صالة الصاحية التابعة للمجلس

كانت معطلة بسبب توقف اعمال الترميم فيهاء والجمعية الكويتية للفنون التشكيلية، كانت تعتمد في عروضها على صنالة المجلس، وصالات

العرض الخاصة بعضها حرق والاخر نهب ولكن الرضع الان يختلف

بل يدعو التفاؤل، فللنواة ثلاث صالات عرض حنيثة والتجمعية صالة

عرض الكثر من رائعة، وصالة «بوشهري» تحمد مواصفات المسالة

الفنية العصرية، ولم يعد الفنان الكويتي يعاني من ازمة صالات عرض.

والتتبع للصركة التشكيلية الكويتية يلاحظ تقهقر المماس لدى

الفتانين لقيام معارض شخصية، وتقاعس بعض الفنانين حتى عن

المثناركات الجماعية. وكان الحرها ما حدث في معرض الجمعية

الخاص والمعرض الشامل. ولابد من وجود ازمة دأخل الفتان الكويتي،

ولم تعد ازمة الصالات شماعة بلقى عليها الفنانون اسباب هرويهم

وموضوع حساس مثل هذا كان لابد من حبس النبض لدى الفنائين

لحدهم ذكر ان فكرة المعرض الشخصى فيها تقييم جيد لقدرات الفنان

الكنها عملية مكلفة فرغم ان صالات العرض التي تقدمها النواة

والجمعية مجانية وكذلك المطبوعات فان تكلفة اقامة أي معرض تبقى

عالبة مايما فهذاك اطارات سراويزه بالشيء الفلاني وتصبوير اعمال

وخامات قنية، كلها تؤخذ من «اللحم الحي» وهو قنان دخله متواضع، لن يغامر برزق عياله الاقامة معرض!! وعملية اقتناء اللوحات وبيعها مغامرة

الضرى وكم من الغنائين اقاموا معارض لم يزد بيعهم على اكثر من

لوحتين، وعملية البيع لا تعنى فنانا جيدا أو ذا مستوى عادي، بل في

عملية البيع تدخل علاقات شخصية ومعارض واصدقاه واذا كأث

السكين لا يملك مثل هذه العلاقات «راحت عليه» وعاد لتخزين لوحاته

في بيته، والدرئة لا تقدم الفنانين معما ماديا قبل اقامة معارضهم واقترح

غنان اخر نكر أن «التفرغ» وإيجاد وقت العمل مشكلته الكبرى، فهو

موظف وظيفته تستنزف طاقته ولا تبقي له منها شيئا للابداع الفني وهو يعجب من عدم اهياء قانون التفرغ الفني الذي توفي عام ١٩٨٤

الن المعرض الجيد يعنى تفرغا وبعما ماديا بجانب الموقبة الحقيقية

ويحتَّثنا عن جوانب الحرى في ازمة الفنان الكريتي، ونكر احد الفنانين

انه منذ سنوات كان لديه مرسم متواضع في منزلة. ولقد نمت وترعرت

عائلته الصغيرة فأغذت المرسم منه لحاجة عياله للفرقة وعسبح يرسم

في المطبخ والصالون وغرفة الطعام وهو فنان «غجري» رحال، ويتساط

لْمَاذًا لَمْ تَفْكُرُ اليولة حتى ألان بانشاء مراسم وورش عمل حديثة عصرية

تمتمها للفنانين، فالرياضيون لديهم قاعات فخمة وملاعب لنشاطهم

وفعلا، فايجاد ورش عمل حديثة عصرية للفتاتين لم يدخل في دائرة

اهتمام الدولة. والمرسم الحر الذي أغلق ابوابه كمنت ورش العمل فيه

ومراسم الفنانين تفتقر لابسط شروط السلامة. واقول للفنانين «عقية

عليهم للانجاز الفنى الذي قدموه خلال سنوات تفرغهم فتلك الغرف

الاثرية الضيقة الظلمة تصلع متحفا اكثر منها مراسم وازمة الفنان

الكويتي قائمة اذا لم تحل مضاكله ويدعم بالشهوم الحقيقي للدعم.

ثريا البقصمي

غصالة "وكتلوغ، وحفل افتتاح، يهم متواضع جد! وفاقص

وليمنع الفناز فرصة لان يعيش لفنه ويخرج من ازمته

ونتحن منازال معظمنا يعاني من ازمة مرسم.

الغَثان إن يقدم هذا الدعم تحت مسمى «تجهيز معرض»

الفيلم ومؤلفه وكاتب السيناريو

سنوات الغربة

يعبرض الفيلم مشكلة شباب

مصري يعود بعد سنوات من رحلة

عمل شباقة من احدى دول الخليج

وبعد عودته يبدا البحث عن افراد

عائلته ألتي أفتقدها كثيرا ذلال

وتبدا الفنتازيا في الفيلم عندما

بتجه من المطار الي عنوان خالته

ويدق باب شعقتها ليفاجآ بامراة

أُخْرِي تَفْتَح له الباب.. المراة تحاول

افهامه انها ليست خالته لكنه يصر

على انها خالته.. وتوافقه المراة في

النَّهَايَةُ طَمِعًا فِي أَمُوالُهُ خَاصِةٌ بِعَدُّ

ان علمت انه عائد من بلاد الخليج.

وتستخميفه المراة في شقتها

ويكتشف أن شقة شائله السابقة

احلام النجومية

وفى الشبقية يلتقي بفتاة تفتقد

هي الإخسيري الإهل والعسمائلة

والتسرابط الإسسري وكسانت كل

احلامها ان تصبح نجمة سينمائية

لكِنهِـا لم تصل ألَّى ثبيء في عبالم

السينما وانتهي بها المطآف الى

هذه الشقة. ويصاول الشاب العائد

من دول الخليج ان يصلح حال هذا

البسيت ورواده من خسلال مسواقف

كوميدية غارقة في الغيال والبعد عن الواقع حتى يعتشف في النهاية ان صاحبة الشفة ليست بالفعل

تحولت الى مكان للدعارة.

سنوات الغربة.

القاهرة - رويتر - يقول المضرج المصري رافت الميهي انه يصور الآن فيلميًا جديداً يتصمل اسم «ست السَّتات، وهو من نوعية «الفنتازيا المجنونة» في افكارها واخبراجها والتى اثستهر بها في السنوات

وفَّاز فيلم الميهي الاخير ،تفاحة، بِجِـَالْزَةُ احَسُنْ فَيْلِمُ فَيْ مُهرجِـانَ القاهرة السينمائي في ديسمبر

بطولته ليلى علوي وماجد آلمصري يدور حبول تفكك ألشرابط الماثلي الذي ادي في الفهاية «الي وجبودٌ الكثير من ألشخصيات المنعزلة



• رافت الميهى

خالته وانه اخطا في العنوان.



🗨 الهام شناهين

سرقة شقة أحسد مظهر

● قدم الفِئان احمد مقلهر بلاغا الى قسم شرطة الدقي ابلغ فيه من سرقة مبلغ ٣٠ الف جنية من شقته بمنطقة الدقى التي يعيش غيها النَّاء غيابُه عنها ليلًا لقضاء بعض الحاجات. من المعروف ان الفذان احتمد مظهر يعيش بمفرده منذ طويلٌ، ورفضٌ اتهام احدّ بعينه حيثٌ لا يُوجِدٌ خُدم بَشَاقته كُما لوحظ أنَّ باب الشقة سليم ولا يوجد به أية كسور.

«الحياوي» بيوقع بين فاروق والهام

● الهام شاهين انسحبت من حقل المُنتج محمد ياسين بمنزله بسبب تواجد فاروق الفيضاوي بالحفل لوجود خاذفات بينهما بسبب اعبرار كل مذهما على وضع اسمه قبل الأخر على الميثنات مسلسل «الحاوي» الذي يعرض في رمضان. واضطر الإنتان للجوء الى العقدين اللذين وقعاهما لقطاع الإنتاج.

تَمَرُقُ ۗ، أَرْبُنا أَرِبِا، أَو لِعَلكَ تَرِيدُهُ أَنْ يَحِلُقُ فَي سَمَاءُ

سأنهائن بدراجة هارلي دافسيسسن النارية، أو أن

بذوب هلعنا امام الليرانوصورس ريعس المضيف

بوسعك ان تستعين بالبديل المتخصص بالقيام

بالإعمال الضطوة، وُلَكُنْ الْبِنْتِيلَ هَنَا هُو بِنَيْلُ رَقْمَى،

أو الكمبيوش كلما آزدادت الأعمال الوحضية المريعة النمارة المضيضة، ابتكر المضرجون المسينماليون

اهمالا اكشر خطورة واضافة يقوم بها الايطال

والاشرار على الشاشة، لشاذ يقعوا في التكرار المل. ويقول جيف كالايزر، من شعركة كاليزر. والتشاك

المُشخصصة بالرسم الكمبيوتري، أن هناك أعمالا

خطرة يرفض القيام بها حسّى جاكي تضان نفسه (هذا المسلل الستــهــر بانه يرفض البديل ويقوم

بالاعمال الخطرة في الآلامه بنفسه)، مستقبل آلرسم،

اوِ التَصْرِيكِ الكَمْبِيَوْلَرِي ، يَنْجَاوِزْ كَثِيرًا الْنَيْنَاصُورِ المروع الذي بسلملَفُ المُصَامَى مِنْ الحَسَامِ في فَسِلِم

«الحديقة الحوراسية» أو سيلفستر ستالوني الذي

يقبود دراجة نارية طائرة في فيلم «القاضي ريد». شعسة من المتخصصين الكبار في فن الضدي

المستنمالية المعاثلة الصداوا عن مهنتهم وفنهم في

والعشرين للرسم الكمبيوتري والفنون الاتصالية الذي حسمل اسم "HARFIGGIS" احسبانا لكون

الصَّاجَة عاسة الى الكمبيوتر لأنَّ المُاكِياج لا يعملي

الشائير المعلوب، مشار، النصول الذي يصنيب المعثل

الذي يؤدي دور مسريض بالايدز مشسوف على الموت.

وقد " قَالَ كَانْيَزَرْ هَاذَلَ الْنُدُوةَ انْهُ يَسْتَحَيِّلُ انْ يَخْفُفُ

المنل وزنه وينمك على النصو المطلوب. والمأعياج

مغيد فقط في أحداث تاثير ازدياد الوزن، وقد لطفظ

راس ممثل بالسنتحضرات الضاصة واستعملنا

المغناطيس الرائس لامتصاص فرود الراس للسماء.

تضليبهه بالبساليب الماكسياج، والمخلوق النسبيسة بالحشرات الذي شعاهدناه في قيلم «القصمائل» أو الغرباء القادمين من القضماء الخسارجي في فيلم «الواصلون» الذين نهم قوائم معثل قوائم العليون

شبكة العنكبوت

ويقنول الربسام الكنميسوفري فساريل ابراغيم انه كنان

·· أَقِ قُد بِرَفْتِ الْمُحْرِجِ أَنْ يَقْدُمُ مَشْلُولُمَا لَا يَمْكُنْ

الصسيف الماضي خسادل المؤتمر الدولي النسأ

هذا وتولت نيابة الدلى التحقيق،

الاتاعي شافسة على التساريخ، وفي الليل لجتماعات اللجنة العليا المتضامة

كتب طارق اليوسف ■ هنوف أعادتني بادرتنى الفنانة المحبوبة سحاد



لهذا اللبهر الكريم فيما مضى من الإزمسان، وأنا لأبد أن أحن، هاندلي نصا جيدا، تجعني اول المبادرات. • مَا هو اشهر مسلسل قدمته في

. اغلَب الإعمال كانت ناجحة وكنت راضية عنها كل الرضا فقد قبمنا خصوصی، «خرج ولم یعد» «رقیا وســبِـُنِيَّةُ»، وســهِـرَةُ وَأَزْهَارِ الظَّنْتُ» و الاهتكار، وغير ذلك الكثير،

. مــاذا سـتــســالني؟ عن المطبخ

قلت: بل أين انت من الشـــاشـــة

الصغيرة؟ وها هو رمضان الثاني يمر

دون ان نشاهد لك عملا تلفزيونيا كما

تعوينًا؛ فقالت: لا اقول جديدا هين

اؤكد انني لم اجد النص الذي يعيبني

الذي يعرضَ الأن، واعتنرت عنه؛ا

🏟 مجرد تساؤل بريء..

🗨 يعني، هل عرض عليك عمل من

. (اَبتَسمت وقالت بحذر): الى ماذا

. وإنا اقول قد يجد أخرون انفسهم

في نص لا اجد تفسى فيه، وهذه

اجسابة بشكل عسام دون تصديد ولا

الإيراونك المنين للشساشسة

. لقد كأنت اجعل الإعمال تصفظ

والإكلات التي افضلها؟!.

للشياشية الصنغيرة.

ترید ان تجرنی؛

تسالقي اكثي.

الصغيرة في رمضان

الوان الحب

● انكر مع قدوم المضرج المصدري الراحل يوسف مرزوق قدمت الوآن

<u>، علقت بدهش</u>ده، مينا شيام الله، ذاكرتك مازالت عطرة: • كلتُ اتابعــيسا عــام١٩٧٣، بالمناسبة حسادفكم رمنضبأن الثاء تسمِيل عمل ما؟ ، في التشطيبات الاشيرة للعمل،

 سعاد عبدالله مثل مسلسل ،خرج ولم يعد »، وقد كنا نتصابل على المتباهد التي تحتوي على الأكل والطراب؛. ● واذا لم تخذي الذاكسرة، فسأن اوبريت ،مداعبات قبل الزواج، صور

في رمضان١١ . قالت مندهشة؛ ما شماء الله.. هل تؤرخ لاعمالي دون أن أدري؟!: ثم تابعت فعلا، وهذا الاوبريت الذي كتبه ولحنه الموسيقار احمد باقر تم تصويره في رمضان وكان جـزه من ســهـرة منوعـة توليت

، جميل جدا ومسل وممتع، تافذة على التاريخ

● وكسيف تجسين العسمل في

• والأن، وقد اصبحت القنانة المحبوبة سحاد فبدالته مجمدة، للحفيدة هنوف كيف تشعرين ، الْي عبت اما مَنْ جبيداً

اعدادها وتقنيمهاء واستضغت غيها عيد القطر السعيد عام ١٩٧٥ء على عا

الفنانة صباح ايضا وقدمت اول ايام

• ويحيف تقضين رمضنانك هذا

ء في حسبجيل حلقات المناسل

جنائب تعاوله مع الثماعر الغثاثي الْتُعروفُ تَاثَنِي الْحَربِي، اما محمد المسجاح فاته مازال يتحفظ بشكل كبيس على تسريطه آلفنائي ألجديد الذي يتابع هذه الإيام تستميل الحاله في الكويت

يا ڪوفي

بدورها غسان المطربة فطوعسا اوشكت على الانتهاء عن تسجيل الماني شريطها الجنديد الذي تتعباون فيه مع عدد عن الأسماء

وسيكون جآهزا قبل عبد القطر

البارزة ومن بينها المنحن د، يعقوب

لنجّاح شريطه الأخير "يا خوفي و وفوز اغنية ما دريت التي غناها بْأَفْسِطْنِلْ لَحِنْ يُوسِفُ الْمُهُنَّا فِي مهرجان القاهرة للأغنية.

● انن متى ستبداون يروفات

. كان من المفترض ان تبدأ هذه

. ان شماء الله يصرض في موتمر

• على احتماعات اللحنة العلب

ستسالنى اين اقضي الإمسيات

الرمضانية، لَجِيبِكَ فِي الزِّيارِات طبعا

وثقناء الأهل والإحسيسة، ومسثل هذه

● وهل لك علاقة جيدة مع المطبخ:

. الصنائم دائمها يعتقد أن كل منا

وعادًا تجيبين عن الاعلات،
 منذ يومين فقط، اشتقت لطبق

تَأْبُعت: واشريت دربيان، طارجا،

وكانت الساعة تعانق الرابعة عصراء

و،قلبت الطبخ، فوق جنر حتى تجهز

الطبحة في الوقت المحدد، والحمطله

الحفيدة هئوف

. ليتك كنت معنا عنى مائدة الالطار

● مع كشرة الإكل في رمضنان، الأ

. بالتاكيد، لذا فاتا لا اترك الرياضة

تم انجازهاً هُلَال ساعة زمان.

● وهل كائت لذيذة المعالمة المعالمة

لترى بنفسك.

تخافين على وزنكانا

🥌 الى متى؟

. لا طبعا.

اللقاءات لا تعوض.

يحضره من أكل قليل،

31393ml اما عبدالله الرويشد فانه اوالث

على الانتهاء من تأسريطه الجنديد الذى يتنضمن هدة اغان ساهم في كتأبتها وتتحينها ابرز الاسماء الخليسجية ومَنْ بِينَ ذَنْكَ الْعَنِيةَ واستَعَادُنْكِهِ مِنْ كَلَمَاتُ الْتُستَعِيرِ السعودي منادي ومن الحان محمد

الطربون يتسابقون لاصدار البوساتهم ألغنائية خلال الاياد القليلة المقيلة فلمن تعون الخليثة هذا ما تكليفه الإيام،

الغنائي الجديد رغم ان السريطة كتب عبدالمحسن الشمرى: الاخير "بيا لابس الوردي، قد صندر يعكف حاليا اكثر من مطرب على قبل سبعة اشهر ويبرر ذلك بقوله انُ العمل بالشريطُ الْجَديد قد بُدا

وغبع اللمسات الاخيرة على شريطا ألغنائي الجديد استعدادا لاصداره قسبل ديا لابس الوردي، الذي جساء مع بداية عبيد الفطر السعيد، وإذا التي كتبها الشاعر الدكتور ماثع كآن المطرب نبيل شعيل قد اصدر شريطه الفَنائي نبيل ٩٧ في بداية العام الجديد فارتاح قليلا فان هذاك سعيد العتيبة ويتضعن شريطة الجديد عدة اغان ساهم في كتابتها العام الجديد سرب بسرع الخطي اكتاب من معارب يسسرع الخطي ويسسابق الزمن ليكون الاول في أمد له الثمد مط الخذائي، شاعبة ان كل من يوسف ناصب حسسين المحضبان سعبود سالم والشباعر الإمساراتي الراحل احسمىد الكندي والحان القبريط هي شحمد البلوشي وعدد من القحدين الإخرين. أصيدار التلبريط الخذائي، شاصبة الايام تتسارع ولم يعد هناك متسع مِنَ الْوِقْتِ، وَيُحْسَاوِلُ هَوْلاء المطربِينُ ان يستغيدوا من عطلة هيد الفَطّ السعيد للترويج لإعمالهم الجديدة وقد اعْلَنْ اكثرُ مَنْ مطربُ عَنْ شَرِيطُهُ

الجديد، فالمطرب والملحن محمد البلوشي يستنفذ للقديم البومه

عودة جديدة

كما يتوقع ان يصدر القسريط العنائي الجديد للمعارب عبدالكريم عبدالفادر الذي يحود من جديد

#### ويضع المطرب الشباب خبائد بن حسينان اللمسسات الإذبيرة على

## نَكَ تَحْنَيْقَ قُوامٍ وَحَرِكَةَ الْبِثَارِةَ وَالْفَعَلِ. كل هذا، نَاهِبِكَ عَنْ التَّكَانِيفَ. فَكَلْ بِعَيْلَ رَفْحَم نيويورك (الب) ، اذا كنت تريد ان تفجر المثل او

الطبي «اوتبسريك» (الشغائس) والفيلم الكوميدي

هيئة تنين

في افازم جيمس بوند. ومهما بُلفت مهارة الرسامين في تقويس هافة

مطلوبا ان يكون الخسريب الفسفسائي في أ «الفصيائل» مارداً طوله ٩، ٩ متر، مخيفاً اذا التقييد في الفلام، مع دمية احدهر لها استأذك مثل استِكا العنكبوت لوصلها بالكمبيوس ويضيف ابراهيم الذي سناهم في فيلم الاثارة

«مالتيبليسيني» لمايكل كيتون «كذا نصور ١٥٠ مدسهدا في البوم، وانضرج يقول، لنجرب هذا وننجرب ذاك ربما يجب إن تشعفس الدمية نحو اليمين، أو نحو الشمال. كان يحاول العدور على النسخة الصحيحة التي تصلح للعشهد» وقد احتاج آلامر الى ثلاثة أو اربعة محركى دمى

يعملون في أن واحد لجعل دمية صغيرة تلفز او تَرْحَفَ،، أو الطيران في الجو حسب طوّل الاسلاك التي تثبت صركات النمية الى شاشة الكمبيوتر، حيث عن رسم كرتوني يقفز ويزحف على وجه صخرة مرسومة، وفور أنقان حركة النمية يصبح بامكانِ الرَّسامِينِ ، أو المصريِّينِ الكمبِيوثريينِ - أنَّ يضييقوا التفاصيل وينزعوا الرسم الكرتوني هناك خدم رسمية واضحة، مثل الغرباء والديناصورات، والمسرى غير واخسصة ، عسل تغيير وجه المعثل البيلس ي البديل ليصبيح ببليكل وجه المعكل الاصبيل والواقع أن شركة والنستريال لايت الد ماجيك قامت بمثل هذا العمل في فيلم ؛ الصديقة الجوراسية، في المسهد الذي تسافد فيه الطفلة عبر سقف قفص الديناً صور، لم يتم سحابه من القفص بسائم. وقد تعللمت المَثلة البديلة في وقت لم يكن مَفْروهما فيها ان تنطلع الى اعلى، واذلك جرى تصوير الغشاة من فوق بعد أن أصبح وجهل الناعا من الهلع تم زرعه راميا (بالكمبيوتر) على وجه المثلة البديلة.

وفي قبلم التذيره كروب على القرعة نقسمها أعادة تخليق المثل شبون عوذاي بهيشة اخر تذين على وجه: الارض. وتقول الشركة أنه قبل صنع المشهد قام طبراؤها بدراسة سلوكتيات وهركات شون كوذري

عينَ التَّذِينَ بِالطَرِيقَةُ دَفَ سَهِا عُندِمًا يَقَعُلُبُ عُمُونَ عُوْلَرِي شَاجِبِيهُۥ إلا إن التُسْبِيهِ بِبِقَي صَعْبًا أَذَا نظرت عن قرب، وعلما عانت الصاحة الى الثقاصيل الرقيقة اللذ كان الصنع أصعب، والأصعب من كل

للاعمال الخطرة يجبّ أن يكون مصعما خصب نكل مشهد، واي مشهد قد يُستَقرق تصويره اسابيع او اشبهرا: "وهذا اذا كان ألمضرج يعرف عمادًا يريد، امًا إذا كَانَ الْمُحْرِجِ بِبِحِثُ عَمَا يُرِيدِ فَقَد يِستَغُرِقَ الحمل مدة اطول، وبالا فسأفسة الي ذلك، هذاك مسشعدة ابراز

الأحساسيس والمقسآعير التي يبيرزها المستثلون البشريون بشكل طبيعي وسهل غش المتفرجين ويعتقد خبراء لايت اند صاحبك انه اذا توغر لهم وقت

كاف، سِنة أشهر سلفا ، وإذا كانت الشاهد البلة

والاموال كشيرة، فقد يكونَ بالإمكان صنع مشاهد الملبولة، في غضون سنة واحدة . اما تصوير التعليل التشخيص بالبديل فقد لا يتعلق قبل خمس سنوات. ويلول احد الخبراء: ،ولكن حلى ولو عنت قايرا على تخليق شخصية تصويرية والعية متعاملة، فما الحكمة من ذلك العمل؛ إذا كان بوسعك ان تستخدم معثلا حقيقها يكون السبب الرئيسي لاستخدام البديل الرقمي الرغب في تأكيد أن السفمية كانت صفيفية قبل قياسها بعمل مستحيل، أو غان المتفرجين وجعلهم بعثقدون انه يمنك لدرات خارقة لا يملكها في ألواقح. ويوافق ريتشارد تشوانغ، عن طركة باسيفيك داتا

الِمَجَلَ عَلَى أَنْ دَلَّا مَبْرِرَ لَللَّ هَذَا الْغَمَلَ». تَثَمُّواْلِمْ قَامَ يم سيلطاء بالمان عن علو ١٨٠ مسترا، وأعصاله المعطرة الإشرى في قيلم «بالثمان الي الابده. وقد يمضني ٢٠ سنّة قبل ان يصبح ممكنا تخليق بديل اعمال خطرة قابل للتصديق تماما لمطاين من أمشال كاري غرائت وجون وأين، الا أن اوساط الصناعة السينمانية تقول أن عنل هذا العمل

سيكون لالخاذقيا. وقد يصبح معكنا في غضون سنوات قليلة تغلق الجسيدات: ثلاثية الإبعاد يستطيع مستعملو الإعاب الكمبيوترية على الشبقات المصعية لانفسهم على الخما الفنوح، يقول تشوانغ: ، اعتقد إن مثل هذه التجسيدات سرعان ما تتخطى اشتالها البشرية، وقد تُتوفَّر القرصة لصنع صور جديدة للْمُعَمِّلُهُ. أَمْلِ أَنْ يِكُونَ النَّاسَ أكثر مَوْهَبَةٌ مَنْ عَجْرَدُ



دیانا والجالد ندهند نماالا کبدیل عن سمالهای

خلف العظم

بتقدم سن اشبهر مغنين لناوبرا لوشيانو بغاروتي وخوسيه كاريرا وبالسيدو دومينغو يتساط عالم الموسيقي عمن يستطيع ان بخلف هؤلاء الثلاثة العظام بَتُواضِع يَصِير بِنْ هَبِئِنْ ( • ) سَنَة) اشبهر نَجِم للأوبرا في كندا على انَّه لا يُتطلع الْي الأنضَمام الي هذه النَّصْبةُ. ولكنْ لا يستطيع

تَجِنَّبِ الْمُقَارِنَةَ بَيِّنَهُمْ وَبِينَهُ، يَلْمَارَ كَتَثِيرًا الى هَبْنَرِ وَرُوبَرِتُو الْأَنْيَأَ -وهو فرنسى صقلى يفيض حيوية في بداية اشلاليذات من عمره -كمرشصين تخلافة القمم الثلاث حتى وان لم يبلغا بعد مكانتهم غنيا ومآديا حَيث يتقاضون منيون دولار في الليلة. قَالٌ وليَام نيتنر النَّاقَد الْمُوسِيقِي بصحيفة تورونتو ستار «تجاوز تولسِانو بالناروتي وخوسيه كاريراس وحتى بالسيدو دمينغو،

مرحلة الذروة الصوتية. بينما لايزال واجبا على بن عبدر الوصول الى هذه المرتبة، وقبل عام كتب جيمس اوسترايش في صحيفة نيسوپورك تايمز يقسول ان هېئليس له نظيس في غناء ادوار في اوپريتات فاغنرية تنطلب طرازا خاصا من التيمور. ويرز الانيا على المسرح الأوبرالي بعد ظهور هبئر واعن عليرا عا يرشحه البعض بانه سيكون التبنور الرابع،

ويذكر ال هبلر أعلن قبل طهوره في أوبرا باوتاوا في الاونة الاخبيرة الله لا يهدف لان يخلف بالفاروني. قال «الله شعيه لا الطلع اليه. وحاليا لا يشتخل عندي وكيل دعاية. وعن المدهل جدا انني حَقْلَبِيٌّ بِأِي المُتَّمَّامِ عَلَى الأطَّلَاقِ. هَنَاكَ ثُمَنَّ بِالْفَقَالِكِي بِكُونَ السَّمْ الشخص على كل لسان وانا لا اربد بقع مثل هذا التمرّ في المرحلة

## ا ا ا

عسلان التسرشسيج لجسائزة تبومي

♦ لندن - أعلنت في العاصمة البريطانية ترسيحات جائزة ، تومي: الَّفنية المُسرحية (ارفع الجنُّوالز في صحبال السرح في بريطانيا). وقد استحوذ العمل المسرحي الموسيقي (دي مناكنوف) عنى جنائب كبير من الترشيهات بعد أن رشح اجبائزة شورانس اولىقىلەر لىغام ﴿١٩٩٠ كَعَا شَيَّمَاتُ التَّرِشُيِحِيَاتُ الْعَمَلُ الْتَارِيْضِي «الْفَهُد العشب، للمخرى بيدر ويلهانز الذي تدور احداثه في مقاطعة ستانفورد خلال عام ١٩١٣ بالإضافة الى «الشموس المضرة، الكاتب ستيفان بولياكوف ويتناول قضية الغش والسرقات العلمية. ومن المنتظر ان يتم تستيم الجوائز في الاحتفال الذي يقام ببهده التأسية في السادس عشر هن فيراير اللّبل.

عميسع يحسبونسسك

● نيويورك، فيلم (الجميع بحدوثك) هو اخر اعمال المطل الكوميدي الإمبيركي وودي الآن. القبلم من الأفلام الاستمراضية الغنَّائية وَشَارِكَ فَيِهُ عَدْدُ كَبِّيرٍ مِنْ نَجِوْمُ الغَنَّاءِ وَالنَّمَثِيلِ وَصَوْرٍ فَي عدة عواصم وودي الان غنان متعدد القواهب

#### طحابصور المنسائسمسين

● باريس ، مواجهة التاريخ ، عنوان معرض جديد يقام حاليا في مركز جورج بومبيدو في العاصمة القرنسية باريس. يضم المعرض مجموعة اعمال غنية ضخمة العدد كمبير من الرسامين في أوروبا توضيح انعكاس الاصداث الشاريطية على الفنانين في الفترة من عام ١٩٣٣ وحتى ١٩٩٧ ومنذ نشاة النازية وحتى العصس الحديث ومن مِين أهم هذه الاعمال الوحنة معنوال مطابور النائمين، فلفنان هنري حور رسمها عام ١٩٤١ والوصة والخطابا السبع علرسام الفرنسي واو اودياس

#### ادارة جسديدة لمستسب غسوته

 برلین ـ تم مؤشرا تعیین میواشیم زارتوریوس، امینا هاما جديداً خصيد غوته الافاني، وكان بواشيم زار آور بوس قد عمل من قبل منطقاً تقافياً في نيويورك وانقرة ونيقوسيا، وهو من عبار مترجعي الاب العالمي الى اللغة الافانية.

## ورما لوره

## وزارة بالراوهام!

امر طبیعی ان پتم تغییر او تعدیل الوزارة، وهذاً شيان كل الحكوميات في الكويت أو غيرها، تبعا لظروف كل بلد السياسية والاقتصادية، وان كان هناك معدلات للتخيير، غالبًا ما تعكس استقرار المجتمعات، وقياس عمرها الزمسى مما ينعكس ايجابيسا على استسأجسيسة الموزراء والمواقع التي

والمختصيرميون في دولتنا الفتيلة يتسوق فسون دائمها عند كل تغييير ويرصدون افعال الوزير الجديد القادم الى وزارته، ويضعون له تصورا معينا لاسلوبه في العصل وطريقتمه بادارة

وفي هذه الحسسالية هناك نوع من الوزرآء الجدد تستهوسهم اثارة الزواسع واطلاق الشبعبارات مع بداية دغبولهم لنوزارة، ورمى الاحتجبار في الميساه

ومع بداية اليوم الاول وبعد التهنشة والتبريكات التي تنهال عليه من علية القبوم، صبالحبهم ومنفسيدهم، باخيذ الوزير الجديد بتستريب الأخسار عن مشتاريفه أو يلجنا لعمل سؤتمرات يكشبف غيبها عن خططه المقعلة والني تَزْلَزُلُ الوزَارة ومن فيها، وانه هو المنقذَّ من كل المشاكل اللي تعانى منها هذه البوزارة. ومع الايام تنكشف البرؤية وتتنضح الصبورة وتنتبهي عند حسدود التبيريرات التي منعت هذا الوزير من تنفيذ مشاريعه، وان فشله عائد لظروف

لم يكن يدرك هجمها وابعادها. وفي المقسابل هنساك نسسوع من الوزرآء يتسعسناملسون بواقسعسيسة وبسسدون اوهسام وباسسلسوب عقسلاني بعييدا فسن عنيصا «الانقسلابات» والتغسيرات المفساحسة والتسريعية

وهسنا فعل وزير الصحمة الذي بادر شتوشنيح الكلام المذبسوب اليسة، بال سنبيرات الجذرية للقياديين مرهونة مرقتها ومتى استدعت الصاجة وان لأمسر اذا كسان لازمسا فلن ياتي مشكل عشوائى، بل نتيجة دراسة وتمسيص بدا يختدم سبدا الاستنقرار الوظيفي وخيمان استمرارية مستوى الخدمات التي تقدم للمواطئين.

ولعل ما نشر قبل ايام، حول مشروع ،عنافيية نت، واجستساع الوزير مع القياديين في وزارة الصحة وبان قرار التنفيذ مؤجل لمعرفة امكانية تطبيقه وموامَّته، ما يصب في خانة التريث

والدراسة، قبل الإقدام علّى تبنيه. والمطلسمسون على خلف يسة هذا المسروع يدركون جيسدا ان نضائجه وابعساده غير واضحة، خصوصا وان مبلغ ١٧ مليسون دينار، كلفة المشروع وعلى مسدى ثلاث سنوات، ليسست بالامر السهل، والاطراف المعنية ليست لديها تصورات عما سيحدث قيماً بعد ولا حتى امكانية تطبيقه.

والأغسرب من عل ذلك ان خسبسيسر المسحسة العسالمسى الذي استشدعي للاشبراف على تنفيدٌ المُشْروع، عندماً سسخل عن الدول الثي تطبيسق هذا البرنامج، اجاب بانه لا توجيد اي دولة في العالم تعمل به، باستثناء جنوب افْرِيقيا اللِّي تطبِّقُهُ فَيْ مِنَاجِمِهَا وَلَيْسُ في مست مُسكياتِها او مرافسها

د. ابراهیم بهبهانی

لقطرية في مواج

انتهينا في سلسلة مقالاتنا عن تجديد المشروع القومى

العربيُّ ألى نُتَّانِج محددة في ما يَتْعَلَقْ بِالاتهامُ ٱلْتَقَلِّيدِيُّ

الذي يُوجُّهُـه انصَّارِ الفكر القيومي العربي الى القطرية،

بِاعتَّبْارُهُا هي السبب الرئيسي في أعاقة تَصَقيق مشروع

الوحدة العربية. وقلنا أن هذه الفكرة هي من الاوهام التي

قامٌ عليها المُشروع القومي العربي الحديث، لأن في اعتثاقهاً

والاصرار علبهآ تجاهلا صارخا للحقائق التاريضية

اما تجاهلها للحقائق التاريخية فيتمثل في أن الوعان

العربي لم يكن موحدا كما تزعم هذه الفكرة، وجاءً الاستعمار

فحطم وهدته. فالتاريخ العربي الحديث أعقد كثيرا من هذاً

التبسيط التاريخي المُخل. ومنّ ناحية اخرى فاعرّاض هذه

الفكرة عن الوقائع السياسية يتمثل في عدم الاعتداد بالمهمة

التناريضية النبي قام بها الزعماء العرب كل في قطره، لكي

ببني الدولة المستقلة، بعد انتهاء الاحتملال الاجنبي او

الأستعمار او الوصاية أو الانتداب، ونصل اخيرا الي عدم

الاعتداد بالظواهر الاجتماعية والثقافية، واهمها اختلاف

مراحل التطوير الاجتماعي بين الدول العربية، من ناحية،

وهكذا في ضوء هذه الاعتبارات جميعاً، انتهينا الي

نتيجة من ماحية اخرى لابد ان تكون صادقة لانصار المشروع

القومي العربي، حـيث قررنا أن القطرية بذاتها ينبغي أنَّ

تكونَ هَي ، دونَ عُيرِهَا . اسماس المشروع الوحدوي العربي

بمعنى غسرورة احتبرام الدولة القطرية سسواء من حسيث

نظامها السياسي او توجهاتها الاقتصادية او نزعاتها

الإجتماعية، ومحاولة التنسيق بين الدول العربية المختلفة

في ضوء هذه الظروف الواقعية. غير اننا ذكرنا في نهاية

الْمُعَالِاتُ المُاهَدِيدَةُ، أن بِعَضْ الْبِعَاهَـُثِينْ ـ ابرزُهم الْبِعَاهَـُثُ

المصدري خيالد بيبومي ـ يرون ان القطرية ليست هي سب

التوثر في العناقات العربية ، العربية، ولا هي ورأه غشلُ

المُشروع الْتُوحِيدي العربي، ولكن السبب الْحَقيقَى يَكُمن في

التحدي الغربي والنهضة

وهذا التفسير يضع مشكلة تعثر المشروع القومي العربي

وضعا جديدا، ويُحتاج الى دراسة تاريخية متانية، وهذه

الدراسية التناريضية ينبيغي عليبها أن تركيز على اللحظة

الاختناف في فهم مشروع النهضة العربية لدى النخب

العربية السياسية والفكرية.

وتنوع خصوصياتها الثقافية من ناحية اهرى.

وللوقائع السياسية وللظواهر الاجتماعية والثقافية.

العربي حين طرح السؤال الكبير: غاذا التخلف وكيف ووعي الليبرالي، ووعي داعية التكنولوجيا.

والتقدم هو الشبيخ محمد عبده. والنموذج الثبآني الذي دعا الى اهتذاء النموذج الغربي بالكامل، وخصوصاً فيماً يتعلق بتبنى الليبرالية السياسية والاقتصادية، هو احمد لطفي السيد، والنموذج الثالث الذي

العُلم، كما بِينَ ذَاتُكَ في كتابِه المشهور والإسلام والعلم.. وللاسف الشديد، لم يستطع محمد عبده أن يقيم لـثلاميده ومريديه محرست فكرية متكاملة الاركان لكي يتابعوا اجتهاداته المُنبِرة، والتي كان من شائها لو قامت أن تقيم جسسرا معدودا بين الترآث والمساعسرة، ولعل غيباب عدَّه الدرسية، أو فَشَلَّ الْمُدَارِسُ النَّي هناولتُ انْ تَوَاصَلُ تَقْالُبِ محمد عيده، واهمتها مدرسة الأشوان المسلمين، هي التي الت

الى شيوع القكر الديني المتطرف في العقود الأخيرة.

بقلم: السيد يسين

التاريخية التى تواجه فيها التقدم الغربى مع التخلف الملوكي المصريِّ، حين غزا نابليون بقواته مصَّر، في الحملة الفرنسيَّة الشهيرة. جاءت الحملة الفرنسية مسلحة بالتكنيك العسكري الحديث، وبالمعامل العلمية، والطبعة، وبافكار جديدة تتحيث عن الجمهورية والدستور وسيادة القانون. كانت صدمة حضارية حقيقية، انت ألى ثورة في الوعي النهوضٌ وقد حاول المفكر المغربي الكبير عبدالله العروي ان يرصد ويحلل الإستجابات الرئيسية الثلاث للتحدي الغربي، وحصرها في ثلاث نماذج رئيسية: وعي الشيخ،

وكل داعية من هؤلاء الدعاة الثلاثة كانت له مسلماته الفلسفية واسبابه السياسية والاجتماعية والثقافية. ادرك محمد عيده مبكرا انه من الصعب على المجتمع ألحربي الاسلامي أن يقوم بقطيعة معرفية كاملة مع الثراث، وانَّ استيراد النموذج الغربي لن يحل مشكلة التخلف. ولذلك دعا إلى التوفيق بين الترآث ممثلا في الاسلام المتجدد وبين

ومن ناَّحية ثانية، يمَّكن القول انَّ افكار أحمد لطفي السيد

النَّصودَج الأول الذيُّ دعما للتوفيق بين الإسلام والعلم

المجتمعات الزراعية هو سلامة موسى،

دعنا البي التصنيع والتكنولوجينا والخروج من حضبارة

# ودعوته الى تبنى الليبرالية الغربية لاأت نجاحا ملموظا

قد يستخرب بعض الاخوة القراء من عنوان هذه المقالة، فيما عَالِقَةَ الصبيام بالسمادة " وهل فعاد تتحقق هذه السعادة بصبام هذا الشهر مع منا فيه من جوع وعطش وجهد وتعبّ نقول: نعم اذا متقنا هدف الصيام الا وهو ٱلْتُلْدُوي، وَذَلْكَ كَمَا قَالَ الْمُولَى عَرْ وَجِلَ فَى كَتَابُهُ الْكَرِيمُ ، يَأ ايها الذينَ امنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قَبِلَكُمُ لَعَلَكُمُ تَتَقُولُ ، (الْبِقُرة)، أَذَنَ هَدَفٌ وَثَمَرَةُ الصَّبِيامُ ، التَّقُوي»، غَاذَا تَحَقِّقَت هٰذِه التَّقُويُ تَحَقِّقَتُ السَّعَادِةِ الْتَي هي امنية كل انسان والبكم بحضا من نماذج تلك السعادة

نستقيها من أيات القرآن الكريم: ١ . الأمن من الشوف والجزن، والشعور بالعزة والتابيد، قَالَ اللَّهُ تَحَالَى: «الَّا انْ أوليناً» اللَّهُ لا خُبُوفُ عَلَيْهُم ولاُّ هُم يحزذون، الذين أمنوا وكانوا يتقون، لهم البشري في الحياة الدنيا والأخرة، (يونس).

٧ . تَعْرِيجُ الأِرْمِيَاتِ وَحَلَ الْمُشْكَلَاتِ، قَبَالَ اللهُ تَعْبَالَى: دومن يثق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب، (الطَّلَاق)، وقال سبحانه: «ومن يتق الله يجعل له من أمره يسراه (الطلاق).

٣ ، النصر والتأييد، فقد قال عز من قائل «أن الأرض لله يورشها من يثماء من عباده والعاقبة للمتقين، (الاعراف). أ . تنوير البصيرة، قال سبحانه وتعالى: «يا أيها الذين أمنوا ال تَتقوا الله يجعل لكم غرقانا ، (الانفال)، غالغرقان هو ما يفرق به بين شيئين ملتبسين او اشياء عشتبهة.

هُ , نَبِلُ الْيُسِوابِ ٱلعظيمُ وَالنَّفِيمِ الْكَسِيسُ فِي الْأَجْسِرَةُ بدخونهم الجنة، وذلك في قوله تعالى: «للذين القوا عند ربهم جِنَاتَ تَجِرِي مِن تَصِيْهِا ٱلإِنْهَارِ، (ال عَمَرَانُ)، وقَالَ تَعَالَى؛ ﴿انْ المتقين في جَنَاتِ ونهر، في مقعد صدق عند مليك مقتدر»، وقال سيحانه: «أن للمثقين مفازا، حداثق واعنابا ، (النبا).

٣ . نيل رحمة الله تعالَى، وذلك كما قَالَ سيحانه وتُعَالَى: •ورحمتي وسعت كل شيءً، فساكتبها للذين يُتقون ويؤثون الزَّكَاةِ، وَالدِّينَ هُمْ مِايَاتُنَّا يَوْمَنُونَ: (الإعراف).

فهيذه الامبور السيئة مين السعادة تتصافى بالثقوى وهنباك امسور أخرى لم نسذكرها تشحقق ايضنا بالتقوى، فيها اعظمه فيضل من الله ومنا اكبرها شعمة من المولى عَزْ وجل على عباده، أما كيفية تحقيق التقوى فان أمرها سهل بَاذُنَ اللَّهُ وَطُرِيقُهَا لَيْسُ بِالْمُسَتَّحَيِلُ آذًا آرادُهَا ٱلانستان، ويستلزم ذلك أن يكون صبيامنا ليس تقليديا اي لا نصوم

مردر الكويث الوطني 11 • • • 1

خصص تنظيف واجهات ، سجاد ،

موتیت ، کنبات ، مجمعات ، عدارس ، شقق ، جلی کاشی ، تلمیع وتشمیم رخام ، عقود سنوید

72.011/7/7 =

فاكس ٢٤٠٥٠١٤

اخصائبون فك وتركيب غرف النوم

بأنواعها ، تركيب سجناد وبرادي

217773

شعسب الخليسج

#### يقلم: مطلق البغيلي

فقط عن الطعام والشيراب، بل يجب ان نستخل هذا الصبيام هَبِيرِ اَسْتَغَالَالَ كَي تَتَنْصَصَلُ عَنْدَنَا الثَّقُويَ، وَمَنْ ضَّيْرِ الاستفلال لهذا الشهر العظيم الإكثار من قراءة كتأب الله عزّ وجل، غهو شهر القرآن وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم: «اقراوا القرآن فانه يأتي يوم القيامة شفيعا لأصحابه» (رواه

والإكثار من الذهاب الى المساجد لإداء الصلوات الملروضة وحضور مجالس العلم، وفي هذا يقول المصطفى صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح ،من توضا فاسبغ الوضوء، ثم مثلتي المي صيلاة مكتوبة، فصيلاها مع الإمام غفر له ذنبه، (رواه ابن خَرْيمة)، والإكثار من البذل والعطاء، فلقد روى أين عَبَاسِ ان النَّبِي صَنَّى الله عليه وسنَّم كَانَ اجْوِد النَّاسِ وَكَانَ اجود ما يكونُ في رمضان هين يلقاه جبريل، وكما ورد في الحنديث الصنحتيح ان النبي عنلى الله عليته وسلم قنال ·صنائع المُعروف تَقَى عَصارَعَ السوءَ» وقال في حديث أخر «الْمُؤْمِنَ فِي ظُلِّ صِدَقَتْه يُومَ الْقَيَاعَةُ»، وَمِنْ حَسَنَ اسْتَخَالَالُ هذا الشبهر المبسارك اداء العبميرة، فلقد ورد في الحسديث الشبريف المتفقّ عليه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: ، عمرة في رمضان تعدل حجة ، او حجة معي، ومن خير الاستفلال أن تصوم جوارح المسلم عن الخطاياً والاتام قبلُ ان تصبوم عن تناول الطعناء والشيراب، أن يصبوم قلبته عن الشبرك بأنواعه وعن الغل والبخيضياء والغش والحسيد والتحامل على المسلمين، وأن يصوم لسالة عن الكذب والزور وَالقَيْبَةُ وَالنَّمَيْمَةُ وَالْلَعَنَّ وَالْسَبِّ وَالْقَاحِشْ مَنَ القَّولُ، وْأَنَّ تُصورُمُ عَبِنَاهُ عَنْ رَؤْيَةُ المُحرِمَاتُ خَاصَةً مَا يَعْرِضُ فَي التَّلْقَارُ من برامج تتعارض مع القيم والأداب الاسلامية، وأن تصوم الثناد عن سماع الموسيقي والافاني وكل ما هو عصرم في

واخيرا وليس أخرا، اعزائي القراء، التوبة.. التوبة، فان الله سبحانه وتعالى بحب ألشوابين ويحب الاوابين وانه ثبارك وقعالى الله فرها بشوبة عبده من الأم التي وجدت طَفْلَهَا يَعْدِمَا فَقِيلُهُ النَّاءَ الْمُعْرِكَةُ، وَلْنَصْمَ هَذَا السَّهِرِ الكريم بالعَيْفَيْةَ الْمُطلوبِة، قَالِنَه قُرْصِةً عَقَايِمَة لَلْجَقَيِقَ السَّعَادِةِ فَي الدنيا والأخرة،

للإنات الث

المنشدار

الالحكة ونيات

يواحث قرق توسية الالكان ويواد 1778 قريد 1770

مكتب بدرية الخالدي

للمالة المنزلية

من الهند، سيلان، بنغلادش

3071377

برادي-جلي کاشي ۽ جلي

وتلميع الرخام - غسيل

واجهات، مبيد حشرات 11 حصل عاله

مثلاث بهالات النام باین مخاله کامیات منابعت

ويشة لمتصلي

#### الاختلافات البينية في نظمها السياسية وتنوع تاريخها الاجتماعي - استقرت في لحظة تأريخُيةٌ ما مَّن مَّراحُل تطورها وفي ضوء ظروف سياسية متباينة على ان صياغة

في عديد من البلدان العربية اشمها: مصر والعراق وسوريا

ولْبِنَانْ، وتُونْسُ والمُغسَرْبِ. في هذه البسلاد - بالرغم من

دستور ينظم الحكم مسالة أساسية، وأن تشكيل الاحراب السياسيية وتنافسها في سبيل تداول السلطة ضرورة بيمقراطية، وان سيادة القانون مبدأ مقدس ينبغي احترامه، وأن القصل بين السلطات الثلاث التنفيذية والتشريعية والقضائية ضرورة، وان احترام حرية التفكير والتعبير من أركان المجتمع الحديث. غير أن انصار المشروع الليبرالي العربي، لم يدركوا أنه

تحت وطأة جمود ممارساتهم السياسية والحزبية العقيمة, ونتبحة لتكالب أعضاء النخبة السياسية على الحكم، حتى ولو كان ذلك في ظل هماية حراب المحتل والمستعمر، ستنهار مصداقية النظام الليبرالي، وستقفز القوات المسلحة الي الحكم، وهكذا ببدا عهد «العسكر» في السياسة العربية والذي يحتاج الى تقييم تاريخي موضّوعي جديد، لتقدير ايجِابِياتِه وسَلْبِياتِه، غَيْرِ انْهُ يِمْكُنُ الْقُولُ اسْتَبَاقًا مُثْلُ هُذًّا التقييم ان حكم العسكر، شهد مصادرة شبه كاملة للحريات الاساسية حيث ساد القهر في الاقطار العربية التي سيطر عليها العسكر، وتم سمق المجتمع المدنى بالكامل في بعض

الإقطار، ونسبيا في اقطار اخرى. ويبقى دعاة التصنيع والتكنولوجيا، والذين طنوا وهما انهم يمكن ـ بكل صُف وبساطة ـ ان بقطعـوا مع التراث العربي الاسلامي، ويصبح نمونجهم المعبود هو النموذج الإوروبى وغنصوصنا في بعده التصنيعي والتكئواوجي وكان غَلْنَهُمْ أَنْ أَقَامَةُ الْمُصَائِعِ كَفَيِئَةً بِذَاتِهَا فِي تَحْوِيلُ ثَقَافَةً الْمُجِتَمِعِ مِنْ ثَقَافَة زُرِاعِيةَ الِّي ثَقَافَةَ صِنَاعِيةً مُعَاصِرةً.

ترى ما هو الحصناد التناريخي لكل تينار من التنيارات الثلاثة التي اشرنا البها؟

ينبىغى آولا ان نشبير الى ان تيارا واحدا منها فقطهو الذي التيح لمثلب ان يحكموا في عديد عن الاقطار العربية، ويشيدوا تجربة ليبرالية حتى لو كانت عقيدة بحكم تواجد قوات الاحتلال أو بحكم فرض نظم الوصاية والانتداب.

والحقيقة التي ينبغي ان نشير اليها هي ان هذا التيار النيبرالي لم يفلح ضقط في تولي السلطة، ولكن دخل في صراع مكشوف مع انصار الثيار الإسلامي ممثلاً في حركةً الأَضْوَّانَ الْمُسْلَمِينَ التي صَاوِلَتَ أَنْ تَحْبِقَ بِطَرِيقَتَهَا تَعَالَيمِ محمد عبده. وتعلَّ حالة مصر تعد نمونجية في هذا الاتجاه، حيث تصنايمت الحكومنات الليبسرالية المصرية، واهمها حكومية ابراهيم باشيا عبدالهادي عام ١٩٤٦، مع جيماعية الإشوان المسلمين وصدر قرار بحلها، ثم تجدد الصدام بعد ذك، في عهد تورد يوليو ١٩٥٧، وفي هذا النارة والماحة الى ان الصَّراعُ الحَّادُ فَي فَهُم قيم وعَايَّاتُ النَّهُضَّةَ الْعربية بينُ انصنار التيار الليبرالي وانتصأر التيار الاسلامي وبعد ذلك مع انصنار التيار القومي العربي عمثالًا في التيار الناصري

منّ ناحيةً، والنّيار البعثي منّ نّاحية اشرّى، قدّ يُكون فعلّاً هو سبب التوتر المقبقي في العلاقات العربية . العربية. واذا نظرنا الى الاوضاع العربية اليوم لوجدنا أن تبذ النظام السوداني بقيادة الجيهة الاسلامية. التي يتزعمها حسن الترابي، لتُمثيروع الاستلامي المتطرف يكمن وراء عديد من الشوترات بين السودان ومصر وتونس وليبيا، ودول عربية اخرى،

ومعنى ذلك ان مشهوم النهضنة كمنا يفهمه النظام السبودائي، والذي لا يتنصِّئل فُلقط في تطبيقُ الشهريعــةُ الإسلامية، وانما في تعبشة المجتمع كله في ضوء شعارات اسالامية، مع تبني نظرية تصنين الثورة الاسلامية على الطريقة الايرانية، والذي يتعارض مع مفهوم النهضة المُصَـّري ـ عُنّى سُـبِسُلِ الْمُشَال ـ هُو السَّـبِ الْجُـوهِرِي في اللوترات السياسية الراهنة. كما ان تبني جماعات اسلامية للمفهوم نفسه في الجزائر وتونس ومصر والذي ادى الى مواجهات دامية بين السلطة وبين المجتمعات المدنية في هذه البِّالْادَ، هو الذِّي بِكُمن وراءه الْصُوراغ الثقافي والسيَّاسي بنهض في مُنواجهنة توحش الندول السُلطوية العبربينة، وسيطرتها على مجمل الفضاء السباسي سواء بالقهر الْمُبِاشِينَ اوْ بِالدِيْمَقُرِ أَطِيةَ الْمُقْدِدُ، أَوْ الْمُزْمِكُةُ.

وَمِنْ هَنَّاءُ هَذَاكَ أَصِيْمَالَ الَّهِ يَكُونُ النَّفَسِيرِ الذي يطرحه بعض الباحثان العرب، والذي مؤداه ضرورة ال نبحث بُعَمِقَ عَي احْتَهُ فَ تَفْسِيرَ النَّفُبِ السَّيَاسِيَّةُ وَالنَّقَافِيةَ العربية تشروع النهضة العربي، وان نتعمق في تحليل هذه الإَخْتُالافاتُ، فَقَد بِكُونَ فِي ثَالُكُ التَّفْسِيرِ الْمُوضُوعِي لَيْعِصْر المسيرة الوحدوية العربية.

وقد يكون ذلك مدخلة جديدا بقربنا من الاجابة على السؤال ألرثيسي غاذا غليل المسروع القومى العربي وكيف يمكن ان نواجه ألمستقبل

1712177 357777

من دول شرق اسبيا

مستسجست فثس بكر

7470171 . YEY. VVT

A.VYVIT . TTIAAAL

ش الخليج العربي فوق مطعم فتوش

الناكسين ا

O THE O

244 4486 - 242 9304

242 9260 - 242 9261

(ينشر بترتيب مع وكالة الاهرام للصحافة)

## همسوم المعلم ومعاناته

بقلم: على الكندري

في لقاء جمعني مع بعض الاصنقاء من مدرسي ونظار المدارس دار الحديث حول قضايا ومشاكل التعليم وهموم ومعاناة المعلمين ولم أكن اعلم بهذا الكُم الهائلُ مَن المساكل والقضايا والضغوط ألْتِي يِتَعَرَّضُ لَهَا الْدُرِسِ اوَ الْعَلَمَ فَيَ ادَّاءَ رَسَالَتُهُ

ان عشيرا من المواطنين والموظفين يحسدون المدرس على عمله وعلى الميزات التي يحصل عليها كما يعتقدون.. كاجازات السنوية المقررة بثلاثة اشهر والبدلات والكائر الجنيد وهم لا يعلمون كم يعاني مُذَا الانسان في عمله، وَانْ كَلِّ الذِّي يَقْدَمُ لَهُمُ من ميزات لا يساوي شيئا امام هذا العمل المُضني الذي يؤدونه، واميام المعاناة التي يعانونها في التَّهَامِلُ مع هذا العِندُ مِنَ الطَّلَابِ بِمَضَّتَاكُ السلوكيات والممارسات والمفاهيم والشصرفات. ومع ذلك فهم راضون مقتنعون يؤدون عملهد بكل اميانة واختلاص، لعل وعسبي أن تقيدر الدولة والمجتمع عملهم، ولعل الوزارة تهيئ لهم الجو النفسي ألنناسب والمريح وتشفف عنهم أعباء لأ

ثمت بصَّلة الى عملهم في التعليم والتدريس. فَأَذَا كَانَتِ ٱلْمُرَائِدَا الْمُانِيَّةِ صُرورِيَّةً لِمُثَلَّ هُذُهُ الْفُتِّةُ من الناس التي بِقَع على كاهلها تعليم اجبيالنا وتربيتهم وفقٌ مَّا نَّتمنَّى ونشتُهي، فمن بأب اولي ان نوفر لهم الجو المناسب والنفسية المريضة والإعداد الجيد ومواكبة العصر في كل جديد ومهم، أهم وحسب ما سمعت منهم يعانون من العديد من القضايا اهاول هنا تلخيصها غن يهمهم الامر وللمجتمع ايضا ليقدر دور المعلم الذي كاد أن يكون

فاللعلم بصائب الصصص الزائدة يكلف باعياء ادارية لا تتلاءم مع طبيعة عمله، ولا يجد وقتا كافينا لتصبحبيح الكراسات، بحيث يضطر الى اخْذَهَا معه للبيتُ، فاتْثَنَاء القَرَصَعَةُ يَكَلُفُ بِمَرَاقِبِةً الساحية بدلا من الجلوس في غرفته وتصحيح الكراسات او استقيال الطلاب للاستماع اليهم ومساعدتهم في حل مشاكلهم براسية كَّانْتُ أَوْ أجتماعية، هُذَا يُجانب مزاجية الإدارات المدرسية في تعاملها مع المعلمين وليس وفق نظم ولوائح مُمَّا يِؤْدِي بِالنَّتَ يَسِجِـة ٱلْيَ أَنْ يَطَلَبَ الْعَلَمَ دَائَمَا رضاء الإدارة بدلامن ارضاء قناعاته ومبادئه، وغاذا يِّتَـحَـمَل هُو وُزَر قَبَّاعَـاتَه ويِبخَل فِي سَـجِـالٌ مَع الادارة طالما الادارة تعمل بالمُزاجـية ولا تستـمع

كسما ان المعلم، وقسيساسيا التي عبيتهم في وزارة التربيـة، يُحشاجُ الَّي التظار طويل في ما يتعلق بالترقية الوظيفيّة، مقارنة مع العاملينُ في وزارات الدولة، وكشيرون الذين تشرجوا معنا وصلوا الى درجة وكيل وزاره مساعد في الجنهات الأضرى، بينما أغضل المعلمين قد وصل الى وظيفة تأظر فُقُط. وهذا ما يؤدي أنَّى الاحْباط وقتَلُ الطَّموح أدى

واذًا قبارنا مبرة اخبرى وضبع المعلم مع الموظف تجيد ان الموقلق عليه منسؤول واحد أو أثنان في اغلب الاحوال، بينما الدرس عليه مواجبهة عند كبير من المسؤولين والمشرفين سُتِلَ المُدرس الاول، وكَدِلُ المُدْرِسِنَةِ، نَاظُرُ المُدرِسِنَةِ، ٱلمُوجِنِهِ المُثَنَى المُعالِّمَةِ، المُفسَنَشِ، ومما يؤسف له ان لكلُّ واحسد مَّن هؤلاء رايا وليتهم كانوا مجمعين على راي واحد او خطة او استراتيجية، ويضيع المطم بينهم، ولا يبري من منهم يسمع أو يتبع. أن المعلمين وهم يشــتكون من عــدم فــاعليسة

جمعيتهم ومتابعة مشاكلهم من قبلها، فهم لا يطلب ون فقط المزايا الماسة والمعثوبة، واثما يطرحون أيضا ضرورة اشراكهم في اتخاذ القرار التسريوي وعسدم تجساهل دورهم فى هذا المجسال، ويطرحون مشاكل مثل: تلقين التعليم، سوء اللنهج، الأعداد غير الجيد للكادر التربوي، حجم القصول وكشافتها، سوء نظام الاشتبال غياب مراكرً الإبحاث العلميثة الثى تساهم في تطوير العملية التربوية وغيرها العنيد والعبيد من القضايا غير المطلبية الخاصة بهم، مما يعني انهم لا يطالبون فقط بمزايا شخصية لهم وانما يويون الساهمة الجنبيَّة اتْفَاعِلَة في الْحَمَلِيَّةُ الْتَرْبُوبِيَّةٌ بِأَكْمَلُهَا.. فَهِلْ هناك من يتشهم طبيعة عطبهم وهل هناك من يستجيب أطاليهم ويتفهمها ال

الجسرن للعمالة المنزلينة

وصلت طلبيات جسبيبة

المورية المسلمين المسلمين المسلمين المسلمين المسلمين المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلمين المس

النسل بينا ببسنكم متدويتا

فاکس : ۱۲۰۱۲۷۰

OVERATA OVIITOR

لتأجير السيارات

5618426

5618369

الأحالف ليسسمي

للميالة المنزلية

7740·11/Y

عنواني: شنارج العثمان، فارب نوال الفرند ، مسجمج اللمسري ، سيريداب

هاتف: ۲۲۱۰ ۱۳۶۳۸ فیاکس: ۲۸۳۶۳۸

ه القصيصيِّ في و ١٤ ١٤٪ عود ١٤٠٩

\*

execcety accept antimbe

خدمة كرين

بظلات شيسراز

ابواب، شبابیگ شالیهات

FP01773

9.0.944

الاعلان

نى القبس

حطيضين البيراسيين

غرف ومضائن، هرميد

ميطال ١٤٤/٩٣٠٠٥٧٤

# الاشتــراك الشــهــرى ١٦٠ د.ك









274447

م البسركة . عيدات







مكتس أحمد محمد عبدالله

للمبالة المنزلية

من الطبين . سيبالان

والهند والمفرب

\* يوجد لدينا ومطلوب

طادمة قديدة،

771777 . 770700 ·



السندان المسالا



مكتب منيسرة يعسقسوب

للعبالة المنزلية

سائق طباخ بدون تذكرة

اتصل بذا يصلكم مذوبنا

75174.4







بظلات الفروانية

مناعة جميع النواع المثلاث حدادة عامة

ابواب، اسموار ، شسبسرات، غسرف

ومُسَخَّسَانِي مُسْخِسَرِ الْلَسْرِ ٤٥٠ فَلُسِ

37411-17417743

نقل عشش

اخصائبون فك وتركبب جميع

غيرف النَّوم. تركيب سيجياء

وبرادى ونقل مخازن واعتباغ

\*\*\*\*

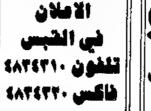














295 Orbit

SHOWTIME

تركيب وصيانة جميع انواع الستلايت المؤسسة الضضائية

۸۶۶۲۳۷۱۲/۲۶۲۲۸ مقابل قصر رالستیف

تصليح وصيانه

علما: دومات دغمرمات فسالات و ندمر تالنزمه و طبلات تاراک ۲۱/۵۲۱۶

مكتبعبداللهقمبر

للمهالة المنزلية

من الهند، سيلان، بنقلادش

3777137













فوائد الأذن

حنزر الدكشور حسين

وعسزآ ذلك لاستجناب لم

انهمها لانها تشبه ما نقرآ

عن الزلازل وفسرهنتسر

نفهمها مثل ميغا هيرتز

الكلمات تضالف عاداتنا

الآباء والاجسسداد مما

يستدعى لجالة اي مستعمل

لهذه الكلمات الغريبة الى

لجنة الشكاوي والعسرانض

شم الى «دولة النيسساية

وشنفصني، وبعيدا عن

التعليل الطبى الذي اورده الدكتور الجزّاف، أعارض

دعوته من حيث التوقيت

ومن حيث التأثير. فقد

كنت اود ان يمسرح بذلك

قيل شبهن ليتخفض سعر

سهم الهواتف المتنقلة

لنشتري الاستهم بسعر

رضيص ثم تنفى الشسركة

المعلومات الطبية ويرتفع

السسهم ويهسذا احسقق

وغسيسري اربحسا في

اليبورصية امامزحبيث

تأثير استعمان الهواتف

المتنقلة بما تسسبسه من

التهاب مزمن في الاذن قد

يتسبب في ضعف السمع

فهو امر مطلوب، اذ لا يوجد

في تصبريهات المسؤوليين

او مناقشات منجلس الاسة

ما يستحق سماعه، ولهذا

<u>فـــــان الاذنين لدى المورطن</u>

الكويتي والعربي مهمتهما

لتعليق النظارات عليهما

فقط، وليس للاستماع الى

مسا لا يسسر من احسدات

وفسناد وكوارث

## أي من كلمة

## لا عسزاء لنظام الطغيان

لاحسرة ولاكلمة اسى سنطلقهما لو هوت ريح المقاومة الشىعبية بنظام بشير ـ ترابي في مكان سحميق، فعلا ارتباط في السُوَّدَانَّ بِين بَقَاءَ هَذَا ٱلنظام البوليسيَ ووحدة الاراضى السودانية، كما تحاولً وسائل دعاية هُذا النظام أن تقول لنا مع من يتعاطف معهم من سلفيين قوميين او استلاميين من شاكلة حزب العمل المصرى والناصريين والاخوان المسلمين.

فالقنضيية تخص السودان وشيعب السودان الحس، فمن حق هذا الشعب ان يثور حينما تصل معدلات التضخم ٢٩٦٪ ومن حق هذا الشبعب أن يكفس بنظاميه ألحامل لاسعارات النضبال الخاوية حبن يصل سعر ليثر البنزين ٢٨٠٠ جنيه بعد أَنْ كَانْ ٩ جَنْيِهَاتَ قَبِلَ قَيَامِ ثُورِةَ الْإَحْبِاطُ (الانقباذ) يوليـو ٨٩، ومن حق هذا الشبعب ان يدوس باقدامه على معذبيه ومجوعيه حين شعيرف ان استعبار الخييسز ارتفيعت بنسبة ٣٤٧١٪ ومثلها وباكثر منها أسعار بقية المواد الغذائية.

مساذا كسسب الشسحب السسودانى من انقبلاب العسكر المسحبالف مع جبركية الاختوان بقيادة الترابى غيير سنحق كل تراث الديمقراطية والتسامح وحقوق الانسييان ونشسر شسعسارات العسروبيية والغوغنائينة الدينينة الطنانة مكآنها، لحنوينة مع غبيلان الجنوع والفنقس والبطالة التى وصلت مسعسدلاتهسا الى هُ٩٪..؟ الصادق آلمُهدي يؤكد في «الاهرام» ان ذلك النظام كرس التفرقة والانششاق بين الشسمسال والجنوب السسودانى هين صور الامور على فير طبيعتها «فجّعلها حربا مقدسة بين مؤمنين وكفار، واقحم فى حسلاته التعبيوية عنصبرا عربيا فآوجد فتنة دينية وثنية بين المسلم وغير المسلم والعبربى وغبيس العبربي من اهل

لنَقْفُ هَنَا وَنَأَالَ مِعَ الْمُهِدِي أَنْ هَذَا لَيس خاصنا بثورة جبهة والاحباطء السودانية بل بكل حركة سياسية دينية، التي لابد ان تستثمر النقائض والخصىوصيات بين الاغلبيات والاقليات وبين الاشتبلافات العرقية والشقاقية عُنْدٌ أفراد الشبعب الواهد كي تؤكد في النهاية طبيعتها الغاشسينية والعنصرية، فتلك الحركات لا تعيش بغير تهويل الاختلافات العرقبة والدينية حتى تتغذى من دمالها وتنمو مَّن رَيَادَة تخلفُ الوعي الانساني.

خيرا فعلت مصس جين اوصدت الباب في وجه مبعوثي نظام الترابي، وقالت أن هذًا تنسان سوداني داخلي ولا خوف على مناسِع النيل الازرّق.. وهنّنا في الكويت.. ليس مَا يفرحنا هُوَ احتمال سُلُوطُ نُظام الطغيان الدينى هنّاك لتحالفه مع صدام اهل شيمياته وانتقباء ما شعوب مظلومة بحكامها وسلاطينها.. انما تطرب وتنحتفل لمجرد فرصة عودة ابتسامية تاهت من وجيه ابن السودان حَينَ اطبقَ على رقبتُه تَجار شُنَطة التَّراثُ ومن توسلوا الدنيا بالدين.. وما اكثرهم

حسن العيسى

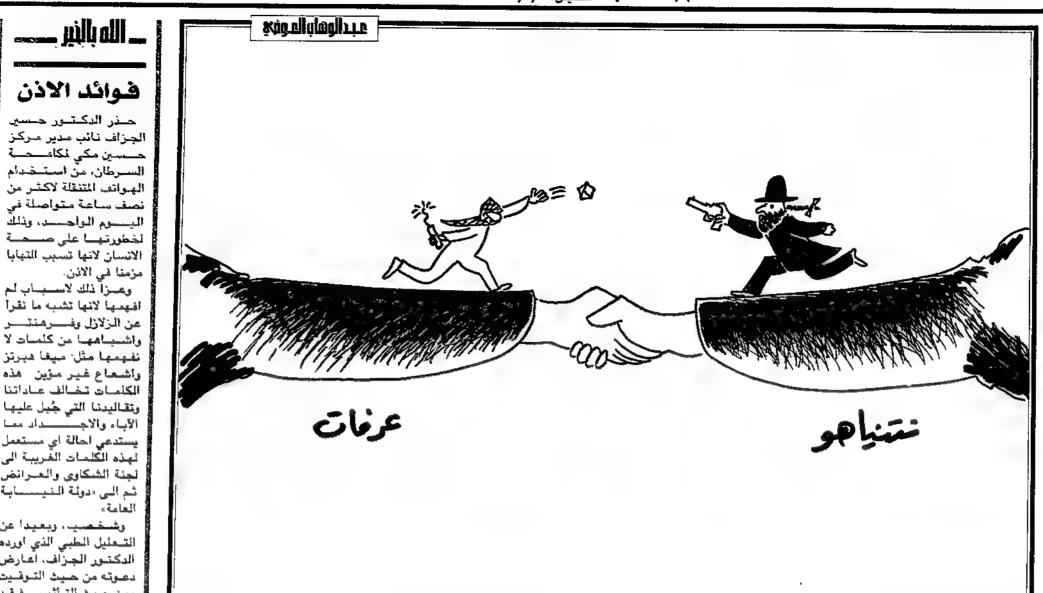
#### المسلم

الان بعد ان عبار الفاس بالرأس وكثير المروجون والمتعاطون للمحدرات في بلدنا، الذي كنان أمنا يومناً منا من هذه الأفات، وبعد أن أصبح من البلدان الستهدفة وتتم فيه الصفقات مآذا بشان المدمن التانب هِلْ هِبِسَاتٌ لِهُ الدولَةُ ، بِالشَّكُلِ الرَّبِيسَانِي وليس الاهلى ، الوسسائل التي تعيينه على مياة جديدة خالية بعد توبَّته او بعد ان

تقضي على هدين الصنفين؟! لا يَشْكَ آثَنَانَ فَي انْ الْمُحْسِدِراتُ بِلاَءُ مِنْ الله عظيم هي بما كسبت ايدى الناس، لان الله عَنْ وَجِلَ لَا يَدَفِعِ النَّاسُ الَّيِّ الْمُعَرِ الْآ اذا ارادوه وتشبقوا به فيكلهم حينكذ الى

انفسهم ومن وكله الى نفسه فقد هلكا: لاشك في ان المدمن . عافاتنا الله واباكم . يريد الخيلاص مما هو ضيه، فيهو بدل أن يركع لرب العبساد شجيده يومييا يركع لمن يُعطِّيه تُطعة او شعة يقضني بها يومه وفي النفسد يعساود الركسوع، بل السسجسود والتضمية بكل غال ونفيس في سبيل ذلك. لسساعدة هذا النوع من بني جلدتنا الذين وقعوا ضحية هذه الأفة الفتاكة فهم يحتّاجون الى مصحات متخصصة أو مستشفيات تكون مجهزة خصيصا لهم خسفسعون لتمارين رياضية ودروس تَثَقَيْفِيةَ تَوْخُذُ جِنْبًا ٱلَّى جَنْبِ مَعَ الْعَلَاجِ.. والعَلَاجِ نَيْسَ فَقَطَ بِالْمَقَاقِيرِ وما يَتْبِعِهُ أنعا نغسسي ايضساً، ولكن عن علم وفسهم ودراسية والسشفيادة مَن الثراكيز المعلمسية العبالمية التي مرت بهذه التجربة، خترك المدمن للمحضدرات ليست بالسبهولة التى تحصل لمدمن الضمر أو السيجارة فبعد تركها سيحصل له اكتثاب وامراض نفسية شَعَدَيدة لا يعلم صداه الا الله فم الطبيب الصادق المبس، فهل هناك استعدادات لهذا الاسر الجلل ومرصودة له ميزانيات وطائم مستسفسصص واجسواء تعبينه على الشوية وان يكون من السراد الطاقم علمساء ي الشريعة عندهم سعة صدر وفهم عميق لهَّذَهُ القَّفْسِيةُ الَّتِي يَقِعَ فِي مَصْسِدِتُهَا يَوْمَيًّا شبباب اغرار لا يعلمون نهاية ما بداوا به؟

محمد بن ابراهيم الشيباني



## rọgana 8/1

ما تتداوله بعض الاقلام في الصحافة الكويتية، التراشق ببعض الصطلحات كان يتهم بعضنا البعض الاخر بالتطرف الديني أو بالعلسانية. هذه المسطلصات وغيرها لها جذورها التاريضية والتي بدات منذ بداية القرن الحالي.

ومن الذين درسوها ودرسوا تشوءها الاستشاذ هشنام شبرابى فى كبتنابه «المشقفون العبرب والغرب» فيهس يرجع نشسوه العلمسانية الى المشقفين العسرب المسيحيين الذين كانوا يعيشون بمحيط واسمع مسن المسلمين، وكسان البسعض ملهم يتسعسن بالغسرينة وهورغن بلناده فبداوا بربط انفسهم ثقافيا وحضاريا بالغسرب وذلك بسبب عدم استقرارهم الاجتماعي وتوسع الارتباط بالثقافة الغربية شيئا فشيئا واتسعت العلمانية بعد ان اصبحت مبدأ سياسيا تقيضا

واهبيج الصراع الثقافى والسياسى نذاك بينهم وبين من أمن بالنزعــــ الاسلامية الأصلاحية،

واستخدم العلمانيون الكتابات الادبية وطرحت المقاييس الجمالية والادبية بعيدا عن الطرح الديني،

كسابدا الصديث عن امكانية بناء سجنتيمع علمياني وعنقبلاني في اطار الامبراطورية العثمانية باتباع شكل من اشكال اللامركزية السياسية والادارية. ثم طرح بان قسميل الدين عن الدولة امِر اساسي لأي شكل من أشكال التقدم الاجتماعي، وكان ذلك اطارا وضعه المفكرون المسيحميون ليكون ثورة على الثقافة القائمة والنظام الاجتماعي أنذاك وبالشالى ريما يصبح القنول بان الوهي

القومى العربى مدين بانطلاقه لجهد المثقفين السيحيين بغية علمنة التاريخ

ثم برزت مجموعة اطلق عليها اسم «المسلمسون العلمسانيسون» برزوا عن الطبقات الاجتماعية العربية العليا والوسطى وكان من ابرزهم على الاطلاق في ذلك العصير قاسم أمين هي مصير والذي حققت العلمانية في كتاباته اقوى تعبيراتها، حيث كان يطألب بان يسمح للفرد بالتعبير عن اي رأي والتبشير باي مبدأ ونشر أي عقيدة وحتى لو كان ذلك

التعرض للايمان بالله أو بالرسل وكان واضحا أن طرح فكرة العلمانية هو مصاربة الدولة العثمانية والتحرر من سيطرتها على البلاد العربية، أما أليوم وفي المجتمع الكويتي ضان العلمانية لا نصتاجها ولا ينبغي أن تكون ملجة أو مهربا يلجأ اليه البعض.

للدلك، علينا ونحن نظرح هذه المسطلحات في مجتمعنا الكويتي ان نعرف اصلها وحدودها حتى لا تلقيها على عراهنها دون تثبت أو انتباه.

أن مسا تواجسهم اليسوم فسي مجتمعاتنا ليست الدولة العثمانية لنقف ضدها، بل أن ما تواجهه هو التحدي الذى فترضته الهيمنة الغربية على ستسويات الوجسود الاجستسماعي والسياسي والاقتصادي والنفسى والذي يحتاج الى استنهاض وعي فكري وديني وثقسافي جسديد يرجع لنا هويتنآ وشيخ صيتنا لنقف ونعرف انفسنا بها امام العالم الذي بات يعتز كل فرد فيه

باعبالته وهويته

عبدالمحسن يوسف جمال

## س الاترامات

## فين التيسيامج الاسسلامي (٣)

مسجح الهم الشساغل للخاس تعديد معالم ذلك الدوائر بين متشند

وابثيع مبا يعكر عبقبو سنصاحبة الدين السلامي من باخسون على الناس جسانب التشسديد والانسرام بالاصعب والأشد في تطبيق الاحكام مما قند يفيضي الي احتراج الذاس والتضييق عليهم في شعؤون دينهم ودنياهم، والله تعالى ينادي عباده بقوله: ،وما جعل عليكم في الدين من حسرج، وحستى الذين يريدون ان قَانَ الله تَعَالَى بِخَاطِبِهِم في محكم

تنزيله فيقول: «يريد الله بكم اليسس ولا يريد بكم العسر». لذَّلَكُ فَمَنْ وَاحِبُ النَّسِلَمِ النِّيومِ فَي وتشابك مصالحها ان يُحبب

دون الْأَكْام بْكْتُه الدين فُمن يحبب

امرين قط الا اخذ ايسرهما ما لم

وثم يكن عليبه الصبلاة والسلام قط يُحِيثُل اصبحبانِيه اكتبر مما تتحمل وتطيق انفسهم فى احكام المدين، فسفى ذات مسرة اتاه رجل مُتَنَّلَ: هلكتَّ يا رسول الله . قال: ، ومِينا • هِلْكِنْكَ • قِينَالَ: وقِيعَتْ عِلَى المُراتي في نهار رمضان، فقال: هُلُّ تجد مَا تَعَتَق رقبة ، قال: لا، قال: عَفُهِلَ تَستَطَيّعَ أَنْ تَصُومَ شُبَهُرِينَ متتابعين، قال: لا. قال: «فهل تجد ما تطعم به ستين مسكيناً، قال: لا، قال: ثُمْ جلس قَاتَى النَّبِي صلى الله عليته وسلم ببعرق فبيته تمر، غقال له: «تصدق بهذا»، قال: فهل

على افقر منا يا رسول الله؟. فنضحك النبى صلى الله عليت وسلم حتى بدت لأواجذه وقال: «الرهب فياطعينيه أهلك» رواه

فما احوجنا لخلق الرسول صلى الله عليه وسلم، وما احوجنا لفقه النبسوة الواسع غي زمن ركب الناس رؤوسيهم وتمعنت الشسرور من انفسهم واصبحوا لا يتحملون عضهم بعضاء فهذا يكثنف عورة أخيسه وذاك يضفى حسنة صديقه وأخر ينتقم أذا سنحت له الفرصة، مُجِرِدُ الْاحْتَلافُ عَلَى تَطْبِيقَ حَكُمُ مَنْ احكام الدين.. فاللهم رحماله بعبادك

وكما قلت وقولك الحق: وربنا لا تُحملنا ما لا طاقة لنا مه، واعف عنا والمقبرالنا وارجمنا أنك أنت الغفور الرحيم..». ه.. فهل من شكري؟،

عادل القصار

الجلم والاتناة والتسيسسيس عن الناس، مُنْ صعات النبوة التي ربما قد يغفل عنها بعض المتحمسين ممن يتشددون في تطبيق تكاليف ألاسلام وتشريعاته، فتتسع دائرة المحرمات أمام أعينهم وتضيق دآئرة الصلال والمباحات

يغلقوا على انفسهم داثرة التضييق

ظل تزايد تعقيدات الحياة اليومية الناس بالخير ويرغبهم فيه قدر الإمكان بدلا من ان يُعبيثن الناس ويقلق مسسامسعسهم باسطوانة الايجسوز، والتلويح بسسلاح التحريم في كل مناسبة وموةع، لهُ هواه الأخذ بالعزيمة والتشيد، فليس له ان يحمل غيره على ذلك على الرغم من ان الرسسول صلى الله عليه وسلم قال: ١١٥ الله يحب ان تؤتی رخصت کسا یحب ان تؤتی عزائمہ..، وما خُیُر رسول الله صلى الله عليسه وسلم بين

#### ● أخر العمود:

والله من وراء القصد

عندمنا يمسرح عنضو المجلس البلدي خليسفسة ــــرافــيّ ان ۹۰٪ مــن المعاملات تكون عن طريق الرشناوى.. فهو يتحدث من خلال معلومات، باعتباره عضوا في آلمجلس البلدي.. وازاء اكستسافسه هذه الحقيقة ماذا عمل لإصلاح هــــذا الوضيع،.. واذا عجز فسي ذلك فلمسادا فسحل الجثوس علبى كسسرسي المجلس البلدي مستسرفا علىي تسلميّن بالمائةٌ من المعساميلات اللثي تتم عن طريق الرشناوى؟.

محمد مساعد الصباليح

# قاموس الفيتامينات والمعادن حقائق علمية نهملها صحيا



تقول مجلة «دير أرتزت أيك ميدتسن» الأثانية في احد اعدادها الأخيرة أن غالبية الناس تهتم بمطالعة الاخبار الصحية المتعلقة بأساسيات الغيداء، الا انهم قلمنا يطبيقيون تلك المعسرفة. ولاحظت المجلة أيضنا أن بعض المعلومنات حنول الفيتامينات تبدو منضاربة، لأن بعض وسائل الإعلام تتعاطى مع تلك المعلومات بخفة وعدم <u>مسؤولية ، وهناك من ينسب الى هذا الفيتامين او</u> ذاك معجزات وقوائد غير موجودة، أو غير دقيقة

صحيح أن الفيتامينات مفيدة جدا، وفائدتها قد تكون مباشرة او غير مباشرة، وعلى سبيل المثال نعرف ان غيتامين سي يفيد في مقاومة الرشيع واسراض البرد، ولكنَّ الأطباء يقولون ان فائدة هذا الفيتامين الاساسية تكمن في أنه يقاوم الالتهابات ويحافظ على الأوعية الدموية الدقيقة. ومن الطبيعي انه من خلال هذه العملية الكبيرة يفيد في تقوية جهاز المناعة، وبالتالي بحد من امراض البرد كالرشيح والزكام. وما يقال من الله الفيتامين يقال عن غيره، وفي ما يلي بعص

الملومات الأساسية التي تستحق أن نلم بها: فيشامين أ . وأغنى مصادره الكبدة والكلى ومنتجات الحليب مثل الجبنة وكلالك البيض والسمك الغنى بالزيوت،

علمسا أن متعظم أنواع المرضوين وبعض أنواع انجبن المفصصة للدهن على الخبز يضاف اليهآ هذا الفيتامين وقت تصنيعها. ومعروف أيضا أن بيتأكاروتين. المضاد التأكسد ، والذي يوجد في كثير من المضار والفاكهة، يتحول في الجسم

يشكل غيمانة لسلامة جبهاز المناعة، كما اله غيروري جدا لمسلامة النظر. فيتنامينات ، ب ، وهي مجموعة تضم ثمانية فصائل او النواع وهي تيامين (ب١) ريبوفلافين

(ب٣)، نياسين (ب٣)، حمض بنتوتينيك (ب٥)، بیریدوکسین (ب۲)، شم (ب۲۲)، وبیوتین وحمض الفهليك، وكل هذه الفيتامينات، توجد في الأطعمة التي نتناولها واو بنسب ومقادير متخطفة، والأطعمة غير المعالجة هي الاغنى بعائلة فيتامين ب. وهي ضرورية لسلامة الاعتصاب، ومن خصائص هذه الفيتامينات انها تطلق في اثناء عملية هضم الطعام كمية كبيرة من الطاقة، وهذا يعنى انك كلما اكثرت الكالوري في طعامك، كنت في حاجة اكثر فاكثر لهذا الفيتامير.

فيدامين سيء مادة مضادة للتأكسد قوية جدا وفيالة. ويصمى هذا الفيشامين الجسم من الالتهابات ويقوى الاوعية الدموية، خاصة الأوعية

فيتامين ي ، وهي ايضا مضاد للتاكسد، وهناك

ادلة كالبرة على أن هذا الفيشامين يحمي من السرطان ومن أمراض القلب، ويمنع معالم ألهرم والشب خوخة المكرة، كما يحمي العيدين من فقدان البصر بسبب اهتام العدسة ويقر الأطباء ان هذا القبتامين يقوي جدران الشعيرات الدموية ويساعد في تكوين خلايا وانسجة جلد جديدة، الكالسيوم ، يحوي جسم الانسان الراشد معتدل البنية كيلوغراما واحدا من الكالسيوم (الف غيرام) ٩٩٪، منهينا في العظام والاستنان،

ورغم إن الصائم الصناعي الثقدم يعتمد على الى فيتامين أ، ويعرف الخبراء أن هذا الفيتامين منتجات الانبان للمصول على الكلسيوم، قان الدراسيات تبين إن الكالسيوم يوجد بكميات مناسعة في الكثير عن اصناف الخصار والحبوب وحبوب

الحديد - الذي يسبب فيوط معدلاته في أنجسم مرض فقر النم، والكن اليس صبروريا أن تعاني من فقر الهم حتى تنحس بالإنهاك وصعف اللقاومة أضد الالتهابات وتدنى الأداء العظلي التي تكون نتيجة هبوطفي معدلات الحنيد ومن اللعروف أن السماء أكشر من الرجال عرصة للاصنابة بنقص الصديد، وذلك بسبب الدورة الشبهرية ومعهوم الحب ال الاطفال والراهقين والمساء الحبواعل غي حباجية كبيرة للحديد للواجهة متطلبات النمو

المزنك ، ويوجب في كل الانسبجية، ويدحل الو يتدخل في الناء معظم مُهمات الجسم، مِدَّا من عطليةً الهضم وأنثهاء بعطية النموء كما ان الزند ضرورى في تقوية وسيلامة العضيلات والعظام والجلد

السيلينيوم مادة مهمة جدا في الكوين الابريمات المكلفة بمطاردة والقضاء على «اللّطرعات السمنية» التي هي النب بالصدأ الناجع عن الشاكسد في خبلايا ألجمهم والسبلينيوم منابة غمعنالة ضبد الشبيخوخة ومظاهر الهرم بوجد هادة وبكميات وقيرة في الحبوب واللحوم والسمك، والتباين نسبة السبلينيوم غي مصادره حسب الكان والبيشة والتربة، لأنَّ السَّبِلْبِنيوم ﴿ بِوجِد هِي النَّرِبَةُ وَتَعْتَنِي بِهُ المزروعات أكثر من ثلك الزروعات غي أراض عقبرة

(دير اَرِتُوْتُ اَوِنْدُ مَيْدَنْسَنِ ۽ طُوفُمِينِ)

عربى: الفاتحون، ٥,٠٠ مىس

القبرآن الكريم، ٣٠.٥ غيثسرة دينيسة،

٣٠، ٢ رسوم متحركة: عروس البحر،

٠٠.٧ كوكتيل، ٠٠.٨ شو هي الغنية،

ه در ۹ مسساء الورد، ۹٬۲۰ مسطسل

عربي شيء في صدري، ٣٠ ١٠ الليل

الفتسوح: ايمن زيدان سوزان نجم

النين، •٣٠٣ السهرة الرمضائية،

٣٠٣٠ مسابقة القرآن الكريم، ٣٠٣٠

عالم الصيباح يتخلله المسحراتي

ــنــاة (ف)

٠٠ . ١٠ اليسساندرا، ٢٠ ، ١ جرنامج

الإعلانات، ٢٠٣٠ نقاءمع، ١٠٠٠ صورة

يعد صورق ده.٤ عونة للقنيم ٥٠٠٠

صورة يعد صورة، ٣٠٠٠ اقطرُ وابنا،

۰۰.۷ صورة بعد صورة، ۰۰ ۸٫۰۰ متوعات،

٩٠٠٠ عوية للقبيم ١٠٠٠٠ صبورة بعد

مسورة، ١١,٠٠ مسورة بعث مسورة،

١٢. ١٠ الاست عراض الاول، ١٢. ٢٠

الاستحسراض الهندي • • . ١٣. بنائت رويي • ١٣. ٢٠ اليساندرا، ١٤.٤٠ اهنث

المُوسَيقي ١٥،٠٠ عودة للقبيم ١٩,٠٠

مع طلباتكم، ٥٠ .٧٠ مالانت رويي، ٣٠ ١٧

متوعسات ١٨٠٠ السنائس بالسراك ١٨٠٣٠

الإستبعراض الاول، ٣٠ ١٩ سبول كاري،

٠٠, ٧٠ اتفاتيي الرواني ٥٠, ٣٠ السبيانغريَّا،

٠٠ . ٢٧ مع الأغاني العربية، • • . ٢٣ عم

القناة الرياضية

٠٠٠ بطولة القولقو للقروسية، ٠٠ ٣

سباق السيارات، • • ، ٣ بطولة استرالها

المُفْتُومَة للْتنس، ١٠٠ ١٠ النوري الهندي

١٣٠٠٠ يطولة يوب شوب للخسولف

١٤.٣٠ لَلْمِنَارِعَةُ ٱلْعَالِيَّةُ، ٣٠ هَ بَطُولُةُ

ويتغري ۲۰۰۰ بارٽي جوٽل ۴۰۰۰ بغيد عن لوطن ۲۰۲۰ عالقة سوليغان ۴۰۰۰

الأيرويكس، ٤٠٣٠ الاضبيسان، ١٠٠٥

الإشبيار، ٥٠. الإشبيار، ٥٠.٦ الأشبيار،

٣٠ ٢ الأبروبكس، ٥٠ .٧ عسالم المطبخ

٧.٣٠ خَلَفُ الْكَوَالْيِسَ ١٠.٨ الصَّنِيِّتُانُ

٨.٣٠ اوبرا ويتأسري، ٩.٣٠ الشسارع رام

١١ ، ١٠ ، ١٠ موريس التساع ماريس ا ١٠ ، ١١

الجريدوالجميلة، • • ١٢ تحقيقات،

١٣.٣٠ كاندان، ٥٠٠ ٢٠٠ بعيد عن الوطن،

١٣,٣٠ لرض العمالقة، ٣٠.٤٠ مغامرات

المصنان الإسود، ١٥،٠٠ الصنبيَّة تأن

١٥, ٥٠ عـــالم المطبخ، ٥٠ ، ٢٠ المصطة

الاخسيسرة «الطَّلِينِ» أ ٢٦.٣٠ الأخسبسان

١٧٠٠٠ المسجدة المسلسون ١٧٠٠٠

النجسريء والنجسمبيلة، ٥٠ . ٨٨ حسوتان،

١٨.٣٠ الاخيال ٥٠ ١٩ تحن في خيمتك،

حراس الليل ١٠٠ ٢٣ الشارع رقم ٢١،

يسسى ، يسسى ، سسسي

تساريسلاس

سوينسي، ۲.۰۰ اوبرا

نقفتوحة تلتنس.

لكرة القسيم. ١٣٠٠٠ الإلعساب أغالب

طلعاتكم

۰۰ ،۷ ميکي وبونالد.

ية	الهاته	الفتوى	
	الإوقاف	وزارة	

0.35334-3784737-3187737 البرد الشسرعي فسي بيست الزكساة 1177070 هاتف فاكس 7/7/070

خدمة التحصيل السريع مباشس ۲۱۷۵۱۸۳ میچر ۹۱۷۵۱۸۸ الإدارة ٧٧٥٢٥٧٧ . ١٩١٤ ٩٧١ و٧١

التثقيف الغذائي 6.144.0

72.7171

\_\_\_\_\_

سنات

وزارة الداخلسة

الت

عمليات وزارة الداهية 4/ ١٠٠٣ه بدالة الوزارة ١٩٢٢٩٥٠ - ٢٤٣٣٨٤٠ بداية المحدة عمليات النجدة

0710171 / 0 دارة الدفاع المدني AVPS PVP عمليات خابر استواحل **OVERTIFIE** AVTHITTE

**AVITYTY** 1415077 عطيات الرور ادارة العلاقت العامة YES ISIA

المصافيظات 71744.0 محافظة العاصمة

**\*\*\*\*** محافظة حولي **ETETO41** محافظة الفروانية 443 . . 444 محافظةالإهمدي £441... محافظةالجهراء

الث 7177606 بخفر الحنالحمة 7272 . T.E لخفر المدينة TEYPARG مائدي الريقاب

سار الضاحية TOESTI محسر الدسمة TOTEALL TOLVIPP مخفر القيماء 40104VV لخفر القاديسية \*\*1777 مخفر النقرة AVIES . T سخفر المسأغية

#### الميساه والكهسرباء

LAEYPPA - LAEVILA خيرباه الديثة كيرياء الجيراه ١٩٥٨٥١ - ١٨٣٨٧٥٤ الشويخ المساعية ١٨٣١٧٩١ - ١٨٣١٧٨١ كبرياء السائية - ١١١١٣٠ - ١٩٢١٢٧٥ كهرباه خيطان ١٧٢٢٩٣٠ - ١٧٢٩٣٧ \$18:V:F - #10:V:E كهرباه هوبي يل ۲۹۱۱۳۳۰ - ۲۹۱۵۳۰۰ پل TA1-14P - PA1-140 كهرباء الوفرة PROBLES - PANELYS انارة الشوارع EVPARET - EVERAPE كهربء الديزل የተየተለፉ – የዶለሃዋለቆ عياد الضويخ 63Y103A - 63YYPYAB بياه المثلث 41471-1 - 4127-11 عياد السالية بياء الجهراه \*\*\*\*\*\* - \*\*\*\*\*\* مياه الأهمدي \*\*\*\*\*\*\* عياد هولي

#### شببكة المجساري AFF11A3 \_ BFF11A3

مركز الإثمنالات

لوزارة بالرقعي

بدالة الوزارة

4-14414

LAMETTE

1111075

صبيبانة الطسرق LAIAVTO الحاصمة **1**A4FVAV الخروانية 5VV1.15 الجهراه AAYOYVO حولي 44101417E1 الإجمدي 0740037 لتعرق السريفة والجسور 1471-11 هنيانة العبران الصنفى تشرق خطوط

إيارة العلاقات العامة بكتب خدمة المواطن

الاطبق بياد \*499111 بداية الإبارة العامة غرغة الجهليات \*\*\*\*\*\*\* 941:54s VELAVIS

PRESSYS الشبهداء 451111 الساغمة 4411044 الشويخ الصناعم SALES14

LAIPTER الفروانية \*\*\*\*404 17175AL بليب الغبوخ 1717544 IV-IVOT الجهراه LAVITAL تحملينية الث

1044.44 انقاد السائد PEACIAN الإحمدان **#471.17** القحيجيل \*\*\*\*\* \*\*\*\*\*

\*\*\*\*\* مأسم

\*11:11:1 مقسم المركزي \*\*\*\*\*\* مقسم الشويخ

قسم النزهة \*\*\*\*\*\* مقسم هولي AVISTA دلسم الفروانية دلسم راس السا منسم السائية 671111 8911111 4#11111 ملسم جليب الشيوخ ملسم مشرف مقسم الحارضية تكسم الجهزاء الجديد باسم الجهراء الأديم

\*\*\*\*\* 1441111 18V1111 Wini LAVIOL مأسم الصليبية **13**V1111 **#41:11** 4911111 \*4::::

ماسد الفحاحيل عقصم السرق عقصم الفنطاس مقصم هندناج الن مقصم الرقة ملسم الأهددي **#4**81111 **W11111** مقسد النقف P311111 دلسم الصباحية \*40111 ملسم الزور مأسم أم الهيمان \*\*\*\*\*

مقصم الوفرة

بأسد الدبدلي

مضم فيلفا

P407111

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

مواقيات الصلاة

سروق: ۲.٤٢ 14.00 ٠. ١٩٨٠ سرب: ۱۸ ۵ 1.7X :4L

■ العاصيمية ، حيميا الذزهة . جسمسعسية الذرهة التعاونية . ٢٥٢٥٥٢٥ 🏶 حولي ، الخيام ـ النقرة ـ شارع بيروت . ٢٦١٧٧٣٤

● حسولي ، صــحــــاړي

السالمية . شَعَارِع سالم المَبارَكُ ،

4V118+8 • الإحمدي، حمعية الظهر جمعية الثلهر التعاوية . الفروانية ، الامراء ، الضروانيية ، السارع المطافىء .

EVITTIA الجسسهسبراء ، الزهراء ، الجسهسراء . شسارع المسوق التماري الجديد . ١٤٦ ١٥٥٤

\*£0...4 الإميري هوادث الإميري اعلقان ٨٠٠١٥٤٠ ، ١٤٤٣ ، ٢٤٥١٩٤٣ £414... £410... EARTH .. EARTH الولادة مبأرك الكبير ١٠٩١٣٧٠٠ الى ٢٠٩ 24545 ... الامراض الصدرية 111111 الغروانية P48-174- P48-1-4 العدان

EAE . TIL ابن سينا EASTIN الرازي الرازيّ ( فاكس ) ENEVYY EAY . WOY الأمراقن السارية TYALAL مصبح النساه العاب النفسي \*\*\*\*\*

المعزل الصنحى EAE ITE عيادة العيون 10YATE الجهراه 22241 ... مكافحة السرطان 1417107 الحساسنة 7677781 بدانة طب الإسفان

EAVPTVT

EAEA+VO

444444

**EALASIT** 

EATERNY

3+11101

EALEVAE

TAIGIAN

\*\*\*\*

TEVALLE

\*\*\*\*\*\*

TEST-AT

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

4717741

4777646

471114

4\*\*\*

**\*\*\*\*\*** 

17414W

177.15\$

**177-914** 

Lavavaa

EVVYTA

\$770:33

**£**¥¥₽**4**4₹

1711444

EARLINE

**SYPPPAS** 

AVIA-SA

1711116

EAMARAIN

\*\*\*\*

\*\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

**#**§1144A

PRILLEY

**EAVERAY** 

**E94444** 

411111

ATELEVA

ستوصف الفروانية البيطري

لتوضعف حبولي البيطري

لتوصف القصيصيل البيطري

عسات

TAIGTAN

TOLGTHE

74701.1

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

41614.0

APFAYV3

SYPIAT

146:444

1711740

\*\*\*\*\*\*\*\*

**\$47:113** 

\*\*\*\*

EAASTIP

الشعبيا

الأسببة

تحويت

الغويخ

اللويخ

**#41171V - #4787V#** 

1414144

\*\*\*\*\*\*\* ~ \*\*\*\*\*\*

tottile .

لسالم ١٣٤٩١٣٤

\*\*\*\*\* EAYETT-/TT4 انطب الطبيعي ومسفات 1

الخالدية

كيفان

الظناعية

الشويخ

خساحية

النزهة

الشويخ الصذ

القالسية

بنيد القار

عيون القبلة

القبلة

المرقاب

السائية

الجابرية

بيان

ميدان حولي

حوأى الغربي

الجهراء الجديد

شرق الجهراء

جنوب الجهراه

الجهراء الشمال

الجنيب الشمال

غيطان الثبعال

شرق الأهندي

العارضية

القردوس

العمرية

الرابية

الفنطاس

ام الهيماني

ابق حليفة

الدوحة

سلوی

الدعية

الظنرقي

هولي الوزارات

الرعيثية

القروانية

الجهراء

جليب الشبوخ

الفعيميل الصليبخات

مركز ألسالية

\*\*\* 110

\*\*\*\*

1411774

1497139

مركز صباح الناعس

خسد میسات وزازة.

شاتف الطوارئ

**V V V** 

اللاولة

الحاويات

المتبات العنيات البدية التبعيبة

N-WI

١٣٧٩٢٣٠٧ العطيات البحرية

١٨٧٨١٥ عيناه الدوهة

الحاويات

التباسية المات

الصليبية

الفروانية

الصباح

الجهراء

المنوع لياني رسضنان، • • ١٣ اعم الانباء، • • ١٣ المسلسل المجلى الناس اجناس، ٠٠ \$ اعادة للمسلسل اللجني بلق سهيل وع ٤ : عادة للبرنامج المحلى مسابقات رمضان ٥٠ ٥ آلبرتامج الديني نجاوي رَبِائِينِةً، ٣٠ 4 المُسْلَسَعِلُ المُحَلَّى تَرَاحُينَتُ TAIVVY الروضية صَالَم. تمتيل عبدالله الممير، هيفاء \*\*\*\*\*\* العذبتية

عايلُ، ٥٠ . ﴿ أَهُمُ أَلَانُبِاءَ، ٩٠ أَ \* الْقُنِلُهُ العربى الاصتباط واجبء لغثيب احتبد زکی۔ مُدیحہ کامل، لیلی طاہر ، ابو بکر مُرِّت، ٥٠ ٧ البسريناميج الشقسافي ملف الإرض، ٥٠ ٨ المُسَلِّسلُ العربي الصَّيوط الرفيع ٥٠٠ اهم الانباء، ٥٠٠ البرنامج

القناةالثانيبة

الثقافي رحلة الي سيبيريا،

 ۱۷ الافتتاح بالنشيد الوطئا والقران الكريم، ١٠ ٧ القران الكريم لغيرُ الناطقين باللغية العربية، ٣٥ ٧ برينامج الاطفال أنافذة اليجاراً، ١٠ ٨ الأهبار باللغة الإنكليزية. • ٢ ٪ برنامج طبيعة أُلِدِينَ، ٣٠ ٨ بُرِنَامِج المُسَابِقَاتُ اسْطُورِة المعبد الخفي، ١٠ ٩ انبرنامج الولائقي/ عالم الحيوان، ٣٠ ٩ البرنامج الرياضي/ العاب مبكشة، ١٠ ١٠ البرناسج العثمى تة المعسمارف، ١٠ ١٠ المسلم العوميدي/ عالم ديف، ١١٠ موجيزً الانساء، 8 أ ١١ المسلسل البحوابيت شرطة النجدة، ١٠ ١٠ البرنامج الحليُّ نحن وشاننا/ ۱۹ ۱۹ انبرنامج النوع/ سینمانیات، ۱۹ ۱۲ برنامج السابقات الطريف/ الرهاز الكبسيسر، ١٥٪ فسيلم السهرة/ نداه الواجب، ۴۰ ۲ تقرير سي

ان ان اندرناشیونان،

غبد الرحمن ابق عيش

﴿ دِ اَبِادِ مُحَمَّدُ الرَّوْبِيِّ

🐞 ين يُأظِم الخمرا

## التلف زيون

غينساة الاولسي

٠٠. ١٠ الافتقاح واستعراض البرامج

٩٠ ، ١٠ برنامج الأطفال المحلي عــيــالـ

الديرة . وهذه الحلقة مع روضية جليب

الشيد وح، ١٠ ١٠ السلسل الكرتوني

احمل حكايات العالم، ١١ ٢٥ البرنامج

الديني ومضّات فكرية، ٩٤.١١ البرنامج

البيني امـــراض القلوب، ١٠ ١٢ اهم

الإنساء، ٥٠ ١٣ الحديث الديني لفضيلة

الشبيخ محمد متولي الشعراوي، ١٢.٢٥

السلسل الكرتوني فلة والاقزام السبعة، • • • البرنامج الثقافي من اجل البقاء،

٣٥ ١ السلسل العربي مرفوع مؤقتا من

الخدمة، ٥٥ / البرناسج المحلَّى مائدتي.

تقىيم: بتول تقيء اشراج: عبدالمدسن عبدالرضاء ٢٠٠٠ نشرة الاخبيار، ٣٠١٥

المسلسل التساريضي هارون الرشسيسد

تمثيل نور الشريف، عبلة كامل، مبيحة

حمدي، عبير الشرقاوي، ١٠٠ اولي

حلقات الساسل المحلي بلق سنهنيل

يُمثيل، عبدالرحمن العقل، على البريكي،

داوود حسين، اهمد الصالح ٤٠٤

البرنامج البيني صور وخواطر - اعداد

وتَقْدِيمِ ٱلشَيخَ مُحمد العوضي، اخْراج:

سليمسان الشيران ٢٠ ٥ اولي ملقيات

المسلسل الكرتوني صفور الأرض، ٥٥ •

مسلسل الإطفال اللحلي عودة السلاباده

تمثيل؛ على المفيدي ـ هبدالرحمن العقل.

ابراهيم الصربيء أحمد مساعد، ٢٠.٧٥

البرينامج المحلى سيالقية بعيد الافطار .

اعداد: متحمد الدريع، اخراج سليمان

الخراز. ٥٠ ٧ انبريامج المُنوع المعلي فكر واربح ـ اعداد وتقديم: سعد الخلف

٣٠ ٧ البرنامج أغطى بيت الزكاة، ٧ ١٠

السرنامج المحلي فكر وارسح واستفد عن

القرآن الكريد. ٠٠ ٨ البرنامج الاضباري

الملى قضية الإسبوع، ٣٠ ٨ البرنامج

المحلي الديني مع الأسلام، اعداد وتقديم د. خالد اللكور، ١٠٠٠ نضرة الاضبار

العربية. ٥٠ ٩ البرنامج المحلى مسابقات

رمضيان، ١٠ ١٤ أنسلسل العربي حكاية

بلا بداية ولا نهساية. ٥٠ ١١ ألسلسل

المحلي ما يَبِقَى غير أنحب، تعثيل سعد

الفرح - ابراشيم الصالل ، حياة الفهد ،

فَعَايَزُةَ كَعُمَالُ، ١٣ ٠٠ نَشَسِرَةُ الْاَحْجَارِ

العربية. • • ١ المطمئل العربي الحاوي ،

تمثينٌ؛ الهام شاهين ، غاروقَ الْعَيشَاوِي ،

عسعسالي زايد، ٤٥٪ البسرنامج المحلي

 ســـوزان تجم الدين في «الليل المغتوح، على قناة المستقبل

القناةالشالشة

ه ٩,٠٠ الإفشتاح بالتشميد الوط ٨, ٧٥ الانتقال الى استاد الصداقة والسلام لتقل مباراة في كرة القدم

ئجمع بين فريقي: «الكويت × كاغلمة، وشى شسمن بطولة دوري النمج ثكرة القديم، ٢٥، ١٠ البسرتاميج الرياضي المحلي/ ميوانيسة رياضي، ١٢،٠٠ دُسجِيلِ الْبِهَارِاةِ الأولِي لَقَبِلُ النَهِالْم لغردى السبيدات لبطولة استراك الغُدُّ وَحَةَ عُلْتُنُس، • • . ٣ نَشْمِرَةُ الْأَكْمِارِ الرياضية، ٧٠٣ تسجيل المساراة الثاثبة تقبل النهائي لفردي السيدات لبطولة استراليا المعتوهة للتنس

#### M.B.C

ه د . ۱۵ القسران الكريم، ۵۰ ۱۵ دین وينساء ١٥ كسرتون، ١٥ ١٥ بالهنا وَالشَّفَا/اطباق رمضَاتَيَة، ١٩ ١٠ كراما يبنية، ٥٠ ١٧ آبتيالات، ٢٠ ١٧ عالم الصَّصافة، ١٥٠ .١٧٠ نُشرة الاخبار، ١٨ ١٨ لذان المضرب. ١٥ ١٨ سبهـريَّة وَجِــوالنَّ ۱۸ ۳۰ منتم واليكم وبا هـيني عليكم ۱۸ مرنامج مسابقات در مين مع طارق عسسادم، ۴۰ ۱۹ غسسواليس رمضَّانِ٪النص الحلو مع سمير غائم ۵۰ ۱۹ صرایا ۹۷ مع باسس انعظمیة، ٥٥ ٢٠ مسادة الشراويح ٢٠ ٢٠ نشرة الاخبان ١٠ ٣٣ الاحوال الجوية، ١٠ ٣٣ سهارة وجوائل ١٥ ٣٣ برنامج العالم هذا الاستبسوم وه ٢٣. لاستسل الإجستساعي بنت الضسرة، ٣٠ ٣٠ النس الْعَلْيِنَا.. مِع ثَلْكُامِينِ الصَّفِينَةِ، ٩٠ ٢٣ سهرة وجوائل ٢٠٠٠ تشرة الاضمار الرئيسسية، ٣٠ ١٠ الاحوال الجوية، ٣٥ - ١٠ السلسل التاريثي/العبابيد ٣٠ اسمىرة وجوللن ١٠٠ ا جريرة الإرقنام. ١٠ ۴ بَرَلْنَامَجَ الْبِصَارِ مَعَ مُشَيِّدُ غورْي، ٢٠ ٣ نشرة الاضبار الاضيرة، ۳۰ ۱۲ الاصوال الجسوية، ۳۰ ۱۲ القطات كوميدية مع مش معقول، ۳۵ ۲۰ سدور

على مسائدة التسعب. ٣٥ ٤ قسران كسريم،

الاحمدي
 الصدمة الشيقة ۲٬۴۰

٠٠ ٨ رسوم مشحركة: الصخرة،

#### L.B.C

١٥ ۴ ڏاکيرة الافسانيء شيڪ صبيات

ضاحكة ـ بِطَلْ يسبِح في قلبي ـ نغمُ ـ من

اغنائي الأفلام، السبهير تحلَّى، شيريطُ

سينما، ۳.۰۰ فيلم عربي، مسرحية الفتوة، تعثيل: تحية كاربوكا- فريد

شوقي، ٢٠٠ أغنية سِنْية، ٢٠.٥ القضاء

لَيِّ الْأَسْلَامِ، ٧٠ . ﴿ الْأَنْ القَحِيرِ وَصَالَاةَ

القَوْنِ • • ، لا اسماء الله المسلَّى، • • ، • وَعَلَال

اَمَنيلُ في السيرت الكبير، ٩٠،٦ عرض

برامج ۷۰۰ بوجیوطمطم(اعسانة)،

٣٠ / شهرة الإسرار (اعاة)، ٧٠ ٤٠ اليمن

۳۰ ۱۰ کیف ولیش، ۲۱.۳۰ تهنارکم سعيد. ۲۰۰ ۴ قلي ال ثلثقي، ۳۰.۳ فيلم مصري ۲۰ ه پاعوه نفساً تموت غداً بينفس لا تصوية، ٥٥ ٥ لذان المُفسسوب ُ ٣٠ ؟ قلبي داليلي. • • لا بتخسير الله منا بتلحب. • • ٨٠ وتبيقي الاصران. • • . ؟ مارياً مرسيطس، • • • ١٠ ڪا**پاڻ بوپ**، ٠٠. ١٦ الكامييرا وين ١٣٠. ١٦ الو B.C. ١٩٠ م ١٧ ستنيو الفن ٢٠، ٢٠، ٢٠٠٠ صيرشة ظان ٥٠ ٪ ألبي نليلي، ٣٠.٥ ياموا نفسا تموت غيا بنفس لا تموت،

۸.۲۰ مِسْکِی دونالد، ۵۰ ۹ هسائم الصباح، ۵۰ ۷ مسلسل عربی دمعة <u> المارية به ۳ المطيخ به ۳ مستسلستل</u>

فه الختام. ويتنافسة وجرره القرير المهمض ۱۹۰، ۱۹۰

الغهمة الصعبة ١٠٠,٧٧ 🗨 السائمية المعتود ۲٫۳۰ 🗣 القريدوس اللهمة الصعبة ١٠٠٠ ا نفق آلجميم ٢٠٠٠ ٩ الدفاع ۱۹۰۸ السيارات 🌲 الصدمة المخيفة ١١،١٠٠ المنتساش ۱۳۰۰ و ۲ الجنود المشاعبون المقالسية ١٩٠٠ أ الجليب ● غرناطة V. \*. بالشطباش وجريم الصدعة المشغة عورة القاتل المهووس ۲٬۴۰ نفق الجميم ٢٠, ١١ الطفل المفقود ١٠٠٠، ٩ الدفاع ١٩٠٠ ١ القاتل أغهووس ١٠٣٠ ا المنافسية ١٠٠ ١١. ● الجهراء ● الصلابخات الصدمة المخيفة ١٠٣٠

باللالفسية ده م

اللاش المهووس ووروا

#### الفضائية المصرية

۰۰,۸۰ مىياح الخيريا مصن، ۱۰,۰۰ عرضبرامجوPromotion، ۱۰,۱۰ اللحن للفقود، ٣٠.٣٠ لحاله العصافير، ١٠.٤٠ حوار صريح جدا، ١١.٠٠ زوجةً رجل مسهم ١٥٠ . ١٦ انتين على الهسواء، ١١ .٢٠ اكسلات يكل اللغسات. ١٥ .١١ اتبكيت، ١٣.٠٠ أغنية بينية، ١٣.٠٧ اذان الظهر، ٥٠. ١٧ ابتهال ديني، ١٧.٠٧ اماني وأغاني وسيأق الاغتيات اماني واغاني؛ ما يطلبه المساهنون؛ اماني واغاني؛ سباق الاغنيات، ٧٠ .١٣ أست عرَّاض البِرامج، ١٧. ١٢ المسلسل العربي (قليل من الحب كثير من العتف)، ٠٠. ٤ أنشرة الأخسان ١٥ ١٤ الغيام العربي (بتخلله اذان العصر) اشاعة حد ، تدفيل سعاد حسني، عمر الشريق، ١٦.١٥ بوجي وطمطم، ١٤.٢٠ اللسيخ الشعراوي، ١٠.١١ بخامات حمامة، ١٤ ١٤ الذان المغيرب، ١٧ ٧٠ دعساء عبدالطيم حنافظ ١٧٠١٩ اعلانات، ٢٩ ١٧ الفسوازير، ١٧.٤٩ اعسلانات، \$4.4 حــوار مسريح جــدا، ١٥.١٥ السيرة الهاذلية، ٣٤ ١٨/ ١٤١٥ العشاء، ٢٩ ٨١ اعلانات ٥٠ ٨١ مسلسل (اللص الذي اهميمه) ١٩.٣٥ ايراج ونجهم ه . أو السُّسَعُراضَ للبُّرامِيّ \* • . \* \* المُّسَرَّامِيّ \* • . \* \* المُسْرِقَةُ الوَمْلُ، \* المُّسْرِقَةُ الوَمْلُ، ٣٠. ٢٠ المسلسل العسريي (هستيد)/ البوائر المغلقية، ١٥ ؟ كيلام من دهب، ٢١. ٤٠ زوجة رجل مهم ٢٠.٠٠ الحائزة الكبرى، ١٥٠, ٢٣ أليالي رمضان، ٢٣.٣٠ غسرية حقد ١٠. ٢٣ الفيام الصربي/ ونسبيت لتي اميراة (مسأجسة، أسوّاد المهندس)، 48.3 الجسائزة الطايرة، ٠٠ الصدالة ٢٤ ساعة، ١٥ اسمير صدري (ويا لاله ۳۰ ۱ الامير المجهول

## الستاذنا الظريف

ه ، ۵ ریاضته ، ۵ کیلهارکم سعید،

A. \* + 4325

اد باد بيوناد

٥٠ ٧٣ البيثة.

ىد ، مهجة البدي ك عادل الربس

ی محمد حلمی غید ک مجمود بالطاوعه

🗷 د غهر تلميد اللهالاي

ے۔ غرید سالم صوصو کہ سکینہ عباس غربان

٠ ماجدة خييدة الينام

ى، الجُمَدُ النَّفُولِيُّ

🤏 معمنومة غحم

📤 عمامي الربيعة

ى د عبارى الله رائنمىور كان عبد الله رائنمىور

ک محصومة حبيب ک هوام البي العزم

🗨 د عصام الإنصاري

ایراغیم للحیی
 مروان المطوع
 د ، جاسم اشگذانی
 د ، کاظم ایل

ک د حسین محمد طاهر

م مكتب الظاف المعسى عند الظاف المعسى

د جيئان عبد الكريم انشكى

© د ، عادل الموضعي (استشارع) © غهرها رق الثور السماعيل

ی. و معمود التقالم

علب العليمي وروضائزم

المنهد المنهد السليم (جراها)

المركز أنكويتي 4. كنتان الضط

الرائد الرائد

🕳 د عمسن ایل

ک د عدارات

\*\*\*

\*\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

YESSEYA

**4VEVEVS** 

4414444

**\*\*1466\*** 

eveteve

4464844

\*\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

**የ**ቔ፟፟ቔቔቔቔ

4444444

44414

#### الكوينية الكوينية الكوينية الإيطالية ري الشرال ١٩ ٢٠ المُلقَّاتُ السربية، ٣٠. ٣٠ الجبريء والجميلة، ٥٠ . ٢٧ سنائنة باربرياء • • . ٣٧ الأولىبيات الكوينية لالكون اكس

٥٠ . ٥٠ الشبيطان العيالم، ٣٠ . ٥٠ عمالم السمينا رالت، ٥٠ ٪ ألتنقرين الكالي، ٥٠ ٪ الخبيار المبالم ١٠ ٣ هذا المساء ١٠ . ٤ استبيع الإشبال ٥٠٠٧ موجز الإنباء، ٥٠.٧ من القطب القسميالي الى القطب موجز الانباد، ٥٠ ١١ التقرير العالمي ه ، ٣٠ الصِّبَالِ العالم، ٣٠ ٢٠ أين تُلَصِّي العطلة، وه ١٤٠٠ عالثرة الاقصيان وو. ٥٥ سوجسز الإنبساء، قد ١٥ الافق، ١٠ ١٦ تَعْبِأَنِ لَلْعَالَمِ، ﴿ \* \* \* \* التَّقْرِينِ الْأَقْتَصِعَادِي، ألمه ٢٧, ٣٠ رُغِي ليسمَا البعالي ٧٧ و ٢٠ السبيارات، ٥٠ ١٨ موجّز الانباء، ١٥ ١٨ عن القطب الشمالي الي القطب الجنوبي، • • ، ١٩ اشبيار المالم، ٣٠ ١٠ فيلم (٩٧)، ده , ۲۰ الطِحسان اللهالم ۲۰ ، ۲۰ عطالم الإزيام ٥٠. ولا المنالم هذا البوم ٥٠ ٢٣ موجيُّ الإنباء، ٥٠ ، ١٣٠ عهمة صحفية،

#### الكويتية الكويتية الكويتية الكويتية الكويتية الكويتية الطبيان الهندي ... 212 \*\*\* 44.4 184 WATE مومبي طهران نمشق AVV 4944 2410 720 بحبر للطيران مصر للطبران الطيران الهندا 100 الاقصي 101 trio ومبی/ کا AAV TAY تعرينية 1270 44% لرياض <u>سعوبية</u> للبنائية بيروت بمشق السطنيرية القاهرة 122. 2.4 404 الكويثية 1010 718 سسر للطيران لكويتية 4844 •tt \*\*\* 440 4.1 الطيران ليهلاه YVAY 444 للكويلية 10000 أبوظيي/الجحرين \*10 لخدمها Wee 114 الاستان العسنية جي ڪين/تورائشس ارائنڪلوريٽ فوفتهاأوا ATTY ڲۅؖڵۅڡؠؚۜۅؖ؆ۣ؞ڹؠؠ ڲاليکوٽ/ھوا جِدة VALUE \*\*\* الخطوط الهن الكويتية الايرانية 144 440 **\*\*\*** 1910 4+1 الهرائل 有権的に بونتين/النوعة 210 نگویتیه انگویتیه انگویتیه

ــــة الخ

خطسير الرحلة

باتكوك/ مانيلا

طردام

لندن القاهرة

يحربن

آبحرین اثینا اثینا

ستردام/ شبكاغو

لتدن/نيويورك

نير الزور/ بمشق

روما/ باريس

القاهرة

بيروت

القامرة

لرباض

بيروت

الرجاض

الاقصر شیثای/ **مومب**ر

بي البحرين/ ليو ظير

ببي/ كولوميو لحمد لباد/ هيدر اباد

لبدرين/ (ل**نوحة/ نبي** 

خطسير الرحلة

تقلور بطبيقاي

للقاهرة

بقاهرة

باريس طهران جدة

يو خلبي/ الشارقة

يوميي ترافاندريوم

مواعيد وصول الرحلات ليوم الخميس ٢٣/١/٢٣

نرائتشی/ مِگین نظمارگة

طهران

بحرين

لدوحة/ أبو تلبى

. فراتكفورت/ كويتها أن

الوقت

....

-120

-10-

-750

...

.72.

.710

-Vie

-A£+

·AE

-910

-47

-950

1-10

1-2#

11.0

1110

1170

ter.

\TE#

1210

TETO

1800

100-

1000

171-

1771

Wes

1770

1410

1570

1970

1570

4.10

**117**-

\*\*\*\*

\*\*\*

7710

\*\*\*

7710

46.4

الوقت

---

....

....

-120

-410

-400

...

with the

\*\*\*\*

4281

-100

\*\*\*\*

...

1480

1414

\*\*\*\*

#cp.

\*\*\*

\*10-

\*\*\*

\*\*\*\*

**特性**有4

60AA%

مواعيد اقلاع الرحلات ليوم الخميس ١٩٩٧/١/٢٣

\*\*

\*EY

167

YEAV

PAST

VIII A.T

\*\*\*

954

\*\*\*

\*\*.4

A+V

174

14-1

TVAT

171

117

TEL

410

4+1

\*1.0

1.4

AAS

8.5

771

\*14

ጜየታ

A+2

1+6

483

ATTT

TTA

Sec.

Bit

310

177.1

-22

الرحلة

77 · A

1444

+LV5

TEAT

1441

TEAA

\*177

\*17

414

. \*\*

723

Avr

**የ**ልት

\*\*\*

شركة الطيران

لكويتية

الكويتية الاولبيك

الهولندية البريطانية مصر للطيران مصر للطيران دي. انش ال

بالكون اكسيرس

لاوڭىيك ئكويتىة

لكويتية

كويندة

لكويتية

لكوينية

لسورية

الكوبتية

الكوبتية

الكومتمة

الكويتية

السورية

الكويتية

لكويتيا

الكويتية

الكويتية

ممتر للطيران

مصر للطيران

الطيران الهند

الكويتيَّة مصر للطيران

الطيران الهندي

السيلانية الفطوط الهندية الايرانية

.ي. الثق. ال بالكون اكسبرس

شركة الطيران

السعودية اللبنانية

الكوبتية

الكويتية

الاماراتية

الخليجية الصينية

لوفتهائزا

الكويتية الكويتية

التويتية التويتية

الكويتية

،لاوڭئىڭ الھولنىيە

التوينية مصر للطيران

لطيران الهند

الإربطائية في حالة الاستفسار عن وصول واقلام الطائرات يرجى الاتصال بإستعلامات المطار و٢٣٤٤٩٩

لبحرين القاهرة

بيروث

لاهوي

W

1+8

\*14

624

148

450

...

Birt

4.0

144

لكويتيا

الكوينية الكوينية

ؠؠۜ؞ڷٛڎۺۧٵ*ڸ* ڶڰۄڽؾؠڎ

فالكُّوْنَ الكسير البِنْفُلادشية البِالسنائية

\*\*\*\*\*\*

44£704¥

\*\*\*144

\*\*\*\*\*\*

PLIAVAY

\*\*\*\*\*

47476.7

\*\*\*\*\*

......

FTEVVVV

4454444

64844 c

.

4174.EV/A

\*\*\*\*\*

4£\$4¥¥¢

7£54¥¥

**AVYYVY** 

494444.61

¥£#4444.04

SYLSEL+AT

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*

evp4evy

ftoffalso

4414444

72127ch .. 41114.6

**\*\*\*\*\*\*\*** 

ون

\*\*\*\*\*\*\*

حران سات السط **YETTEKA** لغطوط الجوية اللمبرية لخطوط الجوبة الكويتية **1616-0466/**(49/0 الخطوط الجوية السورية CALL TO BETTERN STERVING PRIVATOR الخطوط الجوية الس 1516170 لخطوط الجوية البريظانية لخطوظ الجوعة القرنسنة 11211TH-16 ١٤٣٠٤٧٤ الخطوط الحوية السعوبية الخطوط الجوية الهنبية KENTP-NP ٥٠٠ ١٤٤٨ طيران الشريق الاوسط للخطوط الجؤيلة السبالعية P2/5/12/51 ١٤٢٤٤٤ الخطوط الجوية الإنسية

_			
لے	غه السدو		البه
******	بوميي	***	لوپٽ
n=制作包	هفرانس	****	او
****	بيروث	****	وغلبي
a n 45/47 h	والمكارث المنازية	** <b>\$</b> \%\\$	
0 0 <b>45.77</b>	حلب	****	ي س الشيمة س الشيمة
***	توشي	• • • • • • •	لجنيزة وكلنبة
0 0 <b>4 4 44</b>	الربناط	• • <b>• • • • •</b>	مِمَانُ مُمَانُ
Walten	والأعدان	***	أسارقة
**###		* • <b>4 * * *</b>	<u>القبوين</u>
	شېوپورك	****	50.00
D. W. F. F.	مِنارِينِين مُنارِينِين	* * <b>4 % %</b> *	بحربين رياض
n n 集集製作	التشيق	* • <b>\$</b> \$\$	پويتن ئة ، چنگ
<b>作从身缘</b> 中		*******	تامرة
ተፈዋነብ	شطور إيث	T CAUL	يسكنورون
ankhh	مسويسوا (ليبورع)		- Authority of
ooff to	جئيف	644666	نموزة
60 <b>%%</b>	موشاعو	DOPOED.	
ስራ <b>ጜጜ</b> ቸ	التايالين (بانكول)	0 F 0 FF	4
60 <b>94</b> %	هوينغ عوانغ	<b>电心管电影管</b>	مثة الكبري
4648	(Leggy	68#4 <b>4#</b>	E MA
004888	<u> بنا کستان</u>	01.814A	نيوط فصر
06 <b>41/68</b>	البوعائقي	0 0 % n <b>9.0</b> 0	المنس
on AAA	هيئان اأبنال	0.0 <b>6446</b> A	<u> á</u>

#### ادات 4914444 پ د خاغتاهوا، **GYPARES** که سیلفا شمیبی که خالد بو حیمه \_ان 7981119 🏶 ىد ، بإسماعيني نالغودري \*\*\*\*\* باطعنه \*\*\*\*\*\* 🗣 🗘 . گهند واستموند والعلو بال **ችጜ**፟፟፟፟ቔ፞፞፞፞፞ቔ፞፞፞፞፞ቔ፟፟፟፟፟ د عمالح الرومي 🗨 د ، غېد دلله محمد دادهاي \*\*\*\*\*\* \*\*\*\* #841119/4 ے عمامہ الحمدان الكواث SYMANAA پ د جوهر شهاب SYLPOYE ى، سىلادمەرچە Ja e e Y co د رياض التقييسي د فأس الصفير د مسام العدد #411 L#9.76 **VILLAGE** \*\*\*\* 🗣 بالليمال الرشيد EVTY1# L/Y LYYELEA 4414.64 عبد الغضر النجدي ( \$VVP4PF/\$VVP441 4444 € الجنزاة د عابية اللخني \*\*\* TTEETYE **#49V549** agent algen a @

چوان بهنهائي الد ، اهمد الجاسم وليد صالح العلي 🛊 د بزهره ناسمناغیل ک بسهیل خمان ک بعدید: الغایم (استشاری) \*\*\*:•44 **₹₹₹₹** \*\*\*1444 پ خاند ناسعید (استثار AVE LTEL 🌲 ، خيد الله العامر \*45\*\*\* 📭 ، خېپر محمود غولان ، استشار RVYAAYIS \*\*1444Y المحل الفوزان BYYAAGO ተልተቆላለለ ي عَبْدِ الله الدويسان **#15.4999** استسان واطة **ፅ**ዮት ‹ ሊሳ ‹ 🖜 د سعيد اللوفاني \*\*\*\* 🛊 بي حسين الصابخ 4440114 البينام البينام **የጓ**ፑይልፋጚ د نجآؤ بهدن
 د داور سلیمان الخلیا APRIATE هُ د. هَا إِذْ صِّادِ فَي حُسنِ \*144148 گ ، عضَّ خبد الله القعود گد. هذي الدائي گ د جابيم المضور **AVESAVA** لشة وزراع OKETHER YOUR HERE 44 ، بنن عبد الله الإنصاري 4144.1.46 BAVAYAY /A الركز الطبي الكوتيني 6469+64/E جىلديىة وتشابشك د سالم العنزي ود ابراغيمبينياني ود مهوض الأهير 4YMLLUL **787.12**. ٠٠. هند الدهاب الغوزان (استشاري) \*\*\*\*\* که عمالح الجربوي که حمد الغربي که محمد الشاري (استشاري) ● د يوسف همالح النويري 745111L عني حسن ائي
 عند الرحمن الكمدرا \*\* 1999 **AVFFFIA ተ**ጓጓለጓጓሌ 7511YY ----\*\*\*\*\* ♦ د ، فريدة الحرز 👁 د خهد العثمان 7464415 Lucia de quadre . 2 0 🗣 د يوسف مال الله \*\*\*\*\* محمي إحمد محمد علم 🗣 لى : ادوستى سنادُ شَدَّ جِنْجِ د البال عبد الجسن الـ نبيل عجمد نجم \*\*\*\*\* ۵٠. عبد انرزاق بن ناجي ۵٠. اجمد النالول ک د غوزي باسيلي کد حسلاح سلمان \*\*\*\*\*\* \*\*\*\*\*\* و د عباس الرامزي و د ضعي الشقاث ه د طببة النبس \*\*16118 AVPETUL

 ١٠. عابدة على محمد
 ١٠. ١١٠ عبد النطبة الصالح **CYPSTAT** TITTTVV جراحة ومسالك بولية **441**11A 🗈 د يختبل عبد الله العوضي STEESTALY Y AJ#Y#YA د فوزی طاهر ایل 7117171 امشراض عست

\*ZAMALE 🕒 له منهجل المعدي (استثماري) 476:Ftt السف واذن وخلطسا 691A143\F 441:111 444444 عبد الحميد المهنا
 عبد الفضائة \*\*\* 1777 EYPERAN 🗣 د ، معند مطرري

۵ د اهمدریان ۵ د سمیل مهلهل انهاست د. هند آندرېم همانگي 🛊 د. عبد الجيد محمور 🛢 🛭 اجْمُدِ ابْرَاشِمِ رِيَانَ

۵۰ شیخة بو قریص ۵۰ شیساد شاک الد المنظمة الصواف (استشاري) اطسة كان غسبة السلبة عبد العسزيز ارفسيد (استقماري)

📽 د ڪاآف الرومي (آء ياد زيدر ديار. €د زيدرد البازيد پ، معال البعنوي پ، وستاه العصان

NYAALL **6444144** 7177(16 4411881 \*\*\*\*\*\*\* 6VIII11 \*\*\*\*\*

وعلوب اللهو ساعى اعان غدد عساء وهرمونات

BYFITA 🛎 د ، عساعد ابراهیم الفصا ERRANIA 🐞 د. هياد عسكر العنزي 4444 ٠٠ عددد ادل **EVYV** ++ E 🏶 د. لطبغة هند الوهاب الدويسان \*\*\*\*\*\* 🗨 د. موسى خدادة \_راض دم 4767616/515 🗨 ي. پېزه معروف ون \*\*\*\* 🗨 د ، طارق المغيزيم HATANAN 🗨 ي . كالنَّم همالح مُعْرِفي ی درینا عبدالله الرفاعی ● د بدر عبد الرزاق اشتمالی APPPRILL /F \*\*\*\*\*\*

> د . عبد المحسن العبد الرزاق د نامر جواد حیات جسراحية الت بيبل د. عبد الرضا لاري (استثلاري) • محدد خلف (براهيم (استضاري)

۵ د ، هاني شحیبر ۵ د دانل اهمد الناب

\*\*\*\*

EFICTAY

6161051

\*\*144:: \*\*\*\*\* سون

© د ، محمود سليمان البدر © د ، فعمود سليمان البدر © د ، فعمود المعامر © د ، فعما الموضور © د ، فعما الموضور 🕏 د. جساء محمد بلين (اسلاماري عا

د ، احمد الانصاري
 د ، عبد النامس العثمان

**AVFETYV** .....

الرماية للسبورتنغ

برعاية الشبخ سلمان الحمود رئيس النادي الكويتي للرماية

وقال الغربللي ان النادي قد حدد عدد الشاركين في بطولة

من جهة ثانية اشار الغربللي الى ان اللجان الخاصة بادارة

وحول نظام البطولة قنال الغربائي ان اعضياء الذادي سوف

يتنافسون على ٥٠ طبقا من جولتين ويحدد الفائز وففًا لعدد

الاطباق التي يسجلها وبين ان بطولة الجمهور تشتمل على

هروب لاعبى منتخب

اثیــوبیــا فی رومــا

اديس ابابا – رويتر – قال الراديق امس الأول ان معظم لاعبي

واضاف ان مدرب الفريق طلب السماح له بالعودة مع بقية

ولم يتحسد الراديو عدد اللاعبين الذين اغستغوا في رومنا

اثناء توقف الفريق هناك لدة ١٦ سناعية. ويضم المنتيف ٢٣

دائى يتسلم جائزة

هــداف العـــالم ٩٦

🖷 على دائي

رودمان يوافق على تعويض

المصبوري ٢٠٠ ألف دولار

شيكاغو (الولايات المتحدة) (ا. ف. ب.) وافق لاعب شبكاغو بولز

وَجِنه النَّهِ رَكِلَةً قُولِيةً خُلالِ مَبَارَاةً فَي دُورِي كُرَّةُ السَّلَّةُ الْإَمْبِرِكِي

للمحشرفين اقيمت في ميليابوليس الأسبوم الماضي بين بواز وتمبروولفز حتى لا يتعرض للملاحقة القضائية.

المصور يوجين اموس، بناء على تعليمات محاميه على حد قوله.

غير أن النبأ الذي نشرته الصحف الاميركية لم بنفه او يؤكده

يذكر أنْ اللَّمِيَّةُ الْمُسؤِّولَةُ عَنْ البطولَة اوقفتُ رودمان ١١ مباراة

وقدر رودمان، وهو افضل مدافع في البطولة، خسارته من جراء

وعلى مدى ١٣ عاما وحتى اليوم، اوقف رودمان من قبل الاندية

التي لعب لها ٥ مرات ومن قبل اللجنة المسؤولة عن البطولة ٥ مرات.

وغرَمته مَبْنَغ ۴ الف دو لآر، لذا ترك شيكاغو وتوجّه الى كاليفورنيا

الايراني، على دائي لاعب ثادي السند القطري، جــالزة افـضل

هداف في المبآريات الدولية في

العالم لعام ١٩٩٩ بعدما سحلً

٣٢ هذفا غنتخب بلأده.

يهم ٢٠٠ الف دولار تلمصور التلفزيوني الذي

اللاعبين وعددهم اربعة لأنه يعتقد انه من المحال اقامة المباراة

المنتسخب الأثيبويي لكسرة القسدم اخستسفىوا في روسيا وهم في طريقهم الى المغرب لحُوض مبأراة في تصفيات كاس الامم

السبورتنغ من اعضاء النادي ويبلغ عددهم ١٣ مشاركا فضلا عن

تقام في الساعة الثامنة من مساء اليوم بطولة النادي للرماية على اطباق السبورتنغ التي يشارك فيها ما يقارب من ٣٠راميا

وتقام منافساتها على ميدان الدبل تراب.

مشاركة عدد لا محدود من الجماهير.

البطولة قد تم تشكيلها.

جولة واحدة من ٢٥ طبقا.

مع المغرب في غلل هذه الظروف.

ميوغ (المانيا) - (الصب) -

اختارت مجموعة عن ١٠ لاعبا

دوليا مدرب فريق بوروسيا

(١٨ عاما) اقضل مدرب كرة قدم

وشي اثرة النسالنسة على

التوالي التي يحصل غيها

هيتسفيلد على الثقب علماً بأن

فريقه أحتفظ ببطولة الدوري

في ألوسم الماضيّ. وحل ثائبا في الاستختاء

مدرب المنتخب بيرني فوغنس ومسدرب باير ليستسريسوزن

واعلنت نتبجة الاستفتناء خاذل مهرجان نظمه الانحاد

الدولي لتاريخ واحتصاليات

كسرة القسدم يوم الاثنين في

ميونخ تسلم خبلاله المهاحم

دورتموذد اوتمار هيتس

في الثانياً لعام ٩٦.

كريستوف داوم.

بلعب الغولف،

ايقافه بنحو منيون دولار.

رفع الشيخ علي الحسمود السلمان الصباح رئيس الهيشة العليا لسباق الخيل اسمى ايات الشكر والتقدير لسمو امير البلاد الشيخ جابر ألاحمد الجأبر رعاه الله على ما يوليه سموه حفظه الله من اهتمام ورعامة غير محدودة لتراثنا الخالد من الآباء والإجداد ودعم سمعوه المطلق لرياضة بصفة عامة وسياق الخيل على وجه التحديد وتفضل بيموه بتخصيص كأس تحمل سمه بتنافس عليها المتنافسون للناطق المختلفة والميدان الأم. في الساد الشيخ على الحمود كما اشاد الشيخ على الحمود بمؤازرة سمو ولى العهد رئيس سجاس الوزراء الشيخ سعد العبيدالله السيالم الصبياح واهتمام سموه برياضة ألأباه والاجسداد عسبسر ألدعم المعنوي والمادي الذي يوليسه سسمسوه

وأكسد ان هذا الدعم والرعباية الفائقة من لدن سيميو الأميير وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء مسحل تقسدير وامستنان وشكر كنافية هواة الخييل وهو الاصل في كل تقدم بهذا الميدان.

واكبة الشبيخ على الحسسود السلمان رئيس الهيشة العليا لسبباق الخبيل على الدور الذي يلعبنه الشبيخ مسبناح الأحمد ألجنأبر الصنباح ألاب الروحى للفروسية الكويتية واهتمامة البسائغ بدعم هذا القطاع الذى بؤكستا أعستسناز اهل الكويث بُمُكتسبباتهم وارفهم من الأباء

وثمن الشبيخ علي الحسمود مواقف الشيخ فهد الجابر الاحمد امن السس العنام لشادي الصبيب والفروسية وهي مواقف تعكس مدى الأهتمام الذي يوليه الشبيخ ضهد بتطوير المسباق الكويتي وجهده المبذول في أعداد مضنمار يليق بسمحة الفروسية الكويتية،



● الشيخ على الحمود يترسط اعضاء اللجنة العليا لسباق الخيل

الموعيد الذي حيدده النادي في وقت سابق لبدء الموسم بالميدان الام للفروسية كان موعد التزم به المســــؤولون بالنادي لانطلاق السباق في الرابع والعشرين من الشبهر القادم حيث يفتتح بكاس

لموسم يتضمن ١٣ اجتماعاً للصَّيِلُ وَيِثْ تَـتُم فِي آكِ ١٩ من مايو العام الجاري باقامة ٥٢ شوطا ويتضمن كلّ أجتماع ما بين ٣ سباقات رئيسية الى شوطين رئيسيين مشيرا آلى ان عدد الجوائز قد بلغت ٣٥ جائزة ويحتنوي كل اجتماع على ؟

مَنْ جِبِهِهُ احْرِي فَقَدُ اسْتَقْبِلُ الشيخ فهد الجابر رئيس الاتحاد الكويتى للفروسية بمكتبه فى التأسعة من مساء امس الْسُدِخُ

اعداد اللجنة الإعلامية

نيابة الفروانية ومياذنو مع فيورنتينا والسهم مع وخر عنه

والاحرار مع الشريقي. وصرح يوسف نصار الشريعان امينت المنتدوق بالبعد مية بان

الصمحية ممثلة في منجلس

الأدارة لا تنبيشكل على قطاع

اللسباب بالدعم المالي ويتمثل ذلك في اقسامسة الدورات

الرياضية للعاملين بالجمعية بين

المين والأهسر والحسرص على

سنوياء واكد على ان الجمعية

توغيش الأمكانات المآدية اللازمية

للخروج بالدورة في ابهي صورة،

وتقيدة بالشكر لكلّ من سناهم في

أنجساخ هذه الدورة سسواء نادي

خييطان الرياضي او اللجنة

المنظمة أو لجنّة الحكام برشأسة

ابراشيستم الانحساري الحسكم

الدولي ولكسن الفرق ألسفعاركة

بالدورة ولرجسال المسحسافسة

المحلية على حسن تغطيتهم

لفعاليات الدورة،

اقساسية الدورأت الرمستمسائغ

الثنيخ فهد الجابر الثنيخ علي وقال الشيخ علي الحمود ان بقـــرب ايـمـــال الميـــ للاسطبلات، على صبعيد اخار فقد عقدت الهيشة العليا لسباق الخيل اجتماعا برئاسة الشيخ علي

الحمود السلمان ويحضور مد عام الذادى فؤاد دبوس فضلا عن النادي للافتتاح، اعضاء الهيثة وهم راشد بورسلي ونوه الشيخ على الحمود بان واحمد الصقر وسنعود المريشي ومحمد بدر المطوع وقد اعتذر من المنضبور اللواء عبيداللطيف الثويني وعبدالمميد دشتى وَقُندٌ صَندَق الْجِنتَمنِعِوْنَ عَلَي محضر الإجتماع السابق كما تم

تصديد اسماء جوائز السباق للمسوسم ٩٦ ـ ٩٧.، كسمسا شأقش الإعتضاء الامتور المتعلقية بالتحضير للموسم الجديد الذي ينطلق في الرابع والمشرين من الشهر القادم. وقد حددت الهيدة موعد اقامة مهرجان سباق كآس سمو امير البالاد الشيخ جابر الاحمد الجابر في الرابع عشر من ابريل القادم فيما حددت اللحنة

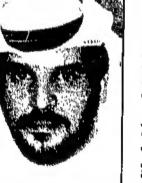
موعد اقامة كأس الشبيخ عبدالله السَّالَم في الرابع والعُشَرين من

## على الحسمبود السلمسان رثيس الهبثة العليا لسباق الخيل حيث الفيهر القآدم،

تناقشا في الاصور التي تتعلق بالموسم القادم الذي ينطلق في ٢٤ فبراير صيت يحتمل الكويتيون باعياد التحرير والنصسر والعيث الوطنى، وابلغ

عُبِطَانَ هُسِرِ فَرِيقَ ٱلْعُوضَى ١٠، بطل الدورة الاولى امسام فسريق أنبلوشني مسفسر/۲ في منبساراة جيدة المستوى وتبدد امل فريق العوضي فن الاحتشاط باللقب والمنير اللاعب احمد البلوشي أفسضلٌ لاعب في المبساراة منّ الفريق الفائز.

وَفَى المجسموعة الشالشة ضاز تريق ابوهاني على شريق كلية الاداب الصفر واختير الملاعب حمارة عيد كأحسن لاعب في الباراة وضمن لقاءات المجموعة الرابعة وبغضل خبرة لاعب نآدى كساظمسة ابراههم الحس وعبيدالوهاب العبيقي استطاع تربق الجآبر أقصاء فريق العامر بن السدورة في احسني مفاجنات الدورة بعبد فتوزه ۲/۳ بركالات الجسراء الترجيحية بعد انتهاء الوقست الاصطي ا/ا واختير لأغسب فسريق التعسامسر قساسم الجنديل كساحسسن لأعب في



• يوسف الشريعان

كاحسن لاعب في الْلباراة،

الضياط من ضريق المليثونيس

وتقيام اليبوم «الخيميس» ا

وفى اللقياء الفائث غاز غريق ايطَالَيًا على المليونير ٢/صنَّفر بركلات الجزاء الترجيحية بعد انّ انتهى الوقت الإصلي للمباراة بالتعادل أ/١ واختير يوسف

## اسالة القامرة

القاهرة . القبس: قبضت محكمة القضياء الأدارى

بعودة مجلس ادارة نادي الزمالك السابق ووقف قرار رئيس الجلس الإعلى للتسباب والرياضية بالغياء قراره بتعيين مجلس ادارة مؤقت بقيادة الدكتور كمال درويش.

القرار القى بظلاله دآخل اسوار النادي.. امس فقد دعا الدكيتور درويش الركيس الحسالي الي اجتماع عاجل مع مجلس الادارة وتم على الفور تقديم استشكال في المحكمسة لوقف القسرار على امل استمراره حتى شهر يونيو المقبل وهي المدة المتبقية من عمر المجلس

السابق.. ثم اجراء الانتخابات. واكد الدكتور درويش اله يمترم الحكم.. وانه قيام بالأستستنكال القانوني كحق من حقوق المجلس الحنالي مثلميا حندث للمبجلس

وقال اللواء قابيل وكبل النادي الصالى وعشبو الملس السابق ايضنا أن هذا القرار سنوف يلقي غُللاله عَلَى أوضَساعُ الفَسريقِ في لوقت الذي بدات فسيسه الحسيساة سستسقس ذاخل النآدي سسيستم

تعكيرها مرة اخرى. وقال طلعت جنيدي سدير ادارة لهنبات بالجاس الأعلى للشنباب والرياضية انه لم بتسلم هلى الأن سيبودة مكم المعملة، وسوف يلم احسالتمه الى الشعؤون الشانونية

لاتخال الوضع القانوني. المجلس السسابق بقت المستشمار جملال ابراهيم بدا يعيد العدة لنعودته وتجشعوا أمس في حسديقسة النادي والغسرحسة تعلق

وجوههم بعودتهم. الاهلى يصل ٣ ابريل وافق مسجلس ادارة الفادي الأهلى في اجتسساعيه على رحلة الفسسريق الكروي الس الكويث

التساد الكرة على سنفر الإهلي ١٠

بالمخصور والعيمل بدلا من ثابت البطل وبالطبع يسسعى عسضسو المبلس لتمسلية حساباته مع زميله في الملاعب ثابت البطل وقد اكد حسن حمدي وكيل الذادي أن



حبيث اثبت الكشف الطبى عبده



المصاراة المقبلة حجيث لم يعتما التخلص من أثار الاصبابة التي

الباراة الحساسة خسارة كبيرة

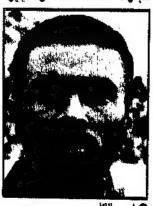


امكانية النيزاك حسام حسن نجم المنتسخب والنادي الاهلي في شفاؤه وانه بحثاج الي الراحة الأخيرة في تصفيات كأس العالم، وكان حسام قد بدأ المران الخفيف أثناء فشرة عباذجه في محسكر اسوان على اعل اللحاق بالمساراة الا أنَّ الألام زادت عبلسي السلاعيب

# • صلاح المساوي

ويعتبر عدم مشاركة حسام في هذه





# المصرية هو الافتضل وتسيد الضعف تشخيصنا دقيقا لفريق ألأونى فسريقي المرحسوم فسهسد بوعسكر ليفوز بخمسة اهدأف

# فوز الحرباوي بدورة للروضان

● مايكل تشانغ سعيد بالتأهل

اما مويا، الذي بلغ دور الاربعة

الالااني بوريس بيكر هنامل اللقلب

والاميركي باتريك مأكثرو والالناشي

بيرند كاربأخر والسويدي يوناش

بيوركمان، فهزم مواطنه فيليكس

عَى ١٤٩ دَتَيْقَةً. وَارْتَكِبِ مَانَتِيا

أَخْطَاء مباشرة (٩٠ ـ ٩٠).

بدوره ضعف ما أرتكبه مويا من

وستكون تلك المواجهة الاولى

وغي فتردي النسيسدات ستلعب

الفرنسية ماري بيرس المصنفة ٢٣

ضد الجنوب افريقية اماندا كوتزر

وفي الدور النهاشي، امس الاول،

تغلبت بيرس التي احرزت البطولة

قبل عامين وحصلت على لقبها

الكبيير الوصيد هتى البود على

البلجيكية سابين ابلمانز السادسة

عسشسرة ١٠١ و ١٠١ و ١٠١ في

ساعتين ودقيقة واحدة.

المصنفة ١٢ في الدور قبل الشهائي.

بسين النجسمين الامسيسركى

انتنا ٧.٥ و ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٦

بعد مسيرة مميزة على حس

وبنت بيـرس في حـال يرثـي لهـا

في المجموعة الاولى هيث تأخرت

صَّفَرَ ۽ أَ قَبِلَ أَنْ تَنْتَزَعَ عُسُوطَا

واحداً. وفي المُحِمُّ وعةً الشانية، تعادلت اللاعبثان \$ - \$ ثم فازت

الفرنسية بشوطين متنالين. اما في

المموعة الثالثة فان ابلمائز التي

هزمت الإسمائية ارائتشنا سأنشيخ

في الدور السابق تُقدمت ٣ ـ صفَّر

خصوصنا بعدما شعرت من جديد

بتقلصات عضنية واهدرت فرصة

نَادِرة لِتَنَاهِلَ فِيَعَادِلُتِ النَّتِيجَةُ ٣ ـ

٣ ثم حسمتها بيرس في مصلحتها.

من جانبها تَفْلَيتُ كُوْتُرُر مِن دون

عناء على الاميركية كيمبرلي بو ٢ -

ة و ٦ - ١ ويلفت الدور قبل النهائي

للسنة الثائبة على التوالي. وقد

الاغانية انكه هوير.

خسبسرت في اللوسيم الماضي اصنام

وفوز كوتزر كان متوقعا

خـصـوصــا أنها هي التي اقـصـت

الالاانية شتيعي غراف المصنفة

غريقنا المشناغينون والحبرباوي والذي اسفرت عن فوز الصرباوي في والحسدة من اقسوى مسبساريات دورة المرصوم عبدالله الروضان الرمضائية السابعة عشرة والتر استمتع الجمهور بها نظراً لستواها الرفيع فقد تعادل الفريقان في ألوقت الاصلي ٢/٢ وبالنتيجة نفسها في الركلات

• كوتزر تلاقى بيرس

منسورن (استواليا) - (ا ف ب) -

حبجبن الامبسركي مبايكل تشبانغ

المصنف ثانيا والأسبائي كاراوس

مويا الرابع والعشرون بطاقتيهما

اليُّ الدورُ قُسِلُ النهِ الْيُ من بطُولَة

استتراليا للتنس امس الاول في

وفى المبساراة قسبل الشهسائيسة

الأخْسَرَى سَيلُعبِ الأمْسِيرَكِي بِيَّتُ سيامـــيمراس المُصنف أول او

الاسبائى البرتو كوستا العاشر

ضيد الكرواتي في وران ايفانيسي فيتش الثابت او

النمساوي توماس موسسر

واحتناج تشنانغ انى سناعتين

وثلآث مجموعات ستريعة ليتخلص

من عقبة التشيئي الاعسر مارتشيئو

ريوس التساسع ٧٠٥ و ٢٠٦ و ٢٠

\$. والفارق الإول بين الالعبين كالت

الاخطاء المبساللسرة القليلة التي

ارتكبها تشأنغ فياسا عنى خصمة

الذي يشبهه في طول القامة والمزاج الحاد (٢٢ مقابل ١٤٤).

الترجيحية وتاتي مباريات اليوم ضمن نطاق المجموعة (د)،

الإصلى ١/١ وكان للريق الْجالية

وقي المباراة الثائثة تمكن فريق د. نشبات من تشسخيص نقاط

وفي المباراة الثانية استطاء غريق الجالية المصرية ان يفور على فريق السرة يونايت بالركلات الترجيحية ١/ صفر بعد تعادل الفريقان بالوقت

وعلى غييف آلله ومحمد ألغيثً.

نظيفة وظهر لاعبوه بمستوى اكثر من رائع عثل يوسف دابس هذا وستنقام البوم ثلاث مباريات ضمن نطاق المجموعة (بُ) حَسِيثُ بِلنَسْقِي فَي المبساراة

غريقنا الاسير مساعد الدوسري والشيراح ثم بمقبهما اللقاء الشالث بين فريقي جنوب لبنان

## اعداد اللجنة الإعلامية

عبدالكريم والبركة يليها لقاء

علي عود قابل بعرس بن اد وشو ب

# لقضاء يحكم بعودة مجلس الزمالك السابق واستش

للمشماركة فى مهرجان اعتزال نجم نادي الكويت حسلاح المسساوى والذي سيقام ٥ ابريل طبقا للموعد الذي حسدده الاهلى وقند تلقى منذ يومين موافقة النادي الكويتى على الموعد الجسديد نظرا لإعسشراض

> ابريل بسبب القسغالة بمباريات الدوري وقد اكد ثابت البطل أن الإهلى عريص على تكريم الحساوي نجم الكويث وقد تحدد السغرة أبريل والعبودة للشاهرة ٦ ابريل وسنوف يراس لعسبة الإهلى د. حسسام بدراوي وفي حالة اعتذاره سيعلن الحنيار طاهر ابو زيد،

> على صعيد أهر ارسل ثابت البعلل بمذكرة للانتحساد العسربي تضيمنت رغبته للسفر الى المغرب للسشياركية في كناس السنوبر على الخطوط المغربية وذلك عن طريق السعودية حيث سيصل الأهلى أي الصباح بدلا من سفره على مصب للعليسران ليسعبل مسساء يوم ٢٥ فبراير نفسه.

وكسان الإنمساسيد المعسريي قا اعطى الإضلي هرية تحديد طريقة من جسانبه حسدر ثابت البطل جميع الازعيين خلال اجتماع معهم

امس من النطسانل أو النسهساون مؤكدا أن الاحتراف سيتم تطبيقه في الحوافز او العقوبات. وعان راينر هولمان قد عللب امس الاول توقيع عقوية على رضا عدد العال وسمير كونة بسبب تاغر

رفيا عن مضور التدريب لأكثر من تعيف ساعة وتخلف لأعوثة لسهره باعد الغذادق هتى العجر وقد هذر ثابت البطل مجسوعة من اللاعبين تسعى لاحداث مؤامرة وقتلة في صفوف الغريق وتشبر اصمايع الانهام الى كل من ياسر ريان ورضما عبيد العمال باهسارات

• جلال ابراهيم اثارة غسب ثابت البطل واطلاق الاشساعسات برحسيله هو وهولمان وترشيح محمود رمضان وفايسا اي عشناكل. او عاده عبد الصادق وفايسا بدلا عنهما ويساندهما أهد أعضاء مجلس الأدارة الذي اكد انه اتصل بالقعل بمصمود رمضان لاقناعه



🕏 ثابت البطل

منذ اكثر من شبهر، المنتخب يتدرب بالسنغال يواجسه المنتسخب الوطئى الاول مشكلة كبيرة قبل مباراته الهامة مع السنفال يوم ٢٠ ينابر الجاري في تصفيات كاس الأمم الأفريقية

تغييرات خلال وسط الموسم وان

الجهاز الحالي مستمر ولا توجد

الجديس بالذكس أن اللجنة

الكروية لم تطبهد اي أجشماعات

لخط الهجوم الوطني. وفي المقابل تالق النجم احمد الكأس ووليد صبلاح الدين وطارق مصطفى ومعتمد جلال في التدريب واعاد ذلك التفاؤل والاطمئنان على وجود عناصر هجومية للعوض غيباب حسام حسن، وقد ابدى فاروق جعفر تفاؤله بمستوى هؤلاء اللاعبين،، وقال محمود الخطيب مدير المتشخب ان الشقة كبيرة في اللاعبين لاجتياز هذه المحلة وان الامل كسيسيس في أن يعوض اللاعبون الحالبون غياب

تصدره المجصوصة مع الثقباولون برصيدة تقاطالا ان معنويات المنتسخب الوطني المران الاول له اليوم في أنستغال. لاعدمه منخفضة تظرا لانهم ابتبعُـدُوا عن المنافسية في دوري وقد أعبرب حبسام هنسن عن الدرجة الاوالي عجموعة الاسكندرية حيزته واسفه لعدم اشتراكه في ورصيد الأريخ ٣ نقاظ. الميباراة بنسبب عدم اكتمال شعفاثه اما الغباراة الثانية بين الثقاولون وقَالُ انْ تَقَلُّهُ كَتَبِيرَةً فِي بِاقِي وبهتيم فهي فرصة قوينة للمقاولون اللاعبين لتحشيق الفوز على الكي يحرز عددا كبيرا عن الإهداف

لكي بؤكد صعوده لدور الـ ١٦. ۽ مياريات في ميشيل الفرنسي يشرف

الكاس اليوم على الناشئين تنطلق البسوم الجسولة الثالثية بيدا جان ميشييل منهام السوافه على قطاع الناششين المتجارا من والختامية لبطولة كأس مصر الدور الـ ٣٢]. تقام 4 مباريات حسباسة الول مارس المقبل وبالك بعد موافقة وهاسة للغرق الشاركة لتحديد محمي الدارة التحساد الكرة علي الغريقين الاول والشاني المتساهلين القسعساقسد مع اللدرب القسرنسي للدور الد ١٦ بيلمب الاتحـــ وسوف يتولى جان ميتسيل الادارة السكسندري مع الشسرقسيسة الفنية التقضيي ٢٥ و ١٧ سنلة في وجمهورية شببن مع الصعيد حين يتسوالي حلمي طولان الندير

والمقناولون مع بهشيم والمريخ مع الفني الغريق نحت ١٩ سنة خاصة الإولمبي. مساراة الإنصاد مع النسرقينة ان بالدرب الفرنسي سيعود تلقاهرة قسبل الينام من النطالاق بطوالة الامم سهلة تغريق الانصاد أأذى متصدر الافتريقتية اللشبياب أبي العال الجموعة السايعة برهسدة نقاط البسيطساء، ولم تعبين هاني البو في حين يقبع الشرقية في الركز الأخير دون رصيد بعد هزيمته ف ريدة للاشمسواف على قضاع المبأراتين السابقتين وفيرصة الاتحاد كبيرة تلتأهل لدور الد ١٩٠٠ مباراتان للصس اما المباراة الثانية في المحموعة مع مالي تفسيها ببئ طبيئ والصبيد غهي وليبعب منتخب الثبواب الوطني فاية في الحسباسية وان كانت مسبياراتين مع منشقر مبالي في غرصية السبين هي الاشوى شغارا العلسان السكيم عاليات مثك لكونيه بلعب بالدوري المستسار. ورصيد كل من القريقين ٣ نقاط وأسور احدهما غيروري لكي يدخل اَلْمُرِكُزُ ۚ النِّسَانَى وَبِتَأَهُنَّى لَّمُورٍ ۗ اَكَ ١٣٠ ، أما في الجموعة الثانية فنجد

ان مسبسارًاة المريخ مع الاولمبي هي

الحسباسة لإن كليبهمنا بعلمع في

ضمان الصبعود وألفوز وأن فأنث

فرعبة المريخ هي الاقوى لاسبياب

عديدة منها أن المباراة ستقام ألى بورسسسيد وكذلك الاولبي رغم

الشبياب البطولة كياس الامم الافريقينة أفؤهلة النهائيات عاس و تأسسام اللبساراة الرولي سِين

الفريقي بالقاهرة والاهري بمائي خَارُل طَمَهُم مَانِ مِنْ الْتُقْبِلُ وَالْكَ بِعَدُ اعتنبار الإنصاد الإبطالي عن النامة عباراة ودبة، وعباراة عالى سنتكون منشيسة السبل شيوش استعسس الكتمينية عن بدايسة الاسبوع السرابسع مسن السدوري العسام لكسرة القسدم

الجهراء يلاقى السالمية لايقاف انطلاقته

ورصيده نقطة واحدة ويحتل الترتيب الاخير في جدول ترثيب نلغرق بعد انتهاء مباريات الاسبوع

الثنالث وقد سجل أربعة اهداف

وبخل مزماه خمسة ولكنه لم يلعب

سوى مباراتين فقطوما زالت

الفرصة مواتية لتعديل وضعه

خاصة وان مشوار الدوري سازال

بينما يلعب السائية ورصيده

ست نقاط في مساراتين وسجل

خَمسة اهداف ولم يدخل مرماه أي

هدف وهي ميزة ينفرد بها هتى

مهمة شاقة للجهراء

٣ن المستسوى الذي قسدمسه

الساعية فنيا ويدنيا من خلال

ميساراتيث مع العسريي ومسع كاظمة يؤكد ان فريق الجهراء

امامه مهمة شاقة جدا اليوم رغم

اته يلعب على ارضــــه وبين

جمهوره.. ففريق الساغية اصبح

فجاة من الفرق التي لها اسلوب

مميز يتسم بالأداء الجماعي والقوة

الدفاعية والقوة الهجومية وميزان

في الوسط يماك دعم الجبيه تين بالسلاص.. فغي دفاعه امينو

العملاق ومعه عيسى غلاح المخلص

النساغيثة التي لا تهدا ووليد

وعسالح البسريكي عسوازين الاداء

والهجوم يضم نجعى أغنت خب

الوطني بشار والهويدي ومعهما

مستأثر ثواف المرطه والصريف،

وهذا التستكيل بالقسيساس على

الْستوى بجعل من مهمة اي فريق

غي منتسهي الحسم وية، وأكن في الكرة قساعت ثابت هي إن لكل

مبيآراة ظروفها اللتى ترتبط بمدى

منا يقندمنه اي غيريقٌ من أداء أمنا

<u>يقــوّده ئلفــوڙ</u> ا<u>و ينڌـــهي ب</u>ه الی

وغريق الجهراء من الفرق التي

تلعب كرة قوية وبجدية ويضم في

تشكيله عددا من اللاعبين الدوليين

السابقين الذين يمتكون قدرات فنية

عساليسة ولهم تنار خسهم الكروي

مالاضافة الى أن الجهراء لا يهاب

الفرق مطلقا ويلحب دائما باسلوب

يقنى من خالاته القريق الخص

ويحمل دائمنا لللهوز وهو الثني الميطوان منه الان خسامنت والله

ينعب في دااره. والإمل ان تقدم الفرق الاربعـة

اليوم مستوى يليق باسم كل منهم وليسلوز من يستحق اللوز عن

سقوط المرعب امنام

العسدواني بدورة

اليسانا الساناة ١٨

غي السوى مسهاريات الدائرة ١٨ الرمسفسانيسة تمكن فيريق

العدواني من الفوز على المرعب

بالركالات الترجيحية 7/4 بعد مباراة قوية وساخنة اتسمت

بالكنية والاثارة عما رجحت

الرعلات البضا كفة غريق أسباع

الثيل الذي تخلب على فسريق ابوحسين ١٧/٣، وفساز فسريق

غراك التسميري على أبولايش ا/صغير وتألق احتميد لايش

وحصل على جنائزة احسس

لاعب بالرغم من خسارة فريقه،

عَما فَأَزْ عُرِيقَ رِبِيعِ الشَّمْرِي على الدوحة ١/٣ وتاجئت بقية

المباريات بسبب سقوط الامطار وتقام البسوم ٨ مسبساريات

مصيرية حيث يتقابل الخرافي مع العارضي، العدواني ب مع

بِتَحْسِنِ البِوَالِنُونِ مِعِ أَبُولُهِدٍ،

على فزال مع الراية البيضاء، العنسارمسة مع ابوناصس

ابسوحنسان الحطسوة مسع لسزام

الْرِيْسَيِدِي، الاسبِر هَائِي فَيرِوزُ

مع السيف، ديوان المنيطأن

٤ مساريات بدوري

١٩ سنةللسلة

مع عفوا الإهلي.

في اوله.

## ذكرياتهم في رمضان

نواصل سرد ذكريات نجوم الرياضية مع شبهير رميضيان المبارك والتي غالبا ما يكون لها خصوصية وذكري لا يمكن ان بنسباها هؤلاء النجوم لما لهذا الشهر من روحانيات عطرة تكسسوها العسزيمة والقسوة

ويتذكر معنا انبوم بعض من هذه الذكسريات لاعب الفسريق الاول لكرة القدم بنادي الجهراء والمنتخب الوطني السبابق نواف جديد.. يقول ثواف:

الشيء والذكرى الطيبة التي لا يمكن أن انساها لانها سطرت في تاريخي كانت حصولي على نقب هداف كاس ولى العنها برصيد ٩ اهداف في عام ١٩٨٩ وفي هذه الكاس تاهل الجهراء لاول مرة الى الدور قبل النهائي وطبعا كانت المباريات في شبهر رعضان ولكن بعد الإفطار حيث فرنا على القادسية وتعايلنا سع الكويث وصسعسانا على مجموعتنا وقابلنا الفحيحيل

الذكرى الثانية مشاركتي مع المنتخب الوطني في تصف كاس العالم التي أقيمت أي ماليزيا وكانت أخر مباراة لنأ امام ماليزيا مهمة جدا لنا ولهم وكان موعد المباراة يتوافق مع اول ايام شبهر رمضيان المسارك وأتذكسر كسائت الكويت تمر بفاروف صنعنسة لاختطاف الطائرة الكويتية الجابرية واستطعنا الفور بالمساراة

بالرغم من هطول الامطار الا أن

بطولة الجناميعية الرميضيانسة

المفتسوحية الكروية لم تتبوقف

وشبيدت مبارياتها تفوق العديد من

لفرق هيث فاز النصر على السلام

الأزرق ٢/٣. الـعــــوضي على العرباوي (/صفر المصارف على

الذهبي ٣/ صنفر ليش هستران على

المستدائسة ١٨٦، الموسسوي على

الكندري ١/٢، العسبوش..ي على

الششيشي ١/٣)، الديمقير اداني على

الامبراطور 1/صفر، العثمان على

لدورة المرحسوم عسب دائلتليف انتلبتلسائي الرمضانية الاولى

لتكرة القسدم عن فسنوز فسنريق

سانشسستر يونايت على الادارية

١/مسفر وَفُـورُ فَريقِ الْكَظَمَاوِي

على كسينفسان ١/٢ وفسوز فسريق

المرجوم ياسس الفرحيان على الحوة

التراب ١/صفر وفوز جوفنتوس

على النصير ١/٣ وليوز سريق

ديوانيسة الخليسجي على فسريق

نأصب الغائم ٥/٥ وفوز ديوانية

راشيد ادريس على التسويلسان

الحسفر وفوز فريق الغوص على

بن عبويضية ١/١ ولسوز لسريق

خليجي ١٣ على فريق الاسير

محمد العبنيبي ٢/مسفر وضوز

فرييق الدعيسة على ديوانيسة العلى

٣ أمسفر ولسوز الانصباري على

المارينز ٣/مسفس وضوز ديوانينة

القديري على البناي ١/صفر وفوز

فسريق الدويش على المصسابيح

٣ صفر وفوز فريق مركز شباب

القادسية على العبقر ٢/صفر

وموز الصقور على فريق يونايند

١ '١ وفوز ديوانية البابطين على

التورة ١/ مسفس وفنوز شنباب

• جانب من مباريات دورة الطبطباني

ارضيها هند الكلكرا في ١٢ فيراير

المقبل في ويمبلي طبيعان تصغيات كاس العالم، ولم يقيا مالديلي، الذي

هل محل اربقو سائي المجالة في

امدهانه الآول، لذا المشار الوجود

القسديمة ولم يتطلع الى السطمل

في بالبرمو،

اوانطال

بويوسف ٢ رصفر.

لكرة القدم اليوم اسبوعها الرابع حبيث تقيام مبساراتان في تمام الساعة الثامنة والنصف مساء يتقابل في المباراة الاولى فريقا كاظمية والكويت على اس الصداقة والسلام، بينما يتقابل في ٥/صفر سجلت منها الهدف المياراة الثانية فريقا الجهراء الاول الذي شرج به منتث بنا والسالية على ملعب الجنهراء فالزا بالشوط الاول وكان ذلك وتعتبر مباراتا اليوم بداية قوية الهدف فاتحة خير واستطاع لمباريات الاسبوع الرابع حيث تضم المنتخب التاهيل الى التصفيات اربعة فسرق من اصبحاب تاريخ الحصول على بطولة الدوري العام في سنواته السابقة. النهائية عن قارة أسيا التي أقبيمت في قطر وكنان رئيس الوفد يومها الشهبدفهد الاحمد الصبياح.

ولا انسبى دورة قصر دسمان

الرمضائية عام ٨٤ التي شاركنا

فيها ولعبنا ألباراة ألنهائية

امام فريق دسمان وخسرنا

واهتل فريقنا المركز الثاني

وفي هذه الآيام المبساركة ادعسو

الله ان يرهم شسهدامنا ويفك

قييد استرانا ومنهم ابراهيم

الذي كيان معنا في الصين وقت

الغيزو الغياشيم واحسر على

العودة الى الكويت ايام المحنة

وعساد بالقسعل ولكنه وقع في

واليسوم يلتسقى المليسفي مع

المنساري، الجهراء مع الهندسي

النصير مع العوضي، المصارف مع

ليش خــسسران، الديحساني مع

الجامعة، البهبهاني مع القطان،

الموسيسوي مع العبسوضي،

الديمقراطي مع العثمان، وقد اكد

رئيس اللجنة المنظمة عباس

الدشستى ببان البطولة حسقبقت

اهدافها تحاملة وأن تعاون اعضناء

اللجنة مع المشرفين والحكام ساهم

وتقام مساء اليوم الخميس ١٦

مبياراة على ملعب هيشة الشبياب

وشكر جابر حيدر من الهشة

المامة للشباب والرياضة اسرة

المرحبوم الطبطبيالي على اقبامية

هذه البطولة التي تخلد احسد رجالات العويت المغلصين والذي

كَأَنْتَ لِهُ ايادُ بَيِيضَاءَ فَي خَنْدَمَةً

وطله واهلة ،ونُحن معثلي الهيشة العامة للشبباب والرياضة وجدنا

عل تعساون من اسسرة المرحسوم

الطبطبائي وقد تنامت الهبيئا

بتوفير ملعبها بمنطقة الذهة

تحت تمسرف اللجنة المنظمسة

العليبا حبيث وجبذنا كل تعباون

واضبياف بان الهسيدف من

البطيولة قد تحقق من شادل

تعاون الجميع لاعبين وحكاما

ولجنأنا عناملة مما اضبقي جبوا

جمياة على البطولة رغم حداثتها

وُهذا بال شك دفع اللجنة المنظمة العليب برداست المهندس جبال

الطبطبائي لاقنامتها بشنكل

والرياضة بمنطقة النزهة.

مبارياتها قوة واثارة يومياً.

الديمقراطي يقهر الامبراطور

ببطولة الجامعة الرمضانية

بدورة المسرحوم الطبطبائي

استفرت نشائج الينوم الشالث كبيرلان على توم ٢/صنفسر هذا

مرزوق لاعب الجهراء والمنتخد

#### كاظمة × الكويت

تدخل مسابقة الدوري العام

يلعب كناظمية مبياراة اليبوم ورصيده ثلاث نقاط في ثلاث مُبَّارِياتُ وهو حاليا في موَّقف لم یتوقعه آحد نظراً لمستوی وقوه وتاریخ کاظمة سواه علی مستوی البطولات المطلية أو الأقليسية فلقد غاز في مباراة واحدة على العربي 1/7 ثم خسس امام الشباب صفر/ً؟ وامام السالية بالنتيجة نفسيها ورغم ان الخسارة وأردة ينسبة تحقيق الفوز نفسه الا ان كاظمة من الفرق المميزة باسلوبها السبهل المتنع لمَّا يقيمُه فَريقَهُ مَنْ سبحة لاعبين على المستوى ألدولى ولغنهم لا يُثماركون حالياً.. وهذا اساس النشائج الذي وقع ضيه الفريق حتى الأن.. كما أن كاظمة سيجل ددفين فسقط ودخل مسرساد سمبسية اهداف وهي ظاهرة لا تتيناسب وفريق له سمعته واسمه. ويلغب الكويت شذه المبساراة ورصيده اربع نقاط من ثلاث مباريات حيث فاز في واحدة على التضامن ١/٢ وتعادل مع الشباب ١/١ وخسس مع خيطان صفر/١ وسجل ثلاثة اهداف وبخل مرمأه آلعدد نفسه،، وفريق الكويت من الفيرق اللي تحسمل في مساخسينها تاريف كبيرا وطويلا قد بفوة رباعى ضرق البيوم فيوزا بالدوري العام أو كاس الأمير أو المشترك أو كابس ولى العهد ورغم انه تعرض لظروف صحبة نتيجة تغيير عنأصس الفتريق وتبتديل مندارس

في انجساح البطولة اللى تزداد التحريب الا أنه بدأ يسترد قوته ومستواه الى حد ما مما يؤكد أنه بدا ياشد القطوة الصحيحة في هزيمة اخوة التراب امام الفرحان مُسَارُ العودة الى المُاضي،

لقاء له مذاق څاص لقساء الكويت وكسائلمسة لايقل حماسا عن لقاء القادسية والعربي او الكويت والقادسية او كاظم والعربى أو كناظمية والقيادسيية لأسباب عديدة اهمها أن لقاء هذه



• برانكو (كاظمة)

الفرق مع بعضها يعتبر بطولة مستقلة في حد ذاتها حيث أن كل هذه الفرق من اصبحاب التاريخ الكبير في عالم الكرة الكويتية منذ والمتافسة بينهما جميعا ممتدة على صدار سنوات الدوري العنام وعلى سببيل المثسال في الموسم الماضي الفريق الوهيد ألذي فاز على كأظمة هو فريق الكويت وهي الخسارة الوحيدة التي مني بها غيريق كناظمية في الموسم الماضي خَسْلًالَ المُرحِثَةِ الْأُولِي مِنْ الدورِيِّ الذي اقيم بنظام الدمج. هل يشبارك كاظمة كاملا؟ هناك العديد من الإصوات نادت

كاظمة ممشاركة انلاعبين الدوليين فى المباريات حرصا على سمعا الفريق ومحافظة على مستواه المصروف حبتى لا تهنسز عسورته ويصحب بعدها العودة.. لذلك من أغمتمل آن يشرك فريق كاظمة





● احمد عبدالحميد (الكويت)

فها وحستى الان والندية

طعم خاص وتلدير خاص ايضا. الحصول على نقاط البياراة سوف يكون من اعسعب الامنسات التي لا تتحقق الإ بالجهد والتضعية.

يلعب الجسهسراء هذه المبساراة



هجلئت مسبباه امس وقد اقتيمت

اللباريات بالفعل ولم يتم تاجيل اية

مباراة وهذا جهد يشكر عليه جميع

وآعد منيس فيروز بان اللجنة

المنظمية العليب للبطولة السلت الدعوات للاسلامية

لحضور حفل الختأم الذي سيقام

الإسبوع الخطيل بحطسور راعي البطولة جاسم عبدالمحسن الخرافي

وألذى سيحضر المباراة النهائية

وتتسويج الفرق الفائزة بالأراكس

وقال النا سعداء النجاح البطولة الشامسة من خلال ما الساهدناه من

تعاون لجميع الفرق المسارعة

والتزامها بالمواعيد وهذا ما عودونا

عليه طبلة الدورات السنابقة كما اقدم

شكري لجسبع العناملين بالدورة

والشكر وزارتي ألداخلية والصحبة على تعاونهم البلامحدود مع اللجنة

ع لقاءات اليوم

العانم مع بشناير الخالدية وثعى

الاخوة باللجنة الفنية

اليوم عددا من لاعبيه الدوليين مثل بدر حجي وفواز بشيت ودوشى وسكين.. وفي هذه الحيالة سيوف يكون كاظمة غير الفريق الذي لعب مبارياته الثلاث السابقة، اما بشان الكويت فهو يضم في صفوفه عدد من اللاعبين الجيدين ويمتازون بالتفوق اذا اجادوا ولعبوا كرة جماعية.. وهناك ظاهرة وأضحة في غسريق الكويت وهي اته يلعب بتوي ممتاز اسام الفرق القوية ربما لأنه يقدر قيمتها ومستوآها مَمَا يِنفِعُهُ الِّي تَحَقَّيْقُ الفُورُ مِنْ منطلق ان الفوز على الأقوياء له ومن هنا سوف يعون النقساء مسعبها لكل منهمها لدرجية ان

الجهراء × السالمة

## diáu.

الى عماد الغربللي مدير الكرة بنادي كاظمة. أسأ السروراء أشسراك الصف الثماني ببطولة الدوري العسام وهل مسأزال لدى كاظمة الطموح بالفوز بالنوري بعد خسارتیه امام السباب والسالتة

. الحقيقة هذا السؤال طرح علينا كثيرا ولجيب عليه بشكل واضح وهو ان لنتي الجسميع وليبنآ تحن خاصة في نادي كاظمة قناعة كبيرة بان لأعبينا الدوليين بتلوا جهدا كبيرا جدا خلال مشاركة هم سواءمع المُنتِــــَّبِ الوطني أو مع النّائي مؤخرا بيطولة الأنبية الخليجية وكان لزاما علينا ان تريحهم بعد هذا العطاء وبرغم تلك فسان الحقبقة الواضحة ان ضالد الفضلي يشارك حاليا مع الفريق

بدر حجى وعبد العزيز الهندى وايمن الحسيني تتبقى فقط فواز بخيت وعصام سكين وهما اللذار اعطاهما الجهاز القني راحة. امسا يوسف دوخى فسهسو موقوف.. فاصبح ليس لنا شيار سوى المثماركة بهذا الفريق الذي اعتبره انا شخصيا ممتازا جدا وشياركنا به في يطولة الشبهبيد وكأس ولى المهد ولعب اكثر من ١٢ مباراةً كان فيها جيدا جدا

ولسنا ثلاث اصابات متمثلة فر ولابد ان نعطيه الثقة الكاملة بأعتبار انه سيكون له مستقبل كبير على المدى البعيد لما يضمه من مجموعة طيبة وذات مستوى عال من اللاعدين واؤكد اننا لا

نتعامل مع بطولة الدوري العالى على انهــا بطولة وبية بل لنبثاً

طموح كبير في الفوز بالنوري ولن يكون للخسسارتين اسام الشيباب والسائية اىتأثير على معنوباتنا فالعوري مازال في بدايته ولابدانا اننته ونمسس فالخسارتان شيء تعتيره عابيا وليس يسبب غياب اللاعبين الدوليين لأنثا نثق كثيرا في هذا القريق فالتحول الكبير ها بين فريق يضم اكثر من سبعة لاعيين دوليين وفريق أشر يغيب عنه هؤلاء اللاعبون ليس سهلا ويحشاج الى بعض الوقت.. كما اود ان النسيس اني ان اللاعسبين الدوليين سيغيبون بطبيعة الحال غي القسم الثاني من الدوري ولابد لنأ ان نتعود على نلك مع قريقنا الحالي الذي اثق فيه كثيرا وان شماء الله اناً على ثقة كبيرة ان يقيم الفريق مباريات جيئة خلال الرحلة المقبلة من البوري.

## اريات اليسوم بسدوري الكسرة

التوقيت	الملعب	الفريقان
sluoA,T•	الصداقة والسلام	كاظمة × الكويت
د المساء	الجهراء	الجهراء × السائلية

## فوز القبس على الحفجي بدورة اسرى ومفقودي الفحيحيل

استفرت نتائج مباريات اليوم لدورة الأسرى والمفقودين الرابعة لكرة القسدم التي ينظمسهسا تأدي الفحيحيل على ملاعبه عن فوزّ غريق طاش ما طاش على الأسير مُـيـصل العنزي (١) ٢/٤ وغـريق الشَّـهِـيد رمَـيْضُ الْصَرِيي عَلَي شرحبيل بن حسنة ⁄/صَعْر وَقَرِيقَ الاسيىر حامد جودة على خليجى (۱۳) ۲/۵ وفسریق شسارع ۱۱ علی الدوسسري بن براك ٦/٧ وفسريقَ الاتحياد حيامل الثقب على الاسيير مشعل بهيهاني ٤/صغر والقبس على الشفجي ٢٨٣ وفريق الاسبير المرزوق ۴/۴ وفـــسريق جـنـوب الاحمدي على سيكو ٣/عنفر هذا

وتقام البوم والضميسء عشب مَبِـَارِيَاتُ فَى الدورِ النَّــمــهــِـدة للدورة حيث يلتقي على ملعب رة ١٠٠ فريقا الإعلى المصري والرحو الهادي بن رخيصة وابو شهرة م ابو اريج وثيوكاسل الصباحية م غرامك والعمالقة مع لعيوتا وديوانية الحضيري مع الجندا وعلى ملعب رقم «٧» يتَقَايَلُ فَريدً الهسائل وديوانية الهمسائن وأد منصور مع بيوانية حمد حرب وعاشوا مع البرنس وليفريول ه أبو رجيان وشباب ٩٧ مع منرس النصىر ومما يجنز نكره اته يثوا الدارة المباريات الحكام عبد اللطيا الصبقى وغائم السهالي وحسب

عبد الرضا عيدالله اقتراحا بثقد

جوالز لافضل جمهور وذلك السر

بالجوائز انتي تقدم الفضال الاه

وافسضل فسريق يتسحلى بالرو

المربياض بيسة وذالك من الجل اللاء

النظيف والعماقظة على اللاعبين ا

روح رياضية وتعنى عبد الرَّخ استمرار اللجنة الانظمة في تقد

جوائز يومية للجمهور الذي بند

تابحيته ببالروح الرباضية وع

التعصب وتكريم الفريق النتي يظ

## فوزديوانية الغريب والموسوي في دورة جـمعيــة الرمـيـثـيــة

انفتحت شبهية فريق ديوانية الغريب في الييوم السيابع لبطولة جمعية الرمينية التعاونية الثانية الكروية فكسب فريق الأسير هاثلتم الموسوى ٢٪١ معد مباراة متيرة، كما فاز فريق بتخسر ايضا على فريق الشهيد عبد الحسين بو فبيش بضمسة الدناف تظيفة. وواصل فريق النجوم تالقه واخرج فريق FM99 بعد ان غير محطاته باربعة

وقد شبهد المباريات جمهور كبير بالرغم مطول الامطار. واليوم تقام



الانصناري يقود مبازاة دبوانه الغربب

# الغريب: ارسال الأباء للاعبي الاسكواث

روضا . ا.ف.ب ، يشوطن منشخب ايطالب لغرة الغدم سباراته الاولى شمت قيادة مدربه الجديد تشيراري مسألديني عندمنا بواجنه ساء هنا ايرلندا الشمالية وديا امس الاربعاء ورغم كسوئه وديا فسان للقساء اهميشه بالنسبة الى ايطاليا التي سشفوش المذبارا صنعبا فارج

هدائين في بعلولة الدوري هاليما وهما سينيمبو اينزاعي (٢٣ عاما -الانتا) وفينتشنزو مونتينا: (٢٣ هاما . سأمدوريا) ولا على القدامي الذين إباء دهم سماكي عن الم<del>لا غب</del> غروبركر مسائلسيلي (٣٢ عمامسا ، سَماميدوريا)، وجديد مالديني الله شيلغب إبقنمسة شدافعيل ببلهم فلهير هار، وقال «الفلهير الحر أن يغون سالما فقط وساعتهد عليه في بدء الهجمات.

ارلمالديني

وسبيل لالديني وهو والد سدافع المُنْسَمَٰلُ بِاولُوْ أَنْ أَسَادُ مَسْسَمُمُ السباب أيطالبا الى اهراز بطولة اوروبا الأش مرادي

## وينالدا افسطل لاعسباميسركى

ليوس انجليوس (الولاييات المتحدة) ، أف ب اختير مهاجم المتخب الامبيركي لكرة القدم اريك وينالدا (۲۷ عاماً) افضل لأعب في بالاده العـــــام ١٩٩٦، وذلك للمرة الثانية بعد ١٩٩٣. واختلبار ٧٩ صنحنافينا من اصل ۱۸۰ وینالدا فی المرکسز الأول وحصل بالتالي على 719 نقطة مقابل 10/ نقطة لحارس

المرمى كايسي كيلر الذي يلعب مع ليستر سيلي الانكليزي وكان ويلندا شارك في كاس العسالم عسام ١٩٩٠ و١٩٩٤ وسنجل ٧٧ هدفناً مع المثلث هم عنما بانه كان يلعب في المانيا نسبل أن ينضم مطلع الموسم الجنألي آلى فريق سمان جنوزيه كالاش ألمحلي.

## رافسسائيللى يرغب ميدلسبروه الانكليزي

روما . رويتر . اعرب المهاجم الإيطالي فالريتسيق رافانيللي عن رغبته في البقاء مع نادية الانكليتزي سيبدلسيسروه في المستقبل القريب وانه يسعى لبساعتدته في ألفتوز بكاس

المحترفين لكرة القدم. ونقلت صحيفة غازيتا ديلو سبورت البومية الإيطالية عنه قوله في عدد ادس ألاول دنحن في الدور قبل النهائي ببطولة عاس المسترفين واود أن العب في المبساراة النهسائيسة في

## وفساة كسانيسدو نائب رئيس «الغيفا»

زيورج (سويسرا) - ا ف-ب -جـاء في بيـان للاتصاد الدولي لكرة القدم (فيفا) في زيورج ان رئيس الاتصاد المكسيكي تألب رئيس الفيضا غييرمو كانيدو توفي يوم الاثنين في مكسيكو عن ٧٦ عاما بعد مسراع طويل

وكسان كسائيسدو يشسخل في الفيفا ايضا مئذ ١٩٧٧ منصت رئيس لجنة وسائل الاعلام، ومنذ ١٩٩٢، منجمب رئيس اللجذاة الكلفية السنهس على مسأبلة كاس العالم ورئيس اللجنة الكسيكية المنظمة لكأس

Italia 1991 a FAPT.

١/١ بركلات الترجيح وحصل محمد جدران على جائزة أفضل لاعب ادار

واختير جاسم السويلم افضل لاعب بالبياراة التي ادارها المتكم مسالح



# € فهد على (الجهراء) المشاري بدورة الحرافي

اسيفرت نتبائج بطولة الخرافي الرمضانية الخامسة لكرة القدم عن التَّالِي؛ فَوْزُ فَرِيقٍ بُوفِيَّةٌ عَلَى فَرِيقٍ الإسير منآلج عيد ٤/صفر وأحُثير عبدالله لايش كاقضل لاعب بالمبارأة الِثْي ادارِهَا ٱلحِكم فهد مِحْلُط ۗ وَفِي المباراة الشانية فاز فريق الاسير يوسف المنساري على غريق سبصول

المباراة الدعم قاسم حسرته. بينما فاز في المباراة الثالثة فريق K.R.C علي فريق بلازا الذي يضم مجموعة من الجالية المسري الشقيقة ١/صفر وحقلت المبارأة بالاثارة والندية رغم برودة الطقس أدار النباراة الحكم صالح مهدي وفي المباراة الرابعة والأشيرة فأز فريق المارينز على الخنساري ۴/۳

وقال منير فيروز رئيس اللجئة الإعلامية أن المباريات بدأت تأخَّط طابع الإثارة والقوة من جميع الفرق المشاركية خناصية وان دور الثمانية سيبدأ مساءغه وسعدنا بالحضور

الجسماهيس الكبيس رغم برودة واضحاف بان اللجنة الغنيسة برئاسة طارق الخراز وعضوية خاك الزيد وعبدالله بورسلي وناصس الشيصالي وهاني الصيراف ومحمد العميري قد قانوا بجهود جبارة

#### هذا وتقام مساه البوم ؛ لقاءات ضمن منافسات البطولة حيث يلتقي في المجموعة الإولى فريقاً الشبهيد فهد الاحمد مع فريق المرحوم يناسر الفرحان بينما يلتقي في المباراة الثانية فريق شركة المكازن مع بندر وفي المباراة المالمة يتقابل فريقا

تقام اليوم ، الخميس، ٤ مباريات خيمن مسابقة دورى السلة تحت واستة فطعم على صنالة كنيفان الكويت مع الفحيحيل في الثامنة مساء يليها في التاسعة والنصف مَيِّارَاةَ الْقَادِسِيةَ مِعَ الْعَرَبِيةَ وعلى مسلاح مسلاح الدين يُتَسَفِّي فِي الشَّامِلَةُ مسساء الشيباب مع النصر وتليها في الساهل مع كافامة،

## نت الحدورة الصباحية الرعضالية

اسطرت نتائج عباريات دورة الرمضيانية التي النام تحت رعاية عمالك الأهمدي الشيخ على جابر الإحدد الصنباح عُنَّ فوز بوشيهد على المعلم ٢/٤ والهاذل على الأصنعوصي 1/4. والديناصيور على الطلق (1) ٢/منفر وديوانية الإشيقر على احمد عبدالله ٢/صفر والشايب على الرعب ٥/صفر واللبياب الربِّاضِي عَلَى الْعَوِيْهَانَ ٢/١، `

# التمهيدية ومن ناحية الضرى ق

اهداف تظلفة.



# لى المسكرات سيرفع المستوا

المساد أمين مشوق الانحساد الكويشي الناذسكواش ومستحير النظمات الوطنبة حميد الغربب مميسايرة اوليساء المسور لاعسبي وفنتسخب جبارسسال ابتنائهم أأس معستر خارجي على شأنتهم دعما العجة والإعماد المنتخب اللبطوالة والمستبوية والتبي تقنام كالأل الشبهر المقيل في الهند واخساف الغزيب ال هذه المسادرة هي الاولى من الوغها في التماد الاسكوائي،

وان اعتشاء مسجلس الادارة مشكرون اوالبناء نامور األنا عبين على الإبطال الكوبيك هذه البيايرة الطبيبة شاعسة وان

الغريبة والبطالها اللعمل على ر الساوي وال مسيسانرة الواليساء الام بسيكون البهنا الثار طيبينة على هسه اللعبنة، والوضيح الغربيب الن الاكم الجسرى التعسالانية مع الإند المصرري النااسكو اللي وجيهس التطلبات النجاح اللعسكر الخاري

البييثة العامة النشياب والرياضة

فالمسروع الصركنة الرياضي

والسساهم في دعم الرياض

والرباعبين وال الانصاء طاا

الشرعات واللؤسسات بدهم االات

## كمما انفردت القبس خالد غلوم انضم رسميا للفحيحيل

ـة التـــدريب مع

الفحيحيل مطلع الاسبوع الحالي، وكانت «القبس» قد

انفردت بخبر ألتفاوض مع

غلوم ونادي الفصيصيل يوم

بنادي الفحيحيل ان انضمام

خالد غلوم للفريق يعد مكسبأ

الهدف الخامس، وعلبي مطلق الهدف

السالس، وحمد بوحمد الهدف السابع، واختتم هاني الصقر اهداف

فريق حمد بوحمد حيث سجل الهدف

الثامن والاشير في النقيقة ٣٠ بينما

سجل هنفي فريق سعود بوهمد في

خلفي و فيصل بورقبة لينتهي اللقاء بنتيجة 1⁄4 لصالح فريق حصد

النبوط الثأني وسجلهما مصطف

١٣ الجساري وافناد منصن

الصليبخات والمنتخب آلوطني السابق لكرة اليد رسميا لغريق الفحيسيل وصدرت بطاقته كسلاعب بالفريق من الاتحساد وسيشبارك غلوم مع فبريقته الجديد عند استثناف بطولة الدوري يوم الضميس المقبل امام القادسية، وقد بدأ اللاعب

في اليـوم الشاني من بطولة نادي

السبية اقيمت مباراتان التقى في

## فوز فريقي فيصل الدخيل وحمد بوحمد بدورة القادسية

اراة الاولى فريقاً فيصل النشط لأيد الحداد وانتهت المباراة بفوز قَ فيصل المخيل بنتيجة 1⁄4 افتتح نداف عبيد الشمري حيث سجل دف الوحيد لغريق مؤيد الحداد في نيقة ٨٨ من الشوط الأول وبعد ثلك نيقتين سبجل اللاعب مبارك الفريج ف الشعادل لينتهي الأسوط الأولَّ نيجة ١/١ في الدقيقة الثامنة من ية الشوط الثاني سجّل اللاعب انور طيبان الهدف الثاني لفريق فيصل خيل ثم سيجل اللاعب عسائل سياوي الهدف الثالث والأخير في ليقة 70 لتنتهي المباراة 1/1 لصالح ريق فسيصل النضيل.. اما المباراة نانية فقد جمعت بين فريق سعود حمد وفريق حمد بوهمد حيث هت المباراة بفوز فريق حمد بوحمد تيجة ٢/٨ سجل أهداف الفريق ـاثرٌ كل من هاني الصبقي، وحـمــــ حمد و هاني الصقر لينتهي الشوط ول ٢٧؍صـفـر.. في الشــوط الشــاني جل عنبي مطلق الهدف الرابع لفريق

بد بوحمد و سجل عبدائله اسماعيل

فوز بوصقر والعجاجي وخليجي ١٣ بدورة المرحسوم تتركي المدبوس

اسىفىرت نتسائح مىبساريات دورة رحسوم تركي النبوس الثانية لكرة فدم التي اقيمت مساء يوم امس الاول بى ملعب حديقة جنوب الصباحية ن غبوز غبريق بوصيقس عنى غبريق طيري بنتيجة ٢/صفي فيما فاز يقٌ نَيُوانيةُ العجاجي بصعوبة على ريق الفهد بنتيجة أ/صفر وينلك عريق الاستيسر حسامت جسودة على لعسمسعبومتي ١/٢، وحسقق غبريق نيجي ١٣ فوزا كبيرا عني جورج ويا /١ وفريق الأسير فارس العنزى على يطالينا أأرصنفن وسبوف تشبهند

تباريات اليوم لقاءات حاسمة وقوية

مُنْ جِمَانُبِ أَخْرُ اعْلَىٰ رِئْيِسُ اللَّجِنْة وينظمة لليورة فاضل الفليج بأن نهأثي الدورة سيقام يوم الاربعاء ٢٠ رمضار الجساري تحت رعساية رئيس اللجنة الاولبسية العويشية ورئيس الالحساد الكويثي لكرة ألقدم الشيخ أحمد الفهد وسوف يشهد النهائي حضور عند كبير من المدعوين.

حيث سيلتقي فريق صدقني بتخسر

مع بيوانية القُليج وَفريق الصَّلْيبِحَاتُ

مع بوعبدالله وفريق نيوانية حربي مع

فريق الاسير جلال الرويعي والمسيعيد

مع نيوانية العيد وبوصطر مع سامبا

مادة ثانية: على مجالس ادارات الاتحادات الرياضية القائمة وقت العمل

يهذا النظام عَقِّد جَمِعياتِها العمومية

ألعادية الدورية خلال سنتين يوصا من

تاريخ اشهار نظمها الإساسية الجنيدة

ماية ثالثة؛ بلغى القرار الوزاري رقم

(v) لسنة ١٩٧٩ باهــــــار النظام الإسساسي النصونجي للاتحسادات

الرياضية. وكذا كل نص يخالف احكام

هذا الثقام الجبيد،

وجوفوننس مع ديوانية العجاجي

اعادة اشهار الاتحادات خلال ٣٠ يوما صحدور النظام الاسكاسي الجديد للاتحادات الرياضية

> وقع سليمان العون منير عام الهيلة لمامة للشنباب والرياضة بالانابة قرارا باصدار النظام الإساسي النسونجي الجديد للاتصادات الرياضية ونص القرار في مايته الاولى على ان تحسَّدُي الانتعادات بالنظام الاساسي النمونجي الجديد، وعلى الانتصادات الرياضيية اعادة أشهار نظمها الإساسية خأذل ثائثين يوماً من تاريخه والا اعْسَبرت منحلة بقوة القانون

اجرى الحوار بدر الربابة:

لقَاوَنَا الرمضاني لهذا البوم مع احد اللاعبين المغاربة والذي يلعب كمحشرف بنادي الغادسية ويضغل مركن

الوسط التقدم سجل (٣) اهداف في (١) مباريات لعبها

كما أنه سجل ٧٥ هدفًا مع منتخب المغرب خال ثلاث سنوات أنه الاعب مسمعلفي الخلفي لاعب الرجساء

البيضاوي المغربي. بدانا بسؤال لمسلفي الخلفي عن عمره فقال عمري

الأن ٢٩ عاماً ، متزوج وليس لي أطفال ولعبت في المغرب

ضعن اندية الموداد البينضياوي والمكناسي والأولبسيك البينضياوي والرجاء البينضياوي هو الحر الإندية التي

نمرص على زيارات الأهل والأصدقاء.

ضي «الخرير»،

انفسل الاكلات المغربية

ومع الاسف الذي لا استعليع مشعاهدة القناد الغضمالية

الرا والقبس،

واضعاف بقوله: هريص على قبراءة كل صا يكتب بالصحف شاعدة الصفحات الرياضية ولذلك تجدني

اعسرب عسن سسعسادته بأول احستسراف لسه فسي البسلاد مصطفى الخلفي: الكرة الكويتية ينقصها الاحتراف الشامل

# ابسوكسسانسو عاد الى البلاد مساء امس

امام كاظمة اليوم.

## السومختام بطولة جابر العلى للاثقال

الاتحاد الكويتي للملاكمة ورفع الاثقال عضو الاتحاد

(A+1+ +++ 24g). وفى الششام سيشوم راعي البطولة بنسوزيع المبدأليات النذكارية على اللاعسيين النسلاشة آلاواثل وتسليم الكسؤوس ألى الاندية المتقدمة.

## يبد الفحيحيل

قرر نادى الفحسميل اقامة بمستكر الأعداد لفريقه الاول لكرة البيد في البستسرين اعتباراً من يوم ١٥ غبراير المقبيل وذلك أسستسعيدادا للمسطسساركسة في البطولة الخلب جسية للاندية ابطال الكؤوس القرر اقامتها غي الدمسام بالملكة العسريب

#### بدء التسجيل بدورة نعيم سعدللكوت

الاول محشرف نادي الكويت لكرة القندم ابو كسائو السيراليوني الجنسية بعد ان شارك مع منتخب بلاده في مباراة هامة بتصفيات الأمم الافسريقيسة وانتسهت لصالح سيراليون بهدف سلطه أبو كانو. ومِن الْمُقرر أن يشسارك مم ضريقه الكويت فى مبساراته

# برعاية الشيخ فهد جابر

العلى الصبياح ، رئيس

الدولي لرفع الإثقال وعضو اللجنية الاولمبية الكويتية والرئيس الشيرفي للأتصاب العربي للملاكمة، تختتم اليـوم بطولة المضغـور له الشبيخ جابر العلى الصباح الرمضائية لرفع الاثقال التي بدات فاعليتها يوم الإثنين الماضي وشارك فيها (٥١) رياعيسا من اندية العربي، خيطان، الجهراء، النصس، وعلى مندار يومي الثلاثاء والإربعاء الماضيين تمت رفعات الخطف والنطر للغلبات حتى (٥٤) ٥٩، ٢٤، واليوم تستكمل رضعات ألخطف والنطر لفسلستى

## يعسكربالبحرين

السمودية وسوف يتوجه الفريق من المقسطر مباشرة الى البطولة.

لدورة كبوت بوستية الثى تقسام سنويا في ديوانيــة نعيم سيعسد هن بده التسجيل لإقامة الدورة وذلك اعتبارا من يوم غد الجمعة، ويستمر التسجيل حستى يوم الاحت المقسيل حسبث تنسدا الدورة يوم الاشتين المقسيل، وأفسأدت مبارك الخرينج الذي تفضلُ مشكورا في تغطية تكاليف الدورة، وسسوف تحصل الفعرق الفسائزة بالمراكس الاولى حصسلى جسوائز

## في التصنيف الأخسيسر «للفسي «الأزرق» اكثر العرب تقدما وجنوب افريقيا الاكثرعاليا



• منتخب الكويت الوطئي

حسصل المنتسخب البسرازيلي بحلل العالم على لقب افضل فريق في ألعالم لعـام ١٩٩٢ وذلك للمـرة الشائلة على التبوالي حسب التصنيف السنوي الذي اصدره الاتحاد الدولي لكرة القبم (الفيفا) ووزع جوائزه اس الاول في حُفِّلُ كَاصُ فَيْ النَّبِونَةَ بِالبِرِبَّغَالُ. وكانت اضر مُشَارِكات الْمُنَّحَبِ البرازيلي قد انتهت بحلوله في المركز الثَّـانَّى لَبطولة كاسَ الكوناكـا كـاف النّهبية بعد شسارته اللقب في المباراة النهائية لصالح الكسيك وهي خسارته الوحسيدة غلال العام باكمله وحل منتخب المانيا في المركز الثاني بعد البرازيل لكن الفارق بينهما تقلص ال النصف فقط ليصببح اقل من اربعنا نقاط يبنما حلت فرنسا منظمة كأس العالم الْقَعِلة في المُركِّزُ الثَّالَثُ.

حيقق البطل المساعد داود البرقة

ثاني مفاجاة له في بطولة كاظمة الرمضانية الشامسة للاستواش التي

ينظمها نادي كاظمة برعاية شركة

مُعامل الصبيداوي، وتُمكن الرقم من انفوز على النجم أغضض رمطارق

العويش بنتيجة ٢/٣ في أقوى مباريات البطولة حيث جمعت بين

حيوية وحماس الشباب من جنائب

الرقم وخبرة الروآد من جانب العويش

وحسمها الرقم بصعوبة ليعلن تألقه

في عسالم الأسكواش وينبئ بسطوع

نَجِم جِنيدَ.. وكانَ الرقم قَدَ قَالَ في دور

السِينَة عَشَر على الْخَصْرِم مَحَمَدُ الشَّرِقَاوِي بِنَفْسِ النَّتِيجِة، واسفرت

جرت مساء امس الإول عن غوز البطل

عبأنل غريب على عسالح الاستسالي

٣/صفر بسهولة بعد عرض رائم

في حسم النتيجة بسهولة، وتُنْلَكُ قَالَ

خَالَد السبيعي على أحمد الضبيب ٣/صفر دون عذاء، وتسب محمد الور،

احمد سلطان ١/٣، ويذلك من المقرر ان

يكون قد التقي مساه امس داود الرقم

مع محمد اثور، وعائل الغريب عم خالد السبيعي في الدور قبل النهائي

● وفي مسابقة تحت ١٩ سنة غاز

محسمت انور المرشح الاول على زياد

العويش، واحمد الضبيب على عبدالله

كمشاد، ومشاري عبدالهادي على

عبدالله الميس وداود الرقم على فهد

للفريب لعب خلاله عنصر الخبرة دورا

للنسرتيب النعسالمي وفي المركس الاول لترتيب للبول الافريقية وأتى بعده منتخب زامبيا في المركز العشرين عنالمينا ويذلك انضم منتخب جنوب افريقيا لتتخبات كولومبيا وكرواتيا وجنامايكا اللي سنبق لهنا لحيراز

ونال منتخب جنوب افريقيا جائزة اكثير الفرق تطورا بعد نصاحه في احراز كاس الإمم الإفريقية على ارض بالإضافة لقوزه في ١١ مباراة دولية رسمية لشرى مقابل هزيمتين فقط وتقيم المنتخب الجنوب افريقي من للركث الإربعين الذي حل به في نهباء العام الماضي للمركز التاسع عشر

الحائزة الحنيثة ومن البرز الدول اغت قدمة كناك كولومبياً التي هات في الركز الرابع عاليا بعد فرنسا والنها جمهورية

التشبيك وصيف بطل كأس امم اوروبا وعلى صعيد الدول العربية حلت

تونس في القمة بأحتى الها المركز الشالث والعشيرين تلتها المغرب (۲۷)، مصر (۲۸)، وتقدم المنتخب السعودي تالاثة مراكز فاصبح (٣٧)، وتقيم منتيف الإصارات أ مراكن التي قفزت ١٧ مركزا محتلة المُركز

عُجاء في الترتيب (٦٠)، اما اكثر الدول العربية تقدما فكانت الكويت الثأني والستين بعد ان كانت في المركث الناسع والسبحين الصام المَاضِي وِتِلتِهِا قَطْرِ (٢٩)، ٱلسودانُ (٧٤)، عسمسان (٩٩)، لبنان (٧٤)، سبوريا (۱۱۵)، البحسرين (۱۱۸)، من (١٤٦)، الاريان (١٤٦)، الصومال (١٧٨)، ليبيا (١٨٤)،

## الرقم حقق ثانى مضاجأة وفاز على العويش بإسكواش كاظمة

قبل النهائي عظماويا خالصاً حيث سلعب محمد الثور مع احمد الضبيب، وبلتقي مشباري عبدالهادي مع داود الرقم في اندور قبل النهائي

مباريات لليوج

في مسابقة تحت ١٦ بسنة ينتقي في مور السنة عشر مضاري عبدالهادي مع حسين اسماعيل وفيصل الجسار مع المسد في أين وبدر المسسيني مع عبدالمسن العساكر، واحمد الخميس مع زياد العويش وفهد الحسيني مع عبداللمسن العصفور وصالح الشضري مع محمد الراسزي، السنجياري، وعلي الرندي مع فيهد

وفي دور الـ ٣٢ غسبابقية ١٣ سنة يلعب أليوم سطيعان الخميس مع احمد خليفة، وعبدالله بوشبهري مع سطمان المنزي، ومحمد الرندي مع خالد عسرفيان، وعلي حسسين مع حسالح العسساكس وخساك المزين مع صمير عبداللطيف، وعبدالعزيز الريخي مع فهد عايض، وموسى ابوالحسن مع محمد شائد وعصر جوزيف مع علي الراسزي، وفالاح مرزوق مع سعود الهنبة وعباس خزعل مع عبدالرحمن العبودة، وراشت الرندي مع هشسام السويدان، وحسين عبدالرحيم محمود الصفان وسألم مرزوق مع محمد العنساني، وفيصل فهد مع

عريم مجدي ومشاري العودة مع احمد اهداف جمة للبطولة

لحمد الفويرس ويعقوب اشتخانى مع

اكد ابراهيم الحسيني منير عام البطولة عضو مجلس ادارة نادي كأظمة أن النادي حريص على أستمرار هذه البطولة بالبكل سنوي بعد أن اصبحت عالامة بارزة في لعبة الاستواش بالتويت وذات نكهة خاصة نظرا القاملية أفي رمضان، وقال ان البطولة اصبحت تجمعا لعشاق الأسكوالل من جميع الفثات والاعمار ولها اهداف تربوية وفنية متعندة الى ائب توطيد أوأصر الصداقة والمحبة بِينَ أَسِرَةَ الْإِسْتَوَائِسَ، وأعرب عَنْ السَّهُ لعدم مشاركة البطل فيصل صرخوه وفي الوقت نفسه رحب بعودة عايل الغريب للمثماركة في البطولات المحلية وطالب الحسيني الغريب عدم الاحتفات للاقساويل والمساركية في البطولات والمنافسة الشبريفة مع زمناته نون النظر الى المصب والحسارة حتى تتعلم منه الاجيالُ القادمة ونستفيد من خبرته الدونية، كما الناد بمشاركة طاريق العبويش الذي غسرب منسالا يحسنسدى في الإدارة والاحسرار على مواصلة اللعب نون النظر الى عنصس السن رغم غاروف عسمله ووصف مشناركة هؤلاه اللجوم بانها مكس كبير للبطولة وتمن منساركة كافة الاندية في البطولة.

# \_اعذرونا

و همسان و

● الى الحكام المعنيين بالادت جاجات: بسم الله

الرحمن الرحيم.. الموسم على الابواب.. والاحتجاجات

انهالت عليكم.. هل يعقل ان ناتى بحكام «يحكموا»

الى من اختار البرازيلي رونالدو لاعب برشاونة

اقضل لاعب بالعالم: اكيد هو الافضل والاكيف وصل

سعره لثمانين مليون دولار وهم رقم «فلكي» في حسابات

الكرة.. فهذا السعر لم يأت من فراغ.. يقينا هو الافضل

الا اذا كان هناك من يرى ان الافضل هو احد المحترفين

● الى مهاجم نادى الكويت المحترف ابوكانو: تشارك

الى مدرب اثيوبيا الوطنى: ذهبت مع منتخب

بلادك لملاشأة للضرب في كأس أمم اضريقيا وحطت

طائرتكم ترانزيت بمطار روماً .. فهرب اللاعبون وعدت

لبادك مع البقية وهم اربعة فقط.. ما هذا الهروب الكبير..

الخوف أن يكون اللاعبون قد فهموا أنهم ذاهبون

● .. الى النجم الكروى السابق نعيم سعد: قرأنا انك

ستواجه ايطاليا ٩٧ بدورة القرين.. «تلعب لوحدك».. يا

ساتر «يا بوجراح» هل يعقل ان تواجه ايطاليا بمفردك

حتى «ستالون.، وشوارزني فر».. أن يستطيعا ذلك

.. الى العبقرى اياه: "يادوب" كنت حكم كرة يد

واخذت غيريا لما شبعت مرة في الساحل.. والآن جنت

«تشتغل» عبقريا كرويا على مأتشاله لتضع له برنامج

عمله وكيفية اختياره للاعبين.. دع عنك هذه

الخزعبلات.. وكفاية عليك ليالي الحلمية..... هل يعقل ان

تكون خلايا عقلك مجابت ريفيرسس.. كل شيء جائز

خاصة بعد انتهاء وقتك الاصلى!!.. عموما اقرأ «القبس»

● .. الى بعض الزمسلاء: «أيه النظام» يوم السحبت

يفترض ان يصل «الاخ» ليكرش على «تحويشة» رمضان

ثم يعود ويصرفها هناك.. انتم «قاعدين ليه ما تقوموا

عير الفاكس.. فقد تنتعش خلايات التي «ودعت»!

مع منتخب بلادك وتسجل اهدافا .. تلعب مع الابيض هنا

وكأنك تواجه المرمى لاول مرة.. العيب فيك.. ولا وين ١٠٠٠

«الكرايخ» الذين يلعبون لانديتنا .. «شجاب.. لجاب»!

عليكم؟.. الصافرة تحتاج للثقة وليس للنفخ فقطا.

الهيثة العامة للشباب والرياضة تتعامل بعقلية غير منطقية مع اجهزة الاعلام في الكثير من المواقف.. والدليل الاقرب ان المبثة العامة للشباب ارسلت لنا خبرا هاما يتعلق بتطبيق النظام الاساسى النموذجي الجديد للاتحادات الرياضية غي الثانية والنصف ظهرا اي بعد انتهاء اعداد الصفحات وبعد انتهاء دوام الوزارات.. ولا نصرف عل سلم الشير لعمال التنظيف لارساله الى الصحف ام تأخر الموظفون المختصون بطباعة غير ٥ سم مهما يكن الامر فالفروض من الهيئة مراعاة غروف الطباعة وبالتالي اعطاه الفرصة للاعلام لمتأبعة الخبر لايحساله للقبارئ المعني بالسلوب ينفع وليس بطريقة «القطارة» فالخبر الوارد لنا لا يتضمن شبيئا فاين النظام وينويده يا هيئة ومتى سنعرف قحواد؟ أم اننا غير مخولين بمعرفة التفاصيل ونشرها.. إذا كنا كذلك برايكم.. فمن الآن،

## الجهراء هنزم النصر فى مشترك السلة

حقق الجهراء فوزا كبيرا على النصير بنتيجة الاراة وثلثاني الخباراة أأثى الخيعت بينهما مساه اعس الاول على صمالة الشبهيد الشبيعان المطيري بذادي النصس ضعفن الدوري الشيترك لكرة السلة وقد انتهى الشوط الإول لصالح الجهراء ١٨٨٣٦ ويهذه

النتيجة رفع الجهراء رصيده الى (٣١) نقطة اليتساوى مع كاظمة بالمركز الرابع حيث بقيت له مياراة سيلعبها بوم غد الجمعة امام القايسية بينعا العبيح للنصس (۱۷) تقطة. ورزر والنقياء المكمان النولي اجمد العصفور وعبدالوهاب عجمي

دورة المرحوم بوحسم تنطلق السبت بالقادسية

الإعلامية، وستقام مباراة ترفيهية بين

الغنانين والإعالاميين في خسّام الدورة.

شالد بوصعد لقدامي لاعبى الانبية بنادى ألقايسية وتستمر الدورة حتى ٢٩ من الشهر الجاري ويشارك فيها ١٤ نابيا وقسمت الفرق الشماركية الى مسجمه وعبتان تضع الاولى كهلامن القائسية والصليبخات والسباب والنمس وكاظمة والساحل وشيطان والقانسية جي وتضم الثانية القانسية ب والسائية والفحيحيل والجهراء

واليرموك والعربى والتضاعن والكويت وقيد اجريت امس الإول قرعة الدورة التي يثب أن غيها سعفام النجوم السابقي، ويتراس الشيخ طلال الفهد اللحنة اغتظمة العليا للنورة وصعد موحّمد نائبا للرئيس وكامل الشمري مغررا وذ، أحمد غرج رئيسا للجنّة

تيدا يوم السبت المقبل دورة المرحوم

وستقام مباريات الدورة اعتبارا عن روقد العرب الشبيخ طالال الفهد عن اعتنزازه لترؤس اللجنة النظمة كونها تكرم احد رجالات القادسية النبين قدميوا الكشبير للرباضة الكوينية، وعبر عبداللمسن الغارس رئيس النادي بالإمسالة عن نفسه وعن مجلس الإدارة عن جزيل الشناو للانبية الشباركية لصمياستيهم أأي تخليب ذكيرى نادح البنالم النبادي اللخنصين وشكر الشبيخ احمد الفهد على رعابته الليورة وتمنى التوفيق الغرق القناركة.

# الشامية والشويخ الرمضانية

مباراة قوية، وفسي مباراة متوسطة المستوى فاز فرايق عكاو على الهومنتس ((ب) ۴/۴، وفوز عبواناسة القعير على غسمن ميناريات النورة الرمخنانية الثانية والتي تقيمها جمعية الشامية والشويخ التعاونية على ملاعب مرافز العظمنان ٢/ مستفرن ويوسسارة عنلي طبيناب الفيامية اليمت امس الأول تماني عبراريان في شقام النور الأول واسفرت عن فوز فريق الكنوري علي الإسبيرين الانصماري ٢٨٠ بركمالات التبرجيح كمنا فال باسس معلو والرعب طارق المسعود 6/7 بركالات الترجيح بعد مباراة قوية حفات بالانارة والنبية. على الصباعقة وعثير بالإنسماب وفي المستع والقوى القبيل ينات فالز الواله الفريقينا على جمعية التسامية (١) ١/٣ بعد مباراة: قمة في الاثارة من علا الغريقية. وُهِقُقُ غُرِيقَ عَرَكُرُ شَنِبَابِ اَلشَّامِيَّةَ عُورُاا عُنْدِينَا عَلَى غُرِيقَ الْمُسَتَّمِدُ ؟/؟ مِعْدُ

الإنجاد السعودي. اما عن مستوى الكرة المغربية فقال أن العرة المغربية بدات تسير بالطريق الصحيح لان الاعداد هناك اخذ الاعتمام بالقاعدة والدليل تعادل منتضب المغرب عج منتخب غانًا قبل ايام في غانا بهدفين نكل منهما بعد أن كان منتخب المغرب فالزا ٢/صفر حتى الدقائق الأشيرة وهذا انجاز للكرة المغربية خاصة وان المباراة على ارض غانا وبين جماهيرها. عابا وبين جماعوبه: وأهدى مصطفى الخلفي في نهاية الللاء باقة ورد لجلس ادارة نادي القايسية والى لاعبي الاصفر والى الجماعير القيساوية التي دائما ما تقف خلف الغريق.

ولاعم وفعلا قدمننا عبناراة كبيرة اصام جمهور النهضعة وسجلنا تادلة اهداف وتبقي على نهاية المباراة (٣٥)

ومندها فوجئنا بنزول احد المتفرجين من فريق

النهضة حيث امسلًا بالتُوة وآخذ يصرح الْنَهْق المَبَارَاة عَفَايَة تَلَالَة اهداف وقَعَلا اصبِنَا بِالأهول واحْسَنَا

نضحك انا وزملائي اللاعبون ومازلنا نتناعر هذا الموقف

القادسية افضل الفرق الخليجية

النَّصْلَ اللَّرِقِ الْخُلِيجِيَّةُ لِيسِ هَذَا لِإِلَى أَنَا ٱلْعَبِ ضُمَنَ صَعْوِفَهِ وَلَكِنَ لِأَنْهُ فَرِيقٍ بِضُم عَدِرا كَيْسِرا مِنِ النَّجِومِ

وتسأنده جماهير كبيرة ونكن سوء الحظ الأي عائده

طَيِئة السَنْوَاتِ الثَّالِاتُ أَكَاضَيةً هُو السببِ شَاهِنَّةً وَانْنَا

خَرِجِنَا عِنْ بِعِلُولِهُ كَاسِ وَلِي ٱلعَهِدَ اعَامُ ٱلْعَرِبِي مِرْكَالَاتَ

الترجيح لكننا سنحاول قدر المستطاع رد اعتبار واعادة

القنادسيية الى عكانة الاصلي وهو الفوز بالبطولات

فالجمياهير القيساوية متعطشة للفوز وبأذن الله

اغضل اللاعبين

اما عن افضل اللاعبين في الكويت فقال اهجبني في الكويت شاني الصقر وحمد الصالح وفيصل بورقبة

وعبيد الشمري وعبدالله وبران ومن المحترفين توفيق بلاغة اصا عن افضل اللاعبين في المغرب فهم بحسير

مبلاح الدين لاعب الهبلال السعودي ومصطفى حجي لاعب سيورتنغ للبيونة البرتغالي واحمد بهجا لاعب

وقال الخلفي بان غريق القادسية الكويثي يعتبر من

سنطلق لها ما تريد.

## ■ المسمن والغرير افضل الاكلات المغربية في رمضان وسيكون حال الكرة الكويتية مثميزا ولقد اعجبني اداه

لاعبي منتخب الكويت في دورة الخليج الثالثة عثسرة التي أقيمت في سلطنة عمان وكذلك منا قدمه الأزرق في نهائيات كاس ألامم الاسبوية. موقف طريف

اما عن اطرف موقف في هياته الرياضية قال كنا نلعب مع فريق النهضة الصطاطية وانا كنت في فريق الرجاء البيشاوي وكانت المباراة تبعد عن العاصمة



٠ مصطنى الخاض خلال لقاء القادسية والكويت

## الشيوق لقراءة صحيفة «القبس» 11 فيها عن اشبار خاصبة الرياضية وانا احتفظ باعداد منها لكى اخذها

الاحتراف يطور الكرة الكويتية

واكد الخلفى بان الكرة الكويتية تضم عناصر متميزة ولا ينقصبها سوى الاحتراف الذي اصبح خبروريا من اجل تطورها واتمنى ان يعمل احتراف بالكويت مثل ما

هُوَ مَعْمُولَ بِهُ فِي ٱلْمُلَكَةُ العَرِبِيةِ ٱلسَّعُودِيَّةُ السَّقْيِقَةَ

لعبت بها واعتز بهدني اللاين سجلتهما في عرس منتخب روسيا ومنتخب تونس. واعرب الخلفي عن سعادته لتواجده بالكويت وقال إانها المرة الاولى التي احترف فيها خارج بلدي المغرب ابالرغم من الني تلقيت عدة عدوض للعب في الندية المالرغم من الذي تلقيت عدة عدوض للعب في الندية فرنسية لكن غاروفي ألشخصية هالت دون ذلك خاصة وانني كنت اعمل في المغرب في مكتب استقلال الموانئ. وعن ذكريات مسمعلفي الخلفي في شبهر رمضمان المبارك قال لم اشعر الناء وجودي بالكويت بايد غربة لوجود التثنير من العائلات خذا ولذلك فانا النفسي معفلم الوقت مع زميلي توفيق بالغة معترف النادي العربي وعبدالفني ناصر معترف نادي الصليبغات وفي المغرب وعن افضل الاعلات الرمضانية المغربية قال الغلفى افضل الإحلات المغربية هي «المسمن» وتفييه «الجنباتي» في الكويت والإعلة الفائية الضرورية على مائدة الإفطار وقال: في شهر رمضان المبارك احرص على متابعة القلوات القضائية للماهدة الإحداث الرياضية العالمية



تصدرها شـركـة دار «القـبس » للصـحـافـة والطبـاعـة والنشـر،الكويت صـب (٢١٨٠٠) الصنفـاة الرمـز البـريدي (13078) سس: تلكس: ۲۲۳۷ في اكس: ۴۸۳٤۳٥٥ الي ميات



التحرير: ٢٨١٢٨٣ - الاشتراكات: ٢٦٦٢٨٠ - الاعسسلان: ٨١٨٢٨٨ و ١١/١٣٣٨٠ - المطابع التجارية: ٨٩٧٨٨٨

## ZXIFIYZ ALAPIAS فاكس: ۲۹۲۲۳۰ **2.707. 4**

📰 الوف

● عساف جذاع مصارع الحسيني (٦٠ عامًا)، الواحة،

£7. 27. 474. 2 PATVOOS

عبادي (٧١ عاما)، الرميثية،

مسجد مقامس، ت: ٥٠٠٥/٢٥

• نحمد عبدالله القبندي

(٨٠ عاما)، للرجال: الرميثية، ش

السجد الاقصى، ج ١٣، م ٢٧،

ت: ٧٠٠٥٥٠٠. للنسا: البوحة ق

١، ش الـــرابـــع، م ١٤، ت:

🌢 عبدالرحمن بن صالح

عبدالرحمن السريع (٥٠

عاما)، الرميثية - ق٢، ش٢٦،

● شيخة شنيف الهاجس

المطيرى، زوجة سنحاب وصل

الله الطبيري (٦٠ عنامنا)،

الرابيـة – ق ٤٠ ش ٨٠ م ٤٥٠ ت:

■ اعلی مد:

١٢،٣٠ بعد منتصف الليل

20 ٪ بعد الظهر

🔳 ادنی جزر:

۲۰۶۰ صیاحا ۔ ۲۰ مساء

حالة البحر:

خفيف الموج (١٠١ قدم).

٢ ملايين حالة اجهاض

سنويافس روسيسا

تاس عن مساعد وزير للصحة للروسي الكسندر تساريخوروتسيف ان ثلاثة

ملايين حالة لجهاض تسجل سنويا

غي روسيا. وقال تساريغوروتسيغ

الذي كسان يشسارك في مسؤتمر وطني

التحبيد فلنسبل نمس لألاول ان التظروف

لاحتماعية والالتصانية السيثة الت

الى ارتفاع عبد الأزواج من مون اطفال

وأوضح ان هند الظروف البت اليضا الى تنهور الوضع الصنحي للنسباء

للحواط وارتفاع مستوى الوفيات

بينهن واثرت على معبل الخصوبة بين

السنكان الروس مِشكل عام، والثمار الي

ان الاحهاض ما زال الطريقة الرئيسية

التنصيل أرتى بن العاهز

خیطی مالایساك لندی أمهر

الخياطين ۽ عشرات محالات

الخياطة / أسعار معقولة

(دراعات / هسانین آفراح -

تطريز - شك خبرز ... الخ)

سجسم راوية السمول الذهب

الصروانية كحلف جسمية الفروانية

للحد من النسل في روسيا.

موسكوءا فسب نقلت وكالة ليتار

471. C: 337-170

EVTVTVO

• عبدالصمد صالح

## زعيمة شبكة المتسولات

جدة . د.ي. ا . كشفت الشرطة السرية الخاصة بالسعودية امر عصابة منظمة من النساء المنسولات تمتلك زعيمتها اربع عمارات سكنية في مكة وذلك وفيقيا لما افيادت به تقارير صحفية أمس الاول.

وقد اعتقلت ادارة خاصة شكلت

ضمن مصلحة الدفاع المدنى لمكافحة التسول في المملكة زَعيمة العصابة المكوينة من ست عشيرة عضبوة والثي تُخدِمُت سلسِلةً من الحيل في ادارة نشاطها الناجح، ومن بين تلك الحسيل الخسروج ألى الشسوارع بصحبة رجال ذوي عاهات ملحوظة

على البخآء. وهؤلاء الفستسيسات اللاتي تم التحفظ عليهن بمركز الترحيلات في جدة قبل اعادتهن الى الهند كن قد عشن محنة لمدة أربعة عشير شسهبرا ببعيد ان تركسهن ابناؤهن او باعبوهن خسلال مبوسم الصج او

لاستندرار العطف والاحسبان ولم تشمكن السميدة المتي بدات النسميل

#### اثر تعرضها لظروف صعبة، من غيتار «بيتلز» الوحيد في المزاد



 يعرض في طوكيو للبيع في مزاد علني في الثاني والعاسرين من مارس
 القبل الغيتار الوحيد الذي كان يستخدمه افراد فرقة البيتلز (Beatles) البريطانية الشهيرة لأغاني البوب، حيث من المتوقع أن يصل سعره الى أكثر من مليون جنيه أسترانني ستخصص جميعها لدعم الإعمال التي تخلد الصورة: احد خبراء المزاد امام ملصق للفرقة (أ ف-ب)

واكسِد تيسرنر ان ارخص ارض

حـــصىل عليـــهـــا هي قطعــــة غي الصبحــراء بلغ سعر الهكتار فيبها

## تيرنر اكبر مالك للأراضي في أميركا

نپوپورك ، اف ب ، اکنټ مجلة «وورَثُ» الأميركينة ان تيد تيرنر الذي يملك مسحطة التلفسريون سى أن أن هو أكبر مالك للأراضي في ألولايات المنحدة.

عادًا: دولار وانَّه لم يدفع مقابل شيراء هكتار واحد من الأراضي اكثر من ثلاثة الآف دولار، وقبال آنه يفيضل ويملك تيسرنر اكستسر من نصف غسرب البسائد لانه اقل ازدحسامسا مليـون هكتــار في ولايات مــونتــانا بالشَّكَانَ مَن شَعَمَالَ شِيرَفُهَا ٱلذِّي ونيبراسكا وفلوريدا وجورجيا أعتبر انه واعتبح مكتظا بالسكان.. وكارولاينا الجنوبية.

• • مساحة للنقد والبديل؛ وربما لها مثيل؛ لكنها في معرض التمثيل!! ۞۞

## الصيام عن الاختلاس!!

بقول الدكتور ابراهيم بهبهاني: أعجبتني فكرة الكاتب الصحافي المصري احدد رجب الذي أقلبُرُّح اضَّافاة (باب يومي) في الصَّحَف استَ (اختلاسات آليوم):

يقسول: لا يمر يوم الا ونقسرا أن الوزير الفسلاني أو المسؤول العلائي وجهت له تهمة الرشوة أو السرقة، حُتَى بتنا نعيش في قلل أجواء الفساد وصرنا نستغرب اذا مر يوم ولم نقرا فيه عن واقعة جديدة وكان في الامر شبيشا غريبا... «القبس» الاثنين ١/١/٧٩٧م

اقول: لا خاب اختيارك د، ابراهيم. واضيف الى ما قلت انه لكشرة (الأعباد) التي تمر بها أمتنًا، لنُجحل لَّنَا يوما نسميه عيد (الامتناع عنّ الاختلاسات) فلعل الضمائر تجد لها متنفسا فيه وتعود اليها الحياداا

فتراهمو أن حدَّثوا صودوا عن المال الحرام قاموا بتحسين المقال فان مشرقه زوال فلقد تمكن واستباخ ورأيت صسيورتهم من ضمائراً اضمت خيالًا (الثلقان)

واستشعروا بدة الصيام

لقلوبكم حقّ. وقد حرمت

ولتغمضوا ابصاركم عنة

(الوحسالُ)!!

وما خرم النعال!

فقد (رني) الهلال

غدا بطبعكس شمال

والذهب انسمى عندكم

رزقاً فلا ربح الرجالُ

صحت به اجسادکم

والطبب دنها غابق

ولذا فلو ظهرت له

شكالاً ، وقد برز الجمال!

والنُّتنُّ ليس له انتقال!

ريخ، تصدّعت الجبالُ:

واستقدرت لمطواتهم

تحت العباءة والعقال!!

لكذهم يخفونه

. في الارض . هبات الرمال

١ - الفساء الضيام ٢ - الفصال: الفطام

(تحتكر) الكمالُ يدعون للترشيد و(امسسكوا)، ودعسوا في عقل يمارس الاختبال من رضعة منذ الحداثة ليس يتبعها الفصال(٢) وإذا فان (يمينكم) من إثرها اضحى شمالًا (لا تُعْطِرُوا) أنَّ (القضاء)(١) فجرت به . رغم الجمود . عروفكم وجري اللوال وتكؤنت فيه الخلايا واختفت فيه الخلال!

مسرووا ، فرب مسیاهگم يستأعمل الداء العضال! هو راحة للنفس مما تنهبون بلا جدال

والقود - بعد الصوم . لا يرتى اله الاحتمال والعيد أن تتأشوا للدُّوب، فالدَّايا سجالُ!!

سلمان مندنى

# الى وزارة المواصىلات

التوقف عن هذا النشباط حتى بعد بضرورة الاسراع فسي ان ترك لها احد اقاربها بعد وفاته اربع عمارات سكنية في مكة. افتتاح مركسز البريد وكانت السلطات السعودية قد المخصص لنطقة قامت الأسبوع الماضي بترحيل ست وسمبعين من الفشيسات الهنديات القاصرات لا يتجاوز عمر معظمهن \_ غير معقول\_\_ ست سنوات وذوات عساهات کن

#### يبرعن في التسول او يتم اكراههن ان تعد المدرسات في

مبدرسية الشبيمياء المتوسطة بالعارضية مذكرات للامتحانات حسب زعمهن وأجبأر الطبالبات على شيرائها بمبلغ ثلاثه دنانيس للف تسرة الأولى وخمسة دنانير للفترة

# مبد السالم مقبوك

الناجية من تيتانيك

توفيت عن ١٠٠عام

ساوتمدِ تون (بريطانيا) ، الحدب

توفيت أمس الأول أنيت هيسمان اكبر معمرة نجت من غرق سفينة تيتانيك

عن سَالَةٌ عَامِ فَي مَأْوَى لَلْعَجِيزَةَ فِي

منینهٔ ساوٹمبتون. گفت، علم نبئ الوفاة لدی اقبارپ

هيسمان التي كانت في سن الخامسا

عشرة من عمرها عنيمنا صعبت و منتها الى سفينة تيتائيك متحمة

الِّي الولِّمِياتُ الْمُتَصَدَّةُ لَيَدُهُ حَيَّاهُ صِيْدٌةً

الآنان السفينة غرقت الر اصطدامها

بجبل ثلجي في الرابع عشر من نيسان

١٩١٢، فنقى والدها تومساس بروان

و١٥٧٣ اخرون متفهم فيما نجت

تؤكف انها الانزال تنكسر الليل

والصقيع، بعد نقائق من رؤية والدها

للمرة الأخيرة وهو ينخن سنكاراً على غنهر هذه السفينة الفخمة.

أنبت ووالنتها بغضل مركب لنقاذ، ُ وبِقَيْتَ طُوّالُ حياتها مُتَاثِرَةَ بِطُرِقَ سفيلة، وكانت حتى العام الناضي

## ـ مندلات

## الاسبوع في محطات

■ لندن: أستغرب المراقبون اصبرار عرفات - المعروف بتنازلاته . على السيطرة على صدينة الخنيل دون غسيرها .. والمسماة هبرون بالانكليزية!

. لا يريد الاختيار بعد هذا العمر ان يبطل عادته. بعدم تفويت شيء فيه «هبر»!

🖀 وفي خطاب فور القناء ظله الشقيل على الخليل.، اقول لإخواني الشهداء.. ستقوم الدولة الفلسطي · فَبِلَّ تَعِنْي نَفِسِك شَنُويةً.، وتقوم بَتَبِلْي هُم الرسالة

■ بغداد: لجنة برناسة قصىي وعضوية وزير النفاع ورئيس الإركأن ووزير الإعلام والفريقين ايناد تأراوي وصنابر الدوري وخمسة من كبار المسؤولين، تعد لاصدار كتاب ضخم عن حرب الخليج في مسارس المقسبل تحت اسم «مساء على طريقٌ

. العسوائل الداكنة التي خسرجت من قسانتكم وجنودكم في المطلاع، لم تكن رائجتها رائحة دم، لذا نقترح تغيير اسم الكتاب الى «اسهال في امعاه الرجال»...؛

■ مستشار الرئيس العراقي ووزير «الاوقاف» عبدالله السامرائي يتوفى اثر حادث مؤسف لم تكثف طبيعته...ا ، نَهْبَ ضَحَيَّةً رَفْضُهُ دعوة رئيسه عبدالله المؤمَّنَ. للغداء..!!

■ الخرطوم: بعد سقوط مدن النيل الإزرق.. الترابي يغلق الجامعات ويدعو المواطنين للتوجه الى جبهات القتال...! ، ليش ما تروح.، انت.،؟!

🖿 البشين نجريدة «العرب» اللندنية.. السلاح الخيار الوحيد . حجزنا لك يا زول.. فيللا جنب النصيري..!!

■ الترابي يعترف بمقابلة صحفية بتسليم حكومته الثوار الاسلاميين للنظام الليبي حيث تنتظرهم احقام الاعداد. ١١ - عايزٌ يُوصِّلُهُمُ الجِنْةُ"، بالنصر الطرق،، ويقبض الثمن،،؛؛

🖿 واشنطن وسط اجواه محلية ساخنة.. مستعدون لنخول الحرب دفاعا عن حلفائنا في الخليج..: . هذا كلام حلفاء اللبيرانيين.. فمأذا يقول حلفاء الأخرين..!!.

■ الجنزائر: الزعيم الاسسلامي عنتىر زوابري: قطعنا رقاب تسع نساء في قرية واد الكرمة بسبب عدم لبسهن الرداء الشرعى على رؤوسهن..!!

■ عمان النائب الإسلامي الثبيخ عبدالمنعم بوزنط يهاجم حكومة الكباريتي ويطالب بتحسين العلاقات مع العراق..!!

، طمعًا في اجن، تحجيب الرؤوس بعد قطعها...!!

■ وامير حركة الجهاد الإسلامي الشبيخ واسعد بيوض التميمي، يندي عمل أي لقاء مع الصحافة الكويتية ويتهمها بمحاولة السياءة الى عالقانه الجيدة مع بعداد ويبشر بان عدى لم يصب بالشلل،١١٠

■ الصحف الاردنية تتوقع ان تطيح بغيداد بحكوسة أستَّبِكُي كالعادة على الحليب بعد سكبه...!

🕿 الكويت: مرشح،، انصح خصمي سعدون العتيبي،، الا . حقوق اثارة الفتنة.. محفوظة!!

 مجلس الامة: التشريعية توافق على قبول التقاعدين في اعمال الحراسة... . في الدوّل المُلقدمة يحول من يخدم مدة طويلة الى خبير،، نحن الى ناطور..!!

📰 وزارة النفعان اكتناماف أبار نفطية في الجهراء..!! . ذرجو الا يحرضهم مرشع الفتنة.. على طلب الاستقلال..!! ■ والتحقیقات نبین ان ۹ رجال اعمال بضاربون به ۹ بلایین

جنيه من مدخرات المواملتين المصريين...!

. تحول البرنس الي، بربس،١١ سامي عبداللطيف النصف

## \_ ioaû£alle

الاخ الفاضل محمد الخالد، تحية طيبة وبعد، فقد اتصلت بنا بعض المواطنات يعتبن عليك عده نكرك لغشة ابناء ألاراهل في مؤتمرك الصحفي واللواتي كن متزوجات من جِنْدَ دِاتٌ عَرِيبِةٌ اَحْرَى ، والذِّينَ تَلْبَمَلُهُمْ ٱلْمَادَةُ ٱلْخَامَسَةُ، والني ننص على اعظاء الجنسية الكويتية طبقا للمادة ألسبأبعة لأبناء الكويتيات اللاثي يتوقى عنهن ازواجهن غير الكويتيين او الطَّلَاق منهن. وقد قدمت بعضهن ملفأت ابنائهن منذ ما يزيد على السنة وحتى الان لم يحصلن على

الاخ الفاضل وزير التربية، هذه اول برقية ارسلها لك راحِياً من الله أن يعينك على اداء المهمة المُلقَاةُ على عاتَقْك.. اخي العزيز.. تستقدم وزارة التربية بعض الطلاب من افريقينا وأسينا واوروبا للتعلم فى مدارسها ومعاهدها والْمُنْكُنَّةُ أَنْهَا ۚ حَدَّنْتُ عَنْصِ الطَّالَبِ بِ (١٦) عَامًا، وعَانَة يكون مستوى الطلبة في هذه السن ضعيفا في اللغة العربية والاسلامية،، وطَّلبة البحوث يرجون مُنكم ان تحددوا العمر بـ (٢٠) سنة حتى تكون في هذه الشريحة

الاخ الفاضل وزيرالاشغال.. تحية طيبة وبعد، يتساط اهل الفروانية والرابية والعمرية، متى ينتهى العمل بتقاطع الدائري الخسامس مع الخسزالي والذي يسسبب كل يوم اختناقات مرورية كبيرة يصل الزحام ألى داخل العمرية

نضجاً من الصغار،

دون وجود اية شرطة لتنظيم السير؟.

عبدالحميد البلالي

🚆 السطسقسس

● تتكاثر السحب تدريجيا

والرياح متقلبة الاتجاه الي

جنوبية شرقية خفيفة

السرعة (١٥ ، ٢٢ كلم/ساعة)،

تتراوح درجة الصرارة بين ٧

(الصبغيري) و١٦ (العظمي)،

ونسبة الرطوبة ٩٢٪،

\* وزير الإشخال:

#### لها في اغسطس الماضي بيسرة جسديدة مهن المقسنسب السهسنسدي

الهندي في تركيبتها والمعيروف انه يتم استخراج

والذي يعقد سنويا في العاصم

ولأيمشوي المشروب الجديد

بيرة أغانية في براين الى تسويق نوع من البيرة الخفيقة بدخل القنب

مشبيشية الكيف والماريجوانا عن بعض انواع القنب الهندي، وقدم اسببورن غيرلاش المسؤول في شركة بيرة في أغانيا مشروبه الجديد خبال المعرض الضخم للمنتوجات الغذائية ، الزراعيا المعروف باسم «الاستوع الأخضر»

سَـُويُ على فَيُّ مِنَ التَّحَـُولِ. وهُو يعرض على المستهلكين تحت اسم

تورن ويتم التعرف عليه، حتى بعد احتساء الكثير منه، من زهرة القنب الني تزين العبوة، ولم تسمح السنطات الاشانية

تحت اسم بيسرة. لأن فذا الاسم محصبور بالشروبات التي تتكون من الماء والخميرة وحبوب الشعير، وسيسوق المسروب الجديد رسميسا في عبسوات تحت اسم اعشروب كحولىء تتسع العبوة الواحدة منه له ۲۳ سنتلي،

واعرب غيرلاش عن الامل ببيع ماذة الف ليتر هذه السنة، واكد أن القنب البهندي المستنشدم في المشسروب يصنع بشكل قسانونى

توفسيي فسي ليوس الجفوس



## وفاة مدير اعمال المسيس بريستي

تنوم بناريسين ألرجل الذي أدار اهسسال المطرب الاسسيسردي الشهير الفيس بريسلي طوال اثنين وعشرين عامنا، اعس الاول نتيجة لإصابته بجلطة دعافية، هِنْ عُصِصِ يُضَاهِنُ السَّابِعَاتُ

والثمانين، العنورة؛ باركر فسي عنورة النياسات له عنام 1946 وهسو يجساس امسام مسسورة كبيرة له (رويتر)

## ١٥ جريحاً في مصربنزاع على المياه

القساهرة ، إرف ب ، احسيب ١٥ مباء الشرب،

وْلِكِيْتُ ٱلصحيفة أنْ مَعْرِكَة دَاعْيَة اندلعت بين اهالي قسريتي المقسرك بحري والمسرك قبلي القريبتين من

تستعبية عذا الربسيب كالأف علي حصم سيناه الشرب بين اشالي قبريتان مستجسباورتان غلى بعث هوالي مالة كيلومشر جنوب غُرب القاهرة، وفق ما قالت مسميفة والجمهورية

شخصا بجروح واشعلت النيران في

مدينة ايتسواي في مصافعة الفيوم، بعد قيام الهائي القرية الاولى بقطع المياء من جسيرانهم، رغيبة عنهم في زيادة حصتهم التي لم تعد تعفيهم من

ولابات الصحيفة ان الحنادث الذي بدا بمثلباجرة تعلق الى عسعركة أستخيمت فيها العصبي والطوب والإسلمة البيضاء لم تنفض الا يعد البخل فود مَنْ الشيرطَة على راسبُها مدير الأمن في المعافظة،

﴿ وَإِلَّ مَعْرِضِ الكَّوبِتَ الدُّرْيَا، العالمية مصرحان أزياء العيد ٩٧

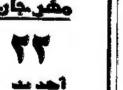
ليكاغه أنواع المأدبسي النسالية - الرجالية - أطفال



عواليد العرص : ١٠٠ هستاها - ١ طهرا Mar 18 To - W.T. shame

الكليم وإدارا [8 1 8 6] 4 1





أهديك صوديانت الموسم

اگسسۇارات - مَانيس داخلية - معصولات جلابة



أرمني المعارمني الدولية - مشرف